

اقتصادیات عصر داروین

نظریہ تکامل و مردی کہ بکشف آن توفیق یافت

لورن آیرلی

ترجمہ: ڈاکٹر سید بھزاد

اكتشافات عصر داروين
لسورن آيزلي
ترجمه دكتور محمود بهزاد
حق چاپ محفوظ است

This is an authorized translation of
DARWIN'S CENTURY
• by Loren Eiseley.
Copyright 1958 by Loren C. Eiseley.
Published by Doubleday & Company, Inc., New York.

کسی که ناپدید شده ها را با رؤیا زندگی مجدد می بخشد،
همان لذتی را می برد که کوئی آنان را براستی آفریده است .
بارتولد نیبور

فهرست مندرجات

۱- عصر اکتشافات

دریا نوردان - دو وسیله موجود و مدارج حیات - سنت های بیکن و انسان -
گرایان در تاریخ طبیعی - لینه - ثبوت انواع .

۲- دریا نوردان اقیانوس زمان

سفر خارق العاده - بنوادومایه - کنت دوبوفون - اراسوس داروین و لامارک -
نخستین اشارات درباره سازش جاندار با محیط .

۳- نقشه دزدان دریائی

زمان و تغییر جانداران - زمان از نظریت پرستان و مسیحیان - نقشه - پیدایش
نظریه انقلابات ناکهانی - ماشین جهانی جیمز هوتون و اونیفورمیتاریانیسم - ویلیام اسمیت
- کوویه جادو گر خانه امواست .

۴- نظریه خلقت های متوالی و تئوری تکامل

پیشگویی در زمینه زمین شناسی - سرچارلز لایل و ظهور مجدد نظریه اونیفورم -
میتاریانیسم - نظریه نفی خلقت های متوالی .

۵- تکاملیون کوچک

تکامل انشعابی - ویلیام ولز - باتریک ماتيو و رابرت چمبرز .

۶- سفر کشتی بیگل

عصر مردان زبده - تأثیر اراسوس داروین - سابقه ذهنی داروین - سفر -
امریکای جنوبی - مجمع الجزایر گالاپاگوس .

۷- تهیه کتاب اصل انواع

مقالات بریج واتر - داروین و مالتوس - قانون تباعد صفات - کوششهایی که برای
تهیه نخستین مقاله بعمل آمد - داروین و تقدیر - داروین و لامارک .

۸- کشیشی که مفتاح تکامل را در دست داشت

گرگور مندل - ژنتیک پیش از مندل - بان ژنز - انتخاب مصنوعی و تکاملیون
- سهم مندل - جانسن و تغییر .

۹- داروین و علمای فیزیک

کلوین و حرارت باقی مانده - عقب نشینی زیست شناسان - دووریس و تکامل از طریق جهش - زمان و خاصیت رادیو آکتیوی .

۱۰- پیدایش نخستین حلقه مفقوده

تکاملیون به انسان رومی آوردند - میمون و هوتانوت - کوچک مغزان - پیدایش انسان در گذشته - میمون آدم جاوه .

۱۱- والس و مغز

تمصب داروینی ها - آلفرد روسل والس - داروین و تکامل انسان - انحطاط و نمو - والس و قدمت انسان - نظریه ا-تار- مغز و زمان .

۱۲- نتیجه

زمان دوری و زمان تاریخی - دوره پیش از داروین - تنازع اندامها - تکامل و فرهنگ انسانی - نقش اختیار.

پیشگفتار

بقلم دکتر محمود صناعی

«آلردنرت هوایت هد» (۱) در کتاب «علم و جهان نو» وقتی از صفت مشخص عصر ما صحبت می‌کند می‌نویسد:

«علم و صنعت نو اساس تفکر آدمی را که تا کنون مبتنی بر خیال یا اصول ماوراء طبیعت بوده است بکلی دگرگون ساخته خاصیت تازه‌ایکه فعالیت‌های ذهنی ما یافته‌اند آنست که می‌کوشند میان اصول کلی عقلی و پدیده‌های محسوس عالم خارج ایجاد تألیف کنند. پیش از این همیشه و همه‌جا مردان فراوانی بوده‌اند که با پدیده‌های محسوس عالم خارج سرگرم بوده‌اند و نیز همیشه و همه‌جا مردانی بوده‌اند که خوی فلسفی داشته و پای بند اصول کلی عقلی بوده‌اند اما اتحاد این دو ذوق یعنی توجه به پدیده‌های محسوس و اصول کلی عقلی در عین حال و با هم است که روزگار ما را از روزگار ان پیشین مشخص کرده است. این تألیف و سازش، پیش از این گاه اتفاق می‌افتاد و گویی به تصادف بسته بود اما امروز این تعادل فکری جزئی از سنت فرهنگی ما شده است...»

یکی از کسانی که گذشته از خدمت به دانش در اساس تفکر آدمی انقلابی را که «هوایت هد» می‌گوید ایجاد کرده است، چارلز داروین دانشمند طبیعی دان انگلیسی است که دو سال پیش در سراسر جهان جشن صدمین سال انتشار کتاب «اصل انواع» او را برپا کردند.

داروین بصورت مجاب‌کننده‌ای نشان داد که موجودات زنده از اصل ساده

(۱) A.N. Whitehead : Science in the Modern World 1925.

ابتدائی تحول یافته و بصورت متنوع و گوناگونی که امروز می بینیم در آمده اند. اما پیش از او لامارک دانشمند معروف فرانسوی نیز این اصل را بیان کرده بود. اختلاف این دو در بیان شیوه تحول موجودات بود.

لامارک معتقد بود که محیط در موجودات زنده تغییراتی به وجود آورده است. این تغییرات که در اثر محیط به وجود آمده نسل به نسل منتقل شده اند اینست که می بینیم در هر محیط خاص موجوداتی زندگی می کنند که با آن محیط سازگاری کامل دارند. مثلاً عده ای حیوان که در سرزمین بدون علف زندگی می کردند از بس برای خوردن برگ از درخت کردن کشیدند گردنهایشان به مرور دراز شد و درازی اندکی که باین ترتیب پدید آمد به نسل بعد منتقل شد و به مرور زمان درازی گردن فزونی یافت و مثلاً زرافه پدید آمد. اشکال مهم نظریه لامارک اینست که برای پذیرفتن آن ناچاریم بپذیریم تغییرات مکتسب به ارث منتقل می شوند و علم امروز نمی تواند این نظر را بپذیرد. زیرا تغییرات مکتسب در ژنها بی تأثیرند و آنچه حامل صفات ارثی است ژنها هستند که کروموسومها از آنها تشکیل یافته اند.

اما بنظر داروین تحول موجودات زنده راه دیگری در پیش گرفته بود. در میان فرزندان هر نسل موجود زنده، خود بخود تغییرات و تفاوت‌های پیدامی شد. از میان صفات مختلفی که فرزندان یک پدر و مادر داشتند بعضی با محیط سازگارتر از بعضی دیگر بودند و بعضی اصلاً با محیط مناسب نبوده اند. آن عده که دارای صفات سازگار با محیط بودند بجا ماندند و دیگران نابود شدند. به این ترتیب نسلی بجامانند و فرزند آورد که صفات سازگار با محیط داشت. نکته مهم اینست که این صفات را محیط در آنها بوجود نیاورده بود بلکه در سرشت آنان بود و چون در سرشت آنان بود به ارث بفرزندان منتقل شد. به این ترتیب نسلی در محیطی بجا ماند که با محیط سازگارتر بود. مثل اینکه بین فرزندان یک پدر و مادر با محیط بیروسته کشمکش برای بقا برقرار است و از این کشمکش **Struggle For Existence** آن عده پیروز درمی آیند و بجامی مانند که مناسبتر هستند (**Survival of the Fittest**) چنانکه می بینیم مطابق نظر داروین برخلاف لامارک لزومی ندارد بپذیریم که صفات مکتسب به ارث منتقل می شوند.

پس از داروین دیگران هم از تحول موجودات زنده سخن گفته بودند حتی در میان

حکیمان یونان باستان کسانی را می بینیم که به این اصل اعتقاد داشتند. اما اغلب این کسان بقول «هویت هده» خوی فاسفی داشتند و پای بند اصول عقلی بودند ولی با واقعیات سرسخت جهان عینی انس و الفتی نداشتند. پیش از داروین، از زمان یونانیان باستان، دانشمندان طبیعی دان فراوان بودند که به جهان سرسخت و واقعیات توجه داشتند و مشاهده جهان عینی را راه رسیدن به دانش قرار داده بودند ولی اینان نیز با اصول عقلی کلی انس و الفتی چندان نداشتند. داروین مثل کسان دیگر یک عصر علم جدید را بوجود آورده اند هر دو ذوق را با هم تألیف کرد. در شرح حال او که خود نوشته، شیفتگی او را به واقعیات جهان عینی به بهترین وجهی می بینیم. در عین حال کوشش و تقلای ذهنی او را برای اینکه بایان قانون و قاعده معمول، بین اصول عقلی و محسوسات تجربی ایجاد تألیف کند و وحدتی در عالم متکثر و متنوع ایجاد کند تماشا می کنیم.

نفوذ و تأثیر فکر داروین در پدید آوردن طرز فکر جهان علمی جدید فوق العاده است. اما همچنان تأثیر او نه تنها در علوم طبیعی بلکه در همه دانشهای اجتماعی و انسانی شگرف است. امروز کمتر علمی از علوم انسانی است که با نظر تحول داروین به موضوع بحث خود نگاه نکند. روانشناسی و مردم شناسی و زبان شناسی و زیباشناسی و اقتصاد و علم حقوق و علم الاجتماع همه با نظر تحول به موضوع خود نگاه می کنند و حقیقت اینست که بسیاری از تشکیلات و نهادهای (منظور Institution است) اجتماعی را جز با در نظر گرفتن اصل تحول و اغلب روش داروین نمی توان شناخت. امروز ما از تحول اخلاقیات، از تحول تصور زیبایی، از تحول خانواده و از تحول سایر نهادهای اجتماعی صحبت می کنیم. مثلاً با اصول فکر داروین بخوبی می توان درک کرد که چرا ملامتی که سالیان دراز زیر بار عمل جور و ستم بوده است دارای صفات اخلاقی نوی شده است که پیش از آن نداشته. می بینیم طبیعی است که تملق و چاپلوسی و ریاء و روغگوئی چون برای بقا و بجا ماندن در زیر حکومت ظلم صفات مفیدتری بوده اند بجا مانده اند و راستی و صراحت لهجه و دلیری در گفتار چون برای زنده ماندن در زیر سلطه حکومت زور و ستم مناسب نبوده اند نابود شده اند. رابطه طرز حکومت ملتی را با محیط جغرافیائی او بخوبی می توانیم درک کنیم و اگر در وقت کنیم خواهیم دید که هر ملتی دارای صفات و اخلاق و طرز همیشه و دین و آئینی است

که برای محیط خاص او مناسب بوده است .
کتابی که آقای دکتر بهزاد زحمت ترجمه آن را به عهده گرفته اند، در سال ۱۹۵۸ به
مناسبت صدمین سال انتشار کتاب «اصل انواع» توسط «لورن ایزلی» L. Pisely
استاد و رئیس بخش انسان شناسی دانشگاه پنسیلوانیای امریکا نوشته شده است. نویسنده
در این کتاب نشان داده است چگونه زمینه فکری برای پذیرفتن نظر داروین بوجود
آمد و از اشکالاتی که داروین پس از بیان نظر خود با آن مواجه شد بتفصیل بحث میکند.
خواندن این کتاب برای کسانی که بخواهند از تاریخ علم جدید آگاه شوند بسیار سودمند
است .

آقای دکتر محمود بهزاد که از بهترین نویسندگان ما در موضوع علوم طبیعی
هستند و آثار ایشان از قبیل «داروینسم» حاجت به معرفی ندارد به بهترین وجهی از عهده
ترجمه این کتاب بر آمده اند در جشنی که انجمن دوستداران سخن به مناسبت صدمین
سال انتشار کتاب اصل انواع بر پا کرد، آقای دکتر بهزاد سخنرانی مفصلی راجع به نظریه
داروین کردند که مختصر آن در شماره آذر ماه ۱۳۳۸ مجله سخن چاپ شده است و برای
خوانندگان این کتاب قابل توجه خواهد بود .

فصل اول

عصر اکتشافات

نشانه نزدیکی به ساحل امریکا، پرندگان شبیه کلاغ بودند که رنگ سفید و دم دراز داشتند.

آبراهام کندال ۱۵۹۴

ساکنین بعضی از سرزمینهای جدیدالاکتشاف را بسختی می توان انسان نامید. زیرا جانورانی اندکیافته آدمی؛ گاهی ناقص ترند و تقریباً شعور انسانی ندارند.

برنار لوبوویه دو فونتویل ۱۶۸۶

۱. دریانوردان

مورخان را اعتقاد بر این است که کشف نقاط مختلف جهان بوسیله دریانوردان بزرگ، و بالاخص عبور آنها از دریاهای غربی، تحولات عظیمی در افکار اروپاییان قرن شانزدهم و هفدهم بوجود آورده است. اکتشافاتی که توسط ناخدایان بعمل آمد چیز مبهم و تاریکی در بر نداشت. حقایق و نظریات جدیدی که از طریق بنادر بین مردم پخش می شد؛ از راه افسانه‌هایی که ملوانان حکایت می کردند دهان بدهان می گشت و در همه مردم اعم از بی سواد و تحصیل کرده، جنب و جوشی پدید می آورد و اطلاعات روزافزونی درباره جهان بدانها می داد. این آزمودگی فکری روزافزون، که همه مردم اروپای غربی در آن سهیم بودند به هدایت و پیشرفت عصر علمی که تازه

آغاز شده بود کمک شایانی کرده است .
 تئوری تکامل که نتیجه غیر مستقیم این ماجراجویی بود و از لحاظ وسعت مفاهیم
 به قاره ای مانند بود ، از میان علقهای دریائی و مه غلیظ توجه دریانوردان آزموده را
 بخود جلب ساخت . ولی فقط دریانورد طبیعی دانی چون چارلز داروین می توانست
 واقعیت این تئوری را کمی بعد یعنی در قرن نوزدهم بشبوت رساند . اما همانگونه که دسترسی
 به جزایر انسانی غریبی ، عبور از آبهای خطرناک را به همراه داشت ، نزدیک شدن به فکر
 تکامل هم در آغاز با اشکالاتی مواجه بود . مردم تئوری تکامل را خیال وزاده تصور
 پرکار بشر می پنداشتند و بآن چون هیولائی دریائی می نگریستند و عنوانهایی مانند
 « کفر » و « فریب » یا « خدانشناسی » بدان می دادند . سرانجام در پس غباری که مدتها
 جلوی پیش انسان را گرفته بود ، سرزمینی پر از شگفتی ها و عجایب ظاهر شد که انسان
 خود یکی از آنان بحساب می آمد . زمان مانند بشریت هرگز تصور وصول باین سرزمین
 را نمی کرد . این سرزمینی بود که در آن آب شکل کوهها را تغییر داده بود ، و در شکافها
 و دره های آن ، استخوانهای بزرگ و قشر بدن جانورانی وجود داشت که بیشتر
 منقرض شده بودند .

این چشم انداز بدیع سرانجام فکر انسان قرن بیستم را بخود مشغول ساخته است .
 مسیحیت مدت ها در باره ازلیت بانندیشه برداخته بود ولی آنچه او اندیشه می کرد ازلیت روشن
 و تغییر ناپذیر خداوند بود . زمان عرفی را در مقام مقایسه ، درام موجزی می دانستند که
 داستان سقوط و رستگاری آدم را نشان می داد و طبیعت سفلی هم صحنه این نمایش
 تصور می شد . چنانکه « سر توماس براون Sir Thomas Browne » در کتاب
 « مذهب یک پزشک Religio Medici » می نویسد « زمان فقط پنج روز از ما
 مسن تراست و همان جدولی را دارد که جهان داراست . »

دیری نگذشت که طرز تفکر محدود و خشک قرون وسطائی با تصور کشتی نوح
 و جانوران آن ، و تمییرهای توراتی درباره انسان از نظر الهیات بایک سلسله مسائل
 غیر منتظره مواجه گردید . دریانوردان بدنبال کشف سرزمینها و گنجها می رفتند
 ولی از دریچه چشم آدمی جریانهایی می دیدند و با استنباطاتی بخانه مراجعت می کردند

که کنبکاوی دانشمندان و متفکران منزوی را برمی انگیزد. چنانکه سر توماس براون اضافه میکند: «ما شگفتی‌هایی درون خود داریم که آنها را در خارج از خود جستجو می‌کنیم. همه‌افریقا با تمام شگفتی‌هایش در ما وجود دارد.» این گفته کاملاً درست است. ولی مقصود او از ذکر شگفتی‌ها تا حد قابل توجهی افکار مخرب و گول‌زننده‌ای است که بفکر دانشمندی‌خانه‌نشین و در محیط باغچه‌خانگی او می‌رسد. به قلمرو جهان مذهبی توماس براون، افکار مزاحمی داخل می‌شد: «راز دیگری وجود دارد، که در کتاب مقدس دیده نمی‌شود و درک آن مشکل‌تر است... و آن اینست... که چگونه در آمریکایی که انواع جانوران گوشتخوار و زبان‌آور وجود دارد جانور بسیار مفیدی مثل اسب موجود نیست. از چه طریقی، نه فقط پرندگان، بلکه این جانوران خطرناک و درنده بدانجا راه یافته‌اند. چگونه است که در آنجا موجوداتی وجود دارند که در سه‌قاره دیگر موجود نیست. بدون شك عجیب است تصور اینکه تمام این جانوران چگونه توانسته‌اند در يك کشتی جا بگیرند و همه آنها پیشرفت خود را از کوه‌آرارات شروع کنند.»

بدیهی است حل این مسأله در بر تو تکامل و تغییرات سازواری امکان‌پذیر است. قرن هفدهم پاسخ شایسته‌ای باین پرسش نمی‌دهد ولی آشکار است که وقتی در بیانوردان گزارشهایی از «اوران‌گوتانهای Oranootans» هند شرقی یا «هوتانتوهای Hottentot» دماغه «کاپ Cape» و دانه‌های گیاهان عجیب آمریکا بخانه می‌آورند و شرح رفتار و کردار سرخ‌پوستان را می‌دهند، جهان اسرار آمیز جدیدی را برای بررسی آماده می‌سازند. دیگر توضیحات قدیمی رنگی ندارد و فلسفه و عقاید کهنه، سست پایه می‌شوند.

مدتها پیش از قرن هجدهم، طبیعی‌دانها در پی یافتن توضیحی برای پدیده‌های عجیب «پراکندگی» و «تغییر» جانوران برآمدند و نظریاتی مانند آنچه از سر توماس-براون نقل قول کرده‌ام در ذهن اروپائیان پدید آمد. البته در مدت کمی ممکن است تمام مواد لازم برای تشکیل يك تئوری تکامل در محیط علمی فراهم شود ولی ظهور يك فلسفه تکاملی واقعی، محتاج باین بود که از تعصبات مذهبی کاسته گردد و مغز

متفکری پیدا شود که بتواند انبوه اطلاعات متنوع را که درباره موضوع وجود داشت درک کند و از همه آنها نتیجه واحدی بگیرد .

چنانکه اغلب در جریان يك فرضیه علمی اتفاق می افتد ، نخست سعی شد وسائل سازگاری میان طرز فکر قدیم و جدید فراهم آید . واضح است که برای درک چگونگی تکامل اصول تکاملی باید بررسی اوضاع فکری زمانی پرداخت که فکر اولیه از آنجا برخاسته است . جریانهای مختلف فکری که از سرچشمه های گوناگون آغاز شدند و سرانجام در مغز چارلز داروین بصورت واحدی تجلی کردند ، هر يك بالاستقلال چنان پیچیده بود که اگر فقط بذکر تاریخ و نام آنها پرداخته شود ، مطالب کاملی دستگیر نخواهد شد . امیدوارم بتوانم در صفحات آینده ، با استفاده از سنگواره هایی که موجود است ، شرحی از طرز فکر و چگونگی سیر و تغییر و انتقال آنها از دوره ای به دوره دیگر تهیه نمایم . این کار کشش و جاذبه ای دارد و آنانکه ارتباط جانوران منسوب در اعصار گذشته را جستجو می کنند ، باین جاذبه آشنائی دارند .

ما نیز از ناراحتی دیرین شناسان که هنگام برخورد به مدارك مفقوده و سلسله النسب های ناپیوسته عارض آنها می شود ، ناچار سهمی خواهیم داشت . بهمین علت نه به فلسفه نظری و تکامل نویسندگان یونان قدیم پرداخته ام و نه افکار مبتنی بر کیمیاگری اعراب را دنبال کرده ام . آنچه در این باره دانسته شده بصورت شایسته ای در آثار مؤلفین دیگر آمده است . در این کتاب بحث ما تنها مربوط به قرن اخیر است که ، چنانکه اشاره کرده ام مدارکی جهت درک ماهیت و تکامل فلسفه تکامل بدست می دهند . بحث من درباره نشان دادن تاریخ زیست شناسی بطور اعم نیست بلکه تنها بموضوع اصلی متوجه است و دو فصل نیز بالاخص بمسائلی مربوط است که در زمینه تکامل انسان پدید آمده است .

اگر دیده می شود از اشخاص مشهوری چون «توماس هوکسله Thomas Huxley» کم صحبت کرده ام؛ بعلت سهل انگاری یا عدم اطلاع نیست بلکه بدین سبب است که داستان آنها به سلسله مطالب خاصی که در این کتاب مورد بحث است بستگی نداشته است . با آنکه امکان دارد این عمل ، ملاحظه کارانه و زننده تلقی شود ، معذرا فقط بانتخاب آن جریانهای فکری پرداخته ام که اساس فرضیه تکامل را تشکیل داده اند

و با تحلیل مشروح و از روی حوصله کافی کوشیده‌ام تا معلوم گردد از کجا و تحت چه شرائطی آن دسته از نظریات که به داروینسیم معروف شده بوجود آمده است. بهیچوجه عقیده ندارم که داستان کما هو حقیقه بیان شده باشد. اگر توانسته باشم به اطلاعات کلی خودمان مطالبی بیفزایم که بصورت طرح فکری نوی تجلی کند رضای خواهم بود. این طرح نودرا عمیق افکار غرب وجود دارد. قرن بیستم برآستی خود مسأله‌ای جداگانه، و پیچیده و چندجانبه است که محتاج به بحث جداگانه‌ای است. اگر زمان اجازه دهد کتاب دیگری را به بحث درباره این دوره اختصاص خواهم داد.

۲. دو وسیله موجود و مدارج حیات

برای درک چگونگی تحول ماده زنده یا چنانکه امروز مصطلح است، تکامل حیات، دو طریقه اصلی وجود دارد: یکی مطالعه موجودات زنده اطراف ما با تحقیق درباره آناری که از موجودات زنده گذشته، و لوبطور ناقص، بصورت فسیل درون سنگهای رسوبی سیاره ما باقی مانده است. بعبارت دیگر این طریقه‌ای است که با مراجعه بزمانهای گذشته، اوضاع تشریحی بدن جانداران حاضر را با مرده‌های از پیچیدگی ساختمانی که دارند مقایسه می کند و از این گونه اطلاعات برای درک پیشرفت‌های اساسی تشریحی و فیزیولوژیکی در تاریخ حیات استفاده میکند. وسیله دوم که ما را با آنچه در گذشته واقع شده رهبری میکند، علم دیرین شناسی است و آن تحقیقی است بکمک علم تشریح مقایسه‌ای درباره بقایای جانداران زنده‌ای که زمانی روی زمین روزگار میگذرانده‌اند و استخوان یا آثار بدن آنها در مواد سطح زمین یا اعماق دریاها یا گذشته محفوظ مانده است. البته وسائل دیگری نیز برای رسیدن بمقصود وجود دارد و آن اطلاعاتی است که از مطالعه چگونگی «پراکنندگی» حیوانات و گیاهان در سطح زمین و علم جنین شناسی بدست می‌آید. جنین شناسی از چگونگی نمو هر فرد از زمان تشکیل نطفه بحث میکند. اما تمام این وسائل به دو اصل فنی اساسی ارتباط دارد: یکی تجزیه و تحلیل موجودات زنده کنونی است تا از روی اطلاعات حاصل بتوانیم درباره

گذشته به حدس و قیاس پردازیم . دیگری استفاده از موجودات فسیل است تا بتوانیم صورت واقعی حیات را در گذشته معلوم داریم . بدین طریق تا حدی خواهیم توانست اطلاعاتی را که فقط از تشریح مقایسه‌ای جانوران زنده بدست آورده‌ایم مورد بررسی قرار دهیم .

هنگامیکه بررسی تاریخ علمی می‌پردازیم می‌بینیم که جهان موجودات لامحاله میبایست نخستین نشانه‌های تاریخ حیات را به آدمی نشان داده باشد . ولی جالب اینجاست که وجود نوعی فلسفه الهی در غرب سبب گردید که انسان بطرز بی‌جهان اطراف خود نظر افکند که او را برای قبول نهائی تکامل آماده سازد . گرچه ممکن است عجیب بنظر رسد معینا باید توجه داشت که مخلوطی از افکار یهودی و یونانی توأم با نظریات کلیسای قرون وسطی ، بی‌ریزی قسمتی از بنائی را بعهده داشتند که سرانجام در قرون هجدهم و نوزدهم منجر به حصول یکی از بزرگترین موفقیت های علمی گردید ؛ و آن باز یافتن تاریخ گمشده حیات و نشان دادن ارتباط کامل جانداران با یکدیگر بود . این موفقیت هنگامی حاصل گردید که وضع مطالعه طبیعت ، حالت سکون و تحجر خود را از دست داد و حالت تحرکی بخود گرفت . خمیرمایه افکار جدید انسان ، داستانهای نوی بود که در بیانوردان ، درباره جانوران عجیب و جالب و میمونهای که بسختی از آدهیان وحشی قابل تمیز بودند نقل می‌کردند .

در ادبیات قرون هفدهم و هجدهم و همچنین در دوره های قبل از آن عقیده دینی خاصی رواج داشت که تحت عناوین مختلف از آن جمله «سلسله موجودات» ، «مدارج طبیعت» ، «مدارج موجودات» ، «مدارج کمال» و نظائر آن بیان گردید . پیش از آنکه عقیده فوق و تاریخچه آن در کتاب استادانه پروفیسور «آ. او. لاجوی A. O. lovejoy» بنام «سلسله بزرگ موجودات» تجزیه و تحلیل گردد ، عده ای از اهل علم قصدشان روشن ساختن موضوع بود ولی اطلاعات تاریخی کمی داشتند . وقتی باین نظریات در نوشته های قرن هجدهم رو آوردند ، تعداد پیش قدمان داروین را در اظهار چنین نظرهایی ، بغلط زیاد نشان دادند . شایسته است که این فلسفه بدقت مورد بررسی قرار گیرد . زیرا اگر براهی که ما در زمان گذشته رهبری می‌کنند بیندیشیم ، این فلسفه را کاملاً با فکر

«مدارج وجود» برابر خواهیم یافت. شکی نیست که پیشرفت علم تشریح مقایسه‌ای باتاریخچه نظریه «مدارج وجود» و درجه‌بندی موجودات زنده از نظر پیچیدگی ساختمانی که در این نظریه بعمل آمده، بستگی کامل دارد. ولی نکته مهمی را نباید از نظر دور داریم و آن اینست که این درجه‌بندی موجودات زنده، گرچه ممکن است بنظر دانشمندان جدید تکامل عجیب آید، به سلسله‌النسب آنها دلالتی ندارد. همچنین این نکته را نیز نمیرساند که تحول موجودات تکاملی را در برداشته باشد. بالاخص امکان این مسأله را انکار میکند که موجودی منقرض شده باشد. تمام طرح فوق مانند اوضاع اجتماعی قرون وسطی، حالت جمود کامل داشت. در واقع تاحدی از تراوشات فکری استوار آن عصر بود.

بطوریکه بر او می‌گوید: «مدارجی در طبیعت وجود دارد که نه فقط بی‌نظم و مغشوش نیست بلکه بوضعی متناسب و خوش آیند بنا نهاده شده است.» و از آنجا که «مدارج طبیعت» بطور نامحسوس ابتداء از جمادات بسوی جانداران پست بالامی‌آید و سپس بانسان و بالاتر از انسان، به موجودات کاملاً روحانی مانند فرشتگان میرسد، ما انسانها که مخلوطی از خاک و روحیم همان «ذو حیاتین» حقیقی می‌شویم که طبیعتشان مستعد زندگی در نقاط پراکنده و ممتاز است. خلاصه آنکه مادر هر دو جهان ماده و روح وجود داریم. و انسان که گاهی «آدم دوتائی» نامیده میشود، از این نظر مکانی را در مدارج حیات اشغال میکند که حد واسط بین طبیعت حیوانی و ارواح است. این گونه تقسیم عالم وجود غالباً سبب بروز اشتباهات و تناقض‌هایی درباره تشخیص سلوک و رفتار و موقعیت انسان شده است و بشریت همواره از این امر دچار زحمت بوده است.

اگر این ترتیب فشرده موجودات زنده معرف این نباشد که بین آنها از نظر سلسله‌النسب ارتباطی وجود دارد، پس معرف چه چیزی خواهد بود؟ اینجاست که متوجه می‌شویم بین امر شناسائی درجه پیچیدگی ساختمانی موجودات و فرض تحول یک ساختمان بدنی ساده یک ساختمان پیچیده تر عالی - مانند آنکه می‌مونی بتواند با تغییر شکل بانسانی تکامل یابد - تا چه اندازه‌ای تفاوت موجود است. برای اهل علم قرن هجدهم بخوبی روشن بود که می‌مونها در مدارج طبیعت مجاور انسان قرار دارند. ولی ترسی که

از تصور این منظره بدانها دست میداد، کمتر از وحشتی نبود که در قرن نوزدهم به مستمعین سخنان توماس هاگنله دست داده بود. این امر دلیل خیلی ساده‌ای داشت و آن این بود که نظریهٔ مدارج طبیعت، مدعی نبوت انواع بود و طبق این نظریه، سلسلهٔ کامل جانداران بردیفی که اکنون دارند، روزیکه خداوند عالم را از هیولای ازلی بوجود می‌آورد، خلقت یافته‌است.

چنانکه قبلاً یاد آور شده‌ایم، مدارج طبیعت وضع ثابت دارد و خلقت را در حال ترقی و تکامل نمی‌پندارد. بنا بر این شباهت‌های موجود بین موجودات زنده را نتیجهٔ این نمیدانند که از یکدیگر اشتقاق یافته و تنوع حاصل کرده باشند. بلکه آن رایشتر مربوط به یکنواخت و پیوسته بودن کار خداوند می‌پندارند. از آنجا که بنظر اهل دین و دانشمندان آن زمان سن دنیا از چند هزار سال متجاوز نبود پیشرفت نظریهٔ تکامل همواره با اشکال بزرگی مواجه میشد، زیرا زمان کافی برای چنین تکوینی وجود نداشت. از نظر دین نمی‌پذیرفتند که جانوری بتواند منقرض شود. بعدها بود که انسان متوجه شد که حتی ممکن است يك راستهٔ کامل جانداري بکلی راه امحاء درپیش گیرد. بنظر می‌رسد اینگونه امحاء تدریجی موجودات از ردیف مدارج طبیعت، اعتمادی را که به قدرت الهی وجود داشت متزلزل می‌ساخت. رفته رفته با گذشت زمان قرائتی بدست آمد که بر وجود موجودات زنده‌ای در گذشته دلالت میکردند، که دیگر روی سیارهٔ ما ظاهر نگشتند. ولی این قرائن با اکراه پذیرفته میشدند. معدودی معتقد بودند که نمیتوان باین قرائن و قبول آنها ابدی داشت. از آنجا که اطلاعات اهل علم در بارهٔ بعضی نقاط دنیا ناقص بود، این خود مفری شد که در قرن هجدهم از پذیرفتن این موضوع سر باز زنند و قبول کنند که در اروپا بعضی جانوران منقرض شده‌اند ولی عقیده داشتند که آن جانوران هنوز در مناطق دور دست زمین روزگار می‌گذرانند.

این تجاهلی بود که از يك امر مربوط بدین برمیخاست و روی همین اصل بود که وقتی گزارشی از وجود ماموت‌های زنده در عصری که امریکای شمالی بصورت

مستعمره اداره میشد، می رسید باشك فراوان تلقی می گردید . بالا رفتن سطح معرفت مردم آنها را با اینگونه قضاوت های درست ترغیب میکرد . همیشه نشان اینگونه موجودات را در نقاط دور دست میدادند . ابتداء نشانی از آنها در جنگلهای ویرجینیا یا در لابرادور داده شد، سپس سراغ آثار اینگونه موجودات را در اعماق قاره آمریکا یا آنسوی دریاچه هامیدادند . یا آنکه نعره آنها را در جنگلهای امریکای جنوبی شنیده بودند یا در دشتهای این سرزمین در حال چرا دیده شده بودند ولی در هر حال شواهد ومدارك رضایت بخش وقانع کننده بدست نمی دادند . هیچگونه پوست یادندانی از حیوانات آن مناطق، زینت بخش اطاق مطالعه دانشمندان نشده بود . با قبول نظریه امحاء کامل وتدریجی جانداران گذشته در آغاز قرن نوزدهم کم کم اینگونه گزارشهای متفرق از رونق افتادند . در اینجا تذکر این نکته لازم است که تا وقتی که دوره های عمر زمین و طبقات منظم آن بدرستی شناخته نشده بودند ، حتی برای استخوانهای فسیل نیز نمیتوانستند قدمت زیادی قائل شوند .

فصل جالبی از تاریخ علم باقی میماند و آن اینست که نظریه مدارج طبیعت خود منکر انقراض جانداران بود و در عین حال مطالعه تشریح مقایسه ای را ترغیب کرد و سرانجام منجر بکشف مسأله انقراض گردید . مهمتر اینکه متعاقب آن این فکر پیدا شد که از نظر سلسله السب در طول مدارج طبیعت، ارتباطی نیز وجود دارد . توجهی را که متفکرین ارتدوکس همواره به درجات بالای مدارج طبیعت داشتند و اصراری که در انتصاب همه درجات بنخلت اولیه داشتند و همین کوششی که میکردند تا ثابت کنند حلقه های مفقوده سلسله حیات ممکن است پیدا شود ، همه اینها از عواملی بودند که مطالعه رده بندی موجودات و چگونگی تغییر آنها را دامن زدند .

آنچه را که مدارج حیات لازم داشت تا بصورت يك تئوری پخته وتکاملی از آب در آید این بود که مقدار زیادی از استنباطات علمی آن عصر را با اضافه موضوع تغییر پذیری جانداران بدان بیفزایند . بعبارت دیگر میبایست ثابت شود که جهان بصورتی

دائمی ساخته نشده است بلکه مدام در حال تکوین میباشد. جالب اینجاست که ردیف‌های زیستی که روی اصل سلسله مراتب تثبیت شده، گمان میرفت در توفان انقلاب کبیر فرانسه و تقریباً هم زمان با امحاء فتودالیسم شروع کرده از بین رفتن.

این فرانسه بود که در حین از هم پاشیدن سیستم اجتماعی آن، نخستین معتقدین به تکامل را بوجود آورد. وقتی نظری بگذشته می‌افکنیم، یعنی بدوران طولی المده حکومت نظریه «مدارج حیات» که آثارش تا قرن نوزدهم نیز به چشم می‌خورد می‌اندیشیم، میتوانیم مشاهده کنیم که بذر تکامل درز براین فلسفه نظری، که برآستی افکار مغرب زمین را برای قبول تکامل آماده کرده بود، مدفون مانده بود.

بدین طریق چنانکه «لوئیس وایتنی» **Lois Whitney** مینویسد «نظریه تکامل بموقع تغییر قیافه داد و وهله مناسبی را برای نشو و نمای خود محفوظ نگهداشت تا توانست پیش از آنکه دنیای ارتدکس خطر را احساس کند، بموقع جوانه بزند و ریشه بدواند.»

