

این درس نهم از آموزش برنامه معروف و خوش دست Dreamweaver MX 2004 است

اگر قسمتهای قبلی را مطالعه نفرمودید ابتدا آنها را از لینک های زیر دریافت کرده و آن را بدقت مطالعه کنید زیرا درک توضیحات این قسمت مستقیما به مطالب قسمتهای قبلی مربوط است

<http://pcseven.com/b1/dreamweaver-part1.zip>
<http://pcseven.com/b1/dreamweaver-part2.zip>
<http://pcseven.com/b1/dreamweaver-part3.zip>
<http://pcseven.com/b1/dreamweaver-part4.zip>
<http://pcseven.com/b1/dreamweaver-part5.zip>
<http://pcseven.com/b1/dreamweaver-part6.zip>

قسمت ۷ و ۸ به صورت پیوست در خود تاپیک وجود دارد

قبل از شروع مبحث این جلسه چند تن از دوستان ضمن فرستادن پیامهای شخصی و ایمیل به بروز بعضی مشکلات در کار با برنامه اشاره داشتند و روشهای بعضی اعمال را در برنامه فرانت پیچ پرسیده بودند

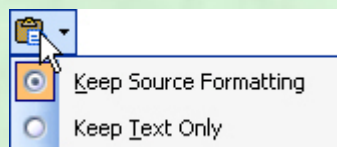
در این جا عرض کنم ما هیچ تعصبی بر روی هیچ برنامه ای نداریم ما قصد داریم کاری زیبا را با راحتی و زیبایی هر چه تمامتر ارائه دهیم در این میان بعضی امکانات فرونِت پیچ را نمی توان نادیده گرفت مخصوصا فرونِت پیچ ۲۰۰۳ را که واقعا جهش بسیار بزرگی به نسبت ورژن XP آن داشته است و از سوی دیگر بعضی امکانات و توانایی های داریم ویور هم اصلا قابل چشم پوشی نیست حال روشی را که بنده خودم انجام می دهم را خدمتان ذکر میکنم

من ترجیح می دهم مدیریت سایت را به داریم ویور بسپارم منتها وارد کردن متن را در فرونِت پیچ انجام میدهم و بحث شیوه نامه و کدهای جاوا اسکریپت را در داریم ویور حالا چگونه این عمل را انجام میدهم

ابتدا هر دو برنامه را باز می کنم هم فرونِت پیچ و هم داریم ویور

۴ چوب سایت را در داریم ویور انجام می دهم و قبل از هر کاری اقدام به ایجاد شیوه نامه در داریم ویور میکنم

در هنگام خروج از داریم ویور کلیدهای Ctrl+S را برای ذخیره صفحه می زنم حال به فرونِت پیچ میروم و همان صفحه را باز میکنم متن را وارد میکنم و همانند سایر برنامه های آفیس در هنگام ورود متن کادری در انتهای برنامه ظاهر می شود که گزینه های ورود را مشخص کرده



در این کادر من گزینه keep text only را انتخاب می کنم زیرا مایلیم تنظیمات آن را خودم انجام دهم در ثانی اگر متن را با فرمت بندی قبلی وارد کنیم آن وقت شیوه نامه های ما بنا به همان دلیلی که قبلا ذکر شد عمل نخواهد کرد زیرا گفتیم تنظیمات مقطعی ارجحیت دارد بر تنظیمات کلی

خب متنمان را وارد کردیم باز برای ویرایش به داریم ویور میرویم منتها قبل از ترک فرونِت پیچ باز صفحه را ذخیره می کنیم به محض ورود به داریم ویور این پیغام نمایش می یابد



که برنامه می گوید صفحه جاری در خارج از دریم ویور تغییر یافته آیا مایلید صفحه را با تغییرات نمایش دهم ما هم روی Yes کلیک میکنیم تغییرات دلخواه را انجام می دهیم و با ذخیره صفحه به فرونت پیج می رویم در برنامه فرونت پیج یک بار کلید F5 صفحه کلید را می زنیم تا با صفحه تغییر یافته روبرو باشیم به همین ترتیب ما یک صفحه را با سهولت هر چه تمامتر و با استفاده از هر دو نرم افزار (این یعنی استفاده از ابزار کاری معادل ۷۰۰ دلار) به انجام رساندیم در انتها هم در دریم ویور سایتمان را از نظر نداشتن مشکل در هر دو مرورگر اینترنت اکسپلورر و نت اسکپ چک کرده و آن را آپلود می کنیم