۲. سنت‌های بیکن و انسان گرایان در تاریخ طبیعی

مدار کی که از طبیعی دانه‌های اولیه در دست است شامل اشارات پراکنده ایست که از بنیان گزاران آنها باقی مانده و توسعه‌ای نیافتند. مثلاً می‌بینیم «سرفرانسیس بیکن» **Sir Francis Bacon** ظاهراً نخستین کسی است که اظهار کرده است مردم مجاور قطب شمال یعنی سرزمینهای شمالی که بدور قطب قرار گرفته‌اند، تمایلی دارند که بر مناطق جنوبی تسلط یابند. زیرا آنها نیرومندی و قدرت تحمل بیشتری نسبت به مردم قاره‌های جنوبی دارند. کاری نداریم باینکه وی این گفته را بخوبی درک کرده بود یا نه؛ ولی چارلز داروین درست از همین نظر استفاده کرد تا نشان دهد، مهاجرت جانوران شمالی بسوی جنوب نتیجه سلطه‌ایست که نسبت به جانوران جنوبی داشته‌اند. این جریانی بود که در دورانهای سوم و چهارم اتفاق افتاده است. مهاجرت جانوران جنوبی بسوی شمال، با استثنای چند مورد اتفاقی، کمتر با موفقیت همراه بوده است.

عین جمالات مقاله پیکن « درباره تغییر اشیاء » را که با احتمال قوی در دهه آخر قرن شانزدهم نوشته شده ، نقل میکنیم :

« شمال و جنوب ثابتند و خیلی بندرت دیده شده که مردم نواحی دور دست جنوب بشمال مهاجرت کنند ولی عکس آن اتفاق افتاده است . از اینجا معلوم میگردد که منطقه شمالی زمین ، طبیعتاً منطقه مردمی جنگجو تر است . این خصوصیت معلول وجود ستارگان آن نیمکره ، و یابعلت وجود قاره های بزرگ آن منطقه است . زیرا تقریباً سراسر مناطق جنوبی زمین را دریا فرا گرفته است . یا شاید ، چنانکه بیشتر احتمال دارد ، سرمای مناطق شمالی باشد که بدون کمک انضباط ، بدن را قویتر و شخص را پردل تر ساخته است . »

شرحی که چارلز داروین در نخستین چاپ کتاب اصل انواع نگاشته و تا آخرین چاپ بدون تغییر مانده است ، بقرار زیر میباشد :

« بگمان من ، اینکه مهاجرت از شمال بجنوب بدفعات بیشتری صورت گرفته ، تا حد زیادی معلول وسعت بیشتر زمینهای مناطق شمالی و وجود تعداد زیاد جانداران شمالی در سرزمینهای متعلق بخودشان است که توانسته اند بسبب انتخاب طبیعی و تنازع بقا ، به مرحله عالیتری از کمال برسند یا قدرت بیشتری نسبت بجانداران جنوبی حاصل کنند . » گرچه داروین این شرح را بیشتر درباره زندگی گیاهی بیان داشته ولی در چاپهای بعدی ، آن را بصورت روشنتری بیان میکند : « همین اصول در مورد پراکندگی جانوران خشکی و جانداران دریایی صادق میباشد . البته قصد من از مقایسه این دو نقل قول این نیست که بگویم زیست شناسی داروین از یکن اشتقاق یافته است بلکه فقط میخواهم نمونه ای از قدمت بعضی نظریات بدست داده باشم که محتاج بتکمیل بوده است تا بتواند محل شایسته ای در سلسله افکار تکاملی بیابد . در حقیقت بیشتر احتمال دارد که داروین نظریه « سلطه قطبی » را از کتاب اصول زمین شناسی « لایل Lyell » (که باوتکیه زیاد میکرده) گرفته باشد . بنظر « لایل » انگیزه مهاجرت جانوران از شمال بجنوب ، برودتی است که زمین در ادوار معرفه الارضی جدید پیدا کرده است . »

نظریاتی از این قبیل، یعنی نظریاتی که بدون آنها تشکیل يك تئوری تکاملی غیر ممکن است، در نوشته‌های قرن هفدهم فراوان است. در بسیاری از موارد، این نظریات محدود و بیچند سطر است. مثلاً «کریستیان هویگنز» Christian Huygens «اخترشناس معروف در اثرش بنام «جهانهای آسمانی مکشوفه» که در سال ۱۶۹۸ پس از مرگش به چاپ رسیده است، اصول تشریح مقایسه‌ای را بیان میکند. وی در نوشته خود احتمال میدهد که جاندارانی نظیر جانداران روی زمین در سیاره‌های دیگر وجود داشته باشند و برای اثبات این نظریه به مقایسه امریکا که تازه کشف شده بود روی می آورد و چنین ادعا میکند که «چه کسی میتواند شك کند که خداوند ممکن بود در امریکا و سرزمینهای دیگر دوردست، جانورانی متفاوت با حیوانات ما خلق کند؟ با وجود این دیده میشود که چنین کاری نکرده است.»

وی ادامه میدهد: «آنها در حقیقت تفاوت‌هایی از نظر شکل با هم دارند، ولی حتی در این تفاوت هم نوعی توفیق دیده میشود، شکل و هیئت آنها کاملاً باهم تطبیق میکند و شیوه رشد و بوجود آوردن نوزادان جدید و تولید مثل آنها یک طریق صورت میپذیرد. جانوران آنجا مانند حیوانات ما پا و بال دارند و صاحب قلب و شش و روده و اعضای مخصوص تولید مثل میباشند..... پس آشکار است که طبیعت آن تنوعی را که میتواند، در اثرش نشان نداده است.....» وقتی تا اندازه‌ای باین شباهت‌های بدنی که همراه تفاوت‌های جزئی میباشند بیندیشیم - «ارزش این مدرك کمتر از آن چیزی نیست که از کیفیت‌های پیوستگی و شباهت بدست میآید.»

خواهیم دید که فکر هویگنز نادانسته روی مسئله‌ی دور میزند که حل آن در یکی از اصول داروینسم یعنی «اشتقاق همراه با تغییر» یافته میشود.

اگر لحظه‌ای بسوی سر توماس براون که روانی عبارات آثارش، طرز فکر مترقی دوره او را آشکار میسازد باز گشت کنیم، ملاحظه خواهیم کرد که او از دو چیز قابل مطالعه و از دو مبدا، که در زندگی مذهبی او سهم داشته‌اند، صحبت میدارد. وی از طبیعت چنین سخن میگوید: «گذشته از خدای یکتا، چیز قابل مطالعه جهانی و

عمومی در جلودیدگان همه گسترده است: آنها که این را در خدای یکتا ندیده‌اند، از خدای یکتا بوجود آن پی برده‌اند. هرگز چیزی زشت‌تر و کریه‌المنظرتر از هیولای ازلی وجود نداشته است. «ضمن اینکه نظری متفکرانه بجانورانی چون قورباغه و خرس و فیل می‌اندازد چنین ادامه می‌دهد: «همه‌اشیا، ساختگی می‌باشند» و «طبیعت هنر خداوندست.» در این گفته عالی، جوهری دیده می‌شود که کنج‌گاو است و از عقاید و اعمال سایرین چشم می‌پوشد و در حالیکه از علاقه روزافزون بطبیعت جان می‌گیرد، در تعدیل عقیده خشک او رتدکس‌واری که بنابر آن زمین و همه موجودات آن شر است سعی می‌کند. بحثی که راجع بتقدیر وجود داشت و در اوائل قرن نوزدهم در مقالات «بریجواتر Bridgewater» باوج خود رسیده بود در این نظریه مستتر است. ولی اثر بر او ن فاقد فلسفه‌ایست که بشر را مرکز همه عالم می‌بندارد. این فلسفه، تراوش مغز متفکرانی بود که نیروی ابتکار کمتر و نظر او رتدکس‌واری بیشتری داشتند.

در افکار دانشمندان انگلیسی بعد از یکن راجع بمطالعه عالم جانداران دو اثر برجسته مشاهده می‌شود. یکی از آنها مستقیماً از پیشرفت‌های تجربی و علمی درست است که یکن حاصل کرده بود، سرچشمه می‌گیرد و در جملات خشک «لرد چانسلور L. Chancellor» خواننده می‌شود همانا «مطرح ساختن» طبیعت می‌باشد. سنت دیگر که خوش آیندتر است با واسطه «جون ری John Ray» و «گیلبرت وایت Gilbert White» که طبیعیدان‌های مذهبی بودند، بمنقدان ادبی قرن بعد یعنی «نورو Thoreau» و «هودسن Hudson» رسیده است. این دو جریان در بعضی مواقع بهم آمیختند یا در یکدیگر نفوذ کرده تأثیر نمودند ولی بهر حال تا حدی از نظر روش و وضع ظاهر جدا ماندند. گرچه دانشمندان همه را از داروین میدانند معیناً جادارد گفته شود که او از تأثیر عقاید مورونی مندرج در نوشته‌های مربوط بعلوم طبیعی که در انگلستان خیلی بدانها تکیه می‌شده است، بدور نبوده است. داروین از خوانندگان وفادار آثار گیلبرت وایت بود و زمانی شرحی بدوستش «جنینز Jenyns» نوشت و اظهار تأسف کرد که مجلات خارجی علاقه‌ای به این علوم طبیعی که جنبه حکایت دارد

نشان نمیدهند. شکی نیست که محرك اولیه او در مطالعه نرهای خاکی کتاب «تاریخ طبیعی زلبورن» *The Natural History of Selborne* بوده است و شاید دین او باین اثربیش از اینها باشد. کسانیکه کتاب «تغییر جانوران و گیاهان در اهلیت» را خوانده اند همه این نکته را تذکر ندادند که وایت بدوستش «پنانت Pennant» در سال ۱۷۸۰ اظهار داشته که کبوتر آبی کوچک کوهی، منشاء اولیه اقسام اهلی این پرنده باشد. این فرضیه که داروین بصورت کاملی از آن بحث کرده و آن را بعنوان بخشی از دلائل اثبات تکامل اقامه کرده هم در کتاب اصل انواع و هم در رساله بعدی وی درباره اهلیت بچشم میخورد. داروین ادعا میکند که نظریاتش در این مورد کاملاً بکراست، از اینرو ما حق داریم فکر کنیم که او هنگام مطالعه آنچه درباره زیست شناسی نگاشته شده بود، جهت یافتن دلیلی بر اثبات تئوری خود از گفته های وایت استفاده کرده است.

گرد آمدن مطالبی که سرانجام به ظهور فرضیه های اصلی تکاملی منجر شد، مدیون فعالیت های دانشمندان بی شماری است که مانند وایت قدرت مشاهده فراوان داشتند. باید توجه داشت که در موضوع مورد بحث ما این نکته همواره آشکار است که تغییرات موجودات زنده فقط محدود بتغییراتی است که در حدود يك نوع حاصل میگردد. یکصد و پنجاه سال پیش براون هنگامیکه درباره اثر انگشتان دست خود میاندیشید «بدرك چیزی توفیق حاصل کرد که هرگز ممکن نبود در جای دیگر ببیند یا کشف کند». اختلافات فردی موجود در افراد او را سخت متعجب ساخته بود. مینویسد: «حتی در اشیاء نظیر، اختلاف وجود دارد». گرچه «علم تکوین» *Genetics* هنوز بوجود نیامده بود، معیناً همین جمله ساده اساس آن را در برداشت.

یکی از طبیعیدان های مذهبی متقدم و بزرگتر از وایت، جون ری بود که در عصر براون میزیسته است. (۱۷۰۵-۱۶۲۷) ری یکی از طبیعیدان های متقدم در قرن هفدهم و از جمله کسانی بود که در راه کوشش برای طبقه بندی و توصیف عالم جانداران، یعنی کاریکه مقدمه لازم کشف تکامل جانداران بود، سهم

کافی داشت .

پیش از آنکه تکامل کشف یا حتی شناخته شود ، بسیار لازم بود که جانداران تحت نظم در آورده شوند و طبقه بندی گردند . قبل از آنکه حیات و چگونگی تغییرات و تحولاتش در گذشته دنبال گردد بایستی ترتیب پیچیدگی ساختمانی بدن موجودات زنده کاملاً روشن شده باشد . تشریح مقایسه‌ای بایستی بآن درجه تکمیل شده باشد که دانشمندان بتوانند جانور زنده‌ای را از جانور منقرض شده تشخیص دهند . گذشته از این طبیعیدانان بایستی قادر باشند در عین تفاوتی که بین جانداران وجود دارد ، نزدیکی و رابطه بین آنها را تشخیص دهند . دانشمند طبیعی باید در عین حال قادر باشد شباهتی را که معرف خویشی موجودات زنده گذشته و حال است ببیند و با نشان دادن تفاوت‌های موجود بتواند بگوید : « حصول تغییر در اینجا واضح است » . دانشی که چنین عمیق باشد در یک روز حاصل نمی‌شود . چنانکه « لینه Linnaeus » سوئدی متخصص برجسته رده بندی بعداً می گوید : « نخستین قدمیکه علم باید بردارد آنستکه چیزی را از شیئی دیگر تشخیص دهد . این اطلاعات شامل شناختن امتیازات نوعی آنهاست ولی برای آنکه آن امتیازات ثابت و همیشگی باشد نامهای متمایزی بایستی باشیاء مختلف داد و این نامها را بایستی یادداشت کنند و همواره بخاطر آورند . چونری که در جستجوی يك سیستم طبیعی رده بندی مبتنی بر شباهت ساختمانی بود ، کار تازه‌ای انجام میداد .

چونری از این لحاظ پیشقدم لینه بود و نظریاتش در او مؤثر واقع شده بود . علاوه بر این از نظر اصراری که درباره « سیستم طبیعی » داشت ، شاید مفروض فلسفی وسیعتر از جانشینان خود داشت . نه فقط او بوجود آمدن اثر لینه بنام « سیستم طبیعی » را امکان پذیر ساخته است بلکه پیشرو « الهیات طبیعی » گیلبر وایت و « پاله Paley » و بالاخره « اصل انواع » بوده است . مشهورترین اثر وی « خرد خداوندی که در آثار خلقت

مشهور است، نمونه‌ای بود که هنوز در کتابهای بی‌شمار وی‌تالیست (۱) مکانیست (۲) تا با امروز پیدا میشود. ری در این کتاب کوششی بعمل آورده است که قوانین مرموز حیات را توضیح دهد و عده زیادی از پدیدها را با هم در یکجا متناسباً گرد آورد.

ری در دهه آخر عمر خود هنگامیکه بدوستش «لوید Lhwyd» (۱۶۹۵) درباره آثار برگ سرخس روی سنگ مینویسد، با عدم اطمینان اعتراف میکند که یک چنین شباهت کاملی که این اثر بگیاهان حقیقی دارد نمیتواند به فعل و انفعالات شیمیائی نسبت داده شود. از آنجا که ری یک مسیحی مؤمن بود، نمیتوانست بطور کامل مفهوم واقعی فسیل را بپذیرد. ری چنین مینویسد: «بعدها چنان نتایجی بدست خواهد آمد که شاید خلقت جهان را بدانسان که در کتاب مقدس آمده است متزلزل سازد. یا حداقل این عقیده را که از خلقت اولیه بی‌دیگر هیچ نوع حیوان یا گیاهی ازین نرفته یا بوجود نیامده بر میاندازد. این نظری بود که از طرف فلاسفه و الهیون بطور کلی وبدون آنکه دلیل قاطعی بهمراه داشته باشد پذیرفته شده است.» این گفته چون تذکری بود که سالها بعد بکرات بفرکر لینه رسیده است.

۴. لینه

لینه و «کنت دو بوفون Comte de Buffon» که در فصل آینده از آن صحبت خواهد شد، هر یک در حکم پدیده‌ای بودند نه شخصیتی علمی، گرچه وصول به چنین رتبه‌ای محتاج نیروی عظیم و قدرتی خارق العاده است معیناً به وضع روانی عصر نیز بستگی دارد. هر نابغه‌ای باید در محیط فکری خود از پشتیبانی و همکاری دیگران برخوردار باشد. لینه در زمانی بنگارش پرداخت و در جهان علم ظاهر شد که مردم

۱- وی‌تالیست Vitalist: نظریه‌ایست که حیات را وابسته به نیروی مجرد خارج از قوانین فیزیکی و شیمیائی میداند.

۲- مکانیست Mechanist: نظریه‌ای که حیات را مبتنی بر پدیده‌های فیزیکی و شیمیائی و مکانیکی میداند.

تحصیل کرده اصولاً مسحور لغت بودند و در نامگذاری علاقه نشان میدادند. طبیعت یعنی همان جهان دریانوردان توصیف شد و در مسیر خاصی قرارداد شد و طبقه بندی کردید. و ناگهان مردم، بدون هیچگونه دلیلی واضح، خواستار شرکت در این کار شدند و پاکانی محتوی دانه‌های گیاهان بقرمان زمان خود یعنی لینه فرستادند. مردم میخواستند لینه نام لاتین جدیدی بیان دارد تا چنانچه بخت با کسی یاری کند بتواند بوجهی خود در این کار سهیم بداند.

وی الهام‌دهنده جوانانی چون «پتر کالم Peter Kalm» بود که بعنوان یکی از کسانی که با لینه همواره مکاتبه داشته با نوشت که: «آنچنان دچار مشکلات و خطرات ناشی از مسافرت در قسمت بزرگی از جنگل وسیع و ساکنین وحشی آن شده که... شور و شوق او را نمیتوان بطور کافی مورد تحسین قرارداد. نویسنده علاقمند دیگری از جزیره «مدیرا Madeira» از این شکایت دارد که: «تمام گیاهان کمیاب یا بالای پرتگاههای مرتفع نزدیک دریا یا در دره های ژرف میرویند. گاهی کشتیها نمی‌توانستند پهلو بگیرند. و گیاهان قیمتی طی ماهها دریانوردی پژمرده میشدند. خطرات دیگری نیز وجود دارد. بطوریکه لینه در سال ۱۷۴۶ گزارش می‌دهد: «دکتر جان میچل Dr. John Mitchel» از ویرجینیا برگشته است. در آنجا شش سال بجمع آوری گیاهان مشغول بود ولی هنگام برگشت، دزدان دریائی اسپانیائی کشتی او را غارت کردند و ضایعه‌ای برای دنیای گیاه‌شناسی بوجود آوردند. در لندن بازرگانی از اعضاء «انجمن دوستان» بنام «پتر کولینسون Peter Colinson» با اطمینان خاطر به لینه نوشت: «معاذ الله زیادی به همه شعبات تاریخ طبیعی داریم. کتابهای طبیعی بیش از هر نوع کتابی در انگلستان فروش دارد. در باغهای بزرگ اشراف انگلستان، گیاهان اکناف جهان رویانده میشدند. گیاهان و گاهی جانورانی که از جنگلهای آمریکا گرد آورده بودند در اطاقک‌های کشتی ناخدایان نگهداری می‌شدند تا سالم بخانه آورده شوند. این ایام طلعه عصر علمی بود. در سراسر جهان شب سپری می‌شد و گیاهان عجیب غنچه‌های خود را در برابر خورشید باز میکردند.

در آن عصر که زیبایی‌نمایان تر میشدند، کار عمده علم‌نامگذاری و مشاهده شکفتیها بود. در این رشته از علم کسی بر کارولوس لینه برتری نداشت.

لینه در سال ۱۷۰۷ یعنی دو سال پس از آنکه چون ری پیر و شکسته در «بلاند نو تلی Black Notley» رخت از جهان بر بست، در جنوب سوئد دیده بجهان کشور. در این موقع انگلستان نفوذ فراوانی در سوئد داشت. جوانان خانواده‌های زیادی به لندن سفر میکردند و فلسفه و دانش انگلستان تأثیر فراوان در فرهنگ سوئد داشت. لینه درجه پزشکی خود را در هلند گرفت و در همین کشور با دانشمند بزرگ هلندی «هرمان برهاوه Hermann Boerhaave» آشنائی حاصل کرد و در سال ۱۷۳۵ نخستین چاپ کتاب معروف خود بنام «سیستم طبیعی» را انتشار داد.

در سال ۱۷۳۶ با انگلستان رفت و وارد جرگه دانشمندان شد. از این زمان بعد شخصیت علمی او در انگلستان بالا رفت. چنانکه «نوت هاجبرگ Knut Hagberg» که جدیداً بیوگرافی او را نوشته است اشاره میکند: «بزرگترین افتخاری که يك انگلیسی، اعم از اینکه تحصیل کرده بوده یا روی ذوق شخصی بگیاه‌شناسی تمایل داشت، میتواندست در آن زمان آرزو کند، این بود که نامش در یکی از آثار لینه ذکر شود و برای این منظور نظرهای بیشماری برای اصلاح طبقه‌بندی انواع در سیستم طبیعی بدو میدادند. در اینکه شخصیت ممتاز او از عواملی بود که احترام همه را به سوی او جلب میکرد شکی نمیتواند باشد. بهر جهت وقتی دیده میشود وی کسانی را در دنیای جدید تحت نفوذ شخصیت خود در آورد که هرگز بدیدن او توفیق نیافتند و بعلاوه تا پایان عمر آنچنان مورد احترام بود که وقتی در سال ۱۷۷۸ دیده از این جهان فرو بست چون پادشاهی او را بخاک سپردند، معلوم میشود که در نظر مردم اوقفت شخص دانشمندی نبود بلکه او را نفس علم تصور میکردند. موضوع جالبی که در خط مشی لینه بچشم میخورد اینست که گرچه اصول طبقه‌بندی وی پیش از مرگش، متضمن ترتیب ثابت و همیشگی برای ارتباط عالم جانداران بود ولی خود او در واقعیت آن شك داشت.

چون لینه بانگلیسی زبان‌هایی که آنارش را خوانده بودند شخصی معرفی شده بود که در رده بندی تخصص داشت و سیستم مخصوصی ابداع کرده بود که در آن ارتباط عالم جانداران را روی ترتیب نشان داده بود، با آنکه همچون «ویتمن Whitmann» شاعر آمریکائی شیفته تنوع زندگی بود، طبع شاعرانه اش چنانکه باید مورد توجه قرار نگرفت. فقط معدودی از انبوه نوشته‌ها و بعضی از نامه‌هایش ترجمه شده است. اشتیاق شاعرانه‌ای که در خاطر خود برای بررسی هر برگ و گل و پرنده‌ای داشت همین فعالیت‌های بی‌حد او بوده است. او نایب‌های بلند پایه و آدم جدیدی در باغ عدن جهان بود که در شکفتیهای آفرینش مستغرق شده بود. این موضوع در یادداشت‌های گوناگون و نوشته‌های کوتاه و پراکنده‌او، که در آنها چون شاعری از جمع آوری لغات لندت میبرد هویدا است. مینویسد: «صدای قرقیهای آمریکائی و انواع طوطی‌ها و قرقاوها و طاووس‌ها و مرغان مخصوص کینه و بلدرچین‌های آمریکائی و مرغان بومی و قوها و بسیاری از انواع مرغابی‌ها و غازها و دیگر پائیده‌داران و گنجشک‌های گوناگون و کبوتران وحشی و سایر اقسام کبوتران و پرنده‌گان در فضای باغ طنین انداز بود.»

نظر شاعرانه او درباره زمان و سرنوشت است که او را بنگارش این ستایش‌نامه برای گیاه‌شناسان بزرگ و امیدارد: «حتی اگر اطلاعی که از شجره حقیقی و اصلی زندگی در دست است، میتوانست رسیدن دوران کهن را بتأخیر اندازد، از دست برود، معینا گیاهان باقی میمانند و دوباره گل میدهند و با حق‌شناسی خاصی که سالها دوام می‌یابد همواره نام شما را زنده نگه میدارند و بادوامتر از سنگ مرمر نام شما را از نام شاهان و قهرمانان تاریخ پایاتر خواهند ساخت. زیرا ثروت از بین میرود و استوارترین بناها می‌پوسند و پرتعدادترین خانواده‌ها دیرباز و دیر می‌میرند و نیرومندترین ممالک و پیشرفته‌ترین کشورها ممکن است رو بنابودی گذارند در حالیکه تمام طبیعت باید معشوق تا جنسی از گیاه ناپدید گردد و مشعلداری در گیاه‌شناسی بفراموشی سپرده شود.»

در این کلمات ساده «گیاهان باقی می‌مانند و دوباره گل میدهند» حزن

افسردگی مردی پیداست که در اوج موفقیت ، باینشی غیر طبیعی میدانست که ، چنانکه خود مینویسد : « تقدیر همیشه مخالف چیزهای بزرگ است » . شاید هنگامیکه آن جملات را به ناخدائیکه از سرزمین های دوردست برای وی گیاه می آورد نوشته ، احساس پیش از وقوع از آینده در او بوجود آمده بوده است . احساسی که نشان میداد خود او هم کهنسال و فرسوده میشود ، و سیستم منظم و دقیق طبقه بندی اش ، که زمان نوشتن کتاب « سیستم طبیعی » بآن فکر کرده بود ، وضوح و قطعیت خود را ز دست میدهد .

سر نوشت لینه این بود که در آستانه دنیای جدید بایستد و بهترین ایام زندگی را صرف بنای آن کند و دورنماهایی بوجود آورد که خود هرگز بدیدن آنها توفیق نیابد . چنانکه دیدیم ، لینه همان سالی که برای تکمیل درجه پزشکی خود بهلند رفت ، چاپ اول کتاب « سیستم طبیعی » را منتشر ساخت . این کتاب در آن زمان فقط خلاصه ای از مقاله مبسوطی بود که بعدها بایستی برشته تحریر در آید . همزمان شهرت و موفقیت علمی اش توانست در چاپهای بعدی کتاب « سیستم طبیعی » و سایر آثارش روش مشهور نامگذاری دوتائی را بکار برد و آنرا مورد قبول دانشمندان سازد . نامگذاری گیاهان و جانوران تا پیش از لینه بصورتی درهم و برهم و بیقاعده و مطول بود . منظورم این نیست که بگویم لینه تحت تأثیر علمای پیش از خود قرار نداشته است . وی از کارهای ری درباره متمایز ساختن انواع از گروه های نامشخص بزرگتر اطلاع داشت و بخوبی میدانست این دانشمند لزوم قوانین نامگذاری را دریافته بود . اما اوضاع و احوال زمان او کاملاً مساعد بود و او در راهش گام برمیداشت . دیگران نیز پیش از وی چنین نظرهایی داده بودند ولی هیچیک از آنها بین مردم با این همه موفقیت روبرو نشده بود .

جانوران و گیاهان هر يك با دو نام مشخص شدند . نام اول نام جنسی یعنی نام گروهی را تعیین میکرد که ظاهراً با هم بستگی داشتند مثلاً تمام جانورانی که شبیه سگ میباشند « سگسانان » . دومین نام که در حکم صفت بود ، دسته کوچکتری

از آن گروه یعنی يك نوع را مشخص می‌کند. مثلاً گرگ را بین سگسانان معین می‌کند. بنا بر این نام گرگ «کانیس لوپوس Canis Lupus» می‌شد. لینه دستجات بزرگتری چون «رده Class» و «راسته Order»، رانیز تشخیص میداد. رده‌بندی او در گیاه‌شناسی که بیشتر روی اندامهای تولید مثل بنا شده بود چنانکه انتظار میرفت مانند کوشش‌هاییکه در آ‌ازامری میشود، کاملاً موفقیت آمیز نبود. در رده‌بندی لینه، دم‌طراز «سیستم طبیعی» رده‌بندی که از روی تشریح مقایسه‌ای توسط ری تهیه شده بود، سیستم مصنوعی رده‌بندی نیز وجود دارد.

باید دانست که سیستم مصنوعی رده‌بندی سیستمی است که در آن يك عضو مخصوص را، مثلاً در مورد اندامهای تولید مثل گیاهان، بعنوان مقیاس عمل انتخاب میکنند و از روی آن يك گروه موجود زنده را رده‌بندی می نمایند. عیب بزرگ چنین سیستمی اینست که ممکن است يك خاصیتی را که از نظر سازش موجود با محیط زندگی در او پیدا شده مقیاس عمل قرار دهند و در نتیجه گیاه خاصی از روی آن بقلط رده‌بندی شود. در صورتیکه سیستم طبیعی رده‌بندی، تمام دستگاههای بدن موجود را در نظر می‌گیرد و از انتخاب صفات بدخواه جتناب می‌ورزد. از وقتی نظریه تکامل پیدا شد، کوشش متخصصین رده‌بندی در جانورشناسی و گیاه‌شناسی این بود که رابطه و نزدیکی آنها را معین کنند یعنی ارتباط گروه‌های حیوانات یا گیاهان را با اجداد مشترکشان مشخص سازند. البته این موضوع بوسیله نخستین کسانی که برده‌بندی دست‌زده‌اند بوضوح مورد نظر قرار نگرفته است.

با وجود این، باید انصاف داد که لینه از سال ۱۷۳۷ نظری داشت که بآن در نامه‌ای که به «هالر Haller» نوشته اشاره میکند: «من هیچگاه از این موضوع (نظم سیستم رده‌بندی او بر پایه اعضا تولید مثل است) بعنوان يك روش طبیعی یاد نکرده‌ام بعکس، چنانکه در کتاب «سیستم طبیعی» گفته‌ام تاکنون هیچ سیستم طبیعی در گیاه‌شناسی بنا نشده است. گرچه بعضی از سیستم‌ها تا حدی یش از دیگران بآن نزدیک بوده‌اند و ادعا می‌کنم که این سیستم من بصورت طبیعی باشد ضمناً میدانم

تا وقتی سیستم طبیعی کشف نشده است کاری جز توسل باین سیستم های مصنوعی نمیتوان کرد. و چنانکه لینه در مقدمه بخش نهم کتاب «جنس گیاهان» نوشته است: «نه فقط ارجحیت بکثرت طبیعی طبقه بندی را نسبت به سیستم خودمانکار نمیکنم بلکه همین نظر را بر تمام سیستم های دیگری که اختراع شده دارم.»

علت اینکه این نام گذاری محض و این سیستم رده بندی از حد معمول کمی تجاوز کرد و در تمام مدت قرن نوزدهم بکطرفه درباره آن قضاوت شد نمیتواند فقط مربوط به لینه باشد. لینه در عصری ظهور کرد که اشتیاق فراوان بکشف و دسته بندی موجودات سرزمینهای دور دست موجود بود. لغات جدیدی وارد زبان اروپائی می شدند. نام گذاری تنها امر مورد توجه بود و لینه که بدطولائی در تعریف دقیق لغات داشت و سلیقه ای عالی در تنظیم آنها داشت پیش از آنکه علم بکارهای دیگر پردازد، چوب بست مورد نیاز علم را آماده میساخت.

علاوه بر این، اگر دیده میشود لینه هم بدنبال نام گذاری میرفت، علتش این بود که نام بنوبه خود راه برای مراحل باز میکرد که هیچکس نمیتوانست آنها را پیش بینی کند. در زمان لینه بخاطر نفوذ شخصیت او بود که به طبیعی دانها مأموریت هائی برای مسافرت های دریائی بمنظور اکتشاف داده میشد. سفر «کوک Cook» با کشتی «اندیور Endeavor» در سال ۱۷۶۸ که «سر جوزف بانکس Sir Joseph Banks» در آن سهم بزرگی داشت موردی است که آنرا میتوان برای مثال ذکر کرد. این سفر نمونه ای بود که سرانجام باعث سفر دریائی داروین با کشتی «بیگل Beagle» شد. نامه ای که «جون الیس John Ellis»، یکی دیگر از انگلیسی هائی که بجمع آوری نمونه های جانداران مشغول بود، به لینه نوشت متضمن بخشی از خدماتیست که لینه برای علم انجام داده است. جون الیس می نویسد: «تاکنون کسی مجهز تر از این بمنظور مطالعات علوم طبیعی بسفر دریائی نرفته است» آنها کتابخانه جامعی از تاریخ طبیعی به همراه دارنده همه نوع دستگامهای گرفتن و نگهداری حشرات در اختیارشان است. انواع تورها و لاروب ها و قلاب ها برای صید اسفنج دارند. حتی دستگامهای تلسکوپ مانندی

دارند که وقتی آنها درون آب میفرستند تا عمق زیاد، دریا را اگر روشن باشد می بیند. جعبه های متعدد محتوی بطریقه های گوناگون دارند که در صورت امکان می توانند جانوران را در الکل نگه دارند. اصلاح مختلف برای پوشاندن دانه ها و همچنین موم زنبور عسل و نوع دیگری بهمین منظور دارند. گذشته از اینها افراد بسیاری در اختیارشان است که فقط بهمین منظور برایشان کار می کنند. دو نقاش و طراح و چندین دارالب که بتاریخ طبیعی واردند جز، همراهانشان میباشند. خلاصه آنکه «سولاندر Solander» بمن اطمینان داد که این هیأت اعزامی برای باتکس در حدود ده هزار لیره تمام شده است. همه آنها مدیون شما و نوشته های شماست.»

هنگامیکه آتش عشق مفرط به نام گذاری فرونشست دیگر لینه را بچشم سابق نگاه نمی کردند. بنظر او و بعقیده تمام مسیحیان قرن او دنیا و موجودات درون آن در یک وهله خلق شده اند. انواع کنونی بهمین صورت و هیأت بودند که در روز ششم آفرینش بر اثر فعالیت خداوند خلقت یافته اند. ولی، لینه بیش از همه قطاران خود به الگوی شگفت انگیز آفرینش توجه یافته بود. وحدتها و تنوعاتی را در فکر خداوند بود بهتر درک کرده بود. روی اصل الهامی که از لینه گرفته بودند عده ای در آفرینش از تب جان سپردند یا بر اثر زخم کاردهای راهزنان حبشی جان بجان آفرین تسلیم کردند، یا بر اثر برخورد با جزایر مرجانی کشتی آنها شکست و یادر کوههای ناشناس سرگردان شدند. پیروان او گمان میکردند بخاطر نام گذاری و بمنظور ترتیب دادن عالم جانداران بصورتی زیبا و بخاطر اینکه بقول لینه در اطاق مرموز خداوند نظری بیندازند باید این زحمات را متحمل گردند. ولی در سالهای بعدی در پس بیابانهای خطرناک و وحشتناکی که پیروان شجاعش در آنها این مشقات را تحمل میکردند منظره مرموزی بنظر خود پیشوا آمد.

لینه در حالیکه بترتیب دادن سیستم رده بندی خود مشغول بود و آنها چنان تنظیم میکرد که شامل تمام جانداران زنده باشد، بدون آنکه توجهی مبذول داشته باشد امکان وجود شباهتی در اوضاع بدنی جانداران بنظرش رسید. جالب اینجاست که

گرچه او معتقد بود انواع جدیدی بوجود نیامده‌اند و این نظر در مجامع دینی با اطمینان و اعتماد تلفی گردید و تکرار شد، مع‌هذا دلائل روشن وجود دارد بر اینکه وی باین نظر خود شك کرده بود. اما از این پس از نظری طرفداری کرد که قسمتی از آنرا خود پایه گذاشته بود.

• ثبوت انواع

دانشمندان مدت‌ها کلیسارا متهم کرده بودند که چرا با عقاید خود مانع پیشرفت فلسفه تکامل شده‌است. حقیقت آنست که جریان امر باین سادگی نبوده‌است. چون علم برای بررسی عالم جانداران نوع را بعنوان مبدا، ثابت انتخاب کرد تا از روی آن بتواند بررسی بردازد. در نتیجه باین نظر وقت و ثبوتی داد که در اصل نداشته‌است. چنانکه قبلاً دیدیم، طبقات گیاهان و جانوران در قرنهای پیش با آن وضوحی که در نتیجه کارهای ری و لینه دیده می‌شدند، بنظر نمی‌رسیدند. بطوریکه یک نویسنده زیرک ناشناس بیش از پنجاه سال پیش اظهار داشته: «تا وقتی نظر علمی که راجع به «نوع» وجود دارد شکل و تمایز آنرا مشخص نکنند، نمیتوان بمفهوم امروزی خلقت جداگانه برای هر یک از آنها در نظر گرفت. این شکل و تمایز برای نوع حاصل نشد مگر وقتی که طبیعی دانهای قرن هفدهم شروع کردند بجای اختصاصات مبهم اشیاء طبیعت، تعریف‌های دقیقی بنمایند.»

بهمان اندازه که رغبت و علاقه به نامگذاری انواع جدید با توسعه دنیای دریانوردان زیاد میشد، فکر ثبوت و همیشگی بودن عالم جانداران افزایش می‌یافت. تعریف صحیح که لازمه تحصیل و تحقیق علمی بود سرانجام به پابرجا شدن نظریه ثبوت انواع شد. چنانکه قبلاً بررسی کردیم، درست‌است که نظریه مدارج ثابت حیات و نظر مسیحیت راجع بزمان و همچنین شرح کتاب مقدس درباره خلقت همه از عواملی بودند که فرضیه‌های تکاملی را عقب می‌زدند با وجود این می‌بینیم لینه با اعلام اینکه انواع از آغاز کاملاً ثابت بوده‌اند، تمایل الیهون را تشدید کرده‌است. شخصیت ممتاز او باعث شد که مجامع علمی و افراد تحصیل کرده باظهارات او توجه کنند. از آن پس ثبوت انواع

برای کلیسا مسلم بود . میلی که علم به طبقه بندی و ترتیب داشت او را بدانجا کشانید که بایک اصل مسلم مسیحیت مشفق شد و در تهذیب آن سهم کردید .

چیزی از اعلام نظریه لینه نگذشته بود که خود او هنگام مطالعه در باغ گیاه شناسی مشوق خود « کلیفورد Clifford » در « هارت کمپ Hartecamp » متوجه « قابلیت تغییر » طبیعت شد . توجه یافت که بعضی اصناف جدید گیاهی ابتداء بساکن ظاهر میگردند و از گیاهان عادی اقسام غیر عادی نتیجه میشود . او هم مانند ری متقدم خود ، ولی شاید با اطمینان بیشتر ، ناچار شد میان انواع حقیقی که مخلوق خداوند بودند و اقسام درهم و برهم گیاهان زمان خود که باغبانان می توانستند با مهارت بایجاد آنها مبادرت ورزند فرق بگذارد . بدین طریق او کوشش کرد به نظریه اصلی خود بگردد . لینه پذیرفته بود که تمام انواع از جفت هائی نتیجه شده اند که در جزیره کوچکی خلقت یافته اند . این جزیره در آغاز تنها خشکی موجود یعنی باغ عدن جهان بود .

وقتی این موضوع در میان انبوه نوشته ها و چاپهای متعدد کتاب « سیستم طبیعی » او دنبال شود میتوان اثر عدم اطمینان و شکمی را در آنها یافت . او خود متوجه امکان ایجاد انواع جدیدی بود که از جفت گیری انواع دارای صفات متفاوت حاصل میشدند و اعتراف می کند که جرأت ندارد بطور قاطع بگوید : « تمام انواع زاده زمان هستند یا خداوند در آغاز جهان نمو و تکثیر را به تعداد معین انواع محدود کرده است . » لینه با کمال احتیاط این جمله را که نوع جدید نمیتواند بوجود آید از چاپهای بعدی کتاب « سیستم طبیعی » حذف میکند . ثبوت انواع و تعریف دقیق نوع دیگر مورد اطمینان وی واقع نمیشود . گرچه نظریه « هیچ نوعی ظاهر نمیشود » مورد قبول جهانیان بود ولی در نظر این متخصص رده بندی که خطوط ارتباطی موجود بین جانداران را با دقت هندسی رسم کرده بود ، همه متزلزل میشدند و به بی ثباتی و نداشتن شکل ثابت می گرایدند . فقط ترتیب طبیعی بنظر ثابت می آمد . اینکه لینه انسان را با میمونها در راسته « پریمات ها Primates » جاداده بود روی چه نظری بود ، نمیتواند چنانکه باید معلوم گردد . ولی میدانیم که وی با افکاری همواره سرگرم بود که

در اطراف آمیزش‌های جانوران عجیب بایکدیگر و تغییر و تبدیل آنها دور میزد .
امر بسیار مرموزی در اینجا به چشم می‌خورد که عامل از دست رفتن حافظه وی
گردید و آن ترسی بود که او همواره از الهه انتقام داشت و زمانی هم درباره آن مطالبی
نگاشته بود. او که در جوانی اشعه زیبای حیات را دیده بود که چون تارهای عنکبوت در
سپیده دم پر شبنم، برای لحظه‌ای بر توافکن میشود ، حقیقتی درك کرده بود که مانند
غالب اطلاعات بشری بنظر حقیقت می آمدند در حالیکه اشتباهی بیش نبودند . پل
رنگارنگی که او را بحقیقت میرسانید فرو ریخت و پیرمردی را فاقد حافظه در پای آن
باقی گذاشت . دیگر آن متخصص پرشور رده بندی کتاب « سیستم طبیعی » خود را
نمیشناخت سرانجام به وحشتناکترین سرنوشت انسانی برمیخوریم و آن اینست که
مرد مفروری که شهرت جهانی داشت حتی نام خود را نیز از یاد برده است . در گلزاری که
او ساخته بود ، در میان گل‌های تازه‌ای که در جستجوی نور خورشید بودند پوست
خشک شده گیاه کهنسالی بر جای مانده بود .

فصل دوم

دریانوردان اقیانوس زمان

تازگی‌های جغرافیایی زمین اکنون پایان رسیده است
سفرهای اکتشافی ما اکنون در دوره‌های گذشته صورت می‌گیرد .
ویندهام لویس

۱. سفر خارق‌العاده

قرن هجدهم را میتوان قرن اختصاصی افکار لینه بحساب آورد زیرا در این قرن نیز اهل فن همواره سرگرم نام‌گذاری انواع بودند و برای عمر زمین زمان محدودی می‌پنداشتند و به ثبوت انواع معتقد بودند . پیش از آنکه زیست‌شناسی بتواند امری را در مورد اصل انسان روشن سازد لازم بود ، اصلی مهم یا نتیجه‌ای کلی کشف کند تا بتواند در پرتو آن ، حقایق پراکنده و مبهم موجود را بهم مربوط سازد . از نظر علمی قدیمی‌ترین نوشته‌های انسان چیزی را جمع‌باصل آن دستگیرش نمی‌سازند . این نوشته‌ها فقط تصویری از چند هزار سال معدود بوی نشان دادند که در طی آن انسان جنگ‌ها و تحمل مصائب کرده‌است ، پادشاهان و آداب و رسوم خود را عوض کرده و سطح زمین

را باشهرها و سایر اختصاصاتش مشخص کرده است ولی با وجود همه اینها وجودش برای خود او ناشناس بود. پیش از آنکه بتواند کوشش فراوان وی یعنی تکامل، که در حال تکوین بود به نتیجه برسد چنین می‌بنداشت که از ظلمت برخاسته و بهمان شیوه بسوی آینده‌ای نامعلوم میرود. اگر انسانی که در دام عصر نامیمون و مرموز حاضر افتاده است، به عقیده‌ای مبتنی بر فلسفه ماوراءالطبیعه گرویده است یا طبیعت اطراف خود را بر از موجوداتی زیان آور یا مفید می‌پندارد که غالباً ترجمان بیم و امیدهای او می‌باشند، تعجبی ندارد. انسان موجودی بود که از گذشته‌اش اطلاعی نداشت موجود متفکری که تاریخ گذشته‌اش را نداند خیال پرداز خواهد شد. مغز فعال و کنج‌گاو او دنیای خاص برای خود می‌سازد و نیروهای آنرا بترتیبی توصیف می‌کند. ممکن است این نیروها او‌هایی باشند که مردم عامی آنها را بصورت شخص مجسم سازند و بوضعی مبهم از پشت چهره واقعی طبیعت، در میان افسانه‌های ساخته آنان نمودار گردند.

با وجود بر این قرن هجدهم قری بود که انسان معرفت نسبی بیشتری حاصل کرده بود. در بیانوردان و افسانه‌سرایان و فلاسفه‌ای که از کشفیات آنان الهام می‌گرفتند وظیفه خود را انجام داده بودند. همانطور که لذت بردن از افسانه‌های مربوط بفضای لایتناهی و علوم فنی که روز بروز در پیشرفت است غذای فکری مردم امروزی را تشکیل میدهد، شرح مسافرت‌های دریائی که قسمتی حقیقی و بخشی تخیلی و زائیده تصور بود غذای فکری مردم قرن هفدهم و هجدهم بوده است. در این شرح‌ها غالباً ترتیب ثابت «مدارج حیات» را دستخوش آشفستگی ساختند، در گزارش این سفرها! شخص میتواند از آمیزش انسان با حیوانات و جفت گیری زنان با میمون‌ها و خرسها مطالبی قرائت کند. این داستانها زبان زد عام بودند و همواره در سرزمینهای دور دستی رخ میدادند که در آنجا انسان و حیوان با شرائطی برابر می‌زیستند و تمایزی بین آنها پایه محکمی نداشت.

علاوه بر این وقتی سنت‌های مذهبی ملل بیگانه شناخته شد و تفسیرهای دیگری که از چگونگی پیدایش زمین شده بود اطلاع حاصل گردید، این امکان پیدا شد

که ممکن است تئوریهای مستدل دیگری غیر از تئوری ارتدو کس ها درباره تاریخ زمین وجود داشته باشد. بعبارت دیگر قرن لینه برآستی قرن بود که در آن افکار در جهات مختلف سیر می کردند. دانش پژوهان گرچه بر هبری لینه پیش می رفتند ولی شك و تردیدی ضمنی درباره ثبوت انواع وجود داشت. چنانکه دیدیم این دودلی در خود لینه نیز پیدا شده بود و لای توصیف مشروح آن بوسیله ملتی بعمل آمد که خود بنیان گزار اصلی گزارش های مربوط به مسافرت های دریائی خارق العاده بود. کشور فرانسه که زمینه های انقلابش از شرح های مربوط به «وحشی نیکو» و اجتماعات دموکراتیک بومیها، چه حقیقی و چه تخیلی، الهام گرفته بود، به عصری نزدیک می شد که دیگر ره آورد مسافرت های اکتشافی خاطر مردم روشنفکر را ارضاء نمی کرد و می خواست به سرچشمه دیگری رو آورد. می خواست به خطرناکترین سفر فکری یعنی مسافرت به سوی افیانوس زمانهای گذشته پردازد.

۶۲. بنو آدومایه

یکی از آناری که در اواسط قرن هیجدهم فراوان مورد مطالعه قرار گرفت و ترجمه انگلیسی آن محبوبیت عامه یافت کتابی بود بنام «تلیامد Telliamed» با گفتگوهای بین یک فیلسوف هندی و یک مبلغ فرانسوی درباره کاهش وسعت دریاها و تشکیل زمین و منشاء انسان و حیوانات و غیره. تلیامد، نام فیلسوف هندی، همان نام «دومایه Demaillet» نویسنده کتاب است که بعکس یعنی از آخر کلمه به اول نوشته شده است. در تمام مدت قرن گذشته در کشور فرانسه این موضوع بصورت سنتی ادبی در آمده بود که وقتی نویسنده ای میخواست درباره موضوع کفر آمیز یا مخالف عقیده اجتماع صحبت کند از قهرمانی یاد میکرد که معمولاً پیری خردمند و بردبار از اهالی مشرق زمین بود. دومایه با استفاده از این سنت پسر خردمند خود را باین طریق مخاطب قرار میدهد:

«من اعتراف میکنم که با وجود آنکه پایه ای برای شیوه تفکر شما نمی یابم»

مسحور شنیدن سخنان اطمینان بخش شما درباره طرز تفکر تان راجع باموری که در این کیتی پناورمی گذردمی باشم . بنظر میرسد شما ، در این دوره های بی پایان ، همه دشواریها و پیچ و خم هارا پشت سر گذاشته و شاهد آنچه که نقل می کنید بوده اید امیدوارم منتهی بر من بگذارید و نظر خودتان را درباره اصل انسان و جانوران ، که در شیوه تفکر شما بیشك ما حصل اتفاقات و تصادفات و دین و عقل من اجازه قبول آنرا نمیدهد ، بیان کنید .

چنانکه ملاحظه میشود نویسنده همچون مسیحی با ایمانی ، با کمال احتیاط اظهار می دارد که به تئوری پیر خردمند ساختگی خود اعتقاد ندارد . با وجود این به تفصیل و باعلاقه بشرح گفته های آن می بردازد . پیر سالخورده در پایان کتاب با احتیاطی که تولید مزاحمت نکند ، بسوی وطن خود بخاور دور سفر میکند . گفتگوی مزبور در سال ۱۷۱۵ باصطلاح در شهر قاهره ، یعنی میعادگاهی بین شرق و غرب صورت گرفته است .

گرچه مورخین انگلیسی از وجود کتاب تلیامد مطلع بودند ولی توجهی بدان نکردند . از پنج کتاب تاریخ زیست شناسی که در کتابخانه ام بدانها مراجعه کرده ام فقط يك کتاب آنهم در يك جمله از تلیامد یاد کرده است . بنظر میرسد این غفلت بیشتر از آن جهت صورت گرفته است که دو مایه دانشمند حرفه ای نبود بلکه مسافری بود که مأموریت دولتی داشت و کتابش حاوی مطالبی تخیلی بود . در قرنهای اولیه اشاعه علم ، معمولا شخصیت های برجسته مباحث علمی را بزبان عامیانه می نوشتند و آثارشان ممکن بود تخم افکار جدید در ادراک فرزندان بنگاشند و انتشار کتابهایشان که بکرات چاپ و ترجمه می شد می توانست افکاری را که خاطر عامه را بخود مشغول ساخته بود روشن سازد .

بنو آدومایه (۱۷۳۸ - ۱۶۵۶) بخاطر همه داستانهایی که درباره تأثیر نصب مجسمه زن ، در جلو کشتی ها ، در دریانوردان نگاشته و بجهت بیان افسانه های مشابهی که بنظر میرسد از میخانه های بندری تراوش کرده است درخور توجه بیشتر می باشد .

وی نخستین کسی بود که تکامل سماوی را با تکامل موجودات زنده مربوط ساخته و برای جهان عمر بیشتری پیش بینی کرده است و ماهیت واقعی فسیلها را شناخته و چنین حدس زده است که بعضی گیاهان فسیل دیگر وجود ندارند. یکی از رسوبات فسیل دار را «قدیمیترین کتابخانه جهان» نامید. و عقیده داشت سیارات بانیروهای طبیعی بوجود می آیند. وی حتی اصل ته نشین شدن متوالی لایه ها را بصورتی مبهم شناخته است. البته او طرح کننده اصلی این افکار برآکنده نبود ولی آنها را جمع آوری کرد، بصورت تئوری نظام گیتی ترکیب نمود و با انتشار آنها مشهور و متداولشان ساخت. بی شک این کتاب در برانگیختن مغزهای متفکر نقشی ایفاء کرده است.

تعجبی ندارد اگر دیده شود رسوبات حاوی صدفهای فسیل، مدتها پیش از بقایای جانوران مهره دار، توجه اهل علم را بخود جلب کرده است. زیرا این رسوبات قابل تشخیص ترند و غالباً فراوان تر از آثار مهره داران یافته میشوند در صورتیکه تشخیص استخوانهای مهره داران منقرض شده خشکی بعکس، محتاج به اطلاعات جامعی از تشریح مقایسه ای است. وجود صدفهای دریائی در نقاطی از اروپا که خیلی از دریا دور بوده اند یاد رقتل، سلسله جبالها این مسأله را پیش آورده است که چگونه این صدفها به نواحی دور تر از مسکن اصلی خود انتقال یافته اند؟ از آنجا که دوره طولانی عمر زمین و تغییراتیکه سطح آن متحمل شده است شناخته نشده بود، صدفهای فسیل را غالباً «بازی طبیعت» یا نتیجه اثر نیروهای دیگر تصور میکردند و روی این اصل هرگز بفر کسی نمیرسید زمانی روی زمین زندگی میکردند. طبیعی دانهایی نیز بودند که آنها را به توفان نوح نسبت میدادند و بازماندگان زمانی مینداشتند که دنیا را سراسر آب فرا گرفته بود.

برای تشخیص تاریخ چینه شناسی سیاره ما و درك این حقیقت که کوهها بدورانهای مختلف تعلق دارند و خود نموداری از وجود نیروی محرکه در پوسته زمین میباشد اطلاعات کمی در دست بود. دریاهای وسیعی که زمانی سراسر زمین را پوشانده بودند، طبق افسانه های مسیحی، از درون سیاره ما بیرون آمده و مجدداً بداخل آن کشیده

شده بودند ، چنانکه ری با زبان قابل فهم در آن عصر بوضعی عالی بیان داشته :
« زمین یعنی کره ای که شامل آب و خاک است ، در وضعی غیر عادی قرار دارد .
بدین معنی که خاک از آب سبک تر است بالاتراز آن قرار گرفته است . چون کتاب مقدس
در این بار شرحی بیان نمیکند مطابق موازین عقلی میتوان بنداشت که زمانی آب بالا
بوده و سراسر جهان را فرا گرفته بوده است . »

وقتی پیشرفت علم بسوی درك شكل و ساختمان سطح سیاره ما آغاز شد ،
با موانعی روبرو گردید که معلول تصورات اشتباه آمیز مخصوص محیط های فکری
گذشته بود . بیان این تصورات حتی بنظر متفکرینی که تعبد به اعتقاد خداوندند داشتند
نیر لازم می آمد . وقتی صدقهارادرقلل کوهها یافتند چنین بنداشتند که دریائی با سطح
بالاتراز آن بایستی وجود داشته باشد زیرا دریاها متحرك بودند ولی کوهها از جا
نمی جنیدند . نتیجه آن شد که « تمام تئوریهای مربوط بزمین » بانظریات جدید
معرفة الارضی دوباره مورد بررسی قرار گرفتند . قلیامد نیز از این قاعده مستثنی نبود .
گرچه این کتاب نخستین بار در ۱۷۴۸ در آمستردام پس از مرگ نویسنده اش انتشار یافت
ولی از نظر انشاء و سبک به اوائل قرن هیجدهم تعلق داشت . رقص هرموز سیاره ها که
قسمت اعظم مطالعات دو مایه را برای بیان کاهش آب سطح زمین تشکیل میدهد
بر پایه تئوری « دکارت Descartes » درباره « گردب » استوار است ، این تئوری پس
از پایان قرن هفدهم ، مقبولیت فراوان عامه یافته بود .

دو مایه کاملاً آنگاه بود که اجرام سماوی چنانکه باید بادوربین های نجومی
مطالعه نشده اند . ستارگان تغییر مکان میدهند ، زمانی میدرخشند و سپس محو
میگردند ، ستارگان دنباله دار بدید می آیند و ناپدید میشوند . این کسره و « تمام
این دستگامی که میبینیم ، بانظم قابل تحسین خود ، دستخوش تغییرند . » تغییرات
سماوی را که وی در آسمانها میدید درباره زمین و موجودات زنده تعمیم میداد .
وی عقیده داشت که زمانی سراسر زمین را آب فرا گرفته بود ولی دریاها در طول تاریخ
زمین رفته رفته نقصان یافته اند . ولی بین این دریای بزرگ و موضوع توفان نوح که
در گوشه ای از زمین اتفاق افتاده ، کاملاً فرق میگذاشت . بنظروى نقصان تدریجی

آب دریاها رفته رفته باعث ایجاد خشکی‌ها و ظهور موجودات زنده خشکی شده است. دومایه هنگام طرح تئوری خود بخوبی توجه داشت که میتوان از بررسی اوضاع طبیعی یا مصنوعی زمین‌شناسی که همراه اکتشافات بازرگانی بعمل آمده است، نتایجی عاید گردد.

با توجه به وضع دانش عصر دومایه، سیستم تفکر وی در اساس مبتنی بر «اونیفور میتاریانیسم Uniformitarianism» بوده است یعنی به نیروهائی از طبیعت که شناخته شده و همچنان در جریان بوده اند بستگی داشت. وی از «پیدایش تدریجی خاک» صحبت میدارد، از باد و باران که بنظر او در تخریب سطحی تخته - سنگها تاثیر دارند بحث میکند و بدنبال این مواد که توسط آب شسته و برده می‌شوند تا دریاها می‌رود و اظهار می‌دارد که این مواد با گذشت زمان در آنجا تاشین میشوند و طبقات رسوبی حاوی فسیل‌ها را تشکیل می‌دهند. می‌گوید «باید توجه داشته باشید که جویبارها و رودهای بزرگ و کوچک و حتی مواد مخصوص تشکیل دهنده خاک از آغاز در روی زمین نبوده اند بلکه بعد از ظهور زمین اولیه بوجود آمده اند.»

دومایه از این نظریه دفاع میکرد که موجودات دریائی می‌توانند بموجودات خشکی تبدیل گردند و اظهار می‌دارد که این تبدیل نه تنها در گذشته انجام شده بلکه در حال حاضر نیز ادامه دارد. با وجود این باید توجه داشت که نظریه تکاملی دومایه دارای این خصوصیت بود که مانند علمای قرن هفدهم و هیجدهم بطور کلی به قابلیت تغییر عقیده داشت فقط مسئله تغییر جان - اران را از زندگی آبی به زندگی در خشکی نیز بدان افزوده است. بعبارت دیگر، کوشش دومایه بخاطر این اشتباه وی بود که انواع موجودات زمین را قبلا مضاعف شده در دریا تصور می‌کرد یعنی چنین می‌پنداشت که عین گیاهان و جانوران خشکی را می‌توان در دریا مشاهده کرد. مثلا ماهی‌های پرنده را جانورانی تصور میکرد که در طریق تبدیل شدن به پرندگان کام بر می‌دارند. بنظروى آدم آبی نروماده نیز وجود داشتند. در اینجا افسانه با حقیقت مخلوط شده است.

دومايه از طرف ديگر اين شايستگي را داشته كه مشاهدات دقيق نو بعمل آورده است . وي متوجه انواعي شده بود كه داراي دو نوع زندگي هوائي و آبي بوده اند . مثلاً كوساله دريائي و نهنك دريبارا جانوران در مرحله تحول از زندگي دريك محيط بمحيط ديگر مي بنداشت . دريكي از بخشهاي كتاب از پديده اي بحث ميكند كه علمای طبيعي زمان داروين را نيز بتفكر وادار ساخته بود و آن عبارت از اين بود كه «در جزائر كوچك دوران قاره ها كه زمان ظهورشان خيلي قديمي نيست ، و انساني در آنها وجود ندارد ، تپه ها و علفها و ريشه گياهان، و گاهي حيوانات يافته مي شوند .» بنا بر اين ناگزيريم اعتراف كنيم كه با منشاء اين موجودات از درياست يا جديداً خلق شده اند، نظر دوم البته بي معني است.

دومايه ضمن توضيح نظريه انتقال جانداران از دريا بخشكي در قسمتي از كتابش ، بدون آنكه شرح و بسطي داده باشد، به تكاني اشاره ميكند كه كيفيت جهش و حفظ موجودات در نتيجه انتخاب طبيعي از آن مفهوم مي گردد . «اگر از صدهزار جانوري كه در معرض تغير عادت واقع بودند ، فقط دو جانور موفق بگسب آن شدند كافي است كه منشاء نوع جديدي گردند .» پريمات هاي عجيب توجه دومايه را برانگيخته اند . چنانكه مي نويسد : «موجودات آدم نمائي كه در ماداسكار ديده شده اند مانند ما راه ميروند ولي قادر بتكلم نيستند .» اوران او تانهايكه از هند هلند آورده شده اند آنچنان با انسان شباهت دارند كه «اگر آنها را جانوراني وحشي بناميم بيرخمانه خواهد بود .» بطوريكه دومايه مدعي است آدمياني اخيراً از دريا بيرون آمده اند كه فاقد قدرت تكلم بوده اند ولي طی چند نسل توانستند تدریجاً بگسب آن توفيق يابند وى سرانجام چنين اظهار مي دارد كه نويسنده اي چنين ادعا کرده است كه «آدميان انواعي از ميمونها بوده اند كه از هم نوعان فاقد قدرت تكلم خود كاملترند .»

نظر دومايه در باره منشاء حيات چنين است كه اتمهاي عالي بتوليد اقسام متنوع خود پرداخته اند . اينگونه اتمهاي زنده زير ميكروسكوپ ديده ميشوند . وى اظهار ميدارد كه : «خواه اين اتمهاي زنده هميشه موجود بوده بازمانني خلق شده باشند بپر

حال هر دو نظر در سیستم من قابل قبولند. نظریه اتمهای زنده که از اتمهای دیگر سازنده مواد غیرعالی متمایزند از نتایج مشاهدات میکروسکوپی آن عصر است سلول نر و جاندار تا سلولی، یعنی جهان موجودات بسیار کوچک که سابقاً انسان از وجودش بی اطلاع بود، اکنون بهمان درجه مورد علاقه دانشمندان قرار گرفته بودند که فضای بی پایان از دور بین نجومی بنظر اخترشناسان جالب آمده بود. این اتمهای زنده می بایست مورد بررسی اشخاص مختلف قرار گیرند تا در قرن نوزدهم «پان ژنز Pangènes» داروین را تشکیل دهند.

سیستمی که در کتاب **تلیاهد** عرضه شده، در اصل مبتنی بر اونیفورمیتاریانیم است و اجزایش قابل تغییر و تجدیدند.

سیارات وقتی دور از خورشید قرار دارند آب فراوان در آنها جمع میشود و هنگامیکه بسوی خورشید متوجه میشوند آب رو بکاهش می رود درست بهمان صورتی که اکنون زمین ما دارد. سپس سیاره خشک میشود و بصورت خورشید در می آید یا خوشبختانه می گریزد و جزئی از منظومه شمسی دیگری می شود. سرانجام پس از انفجاری شدید احتمال دارد به مدار خورشید دیگری وارد شود و در قلمرو آن منظومه دوباره آب بدست آورد و بار دیگر گردش ابدی خود در فضا و زمان را آغاز کند. دو مایه این سؤال را پیش می کشد که چه کسی می داند این حادثه تاکنون چند بار رخ داده و چه آناری از آن دنیاهای گذشته زیر پای ما مدفون است؟

دو مایه در حالی که از تناسب اجزاء سیستم خود مغرور بود می نویسد: «ممکن است ساعت سازی مهارت بسیار زیاد داشته باشد و ساعت عجیبی بسازد که اگر گذشت زمان بی نظمی در اجزاء یا حرکات آن بوجود آورد، بتواند از تکه های کهنه و شکسته چرخها و فنرهای نو بسازد. این ساعت ساز را چگونه میتوان با هنرمندی دیگری که دلرایی همین شغل است ولی مصنوعش باید هر روز و هر ساعت و هر دقیقه با توجه دقیق بررسی گردد تا خطاها و تغییرات همیشگی اش اصلاح گردد، مقایسه کرد؟»

۰۴ گنت دو بوفون

اکنون، در اواسط قرن هیجدهم وارد نیامی شده ایم که چندین نظریه بدون آنکه بصورت واحدی بهم پیوندند در حال تکوین می باشند .
آن تئوری که این افکار را بصورت واحدی در آورد هنوز بنا نهاده نشده است .
غیر ممکن است بتوان باین وضع رسته واحدی از افکار بدعت گذاران علم رادنبال کرد بلکه باید چندین رشته طرز تفکر همزمان را مورد بررسی قرارداد . اگر پیش از آنکه بعمق این نظریه ها نفوذ کنیم به ذکر فهرست آنها بپردازیم، از نظر تعیین ترتیب افکار بمقصود نزدیک تر میگردیم .

۱- تئوری تکامل سماوی مبتنی بر تشکیل خورشید از سحابی موجود در فضا تقریباً همزمان با اولین اشارات درباره تغییرات عالم جانداران پدید آمده است . جهانی که آغاز و انجامش نامعلوم بود مانند زمین، محل تغییرات مداوم شناخته شده بود .
گرچه دلائل زمین شناسی برای درک حقیقت لازم شمرده میشد ولی اختر شناسی جدید بانسان دادن فضای لایتناهی بر زمان دیگری غیر از آنچه انسان سابقاً میدانست، دلالت می کرد . مدت کمی مردم نمی توانستند آنچه را که اختر شناسان اظهار می داشتند درک کنند نظریه های جدید می بایست بنا احیاء افکار گذشتگان بآنان شناسانده میشد .

۲- چنانکه در مورد دو مایه دیدیم، کسانی بودند که تصور می کردند فسیل های موجود در قشر زمین مانند سکه هایی که در کلکسیون سکه های دوره های مختلف وجود دارند ، داستانی از دوره ها و قرون گذشته حکایت می کنند . ری و دوستانش در قرن هفدهم درباره این مسئله اندیشیده بودند . در همین ایام از گوشه و کنار شنیده می شد نه بعضی از موجودات مدفون شده در بین لایه های زمین در میان موجودات زنده کنونی یافته نمی شوند . هنوز کسی جرأت این را نداشت قدمت زمین را حتی به یک میلیون سال برساند . گرچه گنت دو بوفون تا حدی پافرا تر نهاده بود معیناً اگر

سن زمین صدهزار سال گفته میشد کفر و ناسزا بشمار می رفت .

۳- میکروسکوپ که مانند تلسکوپ در اوائل قرن هفدهم اختراع شده بود بنوبه خود جهانی در برابر دیدگان انسان کشود که همچون چشم اندازهای فضا مسحور کننده بود . انسان کشف سلولهای مولده را آغاز کرد و درباره مراحل نمو موجود زنده بتفکر پرداخت . این مسئله مطرح بود که آیا يك نوزاد از نمو موجودی میکروسکوپی که کاملاً شکل جانور بالغ را دارد حاصل می شود یا از ماده ای بی شکل نتیجه میشود و سپس رفته رفته شکل جاندار بالغ بخود می گیرد؛ «سی. اف. ولف C. F. Wolff» در سال ۱۷۵۹ در کتاب «تئوری تولید مثل» نظریه دوم را پذیرفت ولی در آن زمان فوراً مقبول عامه نشد . باید توجه داشت که پذیرفته شدن نمو تدریجی فردی این امکان را پیش می آورد که بوسیله تحمل تغییرات بمقیاس وسیعتری نوعی بتواند ظهور کند . بدین ترتیب نظریه تکامل فردی در حین زندگی جنینی بطور غیر مستقیم باتئوری تکامل سازگار در آمد . درست بهمان طریق که نظریه تشکیل آدمک کامل در آغاز نمو فردی، بانظریه خلقت مستقل هر نوع جانور یا گیاه بوضعی رضایت بخش جور در آمد .

۴- در کشور فرانسه، بصورتی نا منظم و متمایل بطوفانهایی که انقلاب کبیر بوجود آورده بود ، علاقه شدیدی به انسان و سرنوشت او وماهیت اجتماع ، و نبردی که فقرا و ستم کشیده ها بخاطر تأمین زندگی خود می کردند پیدا شد و باعث گردید افکار روشنفکران به طبیعت معطوف گردد . برای نخستین بار مطالعاتی درباره جمعیت انسانی و رابطه آن بانندوخته غذایی موجود روی زمین انجام شد، از زندگی جانوران و گیاهان وحشی استنباطاتی حاصل گردید . کمی بعد یعنی در اواخر این قرن «توماس مالتوس Th. Malthus» کشیش انگلیسی ، این موضوع را در کتاب مشهور خود بنام «مقاله ای درباره اصول جمعیت» مورد بحث قرار داد . انگلستان ، در مرحله اولیه انقلاب صنعتی خود، در نتیجه ییمی که از افراط های معموله در برچیدن اوضاع سلطنتی فرانسه داشت، ترجیح داد که فوراً به اظهارات ساده مالتوس در باره

تنازع انسان‌تن در دهد . بدین‌طریق نظریه «بقای اصلح» . ای داروین آماده شد . شورش که بر علیه کلیسا بر خاسته بود باعث توسعه اعتقاد فلسف به خداوند بدون توجه به مذهب گردید . عبارت دیگر طبیعت به کتاب مقدس ترجیح داده شد . آنچه از سنگها استنباط شد و در جنگلها دیده شد اهمیت و قدرتی حاصل کرد که افکار علمای قرون وسطی نمی توانست بآن برسد .

۵- کنجینه‌ای که توسط لینه نام گذاری شده بود در باغهای سلطنتی و گرمخانه‌های اشراف انگلستان توجه مردم را بخود جلب کرد . تغییر موجودات زنده مشهود شد و انتخاب مصنوعی آگاهانه صورت عمل بخود گرفت موضوع اصلاح نژاد جانداران بین نجبا نفوذ یافت .

بوفون و تکاملیونی که بعد از او آمدند از این منابع ، نظریه تغییر جانداران را تحصیل کردند ولی هیچکس جرأت اظهار این که تغییر نامحدود است نداشت . هنوز فسیلها در سنگ آهک‌های موزه پاریس محبوس بودند .

بعلت تأثیر متقابلی که افکار صاحب نظران در یکدیگر داشتند و بسبب نامه‌هایی که بین آنها رد و بدل می شد و انجمن‌های علمی روز افزون که تشکیل می گردید مشکل است بتوان با اطمینان خاطر گفت نظریه مخصوص از کجا سرچشمه گرفته است . اگر در این باره کوششی بسیار هم بعمل آید ، جملاتی گویا زنده و اشاراتی مبهم عاید خواهد گردید . فقط در سالهای اخیر چند کتاب فراموش شده که در پیدایش و تکمیل نظریه تکامل سهمی داشته‌اند توجه مورخین علمی را جلب کرده است . مثلاً پیش از توماس مالتوس نوشته مختصری ترجمه از زبان فرانسه در انگلستان رواج داشت که عنوانش «مبیین محتویات آنست» . اینک عنوان نویسنده : « بررسی فلسفی درباره خلقت جانوران که ختم آن ویرانی و کشتاری که بین طبقات مختلف جانوران حکمفرماست از نقطه نظر جدیدی مورد بررسی قرار گرفته است» ، افزایش بی حساب جانداران ولدتی که ازین دستگاه طبیعت عاید تمام موجودات میشود، بوضوح نشان داده شده است . »

این اثر متعلق به «جون بروکنر J. Bruckner» است (۱۸۰۴ - ۱۷۲۶) و ترجمه انگلیسی آن در سال ۱۷۶۸ انتشار یافته است.

همین ترتیب فیلسوف و دانشمند فرانسوی «پی یرموپرتوئیس P. Maupertuis» (۱۷۵۹ - ۱۶۹۸) که به فراموشی سپرده شده بود اخیراً توسط پروفیسور «بتلی گلاس B. Glass» استاد دانشگاه جانز هوپکینز بجهان بیان عرضه شد. موپرتوئیس در ۱۷۴۵ کتابی فاقد نام نویسنده با عنوان (Venus Physique) انتشار داد که شامل مطالبی جدید در زمینه جنین شناسی و ژنتیک بود. در این کتاب موضوع وراثت ذره ای خیلی پیش از مندل به چشم می خورد. وی در کتاب «سیستم طبیعت» (۱۷۵۱) این نظریه را عنوان کرد که بوسیلهٔ بروز مکرر تفاوت های مساعد در جانداران، ممکن است جانوران و گیاهان گوناگونی که در اطراف خود می بینم، از یک منشاء واحد اشتقاق یافته باشند بوفون، شدیداً تحت تأثیر موپرتوئیس قرار گرفت و هر دو شخصیت علمی تأثیراتی در هم داشته اند.