یک مثال بزنم اگر شما قصد داشته باشید اعمال حسابداری شرکتتان را انجام دهید چکار می کنید خب چون قرار است به ازای هر برنامه که در هر سیستم نصب می شود مبلغ زیادی به شرکت تولید کننده بپردازید مسلما در بازار گشته و تحقیق می کنید تا بهترین برنامه را انتخاب کنید حال اگر بعد از خرید متوجه شدید بعضی امکانات مورد نظرتان در برنامه نیست چکار خواهید کرد مسلما نمی توانید هزینه خرید نرم افزار دیگری را تقبل کنید اما اگر قرار نباشد هزینه چندانی متقبل شوید از چندین برنامه هم براحتی می توانید استفاده کنید

این مطلب در خارج برای تمام برنامه ها و از جمله برنامه های طراحی وب صدق می کند وقتی قرار باشد شما برای برنامه دریم ویور چیزی در حدود چند صد دلار بپردازید و چند صد دلار دیگر هم برای فرونت پیج آن وقت شاید نتوانید از هر دو برنامه استفاده کنید اما ما که فعلا هر نوع برنامه ای را با قیمت بسیار ناچیزی می توانیم از بازار تهیه کنیم نباید چندان تعصب در مورد یک برنامه خاص داشته باشیم تعصباتی که طرفداران سیستم عامل ویندوز با لینوکس دارند یا طرفداران ویژوال بیسیک با دلفی در زبانهای برنامه نویسی دارند یک سری تعصبات که در مورد نرم افزارهای گرافیکی وکتور وجود دارد همه و همه را می توانیم ما نادیده بگیریم و از تمام آنها استفاده کنیم هر کدام را برای مقاصد و هدفی

و اینکه من چرا بجای دریم ویور فرونت پیج را آموزش ندادم باید عرض کنم شما در هر آموزشگاهی که بروید این برنامه را آموزش می دهند به هر کتابفروشی بروید مملو از کتابهای آموزش این برنامه است منتها دریم ویور است که علاوه بر توانایی های بسیار مهجور مانده و کمتر دوستان با توانایی ها و ویژگیهای آن آشنا هستند در ضمن کتابهایی که چاپ همین امسال هم هستند منتها طوری ترجمه شده اند که خواننده را با دنیایی از سوالات در انتها رها می کنند

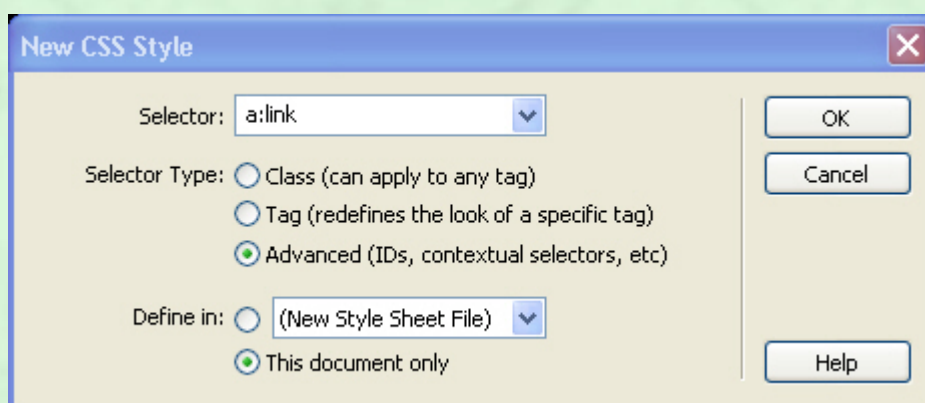
من هم این برنامه را آموزش نمیدهم که بطور ۱۰۰ درصد با این برنامه کار کنید و از سایر برنامه ها چشم پوشی کنید بلکه یادگیری این برنامه و امکانات آن را مکمل دانسته های قبلی شما میدانم مثلا در مورد همین بحث هر چند امکان ایجاد و ویرایش شیوه نامه در فرونت پیج ۲۰۰۳ فراهم شده اما هنوز به راحتی و انسجامی که در دریم ویور هست نیست و امکانات دیگری که در قسمت اول به آنها اشاره کردم امیدوارم جواب تعدادی از سوالات خود را گرفته باشید

در ضمن اگر از کسانی هستید که به محیط برنامه های شرکت ادوبی عادت کرده اید و با آن خو گرفته اید می توانید از برنامه طراحی وب این شرکت که بنام Adobe GoLive CS است استفاده کنید.

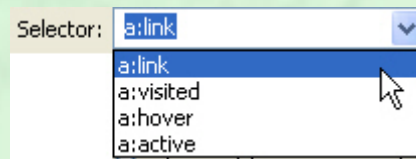
این برنامه هم جزو قدرتمند ترین برنامه ها در زمینه طراحی وب بشمار می رود پس از این مباحث اکنون به ادامه آموزش خود می پردازیم

خب در قسمت قبل ما با مبحث پس زمینه و گزینه های آن آشنا شدیم

قبل از آن که به سایر مباحث برسیم اجازه دهید چگونگی ایجاد شیوه نامه ای برای حالت های مختلف لینک را هم ذکر کنیم



یک شیوه نامه جدید ایجاد کنید و در قسمت **selector type** رادیو باتن سوم را مطابق شکل انتخاب کنید
در فیلد **selector** این گزینه ها وجود دارد

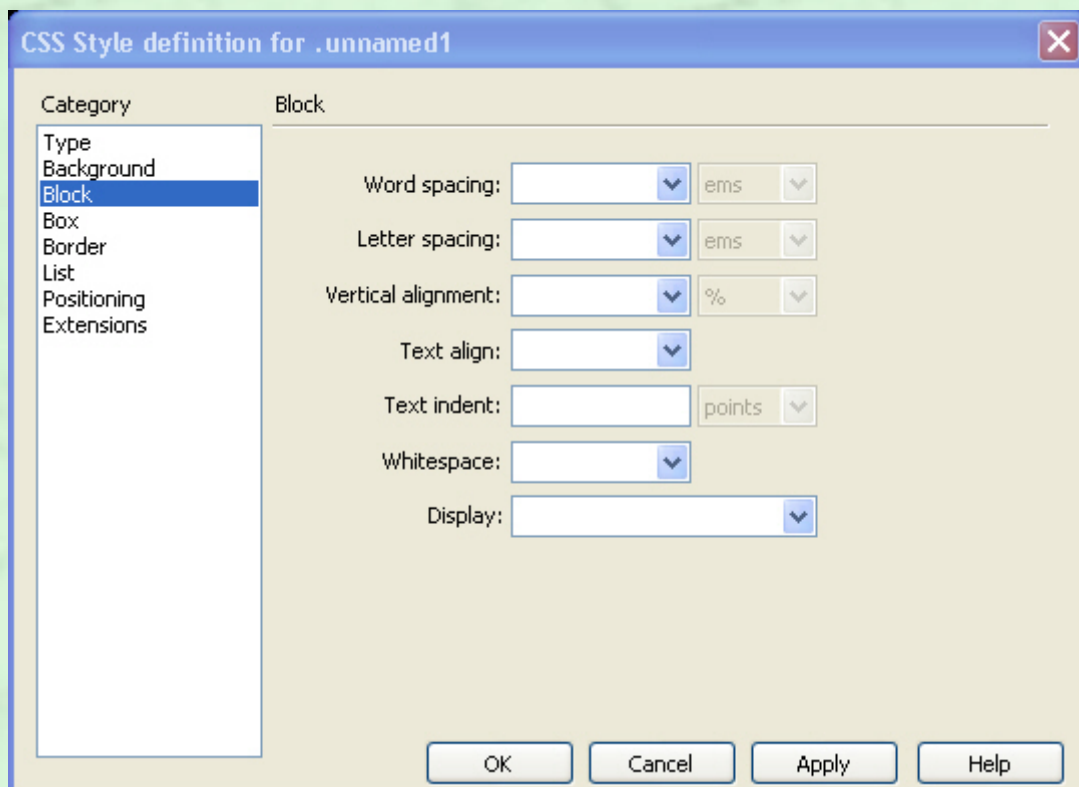


هر بار یک گزینه را انتخاب کرده و شیوه های آن را تعیین کنید
توضیحات تکمیلی در قسمتهای قبل داده شده است پس بیشتر توضیح نمی دهم

با این مطلب به ادامه مبحث و قسمتهای بعدی **CSS** می پردازیم
در این جا اگر یادتان باشد ما کلاسی را در قسمت هفتم ایجاد کردیم حال قصد داریم همان را ویرایش کنیم پس آن کلاس را باز کرده تا ادامه
کار را بر روی آن انجام دهیم

خواص متنی

خواص متنی قادر است متون موجود پاراگرافها را تحت کنترل قرار دهد این خواص همانطور که در شکل می بینید از طریق گزینه **block** از
قسمت **category** در دسترس شما قرار دارد حال صفاتی که در سمت راست ظاهر می شود