چنانکه گفتیم، «لینه از نظر تأثیر گفته هایش در افکار عمومی یک رقیب داشت و آن گمت دو بوفون بود (۱۷۰۷-۸۸) وی در سال ۱۷۴۹ نخستین جلد کتاب خود بنام «تاریخ طبیعی» را انتشار داد. این کتاب مجموعه ای از مطالعات دربارهٔ موجودات زنده بود که خوانندهٔ زیادی پیدا کرد و بزبانهای زیادی ترجمه گردید. این اثر نثری زیبا، بسبکی خوش آیند تنظیم شده بود و قسمت هایی از آن بصورتی که زیاد آشکار نبود از مباحث ممنوعه اشاراتی داشته است.

این کتاب برای دودسته از خوانندگان نگارش یافته بود اول آنها که بشرح ساده زندگی جانوران علاقمند بودند دوم روشنفکرانیکه میخواستند درباره آنچه مشاهده می کنند بتفکر پردازند. از شخصیتی که یک قرن پیش از داروین مطالبی نوشته است نباید انتظار داشته باشیم که کاملاً رک و بی پرده سخن بگوید. بوفون همواره باتردید و دودلی و ترس دست بگریبان بود. گاهی بیان او مرموز و طعنه آمیز بود. گاهی مطالبی را پیش می کشید که مبین حقایقی از تغییرات تکاملی است و سپس آنچه را که

بازحمت بیان داشته بود از روی عمد انکار می کرد روی این اصل است که نمی توان باطمینان خاطر تعیین کرد کجا در موضوعی شك دارد و کجا تظاهر به تردید می نماید. بهر حال نمی توانست از این مطلب خطر ناک یعنی تکامل بتنهائی صحبت کند. این موضوع همانطور که يك قرن بعد داروین را مسحور کرده بود اورانیز شیفته خود ساخته بود. بوفون به طرح تئوری «انحطاط» دست زد بود. این اصطلاح امروز تا اندازه ای عجیب و ناخوش آیند بنظر می رسد زیرا ما اکنون چنین خو گرفته ایم حیات را در حال «تکامل» و «پیشرفت» از صورتی بصورت دیگر ببینیم. معیناً اصطلاح «انحطاط» بوفون چیزی جز اصطلاح نامناسبی که برای تکامل بکار برده است نمی باشد. وی می خواست با این عنوان، اضمحلال نوعی و در قالب جدید رفتن آنرا برساند جالب اینجاست که گرچه بیان او صورتی پراکنده دارد تقریباً شامل همان اجزاء مهم است که در نظریه بزرگ داروین در سال ۱۸۵۹ بهم پیوسته اند ولی بوفون آن اجزاء را نتوانست بهم ترکیب کند. نظریات وی را می توان بدین صورت تحایل کرد :

- ۱- بوفون در موجودات زنده تمایلی می بیند باینکه بیش از تعدادی که ذخائر غذایی برایشان موجود است تولید مثل نمایند و با این عمل سبب تنازعی می شوند که برای بقای آنها جریان می یابد. می گوید: «گردش طبیعت بدور دو محور صورت می گیرد یکی باروری بیحسابی است که به تمام انواع خود داده و دیگری عللی شماری است که باعث امحاء آنها می شود و جلوا این تکثیر بی پایان را می گیرد...»
- ۲- وی این امر را تشخیص داده بود که در افراد نوع واحدی، از نظر شکل تفاوتی وجود دارد و این تفاوتها در جانوران و گیاهان اهلی غالباً موروثی می باشند بطوریکه با انتخاب دقیق میتوان گروهی از افراد نوعی را اصلاح کرد و روش اصلاح آنرا تحت نظر گرفت. می نویسد: «تفاوتهای عجیب در افراد يك نوع و در عین حال شباهت ثابتی بین آنها دیده می شود.» بنظر بوفون «هلوها و زردآلوها و گلابی های امروزی، از میوه های جدیدی هستند که نامهای قدیمی دارند... با کاشتن و عمل آوردن تعداد بیحساب گیاهان يك نوع بخصوص است که متوجه شده اند بعضی پایه ها بهتر بار

می‌دهند و هیوژ آبدارتر تولید می‌کنند. بهمین طریق درباره مرغ خانگی و کبوتر اشاره می‌کند که: «نژادهای بسیاری بوجود آورده شده‌اند که هر یک همانندهای خود را تولید می‌کنند. در جلد دیگر کتاب چنین اشاره می‌کند که: «برای اصلاح طبیعت جانداران بایستی تدریجی پیشرفت . . .»

۳- مشاهده وجود شباهت ساختمان بدنی جانوران مختلف که مورد توجه بوفون واقع شده، مقدمه‌لازمی است که می‌توان از روی آن خویشی موجودات کنونی را با جانداران فسیل تشخیص داد. می‌گوید: «طرحی ساده و کالی در ساختمان جانداران وجود دارد که تغییر آن بطئی تر از تغییر شکل ظاهری یا سایر ارتباط خارجی آنان مشاهده می‌شود . . .»

در جایی با بی‌حوصلگی بدینگونه به بحث فلسفی می‌پردازد که بین تیره‌های متعدد جانداران که بدست خداوند خلق شده‌اند «تعداد کمتری تیره وجود دارد که نتیجه اثر عوامل طبیعت و محصول زمان می‌باشند. این گونه‌اشارات که باتار و بود نظرات دو کسی بافته شده، با گذشت زمان، گستاخانه‌تر بنظر میرسد. مانند این اظهار نظری که می‌کند: «همه افراد یک تیره جانور یا گیاه منشاء واحدی دارند. و حتی تمام جانوران مشتق از یک نوع حیوانی هستند که با گذشت زمان، در نتیجه پیشرفت و انحطاط، تمام نژادهای جانوران زنده کنونی را بوجود آورده است. وی قبلاً اظهار داشته بود: «پیشرفت و انحطاط یک چیزند زیرا هر دو معنی تغییر صورت از شکل اصلی را می‌دهند.» گرچه بوفون بخاطر ارضای خاطر مقامات مذهبی، مطالبی می‌افزاید معذرا جالب اینجاست که وی در حین تکرار موضوع خلقت مستقل هر نوع، می‌گوید: «باید قبول کنیم که انواع اولیه تقریباً بهمان صورتی بودند که اکنون دارا می‌باشند.» پیداست که از روی اکراه تسلیم این نظر شده است.

۴- بوفون تا حدی از نظریه او نیفور میتاریانیسم جمز هوتون در او آخر قرن هجدهم می‌دهد. و مانند دومایه در جستجوی پیدا کردن توضیحاتی طبیعی برای چگونگی تشکیل زمین و سوانح زمین‌شناسی است. وی پس از ذکر تأثیر فراوان باران و رودخانه‌ها

وباد و یخبندان با نظری بصیرانه اظهار می‌دارد که : « ما توجهی باین حقیقت نداریم که گرچه عمر ما محدود است ولی طبیعت سیر عادی خود را طی میکند. ما می‌خواهیم آنچه را در ادوار گذشته بوقوع پیوسته در زمان کوتاه عمر خود متراکم شده ببینیم بدون آنکه بیندیشیم که این لحظه کوتاه زمان یا حتی مدتی که انسان روی زمین ظاهر گشته، فقط یکی از حوادث تاریخ فعالیت‌های خداوند گاراست ».

بوفون برای تشکیل رسوبات سیاره ما و پیدایش حیات در روی آن زمان بسیار طولانی پیش‌بینی کرده است. مینویسد : « صنعتگر بزرگ طبیعت زمان است ». بدیهی است تخمین‌های او درباره قدمت کره زمین از نظر اطلاعات کنونی بسیار کم است ولی این زمان کم هم در عصر او بخلاف موازین ارتد کسی بشمار میرفت. بنظروى هفتاد و دو هزار سال طول کشیده است تا زمین از حالت گداختگی بسردی و حالتی که برای ظهور حیات لازم بوده است، گرائیده است و فکر میکرد که حرارت کره زمین موضعی نامحسوس نقصان یافته است. بعلاوه تصور میکرد که قریب هفتاد هزار سال دیگر لازم است تا زمین به حالتی از سردی در آید که دیگر موجودات زنده نتوانند روی آن زندگی کنند.

۵- بوفون این امر را قبول داشت که بعضی از جانوران روی زمین منقرض شده‌اند و این موضوع را معلول سرد شدن زمین میدانست و عقیده داشت که برودت در گذشته سبب انقراض جانوران گرمادوست شده است و گمان میکرد که بسیاری از انواع موجودات نیز با گذشت زمان، بدلائل مشابهی، راه امحاء، پیش خواهند گرفت. اسکلت‌های ماموت‌ها را می‌شناخت و ارزش زمین‌شناسی آنها را پیش‌بینی میکرد. مینویسد : « برای شناختن جانداران متوجه شده‌ای که نمونه‌های زنده آنها وجود ندارند، بمطالعه زیاد و مقایسه جسد سنگ‌شده انواع مختلف که در شکافهای زمین یافته شده‌اند نیاز است. علم‌دیرین‌شناسی دوران کودکی خود را طی میکند. » بهر حال انسان با کمک این وسائل و با استفاده از تشریح مقایسه‌ای ممکن است بتواند از دوره‌های گذشته طبیعت آگاهی حاصل کند. بوفون فکرمی کرد که ممکن است سرانجام بتوان « در جاده زمان

فرسنگ شمار نصب کرد .

۶- علاوه بر این بوفون از ارزش بررسی آزمایش مسائل تکاملی آگاه بود . بنظروى بستگی بین انواع را بدون پرورش ممتد جانوران و گیاهان که امری مشکل میباشد ، نمیتوان آشکار ساخت . وی زیر کانه اشاره میکند که «میمونهای آدم نما را که اینهمه از نظر اوضاع بدنی بانسان شبیهند در چه فاصله ای از انسان میتوان قرارداد ؟ آیا انواع ضعیف توسط انواع قوی تر یا بوسیله انسان ستمگرازمیان نرفته اند ؟ گرچه در بعضی قسمتهای اثر خود از نظر احتیاط ، از خصوصیات ممیزه انسان صحبت میکند و «پیکر حیوانی» او را حاوی روح خدائی میداند ، مع هذا در موقع مقتضی میگوید «میتوان گفت در مقایسه میمون آدم نما که ساکن جنگل است بانسان که در اجتماعات تهذیب شده زندگی میکند، بیعدالتی شده است . برای قضاوت صحیح میان انسان و میمون باید يك آدم وحشی و يك میمون آدم نما مورد توجه قرار گیرد . زیرا ، از وضع کاملاً طبیعی انسان بی اطلاعیم . » وی سپس ، شرح هونتوتها که بکرات توسط دریانوردان قرن هیجدهم توصیف شده است میپردازد و سخنان خود را با این مطلب پایان میبخشد : همان فاصله زیادی که بین هونتوت و ما وجود دارد میان هونتوتها و انسانی که کاملاً بحالت طبیعی در نظر گرفته شود ، موجود است .

در این گفته ها تمایلی میتوان مشاهده کرد که تا بدوره داروین میرسد و در اثر داروین بطور ناپخته توصیف میشود . و آن اینست که برای حل مسئله پیدایش انسان از مقایسه اختصاصات انسان و جانوران زنده بیشتر استفاده میگردند تا دیرین شناسی . این تمایل معلول قدمت استعمال «مدارج حیات» بود زیرا در این نظریه همواره روی ارتباط و پیوستگی همیشگی موجودات زنده کنونی تکیه میشده است . علاوه بر این چون گذشته فسیلها هنوز شناخته نبود و قدمت آنها بقلط حساب شده بود طبعاً روی جانوران موجود و رابطه آنان باهم تأکید بیشتری میشده است . بدین ترتیب حتی پیشروان نظریه تکاملی نیز بیشتر در پی یافتن ارتباطات سلسله النسبی بین جانوران کنونی بودند تا ارتباطاتی

که حقیقتاً این انسان اروپائی و هواتانتوت و میمون موجود بود . در چند مورد محدود بوفون کوششی میکند خود را از قد مقایسه « مدارج زنده حیات » یا بعبارت دیگر « صورتها اجدادی » برهاند . گاهی به ارزش « شجره خانوادگی » و انشعابات فرعی آن وقوف حاصل میکرد . گرچه وی از پیش ارزش دیرین شناسی را احساس کرده بود با وجود این در وضعی قرار نداشت که بتواند وسعت و حدود آنرا درک کند . بدین ترتیب نظریه تکاملی او در واقع در دام زمان حاضر گرفتار بود .

۷ - بوفون یکی از نخستین زیست شناسانی بود که مفهوم « پراکندگی » جانوران و گیاهان را دریافته بود . وی تفاوت های آشکاری بین مجموعه جانوران مناطق حاره قاره قدیم دیده بود . و تشخیص داده بود که مجموعه جانوران نواحی مجاور قطب شمال یکدیگر خیلی شباهت دارند و در ناحیه ای که آسیا و اروپا بهم می پیوندند این شباهت بیش از همه است . چنانکه قبلاً اشاره کرده ایم در قرن هفدهم هم کسانی بودند که از تفاوت های بین مجموعه جانوران قاره جدید و قدیم در فکر شده بودند . ولی بوفون پاسخ واقعی این مسئله را بصورت جدیدی داده است . وی راجع بتفاوت انواع قاره قدیم و جدید میگوید : « این انواع . . . روابط بسیار

دوری باهم دارند که بنظر میرسد حاکی از وجود بعضی عوامل مشترك در پیدایش آنهاست و ما را با سبب انحطاط (یعنی تکامل) که امری قدیمی تر از سایر امور است راهنمایی میکند . بدین طریق می بینیم بوفون متوجه این موضوع شده است که جانوران بجای آنکه از کشتی نوح در کوه آرارات در جهان پراکنده شده باشند ، حداقل بعضی از آنان در مناطقی بوجود آمده اند که اکنون در آنها یافته میشوند . بعبارت دیگر در نتیجه حصول تغییر از صورتهای اجدادی خود که در همان نواحی زندگی میکردند اشتقاق یافته اند . در اینجا میتوانیم نخستین طرح « قانون جانشینی » را که بعدها در قرن نوزدهم از روی مدارک دیرین شناسی توسط « کلیفت Clift » و « اوون Owen » و داروین نشان داده شده اند مشاهده کنیم .

۸ - بالاخره ، ملاحظه میکنیم که بوفون ، بصورتی مشکوک و در همین حال

مختصر، مطالبی از نقص همیشگی و تغییر عالم جانداران بیان داشته که در قرن بعد داروین راشیفته خود ساخته بود. بوفون متوجه «انواع مشکوک» و «بی‌نظمی در امر تولید» و «موجودات غیر عادی» شده بود. وی در آئینه سحر آمیز طبیعت خیره شده بود و مانند خدایان، در لحظه‌ای دیده بود که ابرچگونه صورت گذشته را نشان داده است. گرچه بوفون عمیق تردک کرده و بی‌باکانه تردک استنباطاتش پرداخته بود، شاید در پایان، نظر او و رقیب هم‌عصرش لینه خیلی تفاوت نداشته است.

بوفون در سال ۱۷۸۸ یعنی ده سال پس از لینه رخت از این جهان بر بسته است در حالیکه سال تولدشان یکی بوده است. بوفون در سال مناسبی دلفانی را وداع گفت زیرا سال بعد پسرش همراه سایر اشراف در آتش کشتار انقلاب سوخت در حالیکه پای چوبه دار بالحنی غرور آمیز و سرزنش بار میگفت «مردم نام من بوفون است». این زمان مقارن با پایان عصر خاصی بود. بوفون مانند لینه عمری را با شهرت گذرانید. و نمونه‌های خود را از میان نارگان طرفین متخاصم عبور داده بود و با فسرانکلن مکاتبه داشت. وی یکی از شخصیت‌های پیشرو کشور بزرگی بود که در اوج قدرت فکری خود قرار داشت.

جای تأسف است که نظریات او همراه شرح زندگی يك جانوران در صفحات بی‌شمار کتاب «تاریخ طبیعی» بخش و پراکنده بوده است. این اختفاء نه تنها تفسیر نظریاتش را دشوار ساخته بلکه تماس با افکار تکاملی او را نیز تقلیل داده است. اگر میتوانست نظریاتش را در يك کتاب مرتب سازد ممکن بود بتواند افکارش را بصورت قاطع‌تری بیان کند و شاید هم میتوانست جهت سیر افکارش را کاملتر درک کند زیرا يك نظریه مهم در کتابهایش دیده نمیشد و آن این بود که بوفون هیچگاه بصورتی رضایت بخش درباره چگونگی پیدایش تغییر در جانداران بتفکر نپرداخته است. در بعضی مواقع بنظر میرسد به ارزش انتخاب در آزمایش پرورش‌های جانوران و گیاهان پی برده است. این استنباط وقتی با معرفت کاملی که او از تفاوت‌های فردی داشت متحد شود، نظریه بسیار نزدیک به تئوری داروین را تشکیل میدهد. بنظر نمیرسد بوفون

توانسته باشد از انتخاب مصنوعی، کیفیت انتخاب طبیعی را دریافته باشد در عوض «آب و هوا» را بعنوان عامل مؤثری در امر تغییر جانداران معرفی میکند. تمام اجزاء لازم برای بوجود آوردن تئوری انتخاب طبیعی در نظریات بو فون یافته میشود. فقط لازم بود این نظریات برآکنده بهم مربوط شوند و رنگ مذهبی ممانعت کننده‌ای که جزء مقتضیات دوره وی بود، از آنها زدوده گردد.

۴. اراسموس داروین و لامارک

در باره اصالت نظریات «اراسموس داروین E. Darwin» (۱۷۳۱-۱۸۰۲) و «ژان لامارک J. Lamarck» اختلاف عقیده فاحشی بین محققین نظریات تکاملی موجود است. بعضی ها ادعا کرده‌اند که لامارک تحت تأثیر اثر اراسموس داروین که پیش از کتاب او بچاپ رسیده بود قرار گرفته است ولی عده دیگر معتقدند هر يك از آنها مستقلاً بنظریات خود دست یافته‌اند. نظر دیگری نیز وجود دارد و آن اینست که افکار این دود نشمند، اقلاً در اصول، از نظریات بو فون اشتقاق یافته است. نظر سوم قابل قبول تر بنظر میرسد. طرفداری از اصالت محض افکار این دوشخصیت نمیتواند مورد تأیید باشد زیرا در پایان قرن هیجدهم نظریه تغییرات نامحدود عالم جانداران بعد کافی اشاعه داشته است. بدیهی است این نظریه هنوز مورد قبول عامه قرار نگرفته بود بلکه از مدت‌ها پیش در نتیجه مقبولیت گفته‌های بو فون در مجامع علمی شناخته شده بود.

علاقه روزافزونی که به پرورش علمی گیاهان و جانوران ایجاد شده بود، نظر عموم را به تغییر شکل جانور و گیاه جلب کرده بود عده زیادی بودند که نمیخواستند بگویند تمام موجودات زنده از يك ذره آلی اولیه منشاء گرفته‌اند ولی از این امر اطلاع مبهمی داشتند که موجودات زنده تا حدودی ممکن است تغییر یابند. اما اگر از آنها حدود این تغییرات جانداران خواسته میشد ناراحت میشدند.

لامارك و اراسموس داروین فقط جریانی از افکار تکاملی را پیشرفت و ادامه میدادند که در حدود تغییرات نوعی و جنسی جانداران یعنی تغییرات محدود دور میزده است بعد رفته رفته از آن حدود پافرا تر گذاشته شد.

از این دو شخصیت علمی، لامارك کاملتر و اصولی تر بتفکر میبرد اذخ و لی اهمیت اراسموس داروین بیشتر از نظر خویشی با چارلز داروین و نفوذش در او بود. تا از نظر آثار علمی او (وی هفت سال پیش از تولد چارلز داروین رخت از این جهان بر بسته بود). با وجود این تقدم اراسموس به لامارك شکی ندارد. کتاب اراسموس داروین بنام «زئونومیا Zoonomia» در سال ۱۷۹۴ انتشار یافت ولی نامه هائی وجود دارد که نشان میدهند نویسنده از سال ۱۷۷۱ باین طرف روی این موضوع به مطالعه مشغول بوده است. وی با همان اشتیاق نقصان ناپذیری که نوه اش بحقایق شگفت آور تاریخ طبیعی داشت بمطالعه میپرداخت. اگر باور قوی های کتاب معظم او بنام «معبد طبیعت» (۱۸۰۳) و «گلزار گیاه شناسی» (۱۷۹۱) مورد مطالعه دقیق قرار گیرد این شور بی پایان را در آن ها می یابیم. اراسموس داروین توجه زیر کانه ای به نواع سازش های جانداران از آن جمله، رنگهائی که سبب حفظ آن ها از چنگال دشمنان میشود، داشته و مانند نوه خود هوشیارانه متوجه بموضوع انتشار دانه های گیاهان بوده است. وی به روابط پیچیده ای که انواع مختلف با محیط زندگی خود داشتند توجه داشت و امکان وجود فسیل های زنده را در اعماق دریاها حدس زده بود. از وجود اعضای تحلیل رفته و با اصطلاح «انرزخم های تکامل» بی اطلاع نبود و میدانست که جانداران بعلت تحمل تغییرات دائمی هیچگاه کاملاً به محیط اطراف خود سازش ندارند. وی مطمئناً منبع الهام نظریه «انتخاب جنسی» نوه اش بود و در بند چهارم «معبد طبیعت» تصویر موحشی از تنازع بقاء را ترسیم میکند و قدمت زمین را «میلیونها دوره» تخمین میزند و با وجود تنوع عالم جانداران بعلت «بعضی شباهت ها که در اوضاع ظاهری طبیعت موجود است... تمام موجودات زنده يك خانواده حاصل از يك پدر و مادر» میدانند. گرچه مدارك مشابهی میتوان ارائه داد که نشان میدهند وی از علم مقایسه اوضاع

بدنی جانداران آگاه بود و اطلاعات برجسته‌ی زیادی داشت معینا بهتر است به اصل موضوع بپردازیم. **اراسموس داروین** در «گلزار گیاه شناسی» میگوید: «از آنجا که تمام تیره‌های گیاهان و جانوران در پیشرفت و انحطاط دائمی بنظر میرسند، بررسی علل این تحولات از موضوعات مهم بشمار می‌آید.» حال باید دید بنظر **اراسموس داروین** روش تکامل از چه قرار است؟ بعقیده‌ی وی عامل تغییر همانا «نیروی کسب اعضا» جدید است که با تمایلات موجود نسبت مستقیم دارد و بر اثر تحریکات و احساس‌ها و خواست‌ها و پیوستگی‌های موجود هدایت می‌گردد. بدین ترتیب با ادامه یافتن استعدادی که کسب شده و با انتقال آن بنسل‌های بعدی، تغییر بدون آنکه پایانی داشته باشد همچنان دنبال می‌گردد. «مفتاح توضیح‌وی در لغات» تحریکات و «احساسها» و «خواست‌ها» قرار دارد. **اراسموس داروین** نه چنانکه کاملاً با نظرنوّه‌اش فرق داشته باشد بلکه تا حدی عقیده به وراثت صفات اکتسابی دارد. فلسفه لامارک بطور برجسته‌ای شبیه همین نظریه بوده است.

«ژان باپ تیمت لامارک J. B. Lamarck» در سالهای اولیه‌ی عمرش از دوستان صمیمی **بوفون** بود ولی پیش از سن پنجاه و چند سالگی یعنی تا ۱۸۰۲ اظهاری مبنی بر پشتیبانی از نظریه‌ی تکاملی نکرده بود. وی مانند سایر تکاملیون قرن هیجدهم لزوم طولانی بودن عمر زمین را تشخیص داده بود. و از تعادل موجود بین تعداد انواع مختلف (موازنه جمعیت) و تنازع بقاء باچنان وضوحی صحبت میدارد که اگر تصور شود کتاب «سیستم حیوانی» نوشته‌ی هم میهنش «**بروکنر Brückner**» را خوانده است تعجبی نخواهد داشت. وی مانند **دومایه** و **بوفون** و تا حدی مانند دانشمند اخیر بابی حوصلگی خاص در کتاب «فلسفه جانورشناسی» (۱۸۰۹) درباره‌ی اینکه انسان از میمون‌های آدم‌نما اشتقاق یافته باشد مطالبی مینویسد: «میتوان باسانی نشان داد که خصوصیات اختصاصی انسان همه معلول تغییرات مداوم اعمال و عاداتی است که اختیار کرده است...» با اشاره باینکه انسان از راست ایستادن بزودی خسته میشود نظر میدهد که تحقیقات بیشتری که بعمل خواهد آمد آشکار خواهد ساخت که «انسان

نیز منشائی نظیر جانوران دارد .

لامارک دربارهٔ موجودات پست به خلق *الماء* عقیده داشت و برای عالم جانداران مدارجی قائل بود که از بسیاری لحاظ شبیه نظریه قدیمی «مدارج طبیعت بود» ولی وی تا حدی در بخشی از مدارج که مخصوص انواع پست بود گسیختگی ایجاد کرده بود . لامارک به تغییر جانداران، بیش از انقراض آنها اعتقاد داشت، فقط مانده بود که حلقه‌های مفقوده موجود در رده بندی کشف گردد . در نتیجه مطالعاتی که راجع بانسان کرده بود او را مشتق از یکی از پریماتهای زنده می دانست . شاید هم اوران اوتان را که همیشه در اینگونه موارد مورد نظر بود آن پریمات منظور تصور می کرد . بنظر لامارک تغییر اوضاع حیاتی و پیدایش تغییرات جغرافیائی و مناطق دارای آب و هوای خاص در زمین ، تأثیرات جدیدی روی جانوران و گیاهان میکند . در طی دوره‌های طولانی ، تغییرات کلی در جانداران حاصل می شود . این تغییرات معلول استعمال اعضا و کوششی است که جانوران برای بکار بردن آن اعضا که در شرایط جدید حیات بیشتر بدرشان می خورد، مبذول میدارند . با گذشت زمان اختلاف شکل انواع منسوب ممکن است هر چه بیشتر شود و این تغییرات با کیفیت وراثت در نسل محفوظ ماند . احتیاجات فیزیولوژیکی باعث تشکیل اعضای جدیدی می شود یا آنکه در اندامهای قبلی تغییر ایجاد می کند و عدم استعمال اعضا از طرف دیگر باعث تحلیل رفتن آنها می گردد .

با شرح آنچه گذشت بایستی روشن شده باشد که *اراسموس داروین و لامارک* تئوریهای مشابهی دربارهٔ ماهیت و روش تکامل بیان داشته اند . نظریه *لامارک* تا پیش از لایل که در سال ۱۸۳۰ آنرا مردم انگلستان شناساند، بصورت پراکنده ای در مطبوعات این کشور آمده بوده است . در صورتیکه اثر *اراسموس داروین* خیلی زودتر از این بزبان فرانسه و آلمانی ترجمه شده بود . روی این اصل است که بعضی گمان میکنند *لامارک* نظریه خود را از *اراسموس داروین* گرفته است . بنظر میرسد چارلز داروین نیز بر همین عقیده بوده زیرا موقعی که کتاب اصل انواع بچاپ رسیده بود به *توماس هاگسلی* چنین می نویسد : «تاریخ اشتباه کاملاً بی اهمیت است ولی با *کمال*

تعجب ملاحظه میشود که بدر بزرگم عین نظریات لامارک را بیان کرده است . « این موضوع وضع خاصی را درباره هر دو دانشمند یعنی لامارک و بدر بزرگ نشان میدهد که چنانکه بعداً مدلل خواهیم نمود، در مورد خود داروین نیز صادق شد. هر دو شخصیت علمی یعنی لامارک و اراسموس داروین بعنوان « قسمتی از تاریخ اشتباهات » طرد شدند.

این را نیز میتوان اضافه کرد که مدرکی مبنی بر اینکه لامارک نظریه‌اش را از اراسموس داروین سرقت کرده باشد وجود ندارد. نظریه قدیمی و مشهور وراثت صفات اکتسابی که از روی مدارک تاریخی بوسیله «پروفسور زیرگل Zirkle» استاد دانشگاه پنسیلوانیا بررسی شده این احتمال را که دو دانشمند مذکور ، چنانکه قبلاً اشاره کردیم ، در محیط‌داری افکار مشابه بکار برداخته بودند ، زیاد می‌کند . نام لامارک آنچنان با نظریه وراثت صفات اکتسابی توأم شده است که غالباً گمان می‌کنند وی بنیان‌گزار این نظریه است . با وجود این زیرگل پس از بررسی جامعی که در این موضوع می‌کند و چندین قرن بعقب نظرمی‌افکند می‌نویسد : « تذکر این نکته جالب است که چه عده‌ای از هم‌عصران لامارک بوراثت صفات اکتسابی عقیده داشتند و تا چه حدی این اظهارات از نظر زیست‌شناسان جدید بدور مانده است . » زیرگل برای اثبات وجود این نظریه در کتب پزشکی و زیست‌شناسی و سفرنامه‌ها بتحقیق می‌پردازد. بنظروى این نظریه از نظریات مشهور زمان بوده و در حقیقت نخستین نظریه شایسته‌ایست که برای پیشرفت زیست‌شناسی، تحقیق درباره آن امکان داشته است. آنچه اراسموس داروین و لامارک انجام دادند ، بکار بردن فرضیه‌ای بسیار قدیمی یا حتی عقیده‌ای عامه پسند بود که برای بیان تغییرات و تحولات مداوم موجودات زنده وجود داشته است . لامارک که اثرش دقیق‌ترین آثار بشمار می‌رود ، فوائد تجمع اینگونه تغییرات را در بوجود آوردن موجودات زنده عالیتربوضوح استنباط کرده بود. صحیح یا غلط، چیزنوی درباره موضوع وجود نداشت بلکه آنچه تازگی داشت بکار بردن آن در نظریه تکاملی بود.

بطوریکه «پروفیسور گلیسپی Gillispie» اظهار داشته لامارک در اواخر قرن هیجدهم خداپرستی بود که به پیغمبران و مسائل دیگر دینی اعتقاد نداشت. تکامل در نظراو «بانجام رسیدن مقصود تکمیل خلقت است» بنابراین مدارج قدیمی و ثابت حیات در نظراو به مدارج متحرکی تبدیل شده است. موجودات زنده ساده پیوسته در حال تکوین اند و عالم جانداران روی اصل کمال ذاتی خود رفته رفته پیچیدگی ساختمانی حاصل می کند و بسوی سطح عالیتری از کمال سیر مینماید. روی این قیاس لامارک معتقد است که در حال حاضر نیز انواع ابتدائی موجودات زنده وجود دارند. اگر از نظریه لامارک درباره اثر عوامل محیط بگذریم چنین بنظر می رسد که وی معتقد است که طبیعت، جانداران خود را به ترتیبی که از نظر کمال صعودی است، و شبیه نظریه مدارج حیات می باشد، مرتب می سازد.

عوامل محیط با زمان و اوضاع و احوال تغییر می پذیرند و تغییر عوامل محیط باعث تغییر احتیاجات زندگی موجودات زنده می گردد. طبق استدلال لامارک تغییر احتیاجات زندگی باعث تغییر سلوک و رفتار جاندار میشود و تغییر سلوک و رفتار باعث بروز تغییر عادت می گردد. تغییر عادت طی مراحل تدریجی و کند، ساختمان بدنی موجود زنده را تغییر میدهد. بعلاوه این سازش مداوم جانداران با محیط زندگی است که موجودات زنده از مسیر اصلی وصول بکمال مطلق، بصورتی که در نظریه مدارج حیات آورده شده، منحرف می شوند و ناگزیر می گردند در جهات فرعی سازش بایند. اوران او تان اگر بحال توحش رها شود، گرچه استعداد آرام شدن را داشته باشد ولی بانسان تبدیل نخواهد شد.

بعضی مسائل نظریات لامارک هیچگاه کاملاً حل نشدند ولی آن مسائل با بحث ما در اینجا ارتباطی ندارند. لامارک و اراسموس داروین چنانکه دیدیم هر دو روی موضوع اراده یعنی «کوشش» موجود زنده برای بقا و سازش تکیه کرده اند ولی باید توجه داشت که بارواج رمانتیسیم در ادبیات اوائل قرن نوزدهم از نظریات این دو دانشمند سوء تعبیر بعمل آمد. این سوء تعبیر اکنون نیز ادامه دارد. بالاخص لامارک از نظر سبک نگارش که آمیخته به ابهام بود، و ترجمه ناقص نوشته هایش کمترین

برعلت شده بود، بیشتر دچار این جریان گردیده است. تصور شده بود که يك موجود زنده بر اثر تمایل مداوم و «ارادی» عضوی را حفظ می کند یا تغییرات بدنی دلخواه را سبب میگردد ولی در حقیقت طرفداران نظریه تکامل این نظر را نداشتند بلکه معتقد بودند کوشش «غیر ارادی» جانور برای سازش با خواسته های محیط از طریق استعمال یا عدم استعمال اعضا سبب پیدایش تغییر میگردد. «پروفمورپوتر Potter» خاطر نشان میسازد که نظریه تمایل ارادی بیشتر با عقاید مانتیک کسانی چون «امرسن Emerson» تناسب داشته است. مثلاً این دو بیت از اشعار امرسن نمونه این طرز فکر است که نیروی حیاتی می تواند به اراده سر نوشت خود را تغییر دهد:

کرم در حین کوشش برای رسیدن بمقام انسان،
تمام مدارج انواع را طی میکند
بنظر میرسد چارلز داروین هم تا حدی تحت تأثیر این تفسیرات اشتباه آمیز
نظریه لامارک قرار گرفته است.

•• نخستین اشارات درباره سازش جاندار با محیط

اکنون اگر نگاهی بگذشته بیفکنیم می توانیم به استنباط بعضی نظریه های کلی توفیق یابیم. کیفیت تنازع بقاء در تمام مدت قرن نوزدهم شناخته شده بود و تقریباً بی نتیجه است که بکوشیم این حقیقت بارز را به فرد معینی نسبت دهیم. تنازع بقاء در اساس بعنوان تدبیری محسوب می شد که انواع جانداران را در حال تعادلی که تغییر پذیر بودند نگهداشت و بقای موجودات کاملاً تندرست را تضمین می کرد. بعنوان مثال می توان گفت که «ماتیو هل Mathew Hale» از آن در سال ۱۶۷۷ صحبت داشته و «روسو Rousseau» در سال ۱۷۵۵ از آن مطلع بوده است و لامارک اظهار داشته که «می دانیم... موجودات قوی تر و مجهز تر هستند که ضعیف تر میخورند و انواع بزرگ، انواع کوچک را می بلعیدند.»

از آنجا که تتوری لامارك انتخاب طبیعی را بعنوان عامل اولیه خود لازم نداشت، وی این موضوع را بهمان صورتی که داشت مورد بررسی قرار داد یعنی آنرا بعنوان يك حقیقت کلی و مقبول تاریخ طبیعی محسوب داشت و آن معنی را که زیست شناسان امروزی برای این کیفیت قائلند فاقد بود. انتخاب طبیعی بمنزله بلیه‌ای طبیعی برای جهانی بحساب می‌آمد که روی اصل «مدارج حیات» بنا نهاده شده بود.

در بخشی از آن فلسفه چنین می‌پذیرفتند که خداوند تا حدود قدرت خود که بی‌نهایت است، خلق کرده است. اینهمه موجودات متفاوت که از نظر عادات اختلاف دارند و دارای خوی متناقض می‌باشند فقط بعلت «جنک طبیعت» باقی می‌باشند. همه این عناصر به مبارزه بایکدیگر پرداختند و انسان که در نظر اول خارج از این سرنوشت بنظر می‌رسید، به تنازع بی‌پایان باهموعان خود پرداخته است. لازم باین نیست که برای موضوع به ما اتوس مراجعه کرد زیرا این نظریه در طرز فکر قرن مزبور کاملاً متداول بود. سهم مهمی که بعدها چارلز داروین در اظهار این نظریه داشت بعلت این نبود که وی تنازع بقا را در تمام عالم جانوران تعمیم داده است بلکه از این جهت است که وی کشف کرده بود تغییرات حاصل در جانداران بكمك تنازعی که سبب انتخاب انساب می‌شود ممکن است مفتاح تنوع بی‌پایان عالم جانداران باشد.