در این قسمت ما خواص متنی و پاراگرافی را تعیین خواهیم کرد
تمام مقادیر را می توانیم بر حسب نقطه (pt) ، اینچ (In) ، سانتیمتر (cm) ، میلی متر (mm) ، پیکاس (pc) ، میزان (em) و یا پیکسل
تعریف کنیم منتها باز هم عرض کنم بهتر است در مقادیرتان از پوینت یا پیکسل استفاده کنید
حال گزینه هایی که در این کادر وجود دارد

Word-spacing

این خاصیت فاصله بین کلمات را تعیین می کند مقدار نرمال انتخاب را به مرورگر واگذار می کند شما ابتدا باید مقدارتان را تایپ کرده و از کادر مقابل واحد مورد نظرتان را انتخاب کنید

Letter-spacing

این خاصیت میزان فاصله بین حروف را تعیین می کند

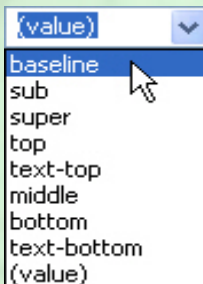
Vertical-alignment

این خاصیت موقعیت عمودی متن و تصویر را نسبت به خط پایه یا base مشخص می کند

مقادیر این خاصیت که می پذیرد عبارتند از

baseline&sub&super&top&text-top& middle&bottom&text-bottom

آن را خود شما مشخص خواهید کرد



Text-align

این خاصیت متون موجود در پاراگرافها را از نظر چپ چین ، راست چین ،وسط چین و یا تراز بودنشان را مشخص می کند

مقادیر هم همانها هستند یعنی left برای چپ چین ، right برای راست چین center برای وسط چین و justify برای هم تراز کردن متن است

Text-indent

این گزینه به میزان تو رفتگی اولین خط از یک پاراگراف اشاره دارد

مقادیر دست خود شماست و همینطور واحد آن مقدار فقط نکته ای که هست اگر مقادیر را منفی در نظر بگیرید اولین خط هر پاراگراف به سمت بیرون سوق می یابد

دو خاصیت آخر که white-space و display هستند را به اجمال خدمتتان عرض می کنم منتها چون این دستورات از جمله دستورات جدید هستند که در مرورگرهای ورژن پائین پشتیبانی نمی شدند و نظر به این که ما نمی دانیم بازدید کنندگان سایتمان با چه مرورگری صفحه ما را مشاهده می کنند برای اطمینان بیشتر از این گزینه ها استفاده نکنید

خاصیت white-space مشخص کننده کاراکترهای فاصله ، tab و خطوط جدید را تعیین میکند مقدار pre در این خاصیت میگوید که تمام

کاراکترهای فضای خالی منظور شود و مقدار nowrap میگوید در صورتی که طول خطوط از پهنای محتویات بیشتر شد شکسته نشوند

خاصیت display در کل CSS از چند نوع مدل نمایشی استفاده میکند که مهمترین آنها block (بلوکی) – inline (دستوری) و list-item که

لیستی هستند

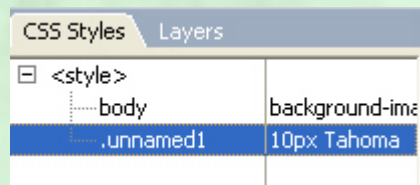
این مطالب بعدا بیشتر بحث خواهد شد

خب تا اینجا را تمرین کنید تا یک مطلب دیگر را هم شرح دهم

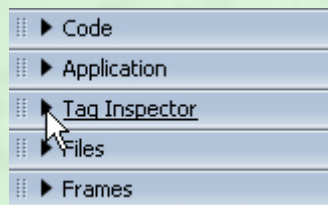
ویرایش شیوه نامه به طرق دیگر

در قسمت قبل شما چگونگی ویرایش کدهای شیوه نامه را آموختید اما به دو روش دیگر هم می توانید شیوه نامه را ویرایش کنید
روش اول:

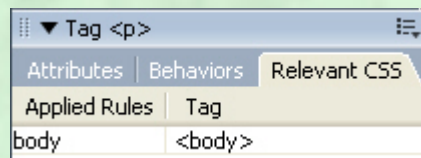
ابتدا شیوه ای که مایل به تغییراتی در آن هستید را در پانل CSS انتخاب کنید



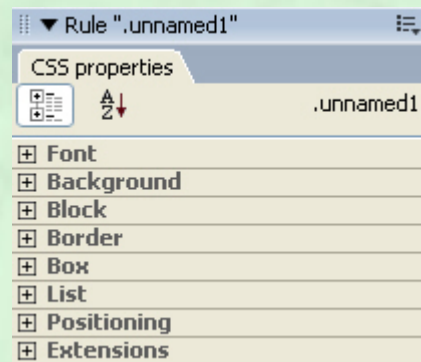
حال بر روی گروه پانلهای Tag inspector دوبار کلیک کنید تا باز شود