اگر وضع کلی نظریه تکامل را در طول قرن و همچنین عقاید مبتنی بر الهیات را که پایه و اساس افکار زمان را تشکیل می‌داد بررسی کنیم جواب این سؤال آسان می‌شود که جامعه‌ای که خود پرورش گیاهان و جانوران اشتغال داشت چرا در طی اینهمه مدت نتوانست به قلب نظریات داروین نفوذ کند. چنانکه دیدیم با وجود آنکه تشخیص داده شده بود در ساختمان موجودات زنده درجاتی از پیچیدگی وجود دارد که بانسان یا حتی بالاتر از آن می‌رسد، معیناً نظریه «مدارج طبیعت» مفهوم ضمنی نبوت انواع و امکان خلقت انواع جدید را دربردارد. با وصف این علمای طبیعی از قرن هفدهم بی‌عد عملاً به قابلیت تفسیر انواع اعتقاد داشتند. ولی بدون دلیل موجهی

قرن داروین

تصور می کردند که این تغییرات محدود و محدود معینی بوده‌اند. برای هر نوعی اختصاصاتی قابل بودند که تغییرات حاصل فقط در اطراف آن اختصاصات نوسان می‌یافت؛ بعبارت دیگر قابلیت تغییر جانداران را محدود میدانستند. این نظریه که در نتیجه موفقیت‌های باغبانان در پرورش گیاهان و کسانیکه به پرورش کبوتران اشتغال داشتند تأیید شده بود. با طرح مسئله‌ای جدی روبرو نگردید. مگر وقتی که موضوع انقراض بعضی انواع و طولانی بودن ادوار معرفه الارضی پذیرفته شد. اهمیت شبکه پیچیده و پیوسته حیات از مدت‌های پیش از داروین، شناخته شده بود ولی عطف توجه به هدف‌های غائی و دلیل مبتنی بر الهیات تقدیر، از انگیزه‌های مذهبی نیرومند زمان بود. در نتیجه وجود این عوامل، وقتی انتخاب طبیعی شناخته شد فقط مفهوم مورد استعمال محدودی از آن در اذهان بود.

میتوان بجرأت گفت که لامارک بالاخص از اهمیت بروز تغییرات تصادفی بی-اطلاع بود زیرا به موضوع «انقراض» بمقیاس بزرگ اطمینان نداشت. اگر وی در وضعی بود که می‌توانست نظریه «مدارج طبیعت» را طرد کند و انقراض عده زیادی انواع را به پذیرد ممکن بود اقلاً بتأثیر بعضی عوامل مساعد در حیات جانداران توجه یابد. ولی چون اطلاعات مفصل در باره گذشته نداشت و شاهد تغییرات بی‌مهرگانی بود که تحت مطالعه داشت، باین نتیجه رسید که انواع مفقوده از بین نرفته‌اند بلکه بانواع زنده دیگر تبدیل گشته‌اند. از این‌رو در نظر لامارک تکامل موجودات زنده بعدی تحت کنترل مستقیم قرار داشت که «تصادف» و «انقراض» در آن نقشی بسیار جزئی ایفاء می‌کردند.

تأثیر استدلال تقدیر هنوز بقوت خود باقی بود. در واقع می‌توان گفت هم لامارک و هم اراسموس داروین مشغول تغییر دادن نقشه ثابت‌المهی «سلسله جانداران» یعنی سلسله مراتب جهانی و تبدیل آن به چیزی بودند که «Bell» نام آنرا «ترکیبی از امیال مخصوص» گذاشت و در واقع آنرا به نوعی اجتماع تبدیل کرده‌اند که در آن رقابت بصورت آشکاری حکمفرما بود. احتمال اینکه هر دو دانشمند

مزبور عالماً و عامداً باین مسئله صورت تحقق داده اند کم است. این نظر آنها انعکاس مسائلی بود که در محیط اجتماعی آنها جریان داشت.

عکس العمل انقلاب کبیر فرانسه در انگلستان سبب طرد نظریه اراسموس داروین و تحکیم مجدد مذهب ارتدوکس و معرفی لامارک بعنوان «کافر فرانسوی» گردید که نظریاتش را «از نظر اخلاق درخور سرزنش» می دانستند. سرانجام انرش بفراموشی سپرده شد. چنانکه بارها در تاریخ عقاید و افکار اتفاق افتاده نظریه ای قربانی حوادث اجتماعی گردید و ظهور مجددش بتأخیر افتاد.

اما وقتی نظری بگذشته می افکنیم، متوجه پیشرفتی می شویم که بصورتی مستدل و بیوسه در راه توضیح رضایت بخش از روش تکامل جریان داشته است. بوفون تصور می کرد که آب و هوا و عوامل مشابه دیگر محیط تأثیر مستقیم در موجود زنده دارند و سپس این تأثیر از طریق وراثت باعقاب می رسد. ولی لامارک منکر اثر مستقیم محیط روی جاندار بود ولی در عوض این تأثیر را فقط در صورتی عملی می پنداشت که تغییر عادت در جاندار بوجود آورد و چنانکه دیدیم به تغییرات بدنی ارثی منجر شود. نظریه اراسموس داروین مشابه این نظریه بوده است.

از لحاظ پایه گذاری این نظریه که جانوران همواره سعی دارند خود را با محیط سازش دهند هم لامارک و هم اراسموس داروین از نخستین کسانی بودند که روابط متقابل جاندار را با محیط زندگی تشخیص داده بودند یعنی دریافتند که وقتی محیط تغییر می پذیرد موجود زنده نیز الزاماً تحت تأثیر آن واقع می شود. بعلاوه لامارک نخستین کسی بود که اهمیت نظریه استعمال و عدم استعمال را روی اعضاء بدن منفرداً درک کرده است. این همان نظری است که داروین آنرا گرفت و با روش تکاملی خود سازش داد.

وقتی دیده میشود لامارک در جستجوی راه حل مسئله «انقرض» است معلوم می شود که درک اوضاع گذشته که متضمن مقایسه شکل و اختصاصات ظاهری موجودات زنده کنونی بود، به تنهایی برای اثبات واقعیت تکامل نا کافی است.

●●● **قرن داروین**

کسانی که به سیر و گردش در اعصار قدیم مشغولند باید دوره‌های بسیار طولانی در اختیار داشته باشند تا بتوانند در آنها سفر پردازند و به علاوه باید همچون دریانوردان قبلی خاک سواحل شکفت آور اقیانوسی را که در آن سیر کرده‌اند با خود همراه بیاورند تا بتوانند هم عصران ناراضی خود را متقاعد سازند . کشف اسرار اقیانوس مجهول زمان که اکنون بی‌حس در باره آن می‌پردازیم توسط سه دریانورد بعمل آمده است .

نقشهٔ دزدان دریائی

قفل‌ها زنگ زده‌اند، کلیدها دیگر با نهانی خوردند زیرا با گذشت
زمان از حیز انتفاع افتاده‌اند.

ماکس

۱. زمان و تغییر جانداران

مورخی که سیر تاریخی تکامل را در اواخر قرن نوزدهم بررسی می‌کند،
در ترتیب دادن آن به اشکال برمی‌خورد. از نظر تاریخ، حوادث بظاهر بی‌رابطه، از
قبیل کشفیات گوناگون علمی و پیشرفتهای صنعتی و نظریات مذهبی، پیش از آنکه
بتوانند در محور داروینسیم وضع مرتبی بخود بگیرند، مدتی بصورتیکه باهم توافقی نشان
نمی‌دادند سیر می‌کردند. این وضع شباهت بحالت محلولی شیمیایی داشت که در
شرف تبلور بود و بلورهای کثیرالسطوح تولید می‌کرد. زمانی همه مواد بصورت محلول
در مایع و مستعد متبلور شدن بودند اما این آمادگی ازین رفت و لحظه‌ای بعد، از هیچ
شکلی پدید آمد. چنانکه دیدیم، تعیین اینکه دانشمندان این دوره تا چه حد

یکدیگر مؤثر بوده اند دشوار است زیرا این عده که هم عصر بودند همه فراوان فعالیت می کردند و پیش از آنکه نظریاتشان چاپ گردد، در بسیاری موارد آنها را شفاهاً یا ضمن نامه‌ها یکدیگر اظهار می کردند. گرچه متفکران برجسته و آثار آنها بعد کافی شناخته شده اند معیناً در تعیین اینکه افتخارات باید نصیب چه کسی گردد اختلاف عقیده موجود است.

متفکران قرن هیجدهم علاقه شدیدی به مکاتبات خود داشتند و بسیاری از آنچه که امروزه در مجلات علمی درج می شود، آن روزها در نامه‌هایی که رد و بدل می شدند نوشته شده بود و غالباً اتفاق می افتاد که حتی چندین سال می گذشت و منتشر نمی شد. نظریه‌های پرمغز چندی بصورت دست‌نوشته باقی می ماند تا سرانجام شخص دیگری آنرا بیان می کرد. از آنجا که نامه‌ها کمتر از مدارک چاپ شده حفظ می شوند، در قرنی که ما از آن صحبت می کنیم مسائلی که اهمیت اساسی نداشتند چنانکه باید و شاید مورد توجه دقیق قرار نمی گرفتند. در متون رسمی تاریخ بطور کلی از آنها چشم پوشی شده است. با توجه به محدودیت تاریخی که اکنون داریم، در نظر دارم در صفحات بعدی مسئله زمان را در دوره پیش از داروین بررسی کنم. هیچ تئوری تکاملی با محدودیت زمان نمی تواند باقی ماند. با وجود این در آنروز مسیحیت در فلسفه خود راجع به تکوین عالم درست همین عامل را از دانشمندان کنجکاو دریغ می داشت. پیش از آنکه شخص بتواند در مورد امکان تغییر فراوان جانداران اندیشه کند، بایستی اختلاف بزرگی که بین نظریه نجومی بطلمیوس و کپرنیک از نظر زمان وجود داشت، و اثری که در تغییر دادن طرز فکر مردم مغرب زمین داشت، بررسی گردد. پیش از قبول نظریه زمان طولانی، پذیرفتن تکامل اساساً ممکن نبود. بینیم چگونه این تغییرات صورت عمل بخود گرفته است. چنانکه بعداً خواهیم دید حصول این تحولات معلول دو عامل بود: اول اثبات اینکه عالم کهنسال است. دوم اینکه در تاریخ گذشته سیاره ما، انواع مختلف موجودات زنده جانشین یکدیگر شده اند، بدون آنکه تکاملی در نظر گرفته شود.

۲۰ زمان از نظر بت پرستان و مسیحیان

از وقتی انسان از صورت جانوران وحشی بیرون آمد در باره زندگی خود اندیشید همواره با رؤیای سایه گریزان زمان سرگرم بود. گاهی چشمه آب حیات را در سرزمینهای دور دست جستجو می کرد و زمانی بعصر زرینی می اندیشید که در آن مرگ دامنگیر ابناء بشر نبود و گاهی نیز اجداد خود را در زمانی بتصور می آورد که همه چیز صورت دیگر داشت. ولی خزان زندگی همیشه فرا می رسید و انسان می دید که نسل محکوم بزوالش رهسپار دیار عدم است. تا پیش از ظهور چینه شناسی در علم معرفت الارض، انسان سه نظریه یاسه طرز فکر راجع بزمان داشت. اولی را می توان نظریه بدوی خواند. این طرز فکر متضمن اطلاعات ناچیز است که انسانهای اولیه یعنی شکارچی های سرگردان درباره زمان داشتند. فصل ها را می دیدند ولی تقویم نمی شناختند و از آنها نبشته ای باقی نمانده و اگر چیزی باقی مانده جز تیر آنها در خاک نبوده است.

درین این آدمیان مردان سالخورده ای بودند که می توانستند از چند بار محصول، یا شاید از چندین بار ریزش برگها صحبت کنند ولی بدون آنکه حرفی بتوانند بزنند با علامت به «زمان رؤیائی» یا «زمان کهن» اشاره می کنند. واضح است که در چنین جامعه ای انسان زمان را از نظر عوطف احساس می کند ولی قادر نیست احساسهای خود را توجیه نماید یا مفهوم کامل این بیابان پهناوری را که اختر شناسان و زمین شناسان امروزی طی کرده اند درک کند. اطلاعات انسانهای اولیه محدود به نسل خود و بعضی خاطره هایی است که بطور شفاهی از دوره پدرانشان بدانها رسیده است. زمین و ستارگان ممکن است قدیمی تر باشند ولی کسی مفهوم آنرا نمی داند و شاید هم این مسئله مطرح نبوده است و اگر هم بمیان آمده به افسانه های هر جامعه ای بستگی کامل داشته است.

ولی در مشرق زمین یعنی در منطقه ای که طی هزاره های اولیه بارها تمدن های

عظیم بر مرصه رسیدند و مضمحل شدند ، فکر دیگری ظهور کرد و آن این بود که دربارهٔ دورانها وازمنه‌ای که در طی آنها اشیاء بوجود می آمدند و از بین می رفتند تا شاید بار دیگر پدید آیند افکاری پیداشده بود . در این نظریه ها به بی حوصلگی مردم متمدن قدیم که در خرابه های تاریخی گذشتگان خود محصور بودند و با بدینی به اعمال خدایان خود می نگرستند می توان پی برد . «مارکوس اولیوس

Marcus Aurelius» امپراطور و فیلسوف رومی (۱۸۰-۱۲۱) چنین می گوید :

« فراز و نشیب حرکات جهان در طول اعصار تناوبی یکسان دارند . همیشه نسبت به نتایج اعمال کیتی راضی باش، خواه هوشمندی جهان دربارهٔ هر اثری که بروز می کنند جدا جدا بکار رفته باشد خواه یکبار فقط بکار رود و همهٔ چیز در نتیجهٔ تبعیت از یکدیگر بصورت واحدی جلوه کند ، خواه عناصری بخش نشدنی اصل همهٔ اشیاء باشد . خلاصه آنکه اگر خدائی هست همهٔ چیز خوب است و اگر بخت و تصادف حکمروائی می کند تو نیز تحت فرمان اونیا . »

« بزودی زمین همهٔ ما را در بر می گیرد ، سپس زمین نیز تغییر می کند و چیزهایی که از تغییر زمین حاصل می شوند برای همیشه تغییر خواهند کرد و این وضع همچنان ادامه خواهد یافت . اگر کسی در بارهٔ تغییرات و تحولات که چون امواج دریا بسرعت آنها یکی پس از دیگری رخ می دهد اندیشه کند، هر چیزی را که فانی است، حقیر می شمرد.»

با ظهور مسیحیت ، نظریه زمان بصورتی کاملاً متفاوت از آنچه قبلاً وجود داشت در فکر اروپائیان بوجود آمد. آنچه که قبلاً دربارهٔ زمان می اندیشیدند تراوشات فکر ناقص انسانهای اولیه یا تصور دوره‌های بی پایانی بود که افکار رومیها و یونانیها در قدیم روی آن دور می زد . مسیحیت متوجه زمان شد و زمانی دنیوی دید و آنرا در اساس وسیله‌ای خدائی پنداشت که در آن نمایش عظیمی خارج از صحنهٔ جهان ما در جریان بود ؛ موضوع نمایش سقوط و نجات بشر بود، و فقط برای یکبار اجرا می گردید و تکرار نشدنی بود . افکار قدیمی بت پرستان راجع به زمان یعنی

تصور دورانهای مکرر ابدی، در نظر مسیحیت کفر بشمار می‌رفت. چنانکه «سنت آگوستین St. Augustine» اظهار داشت «خداوند ما را از قبول این نظر بر حذر می‌دارد. زیرا مسیح بخاطر گناهان، یکبار مرد و وقتی دوباره ظهور کند دیگر نخواهد مرد.»

بگفته پروفیسور «لین وایت Lynn White» «تجسم خدا بصورت انسان متضمن قبول این عقیده بود که تاریخ صورت رشته مستقیم و مداومی دارد که خداوند آنرا هدایت میکند... در این دنیای بزرگ هیچ انقلابی اساسی رخ نداده است.»

از آنجا که انسان اطلاعات تاریخی ناقصی درباره خود داشت، چنین پنداشت که این نمایش عظیم پس از چند هزار سال پایان خواهد رسید و پایان آن روز رستاخیز خواهد بود. بعبارت دیگر زمان دنیوی کوتاه است. زمان دنیوی یا زمان تاریخی در شرف از بین رفتن است و ابدیتی جایگزین آن خواهد شد که جایگاه حقیقی خداوند و حقیقت مطلق است. این طرز تغییر زمان و سرنوشت بشریت قریب دو هزار سال تمام فکر مردم مغرب زمین را بخود مشغول داشته است. چنین فلسفه‌ای فقط هنگامی بصورت اصلی خود می‌توانست دوام یابد که آفرینش جهان را طبق نظریه بطلمیوس می‌پنداشتند و از حقایق زمین بطور کامل بی‌اطلاع می‌ماندند.

عالمان دین مسیح بطور کلی عمر زمین را در حدود شش هزار سال می‌پنداشتند.

«جیمس آشر J. Usher» اسقف اعظم آرماسی آغاز عمر زمین را سال ۴۰۰۴ قبل از میلاد قرار داد. گرچه این مبدا از سال ۱۶۵۰ بی‌بعد مقبولیت خاصی یافت ولی پیش از این تخمین آشر نظیر چنین ارقامی خیلی شایع بود و همه آنرا پذیرفته بودند. این ارقام بر اساس محاسبه‌ای بود که در انجیل برای دوره‌های نسلهائیکه بعد از آدم بوجود آمده‌اند بعمل آمده بود. تصور می‌شد روز رستاخیز یعنی روز پایان زمان دنیوی زیاد دور نیست. در واقع بعضی‌ها آنچنان تحت تأثیر موضوع «نمایش عظیم» قرار گرفته بودند که ادعای کردند روز ظهور مسیح درست در وسط زمان دنیوی بوده است و معتقد بودند فاصله روز مرگ مسیح با روز رستاخیز باندازه

فاصله‌ای است که روز تولدوی با ابتدای خلقت داشته است. برخی دیگر حتی مدت کوتاهی را تخمین می‌زدند و از همین روی فرقه‌های متعصب با همواره در جستجوی علامت و نشانهای نزدیکی روز رستاخیز بود. "علام می‌کردند که این روز فرارسیده است. حتی امروز هم گاه، چنین پیشگویی‌هایی بگوش می‌خورد. شاید بتوان گفت که هیچ ملتی در چنین وضع نامرتبی که مسیحیت برای زمان قائل بود زندگی نکرده است. دنیای مادی مسیحیت بسیار کوتاه بود ولی دنیای معنوی آن بعکس دارای زمانی نامحدود و جاویدان بود و تغییر ناپذیر و آسیب نپذیرفتنی تصور می‌شد.

پیدایش علم جدید از قرن هفدهم بتدریج بر انداختن پایه‌های این افسانه مسیحی را آغاز کرد و بحث‌های تکاملی فراوانی که در قرن نوزدهم صورت گرفت فقط نشانه سقوط تدریجی و درعین حال سریع این پایه‌ها بود. گرچه می‌توان به سستی اصول مسیحیت پی برد و از زجر و آزارهایی که متفکران متحمل می‌شدند و یکی از مشخصات نفرت‌انگیز قرون وسطی است، همواره متأسف بود معینا باید توجه داشت که در زمره یکی از تحولات شکفت آوری که در طول تاریخ نظیر آنرا بسختی می‌توان یافت، عالم مسیحیت بود زیرا سر انجام موجد ایجاد روش تجربی علم گردیده است. بدون شك عوامل گوناگون در این ترکیب وارد شدند. از آنجمله است منطق و فلسفه یونانی، روش‌های تجربی صنعتگران در هنر که مخالف روش تفکر اشراف زادگان بود. همه اینها مورد بحث بوده‌اند. ولی شاید جالبترین آنها عاملی بود که «وایت‌هد Whitehead» روی آن تکیه کرده بود: «ایمان محض به اینکه گیتی دارای نظم است و فکر عقلاء قادر بتعبیر آن است.» زیرا طبق قضاوت درست وایت‌هد فلسفه علم تجربی مؤثر نبود. علم تجربی کشفیات خود را آغاز کرد و بجای بکار بردن معلومات خود روش‌های خود را در ایمان باینکه باجهانی عقلانی سرو کار دارد بکاربرد و این جهان را تحت فرمان خداوندی دانست که نه از روی هوس کار می‌کند و نه در عواملی که بکار واداشته دخالت می‌نماید. روش تجربی انسان را تا بآن درجه موفق ساخت که حتی توانست از رؤیاهای غیر منتظره خود پافرا تر نهد

ولی ایمانی که باعث ایجاد آن شد تاحدی، مدیون طرز فکر مسیحیت در باره ماهیت خداوند است. مطمئناً یکی از تناقضات جالبی که در تاریخ دیده می شود اینست که علم گرچه کاری با ایمان ندارد مهندا منشاء خود را از ایمان باین عقیده گرفته است که گیتی را می توان بصورتی عقلانی مورد تعبیر قرارداد و همین فکر امروزه هم حافظ و پشتیبان علم است.

در قرن هفدهم، متفکران متدین ولی دقیق اشارات مبنی بر قدمت زمین را دیگر نادیده نمی گرفتند. می توان از گفته های ری متوجه نشانهایی گردید که آغاز عصر علمی را نوید می داد. وقتی ری در سال ۱۶۶۳ در «بروگس Bruges» بود از این در شگفت شد که جنگلی در اعماق دریا مدفون بود ولی بعداً دوباره خارج از آب قرار گرفت. وی بفراست دریافت که «عمق دریا در قدیم زیاد بوده و سی متر ضخامت زمین از رسوباتی است که توسط رودهای بزرگ بدریا ریخته اند». ری با تعجب می گوید: «وقتی کمی سن زمین که طبق محاسبه معمولی به ۵۶۰۰ هم نمی رسد، در نظر گرفته شود، باعث شگفتی می شود».

نه فقط جنگلهای مدفون بلکه مشاهده کوهها نیز اورا بفکر فرو می برند. کوهها، چنانکه شاعری مسیحی می گوید، با تمام «پرتگاههای ترسناکشان که برای کسی مفهوم نیست» در فکر او مجازاً مضعف می شوند. از آنجا که دنیا در طول تاریخ ثبت شده تغییر ناچیزی متحمل شده است و «اگر کوهها از آغاز وجود نداشتند یا باید جهان بسیار کهنسال تر از آن باشد که تصور می شود زیرا زمانی طولانی و باور نکردنی برای حدوث این تغییرات لازم است... یا آنکه گفته شود، سطح زمین در دوره های اولیه، دچار تکانها و تغییرات بیشتر از دوره های بعدی شده است».

یکی از کسانی که به ری نامه می نوشته همین مسئله را پیش کشیده است. در سال ۱۶۶۱ «ادوارد لید E. Lhwyd» راجع به سقوط سنگ بزرگی از کوه «ویلس Wales» باو چنین می نویسد:

«کمان می کنم سنگهای عظیم دیگری که در دره های کوهستانی سرزمین ما

قرار دارد بر اثر حوادثی نظیر این، سقوط کرده اند. و گرنه شاید بهتر آن باشد که بیشتر آنها را معلول طوفان نوح بدانیم. زیرا با توجه به اینکه هزارها از این سنگها در این دوره وجود دارند... و اینکه مردم این ناحیه فقط سقوط دو یاسه سنگ را بخاطر دارند، ناچاریم چنین قبول کنیم که در طول تاریخ طبیعت هزاران هزار سال پیش از عمر زمین وجود داشته است.

ری باترس و تردید این نظریه را اظهار کرد که شاید بعضی از صدفها متعلق به موجوداتی باشند که منقرض شده اند. «این فرضی بود که فلاسفه تا کنون نخواستند بپذیرند.» با وجود این پرتگاهها در برابر او موجود بودند و چاره‌ای جز توجه کردن بدانها نداشت. «از طرف دیگر نتیجه‌ای بدست می‌آید که بنظر، مخالف کتاب مقدس است و آن موضوع کمی سن زمین است این نتایج حداقل عقیده‌ای را که فلاسفه والهیون بطور کلی و بدون دلیل قاطع قبول کرده اند سست پایه می‌گرداند زیرا آنان معتقدند که پس از نخستین خلقت، نه هیچ نوع اعم از جانور یا گیاه، از میان رفته و نه اینکه نوع جدیدی ظهور کرده است (۱۶۹۵). اینکه این نظریات راهنمای تجسم چه جهان پهن‌ورو کهنسالی شدند، قبلا بدان اشاره کردیم و لامارک را در آستانه قرن نوزدهم با تردید در مسئله زمان و فسیل یعنی دو بخش يك معمای حل نشده رها ساختیم.

۲۰ نقشه

چنانکه ملاحظه گردید ری از واسط قرن هفدهم باین نتیجه رسیده بود که «خواه جهان بسیار کهنسال تر از آن باشد که تصور میشود، خواه در هنگام خلقت سطح زمین تغییرات و تحولاتی بسیار متحمل گشته که از آن پس بآن شدت نبوده است» درستی نظریه ری در این مورد تقریباً صورت شکفت انگیزی دارد. وی در يك جمله کوتاه، ندانسته، دو سلسله تفکر را پیش کشید که زمین‌شناسان در سراسر يك قرن و

نیم همواره بدنبال آنها بودند .

اکنون چنین بنظر می‌رسد که سه شخصیت علمی ، که هر سه در دهه آخر قرن روشنائی افکار روزگار می گذرانند و مردانی فعال بشمار می‌رفتند ، صاحب قسمت‌های اصلی پاسخ معمای گذشته زمین بودند ولی انتشار نظریه ریک بوجی بتأخیر افتاده بود . این سه نفر از جویندگان گنجی بودند که هر یک قطعه‌ای از نقشه دزدان دریائی را در دست داشتند . یکی از آنان که متفکری عالیقدر و سالخورده بود و بنهایی می‌توانست قطعات جدا از هم نقشه را با هم تلفیق نماید دو سال پس از انتشار آخرین کتابش رخت از این جهان بربست . دیگری که سراسر زندگی خود را در جاده‌های انگلستان سیر می‌کرد و نقشه خود را بیدریغ مطرح می‌ساخت ، درباره آن آنچنان بسادگی و عملی صحبت می‌داشت که هیچکس تصور نمی‌کرد وی صاحب قسمتی از راز زمان است . سومی که مأموری عالی‌مقام و محبوب بزرگترین دربار اروپا بود عجیب‌ترین قطعه نقشه را مالک بود و شرح رسائی از آن را نیز بچاپ رسانید ولی اگر هم معنی و مقصد آنرا می‌دانست ، محدودیت اخلاقی زمانش مانع او بود و ندانسته یا شاید از روی عمد محل گنج را با عرض و طول جغرافیائی غلطی خواند و به محلی رسید که در آنجا اساساً ساحلی وجود نداشت . این سه شخصیت علمی

« جمز هوتون J. Hutton » (۱۷۲۶-۹۷) و « ویلیام اسمیت W. Smith » (۱۷۶۹-۱۸۳۹) و « بارون کوویه B. Cuvier » (۱۷۶۹-۱۸۲۲) بودند که با هم مالک اسرار گذشته دنیا بودند ولی هیچگاه در یک نقطه بدور هم ننشستند تا قسمت‌های جدای نقشه را بهم متصل کنند ، فقط جمز هوتون در اسکاتلند ، متوجه جویباری شد که مواد محتوی خود را بدریا می‌برد و احساس کرد که وزن قاره جامد زیر پایش رفته رفته کم می‌گردد و شهرها و امپراطوری‌ها بوضعی مداوم همچون ابرهای تابستانی از هم پاشیده می‌شوند .

۴ - پیدایش نظریه انقلابات ناگهانی

اگر متفکری وجود داشته باشد که بتوان آنرا بین نوابغ اخترشناسی قرن هفدهم و چارلز داروین قرن نوزدهم جای دهند آن شخص کسی جز جمزهوتون نیست. گرچه نام او را در تاریخ علم بعنوان بنیان گزار زمین شناس تاریخی یاد می کنند ولی مردم هرگز او را همچون نیوتون و داروین بخوبی نشناخته اند. وی بکشف موضوع بفرنجی توفیق یافت که فکر انسان مدتها بر ضد آن مسلح شده بود. عبارت دیگر وی زمان را کشف کرده بود. زمانیکه هوتون یافته بود زمانی بی انتها و نامحدود، نظیر زمانی بود که مردم قدیم مشرق زمین تصور کرده بودند. ولی این بار زمان از روی سنگهای پیش پا افتاده و خاک و گل رستی تخمین زده شده بود که دینداران برای رفتن به پرستش گاههای خود از روی آنها عبور می کرده اند. اما پاداش جمزهوتون، غرض ورزی و اتهام به رفض یاشاید بدتر از آن یعنی سکوت و تحقیر بود. اگر کوشش های دوست و پیروش «جون پلی فر J. Playfair» نبود او هم دارای سرنوشتی می شد که مندل نیم قرن بعد دچار شده بود یعنی کاملاً یا بطور موقت بفراموشی سپرده می شد. با این وصف وقتی شخص به تنها تصویری که از او به ما رسیده می نگردد چهره کشیده و حزن انگیزی رادر نظرمی گیرد، احساس می کند که اوزندگی انسان را با عواملی که باعث امحاء قاره هم می شوند، سنجید و از انسان روی گرداند و به منبع آرایش درونی گرائید. این چهره کسی است که به آنقدرها دور نگریسته است که دیگر انسان مورد علاقه او واقع نگردد و به آن چون برنده ای که هنگام گردش صبحگاهی دیده می شود توجه کرده است.

تا بحال سرگرم بحث درباره کسانی بوده ایم که عالم جانداران و نشانهای تحولات جانوران و طبقه بندی آنها را تحت مطالعه قرار داده بودند. پیش از آنکه بتوانیم سهمی را که هوتون به عهده داشته بر آورد کنیم، لازم است که بدانیم مردم

زمان وی چه نظریه معرفه الارضی در باره زمین داشته‌اند. طبعاً چنین حدس زده می‌شود که نظر آنان ترکیبی از شرح انجیل درباره خلقت و استنباطات روزافزون علمی بوده است. در پایان قرن هیجدهم نظریه انقلابات ناگهانی تنهائلیه ارتدوکس‌ها و مقبول‌عامه درباره تاریخ گذشته زمین در علم زمین‌شناسی بود.

درباره زمین‌شناسی مبتنی بر «کاتاستروفیسم» Catastrophism یا انقلابات ناگهانی، دو نوشته وجود داشت که یکی بدنبال دیگری ظاهر گشته بود ولی هر دو بعلافت افزایش تدریجی اطلاعات عمومی درباره فسیلهاناچار شدند چینه‌شناسی و در نتیجه زمان را بحساب آوردند. نام «آبراهام ورنر A. Werner» زمین‌شناس آلمانی همراه نوشته اولی بود و نام ژرژ کوویه، دیرین‌شناس فرانسوی بانوشته دوم همراه بود. تئوری ورنر، در زمان هوآتون مورد مخالفت وی قرار گرفته بود. در این تئوری نپتونی راجع بطبقات قشر زمین چنین فرض میشد که تمام لایه‌های سنگ‌های قشر زمین، ته نشست‌های دریائی بودند که سراسر زمین را می‌پوشانده‌اند. سنگ‌های اولیه فاقد آثار حیاتی، در نخستین رسوبات بودند ولی بعد از آن مواد دیگری ته‌نشین شدند که حاوی فسیل‌ها بودند و نشان خلقت‌های پی‌درپی موجودات زنده را در برداشتند. بانقصان آب روی زمین (این موضوعی بود که کسی نمی‌توانست بصورتی رضایت‌بخش آنرا توضیح دهد) انواع تکامل یافته‌ای از پستانداران ظاهر گشتند. «گیلیسپی Gillispie» خاطر نشان میکند که این طرح از نظر مذهبی نیز مورد توجه بود زیرا شخص می‌بایست باتکیه بعقاید مردم، ترتیب تدریجی «روزهای خلقت» کتاب مقدس را بصیرتی کند یا سریع انجام پذیرد. بهر صورت بنظر می‌رسد ظهور حیات بهمان ترتیبی بوده که در سفر تکوین آورده شده و به انسان ختم می‌شود.

دومین نظریه مبتنی بر انقلابات ناگهانی که توجه عموم را پس از مرگ هوآتون جلب کرده و تا مدتی تئوری‌های او را تحت الشعاع قرار داده با نام کوویه همراه است. کوویه هیچگاه از خلقت پی‌در پی جانبداری نکرد بلکه تصور می‌نمود جانوران بمناطق جدیدی که در نتیجه انقلابات عظیم زمین، بایر مانده بودند.

مهاجرت کرده‌اند. انقلابات ناگهانی از نظر زیست‌شناسی وسیله‌ای بود برای حفظ عقاید مذهبی و ضمناً باین نظریات صورت علمی می‌داد. این نظریه، خلقت مستقل موجودات زنده را قبول می‌کرد ولی بخلاف مندرجات کتاب مقدس به چندین بار خلقت جانداران که در دوران‌های مختلف معرفه الارضی صورت گرفته است عقیده داشت ضمناً قبول داشت که طوفان نوح آخرین انقلاب عظیم روی زمین بوده که عالم جانداران را قبل تاریخ را از جانداران دیگر جدا کرده است. فرض این بود که در پایان هر یک از این انقلابات عظیم، موجودات جدیدی خلق می‌شدند. بتدریج که تکامل موجودات زنده از روی آثارشان در سنگ‌ها بهتر شناخته شد چنین قبول کردند که این پلکان حیات که شبیه «مدارج حیات» جانداران کنونی بود متوجه سمتی می‌شد که انسان در انتهای آن قرار داشت و انسان مقصود نهایی مراحل خلقت بحساب می‌آمد.

بطوریکه ملاحظه می‌گردد این طرز تفکر به عنصر نیرومند و مافوق الطبیعه‌ای معتقد بود که در اوایل قرن نوزدهم در انگلستان مورد تأیید قرار گرفته است. نباید از نظر دور بداریم زمانی که هوتون کتاب «تئوری زمین» را در سال ۱۷۸۵ برشته تحریر در آورد موضوع خلقت‌های متوالی «Progressionism» در نظریه کاتاستروفیسم بهیچ وجه ساخته و پرداخته نشده بود بلکه هنگامی این نظریه باوج شهرت خود رسید که محتویات لایه‌های زمین بهتر شناخته شدند.

جالب اینجاست که انقلابات ناگهانی کوویه در نتیجه نخستین کوشش‌هایی پدید آمد که برای رهایی از فرض دخالت قوای مافوق الطبیعه در تاریخ گذشته زمین بعمل آمده بوده است. چنانکه قبلاً اشاره کرده‌ایم، نظریه تکامل کیتی در اواسط قرن هیجدهم رایج بود و بیشتر از نظریات دکارت سرچشمه می‌گرفت و در کشور فرانسه مقبولیت عامه یافته بود. بوفون در کتاب «تئوری زمین» خود (۱۷۴۹) کوششی بعمل آورده بود که تاریخ سیاره‌مار از زمانی که از خورشید جدا شده، در تمام مدت سیر تدریجی «دوران‌های طبیعت» دنبال کند. وی تشخیص داده بود که طبقات موازی سنگها «در یک لحظه بوجود نیامده‌اند بلکه بطور تدریج و در نتیجه رسوبات متوالی

بوده اند. و با وجود اینکه زمان را خیلی کم تخمین زده بود اسنپاتش این بود که
تخریب زمین به صورتی که انجام پذیرد باعث حدوث تغییرات پیوسته‌ای می‌شود که
در طول دورانهای بی‌درپی بسیار قابل توجه می‌گردد. وی باین نتیجه رسید که
تغییرات نامحسوس ممکن است در طی زمان طولانی انقلابات بسیار بزرگ را
سبب گردد.

چنانکه دکتر **توم کیف Tomkeieff** چند سال پیش خاطر نشان ساخته، اصطلاح
«انقلاب» بنظر بوفون بیشتر به مفهوم تغییرات بزرگ بوده نه به معنی حوادث فاجعه آمیز
جهانگیری که چندی بعد مصداق این اصطلاح گردید. با توجه به اطلاعات موجود در زمانیکه
بوفون سنگارش کتاب دست زده است می‌توان در نوشته‌های وی تأثیر نظریات هوتون را
ملاحظه کرد. بعکس، پس از انقلاب کبیر فرانسه، کوویه جانشین بوفون تفسیر
بسیار جالبی از «انقلاب» زمین بعمل آورده است. اما اگر در موارد استعمال این اصطلاح
توسط بوفون دقت شود، ملاحظه می‌گردد که وی آنرا بصور مختلف ولی همواره
مترادف کلمه «تغییر» بکار برده است. مثلاً درباره کار رودخانه از «انقلابات» بسیار
کند صحبت می‌کند در حالیکه انفجارهای آتشفشانی ممکن است تغییرات سریع
در سطح زمین بوجود آورند. کوویه در نتیجه بررسی فسیل‌های مهره داران در
حوضه رسوبی پاریس، درباره مسأله انقراض، اطلاعات وسیع‌تر از پیشینیان خود بدست
آورده بود. همچنین، از آنجا که بامهره‌دارانی سروکار داشت که بسادگی ممکن
نبود از آنها چیزی راجع بتغییرات تکاملی پیوسته درک شود، بنظر می‌رسد که وی
نظریه وجود یک سلسله دورانها را که هر یک انقلابی عظیم بدنبالداشت، از بوفون
که مورد علاقه‌اش بود اقتباس کرده و مجدداً درباره آنها به تعبیر و تفسیر پرداخته است.
کوویه معتقد بود که پس از هر یک از این دورانها جانوران و گیاهان جدیدی
ظاهر شده‌اند.

گرچه کوویه خود مسأله اصل جانوران جدید را لاینحل باقی گذاشته ولی
طلولی نکشیده است که نظریه انقلابات عظیم بدون در نظر گرفتن آن مسأله نظریه

اصلی زمین‌شناسی گردید. آخرین انقلاب عظیم، طوفانی بود که شرح آن در کتاب مقدس آمده است. دوران‌های حیاتی پیشین را بطور کلی با روزهای خلقت، آنچنانکه در کتاب مقدس شرح داده شد برابر می‌بنداشتند. بحث پیرامون‌های در باره موضوع در گرفت و بعضی از اهل علم به بررسی درباره خلقت تدریجی و انقراض جانداران پرداختند و نظریات خود را بر اساس عدم شباهت لایه‌هایی بنا کردند که گمان می‌کردند در همه نقاط زمین وضع یکدواخت داشته‌اند. توجهی که مذهب باین نظریه مبذول داشته بود بالاخص در ایامی که انگلستان محافظه کار در مقابل انقلاب فرانسه واکنش نشان می‌داد، سبب گردید این نظریه بین مردم اشاعه یابد. نظریه مذکور هم جواب مسأله جانوران منقرض شده را میداد و هم اصول عقاید مذهبی آن عصر را حفظ می‌کرد.

۵. ماشین جهانی بجزه‌ترین و اونیفور میتاریاتیسیم

اکتشافات مربوط به زمان معرفه الارضی، در اواخر قرن هیجدهم، یعنی خیلی دیرتر از اکتشافاتی صورت گرفته است که اخترشناسان در مورد فضای لایتناهی در قرن هفدهم بعمل آورده‌اند. اگر بطور سطحی موضوع مورد بررسی قرار گیرد ممکن است تصور رود که پیدایش نظریه اول بایستی فوراً استنباط نظریه دوم را بدنبال داشته باشد. ولی چنانکه مشاهده می‌شود مسیحیت نظریه نا محدود بودن زمان جهان راحتی پس از آنکه علم در آن تغییراتی بوجود آورده است همچنان محفوظ داشته بود. ابدیت خداوندی که برای آن زمانی نمیشناختند هنوز با حوادثی که در زمین روی می‌داد تطبیق نشده بود. بدین طریق بهمان ترتیبی که نظریه تکامل جانداران از نظریه نظام گیتی که روز بروز در توسعه و تحکیم بود، عقب مانده بود، درك زمان دنیوی نیز پیشرفتی نکرده بود. مشاهدات ستاره‌شناسان خیلی دور از حقیقت می‌نمود و به محاسبات ریاضی معدودی اهل فن بستگی تام داشت، بطوریکه نمی‌شد

واقعیت زمان به افراد عادی که تربیت دینی آنها بطور کلی با این نظریه مخالف بود، شناسانده شود. مردم عادی آن روز مانند کسانی که در عصر دریانوردی میزیستند منتظر قبول چیزی بودند که بتوانند شخصاً آنرا احساس کنند و مانند طوطی‌های سخنگوی هندوستان، که سابقاً روی شانه ملوانان در باراندازهای لندن مشاهده کرده بودند، با چشمان خود ببینند. کوویه می‌توانست بخوبی بانجام این کار توفیق یابد فقط بشرطی که قبلاً يك تئوری مناسب برای آماده ساختن ذهن مردم آماده می‌گردید. نخست می‌بایست مفتاح یابك قسمت از نقشه‌زمان نشان داده میشد و گرنه امکان نداشت به این منطقه دوردست سفری بعمل آید. موفقیت جمزهوتون در این بود که توانست وجود این اقیانوس غیر مرئی را بشود رساند و طول و عرض جغرافیائی آنرا اندازه بگیرد ولی افتتاح راهی که بسوی پرندگان واجد دندان و سوسمارهای پرنده منتهی می‌شد بدست دیگران بایستی صورت می‌گرفت.

با ظهور نظریه نیوتون در فیزیک، مردم قرن هجدهم شاهد پیشرفت فلسفه‌ای بودند که در آن برای خداوند یعنی پروردگاری که در قرون قبلی شخص پنداشته می‌شد، سمت نظارت برگیتی ساخته خود، قائل شده بود. طبق قوانین نیوتون ماشین گیتی یکبار بگردش در آمدولی از آن پس بطور خودکار سیر خود را ادامه داد. دیگر کسی معجزات یعنی دخالت گرداننده چرخ گیتی را در این دستگاه نمی‌پذیرفت. در اوج دوران حکومت عقل شور فراوانی نسبت به نظم ریاضی جهان دیده می‌شد. جمزهوتون این وضع و علاقه را درک کرده بود و می‌خواست در کتابش چنین نشان دهد که همان ترتیبو کمال ابدی که نیوتون در آسمانها مشاهده کرده بود در تاریخ زمین و زندگی موجودات روی آن نیز وجود دارد. بعبارت دیگر جمزهوتون مخترع ماشین جهانی خود کاری بود که قوانین مجریه در آن باندازه قوانین ماشین گیتی اخترشناسان، انحراف ناپذیر بود. وی از تمایل علمی زمان خود پیروی می‌کرد. بدشانی هوتون در این بود که مردم قوانینی را که درباره آسمان پذیرفته بودند، در مورد زمین کفر می‌دانستند.

پیش از هوتون، تقریباً تمام کسانی که دربارهٔ اوضاع سطح زمین صحبت کرده بودند، خود را ناگزیر بقبول این امر می‌دیدند که عوارض عمده سطح زمین نتیجه طوفان نوح بوده است و تصور می‌کردند که سنگهای عظیمی که بر اثر حرکت یخچالهای طبیعی صدها کیلومتر از محل اصلی خود دورتر برده شده بودند، نتیجه تلاطم دریای عظیمی است که آنها را بمکان فعلی غلطانده و پرتاب کرده است. از آنجا که تصور می‌رفت قسمت اعظم و شاید سراسر زمین را آب فرا گرفته بوده، اثبات اینکه این آبها در کدام غار عظیم زیر زمینی فرو رفته‌اند موضوعی شده بود که فکر دانشمندان زمین شناس آن زمان را بخود مشغول داشته بود. حل عاقلانه‌ای که هوتون پیشنهاد کرده بود با نظر ارتدو کس‌ها مخالفت داشت. وی کوشش در «خشکاندن آبها» بعمل نیاورد بلکه در عوض نیروهای محرکه‌ای را بمیان کشید که همواره قشر زمین را می‌فشارند یا سبب انبساط آن می‌گردند و بهمان صورت که خشکیها در حال تخریب‌اند، با گذشت زمان سبب بالا آمدن بعضی نقاط قشر زمین از اقیانوسها می‌شوند. اصول طوفانی جهانی به‌چوچه رخ نداده است. لایه‌های محتوی صدف قاره‌ها، که نامدتها از دلائل وقوع طوفان نوح بشمار می‌آیند، فقط علامتی در برداشتند که ته‌نشین شدن مواد و بالا آمدن قسمت‌هایی از زمین را نشان می‌دادند و همه اینها مؤید این موضوع بودند که اوضاع زمین بوضعی پیوسته در تجدید و تغییر است.

بنظر هوتون «وجود این عوامل موجب تغییر در زمین، که هم اکنون نیز پایه‌های قاره‌های جدید را در اعماق دریاها دور دست می‌گذارند، بخوبی درك شدنی است.» وی با وجدی شبیه آنکه پس از کشف اصول يك ماشین عالی به نیوتون دست داده بود، بمخاطبین خود اطلاع می‌دهد که «اگر نیروهایی وجود نمی‌داشت که آنچه را که خراب می‌شده‌اند بتوانند ترمیم کنند، در آن صورت نیروی مخربه باد و یخ‌بندان و آبهای جاری سرانجام قاره‌ها را از بین می‌برد.» در این جملات، که حاکی از علاقمندی وی به «ماشین زیبای ابدایی» اوست می‌توان وضوح تفکر عصر

پرورش افکار را استنباط کرد و باین نتیجه رسید که « وی برای بیان واقعیت ، علاقه‌ای نشان نمی‌دهد که به هر نوع تصور غیر طبیعی یا هر حادثه مخربه طبیعی یا تأثیر هر عامل مافوق الطبیعه ، توسل جوید . » زمین بنحوی ساخته شده که دستخوش تخریب می‌باشد ولی درعین حال می‌تواند پیوسته از نو ساخته شود . هوتون در آخرین کتابهای خود می‌نویسد : « تخریب پذیری زمین جامد ، مانند آنچه در جهان آلی دیده می‌شود ، خود نشانه کمال ساختمانی آن است . »

نیروی که هوتون آنرا عامل تشکیل مجدد خشکی‌ها می‌پنداشت و با بررسی‌های ممتد لایه‌های رسوبی متحجر شده و تمیز دقیق سنگهای رسوبی و آتشفشانی ، بوجود آن پی برده بود ، همانا گرمای مرکزی زمین بود . وی باین موضوع توجه یافته بود که لایه‌های خمیده و کج شده نشانه آنند که بلندی‌ها و چین خوردگیهای پوسته زمین نتیجه اثر « نیرویست که اصل آن از حرارت داخلی زمین می‌باشد . » آتشفشانهای فعال کنونی نظر او را تأیید می‌کرد که این نیرو تنها در گذشته وجود نداشته بلکه در حال حاضر نیز عامل ایجاد خشکی‌های جدید و سلسله جبالها می‌باشد . موادی که از قاره‌ها به اعماق دریا برده شده‌اند ، در آنجا تحت اثر نیروهای زیر زمینی متحجر شدند تا بعداً از آب بیرون آیند و بار دیگر دستخوش تخریب گردند . زمین « مانند بدن یک حیوان ، درعین حال که تحلیل می‌رود ، ترمیم نیز می‌شود »

تخریب تدریجی و نامحسوس سطح زمین بهمان اندزه برای هوتون قابل درک بود که حرکات کوه‌زایی قاره بر وی روشن بود . ادراک او درباره زمان آنچنان خارق‌العاده بود که می‌توانست از جریان آب رودخانه ، به امحاء نهائی قاره‌ای پی ببرد و درعین حال ببیند که این تخریب تدریجی سرانجام ، نوید تشکیل جهان‌های جدیدی از جانداران را می‌دهد . « بدین ترتیب . . . از قله کوه گرفته تا ساحل دریا همه چیز در حال تغییر است . سنگها و لایه‌های سخت تدریجاً حل می‌گردند و میشکند و تجزیه می‌شوند تا خاک شوند . خاک حاصل ، سطح زمین را بسوی ساحل دریایی

می‌گند. ساحل دریانیز در نتیجه امواج خروشان دریا از هم پاشیده می‌شود. این امواج برای جهان‌زنده لازم می‌باشند. اگر عملیاتی که منجر بتخریب سواحل می‌گردند صورت نپذیرند باد و بارانی نخواهد بود و چنانکه عملیاتی که منجر بتخریب خشکی‌ها می‌گردند انجام نپذیرند سطح زمین با اثر خواهد ماند. چنانکه ملاحظه گردید، هوتون زمزمه يك جویبار و غرش آبشاری چون نیاکارا را شنید و بفرست دریافت که چگونه جهانی همراه سیلاب ازین می‌رود.

از سیر مداوم ذرات در سطح زمین و از انحلال و از هم پاشیدگی قاره‌های قدیم با موجودات زنده متنوع آن، بار دیگر زمانی نامحدود بصورتی که متفکرین روم قدیم معتقد بودند، بفکر مردم مغرب زمین رسید. چنانکه هوتون در پایان کتاب خود می‌نویسد: «نتیجه تحقیقات امروزی، اینست که نه نشانی از آغاز می‌بینیم و نه اثری از پایان». پس از آنکه شصت سال از نگارش این جمله گذشت، مرچارلز لایل در برابر جمعیتی که در جلسه سالیانه انجمن زمین شناسی لندن گرد آمده بودند اعتراف کرد که گرچه «ماداره اطلاعات خود را بعد قابل ملاحظه‌ای توسعه داده‌ایم، بنظر من این نتیجه همواره صادق است.» راه برای داروین باز شده بود.

جمز هوتون نوشته خود یعنی «تئوری زمین» را در سال ۱۷۸۵ در برابر انجمن سلطنتی ادینبورگ قرائت کرد. سه سال بعد نظریه‌اش در نشریه وابسته باین انجمن بچاپ رسید و در سال ۱۷۹۵ بصورت دو جلد کتاب مشروح انتشار یافت. در آغاز انتشار کتاب، تئوری وی مورد قبول کسانی قرار گرفت که پابند بتعصب نبودند و آزادانه فکرمی‌کردند. چنانکه وی در چاپ سال ۱۷۹۵ می‌نویسد: «وقتی برای نخستین بار در باره نظریه خود فکر کردم، معدودی از علمای طبیعی یافته می‌شدند که می‌توانستند بالصراحه درباره موضوع چیز بنویسند ولی این جریان متعلق به مدت‌ها پیش بود و از آن پس خیلی چیزها تغییر یافته است. اکنون مردان روشنفکرتری مشغول بسررسی و تبادل اطلاعات طبیعی می‌باشند. اسباب رضایت من است وقتی می‌بینم هر روز نظریه‌ام را که از بررسی‌های صحیح خود استنباط کرده‌ام تقریباً در همه نقاط زمین با واقعیات

مقایسه می کنند .

نزدیک بود نظریه خیالی انقلابات ناگهانی، که یکی از نتایج بررسی مهره داران فسیل بود، از شدت اثر مطالعات هوتون بکاهد. از اینکه وی درباره نظریه تکامل چگونه فکرمی کرد مدرکی درست نیست آنچه معلوم است اینست که او به علاقه از «تئوری استادانه» دو مایه یاد می کرده است عدم تصور نیروی مافوق الطبیعه و دخالت دادن نیروهای طبیعی در تئوری دو مایه، مورد توجه هوتون بود ولی از آنجا که این تئوری در عین حال که بنظر هوتون «بهبتر از دیگر تئوری های پایه گذاری شده بود» چون «فقط صورت داستانی طبیعی» داشت مورد تأیید وی قرار نگرفت. نظریه ای که هوتون راجع بزمان داشت نظریه گردش دوری زمان بود و همین نکته محدودیت نظریاتش را نشان می داد. وی نام محدود بودن زمان را دریافته بود و می دانست در حین امحاء تدریجی قاره ها، خشکی های دیگری ایجاد می شوند ولی دلیلی نمی دید که او را بقبول انقراض کامل بعضی انواع و خلقت متوالی جانداران و ادار سازد. سرانجام نتوانست به درک ماهیت جانوران و گیاهان گذشته سیاره ما توفیق یابد. هوتون با توجه به زمان و امکانات اوضاع حیاتی، دریافته بود که «مهاجرت» جانداران از محلی به محل دیگر ممکن می باشد ولی مانند بیشتر دانشمندان عصر خود فریب این امر را خورده بود که شباهت صدفهای دریائی قدیم در ادوار مختلف مبین ثبوت شکل موجودات زنده از دوره ای بدوره دیگر است.

بنابراین هوتون از معتقدین نظریه نیفورمیتاریانیم بود و چنین می پنداشت که

« بین انواع جانوران اقیانوسهای قدیم و انواعی که امروزه مورد بررسی ما است، تفاوتی وجود دارد ولی این تفاوتها بیش از اختلافاتی نیست که ممکن است... در نقاط مختلف کره زمین دیده شود بنابراین مجموعه جانورانی که در دریاهای قدیم می زیسته اند با جانورانی که اکنون زندگی می کنند تفاوتی نداشته اند. منظور روشن ساختن افکار عمومی برای قبول نظریه تکامل دو قدم دیگر بایستی برداشته شود یعنی دو قطعه دیگر از نقشه دزدان دریائی بایستی. بقطعه ای که در اختیار

هوئون بود افزوده گردد . بایستی بقایای جانوران در مناطق مختلف طبقات رسوبی مورد بررسی قرار گیرد تا معلوم گردد انواع جانداران در دوره‌های مختلف متفاوت بوده‌اند ولی این بررسی باطلاعات تشریحی بدن جانداران نیاز داشت که هوئون از آنها بی‌خبر بود .

۶ - ویلیام اسمیت

تئوری‌های نجومی که اینهمه در هوئون مؤثر افتادند و در فلسفه او راجع به تصور ماشین جهانی نفوذ کردند ، حاوی این نظر اساسی بودند که انحرافات حاصل در مدار سیارات در حدودی است که با وجود حدوث تغییرات کوچک ، وضع منظومه شمسی همواره ثابت باقی مانده است . شاید همین طرز فکر بود که سبب شد هوئون به امکان تغییر عالم جانداران توجهی نکند . دلایل تغییر موجودات زنده دریائی آنقدر کم بودند که تفاوت شکلی آنها بحساب تفاوت‌های جزئی افراد یک نوع آورده شد و مورد توجه قرار نگرفت این طرز تفکر چنانکه دیدیم در زمان هوئون از امور عادی بود . ویلیام اسمیت شخصی بود که از نظر آمادگی ذهنی کاملاً با او تفاوت داشت و یک سلسله اطلاعات فنی مهندسی دارا بود .

قبلاً بمناسبتی خاطر نشان کرده‌ایم که در قرن هیجدهم چند نفر از دانشمندان از آنجمله بوفون ، حدس زده بودند که فسیلها ممکن است برای تعیین سن رسوباتی که در آن قرار دادند مفید واقع شوند . تفاوت موجود بین فسیل‌های طبقات مختلف از سال ۱۶۹۵ مورد توجه «جمز وودوارد Wood ward . J» واقع گردیده بود ولی او نتوانسته بود این پدیده را درست تعبیر کند زیرا این موضوع را به نیروی جاذبه زمین در زمان طوفان نوح نسبت داده بود . عده‌ای هم بالصراحه یا بطور ضمنی اظهار داشته بودند که طبقات رسوبی نیز تدریجاً روی هم ته‌نشین شده‌اند . شکی نیست که نظریات «آبراهام ورنر A . Werner» درباره ته‌نشینی تدریجی رسوبات

که نخستین بار در سال ۱۷۷۷ انتشار یافته بود، توجه دانشمندان را به طبقات معرفه الارضی جلب ساخته بود ولی سهم کوچکی در حل اساسی مسئله داشته‌اند زیرا توضیحی که ورنر داده بود بر اساس ته‌نشین شدن شیمیائی مواد در اقیانوس جهانی بود. با وجود این نظریه ورنر در توسعه تجسساتیکه بمنظور تشخیص همانندی رسوبات نواحی بسیار وسیع بعمل آمده بود، مفید واقع گردید. گرچه تئوریهای ورنر مدت مدیدی است که متروک شده ولی در این که شناسائی میزان توسعه و ارتباط بعضی تشکیلات رسوبی را تسریع کرده است شکی نمی‌باشد.

تحقیقات اولیه بیشتر روی جنس سنگهای مورد بحث دور می‌زد تا موجوداتی که در آن سنگها وجود داشته‌اند. ولی اسمیت نظر کاملاً جدیدی را پایه گذاری کرده بود. بگفته اسمیت، طبقات رسوبی را از روی فسیل‌های آنها می‌توان تشخیص داد و هر لایه‌ای که زیر لایه دیگری قرار داشته باشد از آن قدیم‌تر است. این اصل که اکنون در تمام موارد، اعم از باستان‌شناسی و دیرین‌شناسی مورد استفاده است مانند اکثر استنباطات مهم، پس از آنکه بیان گردید بسیار ساده بنظر آمد. این حقیقت که دانشمندان بزرگ همواره بدون موفقیت در حاشیه مسائل اصلی دور می‌زده‌اند و در مورد مسئله تکامل نیز صادق می‌باشد، نشانه‌ای است که مکرر بدان اشاره کرده‌ایم و آن اینست که: همیشه يك جزء اصلی کسر بوده است. دیرین‌شناسی ناقص مانده بود و توجه دانشمندان کمتر به زمان تشکیل سنگها معطوف بود و بیشتر به ترکیب معدنی آنها که گمان می‌رفت با سرعتی تمام در اقیانوس اولیه ته‌نشین شده‌اند، توجه داشته‌اند.

چنانکه دیدیم هوتون نظریات خود را در باره زمان و تخریب سطح زمین در سال ۱۷۸۸ انتشار داده است. بنظر می‌رسد ویلیام اسمیت سه سال بعد راز چینه‌شناسی را کشف کرده ولی نتیجه اکتشافات خود را خیلی دیرتر منتشر ساخته است.

منشاء افکار ویلیام اسمیت بطور کلی با طرز تفکر هوتون که جنبه علمی و

وفلسفی عالی داشت کاملاً متفاوت بود. اسمیت در کودکی یتیم شد و عمویش که کشاورز بود از وی سرپرستی کرده است. از آنجا که همواره با مزارع وسیع و وفسیلها سروکار داشت در جوانی بشغل کمک نقشه بردار گماشته شد. در همان ایام انگلستان برای توسعه حمل و نقل زغال سنگ و محصولات دیگر طرح احداث کانالهایی را پیش کشیده بود. اسمیت بمناسبت تخصصی که داشت بعنوان نقشه بردار و مهندس بکار مشغول گردید. پیش از پایان قرن هفدهم و همچنین چند سالی از اوایل قرن هیجدهم که در استخدام شرکت های حفر کانال بود مسافت بسیار زیادی را بمنظور نقشه برداری یموده است و گزارشی راجع بمعادن زغال سنگ و مردابهای خشکیده که در مسیر کانالها قرار داشتند تهیه کرده است. بعبارت دیگر از نظر اطلاعات ذیقیمتی که در مورد آبهای تحت الارضی و ترکیب خاک سرزمین انگلستان داشت عملاً در زمین شناسی از وجود او استفاده گردید. تمام فعالیت های زندگی وی صرف تشخیص لایه های رسوبی و تعیین وضع پیوستگی آنها در مناطق وسیع زمین بود و در اینکار موفقیت فراوان کسب کرده بود. اسمیت که به «اسمیت چینه شناس» معروف شده بود بابررسی طبقات سطحی رسوبات طبیعی یا آنها که مورد استفاده بازار کانی بودند، بکشف مهمی نائل آمد و آن این بود که در هر لایه ای، آثار موجودات زنده مشخصی موجود می باشد. گر چه احتمال دارد اسمیت اهمیت آنچه را که کشف کرده بود کاملاً استنباط نکرده باشد معیناً وی جنبه تاریخی شکفت انگیز حیات را کشف کرده بود. در ضمن کوششی که جهت طبقه بندی سنگهای رسوبی بعمل می آورد چون نمی توانست آنها را از روی اختصاصات ظاهریشان، دسته بندی کند، چیزی را از درون لایه ها برگزید و مورد توجه عموم قرارداد که در طول دورانهای گذشته بوضع مداوم و قابل تشخیص همواره تغییر می کرد، آن چیز، عالم جانداران بود.

ویلیام اسمیت کشف خود را پنهان نساخت و با داشتن دوستانی صمیمی توانست ارزشی برای کشف خود کسب کند. از آنجا که اسمیت همواره در سفر بود

وازانتشار کتبی و رسمی نظریاتش گریزان بود ، برای هر کسی که توجه بسخنانش می کرد چون فروشنده ای سیار ، با آزادی کامل از رازبزرگش مطالبی بیان می داشت وی در سال ۱۷۹۹ نوشته ای چاپ نشده درباره ترتیب لایه های حومه «Bath» یعنی همان ناحیه ای که اصل دیرین شناسی خود را در آن مورد استفاده قرار داده بود منتشر ساخت در سال ۱۸۱۳ یکی از دوستانش بنام «ژرف تاوونزند J. Townsend» کتابی نوشت که در آن کشفیات اسمیت را مورد تحسین قرار داد . در سال ۱۸۱۵ اثری که ماحصل فعالیت های زندگی اسمیت بود یعنی نخستین نقشه زمین شناسی انگلستان بچاپ رسید و بدنبال آن نشریه ای چند انتشار داد که مکمل نظریه وی و متضمن مدار کی بودند که اصول آنرا بیان می داشتند . شاید بهترین آن نشریه ها «بررسی فسیلها بر مآخذ چینه شناسی» باشد که در سال ۱۸۱۷ در لندن بچاپ رسیده است . اهمیت زمانی کسب شهرت کرد که از نظر اقتصادی به نوع تخصصی که داشت احتیاج مبرمی موجود بود وی از این موضوع اظهار تأسف می کند که «زمین شناسی نظری در دست طبقه ای و زمین شناسی عملی در دست طبقه دیگری است» . با توجه باین اشارات ، این نکته بیش از همه جلب نظر میکند که وی با احترام خاصی از کتاب لامارک درباره بی مهرگان صحبت می دارد و آنرا «قابل استفاده ترین اثر برای ترتیب دادن فسیلها» می شمرد . اسمیت ، ظاهراً با اثر مشترک «استاوس براندر G. Brander» و «دانیل سولاندر D. Solander» بنام «Fossila Hantoniensia» که در سال ۱۷۶۶ انتشار یافته بود آشنائی داشت . لامارک از همین کتاب برای نخستین فعالیت های خود درباره ارتباط دادن فسیل های دوران سوم «هامپشایر Hamps Hire» و فرانسه در اوائل قرن نوزدهم ، استفاده کرده بود .

اسمیت علاقه ای به تئوری نشان نمیداد «زیرا» چنانکه می گفت «تئوری که از آن پشتیبانی کنم ندارم» ولی در این عقیده ثبات کامل نداشت . بدون آنکه توانسته باشم بمدارک اصلی مراجعه کنم نظر من هم مانند نظر دیگران ، اینست که اسمیت در آغاز مطالعاتش تحت تأثیر نظریه اونیفورمیتاریانیسم هونون و لامارک بوده است .

ولی در سالهای آخر به نظریه کاتاستروفیسم که پس از شهرت یافتن کوویه بسیار مقبولیت یافته بود رو کرده است. در مقاله‌ای که در زمینه چینه شناسی سال ۱۸۱۷ بچاپ رسانید، با وجود بی‌علاقگی که بر تئوری داشت، چنین قبول می‌کند که: «هر لایهٔ محتوی مجموعهٔ فسلیها، بایستی خلقتی مستقل بشمار آید یا بخشی از خلقت قدیمی تری تصور شود که هنوز کشف نشده است.»

گرچه اسمیت يك وقتی، نسبت بعمل کسانی که از «نتایج» مهم برای توضیح حوادث زمین شناسی استفاده می‌کنند، بی‌علاقگی نشان میداد و مهربانانمایل محافظه کارانه زمان او پافشاری دوستانش و موقعیتی که وی داشت و بالاخره تمایلات شخصی او سبب گردید منظری از گذشته زمین را قبول کند که دلیلی بر آن وجود نداشت وی ادعا می‌کند که: «با بکار بردن فسلیها بجائی از گذشته می‌رسیم که در آن حوادث ماوراءالطبیعه جریان داشته است.» در این جمله خلاصه آنچه که در محیط علمی اوائل قرن نوزدهم مورد قبول بود دیده میشود و آن محیطی بود که در آن علاقه شدید بعلم داشتند و توجه به فسلیها روز افزون بود ولی همواره به حفظ مذهب ارتدکس کوشا بودند.

هنگامیکه ویلیام اسمیت، که بگفتهٔ یکی از معاصرانش، «مردی ساده و دارای تحصیلات متوسط بود» توجه علم ابقانون انطباق لایه‌ها (قدیم تر بودن لایه های تحتانی) و آثار جانداران درون آنها جلب ساخت، دنیا برای نخستین بار درک زمان را آغاز کرد بهر جا که نظر افکنده میشد در معادن در سواحل در دره‌هایی که تشکیلات رسوبی اعماق را نشان می‌دادند، یادگارهای نشناخته و تفسیر نشده ای از گذشته قرار داشت. صدفهای زیبای درون رگه‌ها رفته رفته اهمیتی بسیار و مرموز یافتند. ممکن است اسمیت تکامل را پذیرفته باشد ولی عظمت زمان را قبول داشت و همان زمانی را که هو تون و لامارک معتقد بودند در تصور داشت. دیگر زمان برای مردم عامی موضوعی خیالی و نامفهوم نبود. ماده زنده در حالیکه وضعی منحصر بفرد داشت و همواره در تغییر بود، بدون آنکه قابل پیش گویی باشد، در طول زمان سیر میکرد.

کووپه ، استخوانهای عجیبی در حوضه رسوبی پاریس یافته بود و صدفپانی دریائی که کیرائی زیادی نداشتند مورد توجه خاص زنان جوان قرار گرفته بودند. بعضی ها شکایت داشتند که اسمیت که فاقد استعداد مخصوص نویسندگی بود ، قرارداد های انتشار کتاب خود را با انجام نمیرسانید . این عده از تأخیر های وی آزرده خاطر میشدند .

برای آخرین بار مطالعه موجودات زنده منقرض شده ، بصورتی جدانشدنی ، با سنگهای سیاره ما پیوستگی یافت . راهی که ما را بسوی گذشته رهبری میکرد آماده شده بود دیگر بررسی سلسله النسب هیچ موجود زنده ای بدون در نظر گرفتن تاریخ زمین میسر نبود . اگر دیده میشود اسمیت روی اصل شغل و موقعیت زمانی خاصی که داشت ، بجای آنکه فسیلهای یافته شده را بهم ربط دهد ، آنها را از هم جدا ساخته ، خطایش قابل جبران است . وی در افشای این راز سخاوتمندی بخرچ داد و این سخاوت ، علی رغم زندگی سخت و خود سرانه او که ، ممکن بود او را بر رفتاری دیگر بکشاند ، صورت گرفته است .

در سال ۱۸۳۱ وی از طرف انجمن زمین شناسی لندن بدریافت نشان « ولاستون Wollaston » مفتخر گردید . این نشان بخاطر قدردانی از مردی اهداء شده است که راه وصول بدرک زمان رایافته بود و این موفقیت را در حین زیر با گذاشتن تپه ها و دره ها یعنی شغلی که بنظر بسیار کسان بدو پست می آمد ، کسب کرده بود . پزشک منزوی اسکاتلندی (هوتون) و شخصی که چهره اش در معرض تازیانه باد های انگلستان قرار گرفته بود ، هر یک بکار خود مشغول بود . جدا از اسمیت ولی هم زمان با او ، شخصیت بزرگ و اشرافی تری بهرصه رسید که وارث قدرت تفکر بوفون بود و بارون ژرژ کووپه نام داشت . هوتون و اسمیت زمین شناسانی بودند که بررسی اوضاع ظاهری زمین تخصص داشتند ولی کووپه که سر مین قطعه نقشه دزدان دریائی را درست داشت و متخصص در تشریح مقایسه ای بود . وی بنیان گزار حقیقی دیرین شناسی مهره داران بود .

۷ - کویه جادو گر خامه اموات

بین مردم عامی امروزی این عقیده شایع است که يك دانشمند دیرین شناس همیشمی تواند از روی استخوان جانوری، به اوضاع کامل ساختمان بدنی آن جانور پی ببرد . بیشتر دانشمندان که حدود استنباطات خود را می دانند باین گفته لبخندی میزنند و میگویند «تا استخوان چه استخوانی باشد» . بهر جهت ، بیش از يك قرن است که مردم تحت تأثیر اسکلت های سوار شده جانوران عظیم الجثه موجود در موزه ها و مجسمه هائی که از خزندگان منقرض شده بالدار یاد و پابرپا ساخته اند، قرار گرفته اند . در این موضوع سحر و وجود دارد که مردم عادی با جزئیات آن آشنائی کمی دارند . علاوه بر این آنها همچون مردمی که در عصر دریانوردان در بار اندازهای لندن اجتماع میکردند فقط میتوانند به این استخوانهای بزرگ و باین غنائمی که از سواحل مجهول زمان بدست آمده است خیره شوند و همان چیزهائی را که در زمان لامارک و هوتون ، مردودی دانستند با آمادگی بیشتر و از نزدیک دیدن ، بپذیرند . درست است که این دو نفر راز زمان را در اختیار داشتند ولی این راز همچون صدای دریا که درون صدفهای کوچک مستهلك گردد ، پنهان مانده بود . تنها چیزی که ما را تحت تأثیر تنوع شکفت انگیز موجودات زنده ای که در سواحل قاره های ناپدید شده پراکنده بوده اند قرار میدهد ، همانا استخوانهای بزرگ و دندانهای شمشیر مانند کربه ها و عاج فیل های عظیم الجثه قدیم میباشد . انسانی که در ایام سادگیش باین نتیجه رسیده بود که دنیا را برای او ساخته اند اکنون از دهان دریانوردان زمان می شنود که ، در دوره ای که از نظر زمین شناسی خیلی قدیمی نیست ، انسانی وجود نداشته است . رؤس مطالب این سرگذشت و حتی سوار کردن مجدد استخوانهای جانوران عظیم الجثه را مدیون کویه و پیروان او هستیم . نتیجه اکتشافات کویه است که عنوان «جادو گر خانه اموات» را برای وی مناسب ساخته و حکایت دیرین شناس و استخوان را تا بمارسانده است .

پیش از آنکه دانشمندان بتوانند از مطالعه جانوران دریایی بافرا تر نهند و تعیین کنند چه نوع جانورانی در قاره‌های ناپدید شده هوتون می‌یسته‌اند، بایستی روشی پیدا می‌شد که بتوانند بوسیله آن از قطعه‌ای از بدن یک جانور بشکل تمام بدن آن بی‌برند. مهره‌داران زمین بخلاف صدف‌ها بندرت بصورتی کامل یافته میشوند زیرا مهره‌داران بیشتر در معرض آسیب پرندگان و پستانداران لاشخور قرار می‌گیرند و در نتیجه پیکر آنها قطعه قطعه می‌گردد یا حتی اگر در کل یا ماسه فروروند، تخریبی تدریجی که با گذشت زمان صورت می‌گیرد قسمت اعظم بدن آنها را پیش از آنکه بدست انسان بیفتد، از بین میبرد. طبیعت علاقه‌ای بحفظ اجساد ندارد. قصد آن ایجاد مجدد عناصر لازم برای تشکیل مجدد آنها در طی دوران‌های ابدی زمان است. روی این اصل از تعداد بی‌حساب اجساد مهره‌داران یکی ممکن است در شرائط مناسبی محفوظ ماند و از بین این تعداد کم انسان فقط بکشف تعداد بسیار کمتری توفیق می‌یابد. نتیجه چنین وضعیت خاص اینست که شناختن جانور کامل از روی قطعات باقی مانده حائز اهمیت بسیار می‌باشد. کویه این هنر را تا بآن درجه از کمال رسانیده که کشفیاتش بصورت اصطلاحات و حکایات معمولی به‌مارسیده است.