از پانلهای موجود در این قسمت بر روی پانل Relevant CSS کلیک کنید تا محتویات آن را ببینید

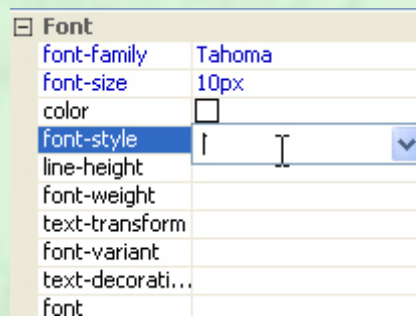


البته اگر شیوه نامهای را انتخاب کرده باشید مستقیماً پانل Properties همان شیوهنامه باز می شود



در بالای این پانل دو حالت نمایشی این پانل وجود دارد گزینه اول بصورت موضوعی و دسته بندی شده گزینه ها را در اختیارتان قرار می دهد و گزینه دوم بصورت لیست شده این کار را نیکند

به هر حال هر قسمت را اگر باز کنید با تمام گزینه های شیوه نامه مواجه می شوید برای تعریف مقدار برای هر صفت نشانگر ماوس را در کادر مقابل آن قرار داده و کلیک کنید لیست مقادیر ظاهر می شود و یکی را انتخاب کنید مقادیر دلخواه را می توانید تایپ کنید

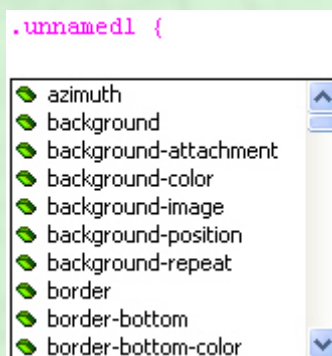


روش دوم

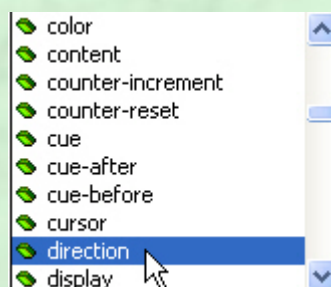
اما روش دوم که بیشتر مدنظر ما هست از طریق پنجره کد هست شما برای این که متن را راست به چپ در نظر بگیرید **Right to left** در پنجره های دیگر گزینه ای در اینمورد نمی یابید و فقط از طریق پنجره کد قادر به انجام این عمل هستید و گزینه های دیگری هم هستند ابتدا پنجره کد را باز کنید و نشانگر ماوس را در قسمت کدهای شیوه نامه ای که مایل به تغییرات در آن هستید قرار دهید

```
.unnamed1 {  
    font-family: Tahoma;  
    font-size: 10px;  
}
```

حال یک بار کلید اینتر را بزنید تا نشانگر ماوس به خط بعدی برود در این لحظه منویی برای شما باز می شود که تمامی دستورات شیوه نامه در آن قرار دارد



خاصیت مورد نظر که مایل هستید به کدهای شیوه نامه تان اضافه شود را از منو انتخاب کنید در این مورد خاص شما باید خاصیت **direction** را انتخاب کنید بر روی آن دابل کلیک کنید



با دابل کلیک منوی دیگری باز می شود که حاوی مقادیر برای آن خاصیتی است که شما انتخاب کردید برای این منظور این منو باز می شود

```
.unnamed1 {  
  direction:  
  font-f inherit  
  font-s ltr  
  rtl  
}
```

در این مورد شما باید بر روی rtl که همان right to left هست دابل کلیک کنید تا تنظیمات درج شود

اگر تا اینجا کار من سعی داشتم شما را با کد نویسی شیوه نامه ها آشنا کنم صرفا کاربردهایی است که در یک همچین موقعیتهایی دارد

خب این هم از این قسمت آموزش تا جلسه بعد باز هم تمرین فراموش نشود

در ضمن اگر سوالی برایتان پیش آمد می توانید با ایمیل یا در خود تاپیک مورد نظر مطرح کنید

سوالات شما نشانه علاقه شما و استفاده از مطالب این مقالات است و مطمئنا در ادامه راه مشوق بنده خواهد بود

در ضمن حلول سال نو شمسی و فرا رسیدن بهار را به تمامی دوستانی که این مقاله را مطالعه می کنند تبریک عرض نموده و سالی بسیار پر بار

همراه با سلامتی ، موفقیت و شادکامی برای تمام دوستان آرزو می کنم