ریشه علم تشریح مقایسه‌ای را میتوان مانند بسیاری از وجوه موضوع مورد بحث ما تا یونان قدیم دنبال کرد. مثلاً ارسطو می‌دانست که وحدتی از نظر ساختمان بدنی در گروه‌های بزرگ جانوران وجود دارد و در انواع مختلف بعقل گوناگون تفاوت‌هایی حاصل کرده است. ترتیبی که برای «مدارج حیات» داده شده بود خود در ادامه اینگونه نظریات مؤثر بوده است. ولی این طرح این معنی را متضمن نبود که جانداران در نتیجه اشتقاق همراه تغییر شکل، از یکدیگر بوجود آمده باشند. بلکه بیشتر چنین می‌پنداشتند که بدن موجودات زنده روی «طرح» یا «طرح‌هایی» بنا شده است که در تمام گروه‌های بظاهر متفاوت دیده می‌شود. این طرح ممکن است طرح غیرمادی یا نوعی طرح افلاطونی یا ترتیبی خدائی که در طبیعت ظاهر شده است باشد.

با گذشت قرن هیجدهم، رفته رفته این نظریه آمد که وحدت طرح مذکور

ممکن است نشانه وحدت اصلی ساختمان بدنی انواع کاملاً متفاوت باشد. چنانکه دیدیم بوفون باشك و دودلی از آن صحبت داشته و اشارات و تذکرات گوناگون شبیه این نظریه در آثار دانشمندان آلمانی و فرانسوی مقدم بر کوویه در اواسط قرن هیجدهم دیده می شود. پیش از ظهور استاد فن یعنی کوویه، چنانکه در مورد مؤسس تکامل نیز دیده ایم، تجسسانی مقدماتی صورت می گرفت تا راه درستی که در آن اطلاعات مزبور بتواند بکار بسته شود، پیدا گردد.

بی آنکه بخواهیم از نبوغ کوویه کاسته باشیم می توانیم خاطر نشان سازیم زمانی که وی آماده تبدیل وحدت طرح موجود بین جانداران زنده، به روشی برای تحقیق گذشته بود، چند موضوع اتفاق افتاد: (۱) بالاخص در اروپا توجه مردم از صدف ها به استخوانها معطوف گردید. خبرهایی درباره استخوانهای بزرگ جانوران امریکا به اروپا می رسید و در بعضی موارد عین استخوانها بمعرض نمایش گذاشته می شد. (۲) کشفیات اسمیت در مورد فسیلهاییکه در بخش های مجزای چینه شناسی وجود داشته اند، همراه با استنباط زیاد بودن عمر زمین، علاقه عموم را باین موضوع زیاد کرده بود که بدانند همزمان فسیلهای بی مهرگان که شباهت زیادی بهم دارند در روی خشکی هاچه جاندارانی میزیسته اند (۳) بدست آمدن اطلاعات جغرافیائی روزافزون از سایر مناطق زمین این احتمال را بسیار ضعیف کرده بود که هنوز هم مهره داران بزرگی در قسمت های کشف نشده کره زمین وجود داشته باشند. سرانجام «انقراض» واقعی بشمار آمد. بنابراین در گذشته ممکن بود جانورانی زیسته باشند که کسی آنها را ندیده است. (۴) طبقات رسوبی حوضه پاریس در زمان امپراطوری اول ناپلئون، بسیار مورد جستجو قرار گرفته بوده اند. در آنجا طبقاتی وجود دارند که با طبقات محتوی جانداران آب شیرین و همچنین طبقات محتوی جانداران بزرگ خشکی بتناوب دیده میشوند. نویسنده ناشناسی در همان ایام بالحنی آمیخته بترس راجع بانواع منقرض شده واز پیدایش انواع جدید صحبت می دارد. وی بالحن خاصی چنین میگوید «عقل انسان در میان پر توهای مشکوک و تصاویر مهیبی که از برابرش میگذرند، از دست رفته است.»

در سایه روشن‌های این منظره پنهان و آشکار است که کوویه همچون فاوست جدیدی، بر توده استخوانهایی که در حفاریات بدست آمده عمیقانه نظرمی‌اندازد. وی زمانی گفته است که: «مثل اینکه من خود را در خانه اموات یافتم زیرا اطراف من پر بود از قطعات جدا شده صدها اسکلت بیش از بیست نوع جانور که به اشتباه روی هم ریخته بودند. وظیفه‌ای که بمن محول شده بود باز گرداندن آنها بصورت‌های اصلی بود. به ندای علم تشریح مقایسه‌ای، هر استخوان و هر پاره استخوانی در جای خود قرار گرفت.»

بالاخص این موضوع قابل توجه است که این جادوگر جدید، که مرده‌های ناپدید شده را بار دیگر در مغز بشر زنده کرد، از پتروداکتیل‌ها نام برد. اگر خزندگان بالدار مانند شیاطین بدور سر استاد جادوگر پیر و از درمی‌آمدند، صحنه‌جالبی بوجود می‌آمد زیرا کوویه نمایش را خوب درک میکرد. وی بخوبی می‌دانست که این موجودات، عجیب‌ترین مخلوقات هستند که بکمک ییل و کلنگ تابحال کشف شده‌اند و توجه داشت که این خزندگان به دوره‌ای کهن که از مدت‌ها پیش ناپدید شده است تعلق دارد. و استثنائی در مورد آنها قائل نشد. آنها نیز، استخوان به استخوان و دندان به دندان تابع نظم علمی هستند. گرچه از نظر ساختمان بدن عجیب می‌نمودند و سازش غربی پیدا کرده بودند معینا به نمونه‌ای از خزندگان قدیمی بستگی داشتند که با تحمل تغییرات طولانی به انواع امروزی رسیدند. از این رو زیست‌شناسی توانست بگوید «پتروداکتیل‌ها از بین رفته‌اند ولی نمونه آنها باقی است. این جانوران مهره‌دارانی بودند که به پریدن سازش عجیبی حاصل کرده بودند ولی از نظر ساختمان بدنی با خزندگان کنونی ارتباط آشکار دارند.»

مردی که روش تحقیق گذشته را تکمیل کرد و عمومیت داد فرزند افسری از ارتش سوئیس بود که زندگی متوسطی داشت تحصیلات اولیه خود را در اشدوگارت انجام داد و در آنجا تحت نفوذ «کیلمیر Kielmeier»، یکی از علمای تشریح آلمان قرار گرفت. از سال ۱۷۸۸ تا ۱۷۹۴ بعنوان معلم خصوصی فرزند یک کنت فرانسوی در نورماندی استخدام شد. بدین طریق از آشفته‌گی‌هایی که انقلاب کبیر فرانسه بوجود

آورده بود در امان شد و در نتیجه تصادف مساعدی توانست در سال ۱۷۹۵ به پاریس رود. در باغ گیاه‌شناسی پاریس وضع درخشانی نصیب وی شد علاوه بر این شاغل مراتب مهم دولتی نیز گردید و در زمره مردان مورد توجه ناپلئون قرار گرفت. از سال ۱۸۰۰ با انتشار «درسهائی از تشریح مقایسه‌ای» نشر عقاید خود را آغاز کرد و در این کتاب نظریاتی را پیشنهاد نمود که بعدها با همکاری «الکساندر برونیارد Al. Brongniart» توانست در مورد تحقیقات رسوبات محتوی استخوانها در پاریس، بصورتی عالی بکاربرد. آثاری مانند «تحقیقاتی در باره استخوانهای فسیل» (۱۸۱۲) و «سلسله حیوانات» (۱۸۱۷) و «ثوری زمین» (۱۸۱۵) انتشار داد که در انگلستان مقبولیت فراوان یافت. این کتب در انتشار نظریات مربوط به تشریح مقایسه‌ای نقش سهمی را ایفاء کردند و همه آنها چند بار بچاپ رسیدند. تأثیر این انتشارات را در توسعه مرحله دوم زمین‌شناسی مبتنی بر نظریه انقلابات ناگهانی قبلاً دیده‌ایم. اکنون فقط از «اصل پیوستگی» سخن بمیان می‌آوریم.

چنانکه سوویه خاطر نشان ساخته است، گرچه بقایای مهره‌داران نوید کشف برداشته‌ای را از گذشته زمین میدهند معیناً بعلمت اینکه بقایای آنها عموماً بصورت پراکنده از هم باقی مانده‌اند غالباً در مطالعه آنها مسامحه بعمل آمده است. معدودی از دانشمندان که وسائل کافی برای درک مفهوم پاره‌ای باقی مانده بیکریستانداران داشته‌اند، مطالبی که در این باره انتشار داده‌اند، مورد دقت قرار نگرفته است. سوویه پس از کوششهای طولانی توانست قطعه کم‌شده نقشه زمان را که درست با قطعات اول و دوم آن که در اختیار هوتون و اسمیت جوردرمی آمد، پیدا کند. در نتیجه چنین بگوید «آنچه را که از تشریح مقایسه‌ای موجودات زنده آموخته‌ایم بعنوان نردبانی که ما را بگذشته راهنمایی می‌کند، بکار می‌بریم. کلیه اطلاعات ما، با وجود جزئی بودن باعث می‌گردند قبول کنیم همان وحدت طرحی که طبق قرائن موجود، در حال حاضر مشاهده میشود، در طول زمان طولانی ادوار گذشته وجود داشته است. اصلی که من بیان داشته‌ام بمالین توانائی را می‌دهد که بتوانیم شکل و هیأت جانوران قدیمی و

منقرض شده را مجسم کنیم و رابطه آنرا با جانوران امروزی بیابیم .

کوویه برای تشخیص و تجسم شکل و هیئت انواع گذشته از اصلی استفاده کرد که می توان نام « اورگانیسمیک Organismic » یا « هولیس تیک Holistic » را بر آن گذاشت . بنظر کوویه ، اندامها یادستگاههای بدن هر جانوری ، آنچنان به وضع زندگی آن وابسته می باشند که هیچ عضوی نمیتواند بدون آنکه تغییر مناسبی در سایر اندامهای مربوط بآن بوجود آید . برای انجام عمل خاصی مناسب گردد . روی این اصل از اثرهای جانوری ممکن است بتوانیم اطلاعات زیادی از ساختمان بدنی آن بدست آوریم بدون آنکه آثار دیگری از آن در دست باشد . یا از یک پر فقط بخاطر پیوستگی ساختمانی که از پرندگان می دانیم ، ممکن است بتوانیم چیزهایی درباره پرندای درک کنیم . چنانکه کوویه میگوید : « بدین طریق ، نتایج جالبی بدست می آوریم . کوچکترین قطعه استخوان وحتى زائده استخوانی بظاهر ناچیز ، مبین خصوصیت ثابت و معینی است که در یک رده یا راسته یا جنس یا نوع جانوری که استخوان متعلق بآنست وجود دارد . تا بحدی که وقتی فقط تکه استخوانی را که خوب محفوظ مانده از جانوری بدست می آوریم ، می توانیم با بررسی دقیق و در نظر گرفتن شباهت و بکار بردن خواص تشریح مقایسه ای درست مانند وقتی که جانور کامل در مقابل ما باشد تعیین کنیم بچه نوعی تعلق داشته است . » کوویه بررسی استخوانهای موجودات زنده و منقرض شده را با چنان پشت کاری دنبال کرد که توانست نظر آمیخته بتعجب جهانیان را به کار مهم خود در تعیین هویت جانداران جلب نماید .

بعنوان مثال متذکر می شویم که در سال ۱۷۲۶ « جون شوخر J. Scheuchser »

مدعی شده بود در نزدیکی دریاچه گونتانس تخته سنگی حاوی فسیل یافته است که در آن آثار انسان ماقبل طوفان نوح وجود دارد . این نمونه که در « هارلم Haarlem » بمعرض تماشا گذارده شده بود ، از نظر اینکه زمینه مذهبی داشته جلب توجه زیاد کرد . ولی کوویه که در سال ۱۸۱۱ به بررسی آن استخوانها پرداخت

نشان داد که این استخوانها به سمندر عظیم الجثه‌ای که منقرض شده است تعلق دارد .
دیگر کسی نمی‌توانست استخوان غیر مشخصی را به انسانهای دیو پیکر نسبت دهد
یا آنرا بعنوان یادگار مقدسی در گوشه‌ای حفظ کند .

جادارد ازدوموقیت دیگر بارون گوویه سخن بمیان آوریم که در روشن
ساختن راهی که داروین در پیش گرفته بود سهمی داشته اند یکی از آن دو گسیختگی
بود که وی در نظریه « مدارج حیات » بوجود آورده بود . چنانکه بخاطر داریم ،
در قرن هیجدهم بطور کلی معتقد بودند انواع جانوران يك سلسله صعودی تشکیل
می‌دهند که در آن هر نوعی بطور نامحسوس بنوع دیگر مربوط می‌شود و سرانجام
به انسان می‌رسد . ولی این نکته استنباط نشده بود که ممکن است در طبیعت طرحی
وسیعتر از آنچه وجود داشته خوانده شود . نظریه مدارج حیات ، سبب می‌شد نوعی
طبقه بندی مشکوک بعمل آید که در آن تمام جانداران را در يك سلسله منفرد
جای دهند .

گوویه اساس این نوع استنباط را متزلزل ساخت . وی بتدبیر ساده‌ای که
بر پایه اختصاصات بدنی استوار بود نشان داد که بعضی از گروههای بزرگ جانداران
از نظر اختصاصات ساختمان بدن بقدری تنوع دارند که نمی‌توان آنرا باد دیگران
در يك سلسله منحصر بفرد قرارداد . بلکه چنین استنباط کرد که چهار گروه بزرگ
در جانوران تشخیص داده میشود ! مهره داران ، نرم تنان ، بندپایان و شعاعیان
گرچه گوویه در نتیجه مطالعات بعدی تغییرات زیادی در گروه چهارم داد معینا ،
اساس رده بندی جانوران را پیشرفت فراوان داده است و گرچه مورد استعمال تکاملی
آنها را تشخیص نداده بود ، با وجود این معلوم داشته که تنوع جانداران بنحوی نیست
که در يك ردیف و يك سلسله جاداده شوند بلکه چند سلسله مجزا از هم موجود میباشد .
مثلا طرحی که در ساختمان اعضای نرم تنان دیده می‌شود و سازشی که در آنها ملاحظه
می‌گردد هیچوجه نمی‌تواند با آنچه در مهره داران وجود دارد ، جور در آید . شاید

همین استنباط او درباره وجود انواع مختلف طرحهای ساختمانی بدن بود که وی را به‌طور نظریه تکامل و ادا ساخت. زیرا نظریه تکامل را با نظریه قدیمی «مدارج حیات» که در آن بوضع بی پایه‌ای روی اختصاصات ظاهری تکیه کرده بودند، نزدیک می‌دید. بهر حال کزوویه بدون آنکه خود آگاه باشد، راهی بسوی درک تحول جانداران در جهات مختلف، باز کرد. تحول جانداران به طرق مختلف مورد توجه لامارک قرار گرفته بود ولی نتوانست بر اساس منطقی آنرا به نتیجه برساند. گرچه نظریه «مدارج حیات» در زمانی که الهیات بر علم حکومت می‌کرد، علاقه مردم را به طبیعت تشدید کرده بود، معیناً در زمان کزوویه تا حدی افسانه بنظر می‌آمد. البته آنچه بعدها در باره منشأ انواع جانوران دانسته شد در این امر دخالتی نداشته‌است. چندین طرح برای موجودات مختلف سیاره‌ها در نظر گرفته شده بود که با ملاحظه حدود معرفت انسانی بهیچ صورتی ممکن نبود آنها را در یک سلسله واحد صعودی جای دهند. بلکه هر طرحی وضعی اختصاصی داشت و در امتداد خط سیر اصلی تکامل خود انشعاب حاصل می‌کرد. انسان در مرحله‌ای قرار نداشت که گرم‌خاکی کوشش به رسیدن به آن مرحله را داشته باشد عالم جانداران صورت درخت داشت نه پلکان.

کزوویه سرانجام، با آنکه مخالف نظریات تکامل بود نخستین کسی است که در نتیجه مطالعات خود در پاریس گفته‌است: «وقتی استخوانها بایکدیگر مقایسه میشوند در وضع قرار گرفتن آنها ترتیب مشخصی ملاحظه می‌گردد که نشان می‌دهد ظهور انواع مختلف آشکارا بتوالی صورت گرفته است.» وی بوضوح دریافته بود که رسوبات تازه‌تر حاوی موجوداتی می‌باشند که شباهت بیشتری به موجودات عصر حاضر دارند تا به موجودات رسوبات دوره‌های خیلی قدیم. وی با متحویات حیاتی سنگها احساس کرده بود که در ضمن وقوع «انقلابات عظیم» مکرر، جانداران از نظر ساختمان بدنی پیچیدگی تدریجی حاصل کرده‌اند. «دپرت Depert» اینرا بعنوان «نظریه‌ای اساسی» دانسته‌است که شباهتگی آن غالباً بفراموشی سپرده شده بود. محققاً این نخستین مدرک

روشنی است که از مطالعه سنگها دربارهٔ تکامل جانداران خشکی بدست آمده و طبقات حوضه پاریس نخستین منطقه‌ای می‌باشند که اوضاع پستانداران گذشته را بوجه رضایت بخش تراز تمام مناطق دیگر نشان داده‌اند.

کشفیات کوویه محرك پیدایش نظریه خلقت‌های متوالی در زیست‌شناسی گردید و چنانکه بعداً دیده خواهد شد مقدمه روشنی بر تئوری تکامل قرن نوزدهم بود. گذشته از این خصوصیت عملی «قانون پیوستگی» خود را بخوبی درک کرده بود در حالیکه این موضوع از نظر متقدمان قرن بیستم نیز دور مانده بود. وی بخوبی میدانست که افزایش اطلاعات از اوضاع ساختمانی بدن موجودات زنده منقرض شده، توانائی ما را بیشتر می‌کند که بتوانیم با دقت بیشتری بگذشته بنگریم و از اشتباهاتی که گاهی در مورد بقایای جانوران که دربارهٔ آنها اطلاعات کمی در دست داریم، رخ میدهد پرهیز کنیم. کاملاً صحیح است که معدودی از پیوستگی‌های او، در مورد جانداران حد واسطی نمونه‌های امروزی که بصورت خاصی تنوع حاصل کرده‌اند صادق نمی‌باشند ولی این دلیل نمی‌شود که ماروشی را که راه وصول با اوضاع گذشته باز کرده است طرد کنیم.

کوویه وجود پرنده‌ای نظیر ارکتوپتریکس را که هم پر و هم دندان داشته پیشینی نمی‌کرد ولی فلسفه او با چنین استثنائاتی که وی پیش از متقدمان درباره‌اش نوشته است، با آسانی سازش پذیر است می‌نویسد: «اطلاعات تئوریکه‌ی مادر دربارهٔ رابطه این انواع به تنهایی کافی برای راهنمایی مایه است مگر آنکه مبتنی بر مشاهده و آزمایش باشد.» او خود با موفقیت کامل بشناسائی موجوداتی توفیق یافت که دارای خویشاوندان زندهٔ شیهه بوده‌اند. بعلاوه مردی که در ایام جوانی با پشتکار فراوان تصاویری رنگی از حیوانات موجود در گنجینهٔ بوفون رسم کرده بود، همچون کودک خجولی بسیاری از افکار خود را ابراز نداشته بود. وی زمانی در لفافه می‌نویسد: «مشاهدهٔ تنها، یعنی مشاهده‌ای که جدا از اصول فلسفی باشد کافی است نشان دهد که محققاً دلایل مرموزی برای همهٔ ارتباطاتی که من از آنها صحبت داشته‌ام، وجود

دارند. هنگامیکه کوویه بنکارش این جملات مشغول بود هنوز سی و پنج سال مانده بود تا نظریه «اشتیاق همراه با تغییر» ظاهر شود. بارون دو کوویه مردی مغرور و گاهی خودخواه و در عین حال محتاط بود. وی از وقتی که در سواحل نورماندی با آرامش زندگی می کرد تا ایامیکه سرها در پاریس بیادرفته بودند، راه درازی را طی کرده بود. ممکن است به موقع با او تردید دست داده بانداده باشد بهر حال وی یکی از نخستین دریانوردان بزرگ اقیانوس زمان بود.

فصل چهارم

نظریه خلقت‌های متوالی و تئوری تکامل

چگونه ممکن است سرچارلز لایل مدت‌سی سال درباره انواع
وتوالی آنها مطالعه کند و بنویسد و بیندیشد ولی نظرش همواره
به راه غلطی معطوف باشد .

هوت واتسن

پیش‌گویی در زمینه زمین‌شناسی

يك تکه استخوان بنظر گوويه استخوان ساده‌ای بنظر نمی‌آمد زیرا خمیدگی‌ها
و سایر اختصاصات متنوع آن ، معرف سرگذشت موجود زنده‌ای بودند که می‌توان
انتظار داشت باهر استخوان یا عضو دیگر او متناسب و هماهنگ باشند و با آنچه یافته شده
توافق نشان دهند . روی این اصل يك چنگال می‌تواند تا حدودی معرف وجود نوع خاصی
از دندان باشد و يك دندان خصوصیت لازم يك استخوان شانه را نشان دهد . بنظر
جمز هوتون يك منظره ذوحادثه سطح زمین ، چیزی نبود که بوجود آمده باشد و
سپس قراوش گردد بلکه بمنزله ورقی از کتاب سرگذشت سیاره‌ها بحساب می‌آمده
این گزارش از مشاهده آثار یخ‌بندان و بادهای ملایمی که در طول دوره‌های عمر زمین

همچنان می‌وزیدند و اثر مخفی حرارت درونی زمین ورؤیت گیاهانی که می‌رویدند و هنگام آب‌بردگی قسمتی از خاک را با خود همراه می‌بردند، برشته‌تحریر در آمده بود. هر عامل دیگری هم اگر در نگارش این گزارش مؤثر بوده باشد بهر حال منظره تشریح شده صورتی طبیعی داشت و حوادث انقلابی یا افسانه‌ای یا سوانحی که نتیجه خشم الهی بوده‌اند در آن دخالت نداشته‌اند بلکه ما حاصل تأثیر نیروهائی بوده‌اند که از يك طرف بتخریب زمین دست می‌زدند و از طرف دیگر بر آمدگی‌ها و خشکی‌های مجدد، بوجود می‌آوردند. هر منظره ذوحادثه سطح زمین مبین سرگذشتی است. تنها سرگذشتی دیدنی که از زمان بجای مانده است. بهمین روش، يك لایه رسوبی، بنظر ویلیام اسمیت، فقط لایه ضخیم سنگی غیر مشخص نیست بلکه زردبانی است که ما را به تاریکی‌های مجهول گذشته رهبری میکند. در هر یله این زردبان جانورانی وجود دارند که همچون حشرات محفوظ در کهربادر آنجا گرفتار آمده‌اند و بقول اسمیت «با آنچه امروز موجودند از نظر ساختمان متفاوتند.» وقتی به پیشرفتهائی که نصیب دانش بشری شده می‌نگریم و به این پیشرفتهائی که در نتیجه آشنائی ممتد، آنچنان بنظر ما عادی گشته که نبوغ کاشفان آنها را زیاد برده‌ایم توجه می‌یابیم، این مسئله برای مایش می‌آید که پس چه چیز ناقصی در آنها وجود دارد که مردم قبول نمیکنند. تکامل موجودات زنده مانند تکامل نجومی يك واقعیت است.

اگر بدین گونه فکر کنیم، بدون آنکه توجه داشته باشیم، اطلاعاتی را در دهه اول قرن نوزدهم، در نظر گرفته‌ایم که هنوز وجود خارجی نداشته‌اند. اکنون با دقت بیشتری به این موقعیت توجه کنیم. در سال ۱۷۸۸ که نخستین گزارش مختصر هو تون انتشار یافت موقعی بود که نفوذ کلام ورنر زمین‌شناس آلمانی باوج خود رسیده بود و مردم طبق آئین مسیحیت بقبول داستان‌های طوفان نوح رغبت بیشتری نشان می‌دادند. هو تون اهمیت فسیل‌ها را دریافته بود ولی بدبختانه نظریه‌اش در زمانی ظهور کرد که هنوز برای درك کامل حقیقت تفاوت‌های جانوران و کیفیت انقراض آنها، بدرجه‌ای که علم بعدها کشف کرده است، زود بود. انقراض از روی ماهیتش نمی‌توانست مفهوم گردد.

بلکه بکمک وسائل مشاهده‌ای بایستی فهمیده شود. نتیجه آنکه، گرچه هوتون به نام محدود بودن زمان توجه یافته بود و عواملی را که شکل و هیئت ظاهری سیاره ما را قالب‌بری می‌کنند شناخته بود معیناً عقیده او نیفورمیتاریانیسمی وی بر دیگر نظریاتش مسلط بود. وی به تغییر موجودات زنده نیندیشیده بود و باین راضی بود که طرح‌های اساسی روشی را که باعث بقا و تجدید ماشین جهانی می‌باشند تشخیص داده است. درباره حیات مسائل کمی برای او مطرح بود. از نظریات او موضوع ثبوت ابدی، بدانسان که در مشرق زمین عقیده داشتند، استنباط می‌گردد. همه چیز می‌گذرد تا چون امواج یکنواخت دوباره پس از گذشت زمان ظاهر گردد. چنین نظریه‌ای بخودی خود نمی‌توانست به آن صورتی که در جهان مسیحیت معمول بود آن کسان را که دارای ایمان خاص بودند جلب سازد.

ویلیام اسمیت پس از مدت کمی که از مرگ هوتون گذشت، ضمن بررسی طبقات سنگها، رفته رفته وقوع تغییر را تشخیص داد ولی فقط تغییرات کوچکی که در نرم‌تنان مشاهده کرده بود. وی بیشتر درباره رسوبات دریائی بمطالعه مشغول بود و در پی آن بود لایه‌های مشابه را در مناطق وسیع انگلستان بیابد. موجودات بسیار مناسب برای این منظور نرم‌تنان دریائی و جانوران شبیه آنها هستند که بوفور یافته می‌شوند در حالیکه مهره‌داران بقدری پراکنده‌اند که مفید واقع نمی‌شوند. بعلاوه چنانکه دیدیم اسمیت مهندسی بود که بکارهای علمی می‌پرداخت و مانند کوویه محقق تشریح فلسفی نبود. در نوشته‌های بعدی خود از فسیلهای مهره‌داران بادمیکند ولی این امر بیشتر بخاطر آشنائی وی با آثار کوویه بود. کوویه کشفیات مهمی در دیرین‌شناسی مهره‌داران، که بنیاد گزارش شناخته شده بود، بعمل آورد و گرچه علاقه به این مسائل بصورتی واقعی افزایش می‌یافت و بخصوص پس از کشفیات کوویه بسیار تشدید شده بود معیناً اگر با دقت بررسی کنیم می‌توانیم بصورت روشنی دریابیم که پیوسته بودن تکامل کاملاً تشخیص داده نشده بود.

دلیل این امر اینست که گرچه بر اثر موفقیت اسمیت و کوویه مردم بجنس جوش

قرن داروین

افزاند و متقاعد شدند که جهانی در گذشته وجود داشته است ولی هنوز پیوستگی گذشته را درک نکرده بودند. گروه‌های متمایز موجودات زنده‌ای را که طبق نظریه اصمیت و کوویه بتوالی یکدیگر ظاهر شده بودند پذیرفتند ولی در عین حال نظریه هوتون مبنی بر پیوسته و بلاانقطاع بودن جریان زمان را باور نداشتند و میخواستند برای هر یک از طبقات منطبق برهم درست مانند آنچه اسمیت پنداشته بود، چنانکه ظاهرشان نشان می‌دهد، زمانی محدود و مشخص قائل شوند.

هر لایه‌ای با موجودات زنده‌ی خاص خود که اختلاف کلی با موجودات لایه فوقانی یا تحتانی آن داشت، معرف خلقت جداگانه‌ای بود که در طی مدتی، بر اثر چین خوردگی‌های حاصله و سیل‌های روی زمین، متلاشی شده بود. مردم بجای آنکه به سیر تدریجی حیات طی دورانی بنگرند، متلاشی شده بود. مردم بجای آنکه تکامل و تغییر حاصل کردند، توجه کنند، از مشاهده فیلم تاریخ گذشته سیاره ما دلخوش نبودند بلکه به دیدن یک عده عکس‌های مستخرج از آن لذت می‌بردند.

اطلاعات مردم عادی عمق و وسعت بیشتری یافته بود ولی هم آنها و هم غالب دانشمندان معاصرشان، هنوز هم نظریاتی را درباره جهان‌ستارگان ترجیح میدادند که از کودکی با آن آشنا شده بودند و چنین قبول می‌کردند که وحدت حقیقی طرح ساختمان بدنی جانداران که از وضع حاضر می‌تواند تا ادوار گذشته ترسیم گردد، رابطه‌ای است معنوی و خارج از جهان مادی که توسط طراح کیتی ترسیم شده است و وحدت طراح را نشان‌دهنده پیوستگی ساختمانی بدن نمی‌پنداشتند. وقتی کوویه توفیق یافت که تکمیل تدریجی جانداران را بالاخص در مورد جانوران زمینی نشان دهد، طرح خلقت بنظر متفکرانیکه بیشتر پیرو سنت آن زمان بودند وضع پیچیده‌ای بخود گرفت و این نظر را برای آنها پیش آورد که به قول یکی از آنان، انسان «از آغاز شناخته شده بود و قبلاً دارای هیأت کنونی خود بود».

در این گونه «نظریه خلقت‌های متوالی» (این عنوانی است که بعداً برای این نظریه در گرفته شده است) هنوز هم اختصاصات «مدارج حیات» دیده میشود

معتقدین به نظریه خلقت‌های متوالی انسان را از یک جهت در مرکز عالم تصور می‌کنند. آنها معتقدند که انسان غایت این سیر تدریجی است و همه چیز سمت او توجه دارد یا خیر از ظهور او می‌دهد. در عین حال می‌توان خاطر نشان ساخت که بر طبق نظریه خلقت‌های متوالی، «مدارج حیات» می‌تواند بنا بر مقتضیات زمان تغییر کند و به زمان گذشته نیز گسترش داده شود بدون آنکه آنرا به یک فلسفه تکاملی حقیقی مبدل سازند. در عوض جهانهای آلی که بطور متوالی ظهور کرده‌اند هر یک تحت اثر یک انقلاب بزرگ یا شاید سوانح زمین‌شناسی مافوق‌الطبیعه از بین رفته‌است بنظر یکی از طرفداران مشهور نظریه خلقت‌های متوالی، وحدت‌طرحی که جانوران و گیاهان دوره‌های مختلف را بهم مربوط می‌سازد «چیزی شبیه خویشاوندی» را نشان نمی‌دهد. رابطه موجود «ماهینی عالی و غیرمادی دارد» پس می‌توان گفت تکامل معنوی بر نظریه تغییر واقعی بدنی تقدم دارد.

در سالهای از قرن نوزدهم که هنوز داروین با انتشار اثرش مبادرت نورزیده بود به نظریه‌ای برخورد می‌کنیم که ترکیبی واقعی از سنت‌های مسیحی و فلسفه رمانتیک آلمان بود. آنچه را که علم جدید و اکتشافات نو بجهان دانش عرضه داشته بود در قالب چیزی ریخته بودند. که بآن «طرح از پیش ترتیب یافته خالق» می‌گفتند قسمت اعظم این نظریه از نویسندگان رمانتیک آلمانی سرچشمه می‌گیرد ولی در انگلستان جوهر مسیحیت در آن آشکارتر بود. چنانکه «گده فون اش» (Gode von Aesch) خاطر نشان ساخته مکتبی فلسفی در آلمان وجود داشته که جهان را «دستگاه عظیمی همانند خط هیروگلیف و منزله زبان خداوند یا کتاب طبیعت» می‌دانسته است.

موضوعی که در این بحث جالب بنظر می‌رسد آنست که «کارل کیلمیر

Karl Kielmeyer» ، رفیق دوران جوانی که ویه و معلم تشریح، نخستین کسی بنظر می‌رسد (۱۷۹۳) که قانون تکامل فردی را تنظیم کرده است. این قانون بر سر فلاسفه رمانتیک، مطلع عصر جدیدی در علم بوده است. نباید از نظر دور داشت که

قانون تکامل فردی که بعد از داروین همواره با نام «ارنست هکل Ernest Heckel» توام بوده مبین این نظریه است که بین مراحل نوجوینی هر فرد و مراحل سلسله - النسب نوعی که آن فرد بدان تعلق دارد شباهت موجود می باشد . این قانون پیش از آنکه در بحث تکامل وارد شود یعنی در زمانی که بین فلاسفه آلمانی صورت خیالی داشت ، این نظریه را پیش آورده بود که انسان نتیجه عالم است یعنی انعکاس وجود سایر جانداران است و «حیوانات فقط نماینده مراحل جنینی انسان می باشند»

نظریه فوق را می توان حتی بعد از داروین در بعضی عقاید نژادی یافت که، نژاد سفید را بعنوان عالی ترین نمونه انسانی می دانستند و چنین گمان می کردند که در مراحل جنینی نژاد سفید اختصاصات ساختمانی نژادهای پست ظاهر می گردد . بدیهی است این فلسفه آلمانی کاملاً به نظریه «مدارج حیات» مربوط است و تا حدی از آن الهام گرفته است . وقتی در فلسفه معتقدان به نظریه خلقت های متوالی در انگلستان تجدید نظری راجع به «مدارج حیات» نسبت بگذشته زمین بعمل آمد ، اوضاع و احوال ایجاب می کرد که نظریه «پیشگویی معرفه الارضی» پیدا شود و فسیلهای اعلامات خطوط هیروگلیف حقیقی و نشانهای از دوره های قبلی مقصود و طرح خداوندی تصور شوند بعلاوه در این نظریه بدون آنکه رده های جانوران دارای اختصاصات متفاوت را چنانکه کوویه نشان داده بود، در نظر بگیرند معتقد بودند که طرح کلی ، سلسله ای مستقیم و مداوم تشکیل می دهد که دارای هیچگونه انشعاب نیست و همه چیز به انسان ختم می شود اثر برای گیر و تریوم که خزنده ای فسیل بود بصورت مبهمی به اثر پای انسان شباهت داشت . و آنها را بمنزله «نشان های مبهمی از ظهور موجود آینده» بحساب می آوردند . «جمز مک کوش J. Mc Cosh» و «مکارش» جرج دیگی G. Dickie» دلیل می آوردند که آثار دوپائی فسیل شده پرنده گان (که در حقیقت دینوسورها بودند) نشانه ای از ظهور انسان «در سال های بسیار دور آینده است» .

وقتی چنین اظهاراتی در نوشته های زیست شناسان مشهور دیده می شود آشکار می گردد که اینگونه طرز تفکر تا حدی معتقدین به نظریه خلقت های متوالی را از درک

رابطه جانداران با محیط و تنوع و سازش آنها، بازمی‌داشت. در عوض تمام توجه آنها به «طومار پیشگویی» معرفت الارضی متمرکز می‌شد. شنای هیو میلر Hugh Miller چندین بار چاپ رسیدند و بعضی از نظریاتش مأخوذ از «لوی آگاسیز L. Agassiz» بودند. ۱۸۳۶ میلادی تا زمان داروین زنده بود و با آن به مبارزه پرداخت. تادم مرتکب از طرفداران سر سخت نظریه خلقت های متوالی باقی ماند. بسیاری از بخش های کتاب او نشان می‌دهد که فکر قرارداد انسان در مرکز عالم، این تصور را بوجود می‌آورد که داستان زمین باید دانش انسان بپایان می‌رسد. بدین طریق می‌بینیم لوی آگاسیز حتی در سال ۱۸۶۶ چنین اظهار می‌دارد که «رقتی بنوع اصیل انسان می‌رسیم می‌بینیم مغز او آنچنان ساخته شده است که قسمت قدامی آن بطور کامل تمام قسمت‌های دیگر را پوشانده و حفاظت می‌کند و از خارج غیر از قسمت قدامی چیزی دیده نمی‌شود و مغز بحالت قائم در رأس ستون مهره‌ها قرار می‌گیرد. پیشرفتی بیش از این ممکن نیست و این خود نشان می‌دهد که انسان بعد از اعلای نمو طرحی رسیده است که ساختمان بدنیش بر آن بنا شده بوده است.»

در مجلد دیگری با وضوح بیشتر می‌نویسد که انسان «طبق مدارک تشریحی در آخرین مرحله مدارجی است که طبق نقشه برای تمام سلسله جانوران طرح شده و از این بیشتر پیشرفت مادی ممکن نمی‌باشد». جمله مذکور را من با حرف درشت نشان داده‌ام تا توجه خواننده محترم را باین نکته جلب سازم که چگونه ترتیبی برای ظهور انسان از پیش تصور می‌کردند و چه اصراری می‌ورزیدند در اینکه انسان را مخلوقی بدانند که تمام خلقت بخاطر او و بسوی او در تلاش بوده است. این قسمت در اصل تکرار اشاره «اوکن Oken» است مبنی بر اینکه حیوانات نماینده مراحل جنبی انسانند اکنون آشکار گردید با وجود اینکه بعضی از نظریات جالب از منابع آلمانی وارد زیست‌شناسی انگلستان گردیده هنوز طرز تفکر حقیقی تکامل ظاهر نشده است این نظریات بیشتر نوعی پندارهای مافوق الطبیعه را در زیست‌شناسی نشان می‌دادند که به اندیشه‌های ما فوق الطبیعه‌ای که در زمینه زمین‌شناسی وجود داشته مربوط بودند.

حال وقت آنست که ببینیم کوشش مجددی که برای وارد ساختن نظریه او نیفور میتاریانیسم در این گونه تفکر بعمل آمده به کجا انجامیده است.

۲- مرچارلز لایل و ظهور مجدد نظریه او نیفور میتاریانیسم

چنانکه دیدیم، جمزهوتون یکی از نخستین کسانی بود که فرضیه طوفان نوح را در مطالعه بردامنه و جامع خود دربارهٔ بروز تغییرات زمین شناسی وارد کرده است و دلیل آورده بود که قاره‌ها از مواد تخریبی سطح سرزمینهای قدیمی بوجود آمده‌اند و سیر تاریخی قاره‌هاییکه خراب شده‌اند و قاره‌هاییکه بعد از آنها بوجود آمده‌اند اتصالیه بوده است نه انفصالی. عدهٔ زیادی به منظرهٔ بدیعی که وی مجسم ساخته بود رو بیاوردند و طرفداران وی را عدهٔ معدودی تشکیل می‌دادند. ولی در میان طرفداران وی شخصی بنام «جون بله فر J. Playfer» بود که در سال ۱۸۰۲ معرفی اثر دوستانش را بعهده می‌گیرد. وی در کتاب «شرح تئوری هوتون در بارهٔ زمین» شرح واضح و جالبی از تئوری دوست خود می‌دهد. شکی نیست این کتاب که رساله‌ای خوش‌نثر بود تا حدودی در احیاء نام هوتون طی سی سالی که نظریه انقلابات ناکهانی متداول‌ترین تئوری زمین‌شناسی بود، اثر فراوان داشته است. عکس‌العمل انگلستان محافظه‌کار در مورد انقلاب کبیر فرانسه باعث شد پله فر باندازهٔ هوتون شهرت یابد.

زمانی که گویه در اوج شهرتش سیر می‌کرد و زمین‌شناسان بنام انگلستان و فرانسه به نظریه انقلابات ناکهانی معتقد بودند. جوان ناشناسی بنام چارلز لایل (۱۸۷۵-۱۷۹۷) کتابی تحت عنوان «اصول زمین‌شناسی» انتشار داد که نظریهٔ متداول آن زمان را دربارهٔ زمین‌شناسی متزلزل ساخت و نقش زمان نام محدود و نیروهای طبیعی را بار دیگر در زمین‌شناسی وارد ساخت. شخصیت لایل نه تنها از نظر تغییری که در شیوهٔ تفکر دربارهٔ زمین‌شناسی بوجود آورده بود ممتاز بود بلکه تنها کسی بود که

بزرگترین اثر رادرزندگی چارلز داروین باقی گذاشت. علاوه بر نظریات لامارک را به مردم کتاب دوست انگلستان شناساند و با وجود مخالفتی که با آن نظریات داشت تئوری اورا با بی‌غرضی تمام مطالعه کرد. لایل در اصل در رشته حقوق درس خوانده بود و بخوبی می‌دانست چگونه حقایق موضوعی را مرتب سازد و شواهد موجود را بسنجد و موضوع را بخوبی عرضه کند. سبک نوشته‌هایش نیز عالی بود. نه فقط کتابش مورد توجه زمین شناسان حرفه‌ای قرار گرفت بلکه مردم تحصیل کرده‌ای که کنجکاوهای روزافزون، راجع به اسرار زمین در خود حس می‌کردند، از خوانندگان کتاب وی بودند. اگر طرز فکر مردم راجع بزمان عوض نمی‌شد و نحوه تفکر آنان راجع به نیروهای طبیعی که در دوره‌های طولانی همواره مؤثر بوده‌اند تغییر نمی‌کرد، شانس مقبولیت برای داروینسیسم بسیار کم بود ازین گذشته بدون تأثیر کتاب لایل ممکن بود داروین اساساً در باره تئوری تکامل فکری نکند و آنرا پیش نکشد.

جالب اینجاست که گرچه تکامل در نظر ما امروز نتیجه مستقیم نظریه‌ای است که وی بیان داشته و موفقیتی که در زمین شناسی بدست آورده شبیه موفقیت داروین در زیست شناسی است معهداتاً آخرین سالهای عمر خود در جرگه تکاملیون در نیامد. فقط مانده بود که داروین نشان دهد جهان‌های آلی متوالی معتقدین به نظریه خلقت‌های متوالی، در حقیقت، مانند عقربه‌های ساعت بوضعی مداوم و نا محسوس در حرکت کنند.

اخترشناسی بنام «هاله Halley» در سال ۱۷۱۷ نشان داده بود که منظومه شمسی، در دایره بزرگ نجومی وسیع‌تری سیر می‌کند و در نقطه ثابتی متوقف نمی‌باشد. داروین در شرف ایضاح این مسئله بود که نه تنها انسان بلکه تمام عالم جانداران بهمانگونه در حرکت می‌باشد. پیدایش و انقراض، تکامل و تفسیر پدیده‌هایی بودند که با پندار دستگاه ثابت فلسفه رایج قرن هیجدهم فرق داشت و با آنکه غالب متفکران اوائل قرن نوزدهم در باره نظریه خلقت‌های متوالی همه جانوران پس

قرن داروین

انسان می‌اندیشیدند ، متفاوت بود .
 پیش از آنکه بی‌حس در باره داروین پردازیم لازم است ماهیت فکر لایل را در باره
 زیست‌شناسی مورد بررسی قرار دهیم . وی یازده سال بزرگتر از داروین بود و اثر بزرگ
 او پیش از داروین پایان رسیده بود . داروین نخستین چاپ کتاب «اصول زمین‌شناسی»
 را در چین سفر خود با کشتی بیگل خوانده بود و هنگام بازگشت از مداحان مؤمن
 لایل بود . حتی در سال ۱۸۲۶ یکی از دوستان خود نوشت که «در میان دانشمندان
 بزرگ کسی بمهربانی و خوش‌قلبی لایل وجود ندارد .» داروین هیچگاه دین خود
 را نسبت به لایل پنهان نداشت و حتی کتاب «اصل انواع» را بدو تقدیم کرد مع الوصف
 عده معدودی هستند که از رابطه موجود بین آندو بودند . زمین‌شناسی و
 زیست‌شناسی با وجود بعضی علائق مشترکی که دارند ، اکنون بیشتر از سال ۱۸۳۰
 از یکدیگر جدا و تخصصی‌تر شده‌اند . نتیجه آنکه نوشته‌های لایل در مورد زیست‌شناسی
 کم‌کم دیگر مورد مطالعه قرار نمی‌گیرند زیرا آن نوشته‌ها در کتابهای درسی قدیم
 موجودند و زمین‌شناسان بعد از لایل ، تمایل داشتند که فقط هنگام مطالعه تاریخ
 زمین‌شناسی به سهمی که لایل در زمین‌شناسی داشته‌است ، مراجعه نمایند . به‌رور زمان
 تصویری پیش آمده بود مبنی بر اینکه داروین نظریه زمین‌شناسی بر اساس
 او نیفورمیتاریسم را از لایل گرفته ولی چنین نیست بلکه اطلاعات زیست‌شناسی او از
 منابع دیگر اخذ شده‌است .

کسی نمی‌تواند منکر شود که داروین از کتاب خوانها و محققانی پرکار بوده
 است و بررسی نوشته‌های اولیه لایل نشان می‌دهد که وی در کتاب «اصول زمین‌شناسی»
 به نظریات داروین بسیار نزدیک شده بوده‌است . در نتیجه وقتی که در مورد انگیزه
 اصلی فکر انتخاب طبیعی اندیشه‌شود بسختی می‌توان باور کرد که داروین نظریات
 خود را موبمواز کتاب لایل اقتباس کرده‌باشد . فکر لایل همواره در اطراف تصویری
 دور می‌زد که او را به اشتباه می‌انداختند . ولی شاید این امر که وی در حدود ده سال
 از داروین مسن‌تر بود ، موجب این شده باشد که او در نتیجه زمینه فکری و سرشت خود

با آخرین قدمی که برداشته شده بود مخالفت ورزیده است. تردید همیشگی لایل در بیان مقصودش، که گاهی داروین را از جا بدرمی کرد، مبین شکلی است که تا حدودی جلوی بینش وی را درباره موضوعاتی که وی آنها را با دقت و حوصله در کتاب «اصول زمین شناسی» مورد بحث قرار داده، می گرفته است. بعداً این مسئله را با تفصیل بیشتر مورد بررسی قرار خواهیم داد.

در نخستین خلاصه‌ای که داروین از نظریه خود در سال ۱۸۴۲ نگاشته، جمله «جنگ طبیعت» منتسب به «دوگوستین کاندول Aug. Candolle» دیده می‌شود. چنین اشاره‌ای درباره این گیاه‌شناس فرانسوی در کتاب اصل انواع نیز وجود دارد. غالباً اظهار می‌دارند که داروین جمله «تنازع بقاء» را از مالتوس گرفته است و روی این اصل برای مالتوس در راهنمایی داروین اهمیت بسزایی فائند. در حالی که در مقاله ۱۸۴۲ داروین، مالتوس و دوگاندول با هم نام برده می‌شوند اما نه بصورتی که نشان دهد از نوشته‌های دیگر که راجع به تنازع بقاء برشته تحریر در آمده بی اطلاع بوده است. در عوض نظریه افزایش جمعیت آدمی بقاعده تصاعد هندسی، که مالتوس عنوان کرده و نشان داده که از این کیفیت چه فشاری بمنابع غذایی موجود وارد می‌آید، توجه داروین را بسیار بخود جلب کرده بود. وقتی باشاره‌ای که داروین از دوگاندول کرده بود، می‌نگریستم متوجه شدم که داروین خود اظهار مسقیمی درباره منشأ آن نمی‌کند و وقتی بخاطر آوردم داروین زبان فرانسه را بخوبی نمی‌دانسته، کنجکاو شدم به اینکه بدانم این اشاره از کدام منبع حاصل شده است. چون می‌دانستم داروین گاهی برای جستجوی حقایق به کتاب لایل «اصول زمین شناسی» مراجعه می‌کرده است، نسخه چاپ سوم کتاب را که به سال ۱۸۳۴ تعلق داشت مجدداً مورد بررسی قرار دادم.

در چاپ سوم «اصول زمین شناسی» لایل (صفحه ۳۵) به نقل قولی از دوگاندول

برخوردم که باز هم به منبع آن اشاره‌ای نشده بود. این گیاه‌شناسی فرانسوی اظهار داشته بود که «تمام گیاهان يك ناحیه بایکدیگر در حال نبرد هستند». سپس لایل از دوگاندول در باره تنازع برای محل زندگی چنین نقل می‌کند که: «بارورترین

گیاهان تدریجاً مالک زمین می‌شوند. بنابراین شکی باقی نمی‌ماند در اینکه اشاره به دوگانندول از کجا سرچشمه گرفته است در حقیقت خود داروین نیز در چاپ اول «اصل انواع» می‌گوید «دوگانندول سالخورده و لایل بتفصیل نشان داده‌اند که تمام موجودات زنده در معرض رقابت شدید قرار دارند». لایل در جای دیگر ضمن صحبت از اینکه گیاهان ناسالم نخستین گیاهانی هستند که توسط افراد قویتر از بین می‌روند، جمله‌ای بکار می‌برد که بعدها شهرت جهانی یافته است و آن اصطلاح «تنازع بقاء» است. معمولاً ادعای می‌کنند داروین این عبارت را از مالتوس گرفته است ولی دلیلی بر این گفته وجود ندارد. لایل خود در سالهای بعدی به هکل زیست‌شناس آلمانی نوشته است که وی در آغاز با نظریاتی سره کار داشته که به انتخاب طبیعی منتهی می‌شده و یکبار دیگر خود را بخاطر اظهار کیفیت تنازع بقاء مدیون دوگانندول می‌داند. وی در سال ۱۸۶۸ بایانی آمیخته به بی‌حوصلگی اضافه می‌کند که «غالب جانورشناسان فراموش می‌کنند که در فاصله بین دوره لامارک و انتشار کتاب اصل انواع دوست‌ما، مطالبی نیز برشته تحریر در آمده است». بدیهی است تا بحال دانسته شده که نظریه تنازع بقاء و حتی انتخاب طبیعی، ولی با حدود متغیر، خیلی پیش از دوگانندول وجود داشته ولی این مطلب نیز روشن است که داروین در این مورد بیشتر از لایل اقتباس کرده تا از مالتوس.

اثر لایل، از نظر اینکه با جانوران مربوط بوده، متضمن بحث‌های وسیعتری از رابطه جانوران با محیط زندگی آنها است. وی از تغییراتی صحبت می‌کند که ممکن است در نتیجه پیدایش نوع جدیدی در منطقه معین بروز کند. وی بخوبی دریافته بود که «تغییراتی که مستقیماً ایجاد می‌گردند، در تمام طبقات جانداران انشعاب بوجود می‌آورند و این تغییرات تقریباً نامحدودند». دلیل روشنی در دست است که نشان می‌دهد لایل در تشخیص اینکه تغییرات حاصل بمناسبت محیط، انقراض جانداران را دامن می‌زنند مقدم بر داروین بوده است. ارتباط‌های پیچیده بین انواع، حتی تأثیر غیر عمدی انسان در آنها، مورد توجه و بررسی دقیق او بوده است. لایل برای درک قدرت

خلاقه تغییراتی که در طبیعت می‌دید آمدگی نداشت ولی فراست دریافته بود که وقتی اختلافی در تعادل اوضاع طبیعی بوجود آید می‌تواند بسهولت منجر به انقراض یا سازش مجموعه جانداران در وسعت زیادی از زمین گردد.

این جانشینی انواع احتیاجی به تأثیر انقلابات زمین‌شناسی نداشته بلکه نتیجه عمل پیوسته انتخاب طبیعی بوده است جالب اینجاست که سرچارلز لایل کاملاً وجوه منفی انتخاب طبیعی را شناخته و در تشخیص نقش آن در انقراض انواع از لامارک هم فراتر رفته فقط نقص نظریه وی در این بوده که نتوانست نقش خلاقه و مفهوم کامل این اصل را درک کند. وی هنوز هم تحت تأثیر افسون لینه بود یعنی مقدار تغییرات حاصل را محدود و تصویری کرد.

در رشته فعالیت لایل مطالب بسیاری وجود دارد که در حکم نمونه برای کارهای داروین بوده است. از این گذشته وی اطلاعاتی را در کتاب خود گرد آورده بود که از بعضی منابع آنها قبلاً یاد کرده‌ایم. این اطلاعات که بصورتی مناسب خلاصه شده و در دسترس داروین و همکارش والس قرار گرفتند توسط شخصی فراهم شده بودند که خود او نیز مستقیماً بهمان مسائل علاقمند بوده است. در واقع می‌توان گفت، لایل مسئله‌ای را برای آنان ترکیب و عرضه کرده بود که سرانجام آنها بحلش توفیق یافته‌اند.

لایل از پیوستگی اوضاع زمین‌شناسی که بر اساس نظریه هوتون بنا نهاده شده بود حمایت کرد ولی شالوده آنرا بر اطلاعات معرفة الارضی برداشته‌تر از آنچه در زمان هوتون و پله‌فر وجود داشت، برپا ساخته بود. وی ضمن اینکه تدریجاً و باموقبت نظریه قدیمی انقلابات ناگهانی را مسترد کرد، ناگزیر افکار معتقدین به خلقت‌های متوالی را با آنکه دقیق و مرتب و در حال پیشرفت بودند، درهم ریخت. در عوض در پرتو بررسی دقیق لایل در مورد تنازع بقاء و رابطه متقابل موجودین شبکه حیاتی طبیعت، چنین معلوم گردید که کیفیت جانشینی انواع در زمانهای گذشته هموار و در جریان بوده و اکنون نیز همچنان ادامه دارد.

لایل، هیچ موضوعی را از نظر رابطه‌ای که ممکن بود برای نشان دادن دورانی نیروهای طبیعی، نظیر نیروهای امروزی داشته باشد، کم‌اهمیت نشموده است. مثلاً او

تحقیقات « باکلاند Buckland » درباره چشمان تریلوبیت‌ها ، این استنباط را کرده بود که « آب اقیانوسهای آن زمان هم بایستی مانند امروز شفاف بوده باشد و اشعه خورشید را از خود عبور دهد . این امر در مورد وضع هوا هم بایستی صادق بوده باشد . پس نتیجه می گیریم که خورشید هم در آن زمان مانند امروز وجود داشته است از این امر به نتایج بزرگ و گوناگون دیگری نیز خواهیم رسید . « لایل از نخستین کسانی بود که اثر فسیل شده قطرات باران را کشف کرده و می نویسد : « این قطرات باندازه قطراتی بودند که اکنون از ابرها می ریزند . « وی روی این پایه دلیل می آورد که « وضع هوای یکی از قدیمیترین دوره های شناخته شده عمر زمین ، از نظر وزن مخصوص با آنکه اکنون در زمین مشاهده میشود مطابقت داشته است . « پیدایش اینگونه قرائن و شواهد ممتد و دقیق بود که به امحاء نظریه خلقت های متوالی منتهی شده است . یکی از منقدانی که تحت تأثیر نظریات لایل قرار گرفته بود در سال ۱۸۳۵ راجع بمسئله مورد بحث چنین می گوید « اینکه برای تأثیر نیروهای طبیعی موجود در آنی طولانی در نظر گرفته اند بما اجازه داده اند که از ستاره های دنباله دار و طوفانها و سایر عوامل عجیب و غریب که بعنوان حلال مشکل زمین شناسان پیشنهاد می شدند ، صرف نظر کنیم .

داروین دلایل نقص مدارک زمین شناسی خود را نیز از لایل گرفته است و برای بیان این مسئله که چگونه يك پریمات ضعیف الجثه توانسته است باقی بماند تا آنکه قوای دماغیش او را قادر بمقابله با گوشته خواران دوره های قبلی سازد کوشش فراوان مبذول داشته . داروین در این مورد هم در موقع نگارش کتاب « اصل انسان » به لایل مراجعه کرده است . گفته لایل در این باره بقراری است :

« زیرا اگر فیلسوفی باین راضی است که آزادانه درباره این موضوع (یعنی زادگاه بشریت) حدسهائی بزند پس چرا نباید محل پیدایش انسان را مثلا یکی از جزائر بزرگ مناطق حاره که باندازه سرزمین «وان دیمان Van Dieman» یا استرالیا بوده است ، تعیین کند؟ در اینگونه جزائر انسان می توانست تا مدتی که جزیره باقی بود ، روزگار بگذراند و درست بهمان گونه که برخی از انواع میمونهای

آدم نمای بزرگ هنوز هم محدود به بعضی جزائر واقع در مناطق حاره می باشد در چنین موقعیتی اگر نژاد جدیدی بعرضه می رسد اگرچه از وحشی های هلند جدید ناتوان تر بود می توانست با اطمینان خاطر زندگی کند و سبزیجات فراوان برای سدجوع بیابد .

اگر از موضوع انتخاب طبیعی صرف نظر شود ، ملاحظه می گردد که توضیح مشابهی در بند آخر فصل دوم کتاب « پیدایش انسان » یافته می شود . **دک اف ارجیل (Duke of Argyll)** در این مورد داروین را بیاد انتقاد گرفته بود . جالب اینجاست که داروین حتی در این مرحله از فضل و کمال نیز در موقع برخورد به مشکلات به نظریات دوست قدیمی اش رومی آورده است .

گرچه نظائر قرائن و مدار کی که درباره تأثیر لایل روی داروین ارائه داده ام فراوان می توان ذکر کرد معیناً وضع کلی این دو دانشمند در مقابل مسأله مورد بحث آشکار است : لایل در سال ۱۸۳۰ بیش از آنچه در اختیار بوفون بود ، اطلاعات اساسی لازم برای رسیدن به نظریات داروین را در دست داشت ولی به آن نرسید . گرچه لایل بانظر لامارک که انسان را خویش اورانگ اوتان می دانست قلباً مخالف بود (و گاهی به شوخی به این خویشی اشاره میکرد) معیناً شخص خون سردی بود که دلائل خود را باتوجه به عوامل موجود می آورد و اطلاعاتشان هم در زمین شناسی جامع بود . در نتیجه مطالعه نامه هایش ویرایش و برایش ساختند که در پهلوصحبت کرده است . عبارت دیگر وی ظاهری محافظه کار در برابر مردم داشت ولی درخفا به تحقیق درباره امکان تغییرات انواع می پرداخت . بنظر من لایل را به داشتن تردید آمیخته بترس متهم کردن تاحدی غیر عادلانه است . زیرا وی مردی بود که در ترتیب دادن دلائل علیه نظریه انقلابات ناگهانی و مقاومتی که در برابر آن کرده بود تا سرانجام منجر به طرد آن گردید ، سهم بزرگی داشت بقول « ویلیام وول W. Whewell » متخصص در تاریخ علوم و هم عصر لایل ، نظریه انقلابات ناگهانی « سلطه بی چون و چرا در محافظه زمین شناسان داشت . » درست است که کتاب لایل بعدها جزء آثار محافظه کارانه

در آمد مهبنا وی در زمان انتشار آن ، با همان شهامتی که در این هنگام انتشار کتاب «اصل انواع» از خود نشان داد ، در مقابل مردم مقاومت کرده است . بنابراین لایل را با وجود داشتن خوی خوش و مسالمت جو ، نمی توان شخصی نامید که چابلو سانه تسلیم عقاید مردم شده باشد .

حتی اظهاراتی که وی در زمینه زیست شناسی کرده است ، کمی بعد از انتشار جلد دوم «اصول زمین شناسی» توجه آمیخته به تحسین مردم را جلب کرده بود . جلد دوم «اصول زمین شناسی» وقتی در امریکای جنوبی بداروین رسید وی رافراوان تحت تأثیر خود قرار داد . چنانکه وول هنگام انتقاد از این کتاب در مجله کوارترلی ریولو Quarterly review ، خاطر نشان ساخته «چیزی جالب تر از تصویری نیست که نویسنده ما درباره تنازع بقاء بین تیره های مختلف گیاهان و جانوران و تلاش آنان برای تحصیل روزی و نیروی پراکندگی آنها و بالاخره تغییرات وسیع و جامعی که این پدیده ها در عرصه طبیعت متحرک بوجود آورده اند و هنوز هم بوجود می آورند ، بیان داشته است .» وول به «استدلال هوشمندانه ای» که لایل در مسئله «انقراض» بعمل آورده است اشاره می کند . وی بالحنی تحسین آمیز می نویسد ، «نویسنده کتاب نظر می دهد که وقتی انواع جدید ، تکثیر فراوان می یابند و بذخائر غذایی زیاد احتیاج پیدا می کنند ، هنگامیکه سرزمینی وارد می شوند ، صاحبان قدیم آن سرزمین بایستی الزاماً تقلیل یابند و بعضی رده های آنها بایستی از بین بروند» این گفته نشان می دهد که لایل در سال ۱۸۳۰ تا چه اندازه به نظریه تکامل نزدیک بوده و معلوم می دارد چگونه بعضی نظریاتش ، البته نه همه ، توسط دانشمند مشهوری گرفته و بسط داده شده است .

اکنون باید دید چه عواملی سبب انحراف فکر لایل از موضوعی شده اند که قسمت اعظم کتاب پرارجش بدان تخصیص داده شده بوده است؟ بنظر من پیش از آنکه این عوامل شناخته شوند باید آنها را در زمینه نظریه اونیفورمیتاریانیسم و عجیب تر از آن در فرضیه خلقت های متوالی جستجو کرد . این دو نظریه در برخورد اول چنین نشان می دهند که بسوی تئوری تکامل سیر می کنند . موضوع پیچیده ای است و احتیاج به تجزیه

و تحلیل کافی دارد. علاوه چون انگیزه‌هایی که فعالیت‌های فکری کسانی را که مانند لایل و هوکسله از دوره معتدین به خلقت‌های متوالی باقی مانده بودند و بعد از سلاک داروینی‌های بصیر در آمدند، دامن می‌زدند نادانسته ساده شده بودند، موضوع ابهام بیشتری پیدا کرده بود. وقتی پیروزی علمی بزرگی نظیر داروینیسم حاصل می‌شود، همواره سعی می‌کنند شک و تردیدهای گذشته موجود آن اثر بزرگتر را مخفی سازند و چنین نشان دهند که وی طلبه‌ای بوده که از آغاز فعالیتش هیچگاه در جهتی که حوادث سیر می‌کرده اند شک نکرده است.

در سال ۱۸۶۸ یعنی هنگامیکه داروین بر مرگب پیروزی و شهرت سوار بود، لایل به ارنت هکل زیست‌شناس آلمانی نامه‌ای نوشته و در آن به ارزش حقیقی آخرین کتاب وی اشاره کرده است. لایل در بخشی که مربوط به زمینه تاریخی فلسفه تکامل و سهم خود او در آن بود اشاره‌ای میکند که در آن همه جوانب امانت و انصاف مراعات شده است. می‌نویسد: «محققاً من راه را هموار کرده بودم.». موضوع فریبنده‌ای که درباره این گفته و گفته دیگری از این قبیل وجود دارد اینست که لایل تا آن زمان یعنی تقریباً در ایامیکه «اصل انواع» بچاپ می‌رسید، بدون آنکه توفیق زیادی حاصل کند یا انتشارات پرداخته‌ای بدهد، از نظریه‌ای دفاع می‌کرد که خود رمانی آنرا «نظریه نفی خلقت‌های متوالی Non-Progressionism» خوانده بود. در میان‌های وهومی که با انتشار کتاب «اصل انواع» بوجود آمد و بحث‌هایی که بدنبال آن در گرفت این نظریه بدون سروصدا از میان رفت و دیگر بوسیله بنیان گزار خود احیاء نگردید. لایل چنانکه از یکی از اظهارات بعدیش آشکار است مدعی بود یکی از پیشینیان داروین است و به این راضی بود که تئوری بدطالعش، بدون آنکه مبده آن رسماً شناخته شود، از بین برود.

با این وصف، همین تئوری در سال ۱۷۵۱ در سخنرانی سالیانه‌اش در انجمن زمین‌شناسی لندن بیان گردید. این سخنرانی ارزش خاصی دارد زیرا لایل زمانی به بعضی از مطالبش اشاره‌ای کرده بود که با ادعای وی مبنی بر صاف کردن راه برای

داروینیسیم بستگی داشت. اینجا هم وی کاملاً در اشتباه نبود بلکه نمی‌خواست نظریه فراموش شده‌اش را بسادگی رها سازد. و قتیکه نظریه خلقت‌های متوالی، که پس از پیشرفت تئوری آسامیز مربوط به بیخچال‌های طبیعی و دیگر دانشمندان در دهه چهارم این قرن سرعت رو به نیستی نهاد دیگر نظریه «نفی خلقت‌های متوالی» معنی خود را از دست داده بود از آنجا که این نظریه از نظریات مبهم و کم دوام قرن نوزدهم بود مورد تحسین قرار نگرفت و معنی آن نیز از نظر رابطه‌ای که ممکن بود با حوادث مهمتر داشته باشد بررسی نشد. گرچه نظریه نفی خلقت‌های متوالی اکنون غیر اساسی بنظر می‌رسد ولی برای یک نفر معتقد به افکار هوتون و نظریه او نیفورمیتاریانیسم که از آن طرفداری می‌کند منطقی جلوه می‌کند. بعلاوه دلیل کمراه بودن سرچارلز لایل نیز نمی‌باشد در عوض وقتی آنرا دور از افکار مبتنی بر نظریه خلقت‌های متوالی در نظر می‌گیریم ملاحظه می‌کنیم که نتیجه‌ای منطقی از او نیفورمیتاریانیسم است در حالیکه تکامل مجموعه نظریاتی است که مطالبی از هر دو فلسفه مزبور را در بردارد. تکامل در واقع تئوری دور که‌ای است که نتیجه دورشته افکار کاملاً مشخص است. این دورشته افکار بایستی بوجود آمده باشند تا بتوانند با موفقیت با هم ترکیب گردند. مردم تمام آنچه که راجع به نفی خلقت‌های متوالی گفته شده فراموش کرده‌اند و لایل هم به دلایل انسانی، فراموشی آن کمک کرده است اکنون لازم می‌آید به بررسی نظریه نفی خلقت‌های متوالی و اوضاع فکری که موجب آن بودند پردازیم.

۴ - نظریه نفی خلقت‌های متوالی

در بحث مربوط به جمزهوتون دیدیم که وی جهان را چون ماشینی می‌پنداشت که خود بخود تنظیم می‌شد و بخودی خود نیروی تازه حاصل می‌کرد و در طی زمانی بی‌پایان باقی مانده است. وی به تحقیقات نظری مربوط به جهان نجومی و تئوری‌های تشکیل زمین، که پیش از وی فراوان بعمل آمده بود با عدم اعتماد می‌نگریست. هوتون آن تحقیقات نظری و تئوریها را زائیده تصور و غیر قابل بررسی می‌پنداشت

ومی خواست زمین‌شناسی را به قلمرو اصلی آن یعنی زمین و حقایقی که از تشکیلات ساختمانی و رسوبات آن استنباط می‌شود محدود سازد. نظم و ترتیب نظریات هوتون مستلزم این بود که نیروهای مرموز مافوق‌الطبیعه یا غیر قابل وصف را در کار زمین بی‌دخالت بندارند. عوامل تخریبی که همواره شکل و هیأت خاصی به سطح سیاره ما می‌دادند بایستی از همان عواملی بوده باشند که اکنون نیز در اطراف ما بوضع مداومی دست‌اندر کارند. مانند باد و یخ‌بندان و آبهای جاری و همچنین عوامل مرموزتر که در هر حال از نیروهای طبیعی از حرارت داخلی زمین مشتق می‌شدند و حیات بطور کلی مورد توجه هوتون نبود بنظر وی حیات همواره در گذشته نا محدود در توسعه و تزاید بود هنوز مدرک مطمئنی از انقراضهای دامنه دار یا پیشرفت‌های تدریجی موجودات زنده در دست نبود.

زمانی که لایل به نوشتن «اصول زمین‌شناسی» پرداخته است، با وجود آنکه مجذوب فلسفه اونیفورمیتاریانیسم شده بود معیناً این فلسفه با موقعیتی غیر از آنچه که هوتون در سال ۱۷۸۵ با آن مواجه گردید به لایل عرضه شده بود. دلایلی مبتنی بر «انقراض» جانوران و وجود جانوران ناشناخته زمانهای گذشته وجود داشت و از همه مهمتر به انقلاباتی ناگهانی اعتقاد داشتند که بر پایه نظریه خلقت‌های متوالی استوار بود و انسان را غایت خلقت می‌شمرد و این خود فلسفه‌ای کاملاً مخالف نظریه هوتون بود. امروزه بخوبی می‌توان نظریه خلقت‌های متوالی را قدمی مؤثر پنداشت که بسوی تکامل برداشته شده است. اگر از دریچه دیگر یعنی از موقعیت زمان لایل در ۱۸۳۰ بمسئله بنگریم می‌توانیم آنرا مانند نظریه انقلابات ناگهانی تنزلی در اصول علمی و مقدمه‌ای بردخالت قوای مافوق‌الطبیعه در زمین‌شناسی بدانیم. نمیتوان انتظار داشت که لایل در چنین دفاعی که از زمین‌شناسی مبتنی بر اونیفورمیتاریانیسم کرده است، نظریه خلقت‌های متوالی را نیز قبول کرده باشد زیرا این نظریه چنانکه دیدیم همان نظریه انقلابات متوالی در قلمرو زیست‌شناسی بود در نتیجه ملاحظه می‌گردد که وضع فلسفی زمان لایل از همان آغاز اگر متناقص نبود، تا حدی صورتی ابرام

آمیز داشت .

با وجود آنکه بر معتقدین انقلابات ناگهانی پیروز شده بود معینا هیچگاه از وضع خود راضی بنظر نمی آمد او آنچه را دیر وارد عمر که شده بود که نمی توانست اطلاعاتی را که درباره تغییرات موجودات زنده بدست آمده بودند نادیده بگیرد و ناچار معتقد به عوامل ثانویه و سلطه قوانین طبیعی گردید . آنچه که برای يك معتقد بنظریه خلقت های متوالی از نظر قبول خلقت های مخصوص مکرر و فرمان الهی آسان می آمد ، برای شخصی که تمام فعالیتش علیه دورانهای انقراض و تجدید خلقت جانوران دور می زد ، امری ناراحت کننده بود بطوریکه نویسنده ای در اواخر این دوره اظهار داشته است : « بنظر می رسد هدف طبیعی دانهها ایجاد جهانی بود که نه به جهان کنونی شباهت داشت و نه وجود آن امکان پذیر بود . » زمانیکه لایل بمخالفت درباره ارزش انقلابات ناگهانی برخاست با مسئله ای مهم تر روبرو گردید . بخلاف هوتون می بایست بر اساس او نیفومیتاریانیسم نه تنها درباره تغییرات عالم جانداران بلکه در مورد عالم بیجان نیز توضیح دهد . اگر ناچار می شد قوای ماوراء الطبیعه را در خلقت های تدریجی جانداران بپذیرد در آنصورت مخالفین وی در زمینه زمین شناسی می توانستند چنین بگویند (چنانکه گفتند):

« وقتی ثابت می شود که سوانحی مانند پیدایش انسان روی زمین و خلقت های متوالی تعداد زیادی جنس ها و انواع ، در دورانهای معرفه الارضی معینی رخ داده است ، بنظر خیلی طبیعی می رسد اگر تصور کنیم بهمانگونه که پدیده های مذکور با آنچه در جهان آلی مشاهده می کنیم متفاوت است ممکن است عملیات مکانیکی متفاوت از آنچه در جهان غیر آلی جریان دارد نیز صورت گرفته باشد . »

بعبارت دیگر لایل ، بدین طریق مورد اعتراض قرار گرفته بود که یا تغییرات مرموز عالم جانداران را توضیح دهد یا آنکه قبول کند در بوجود آوردن وضع کنونی سطح سیاره ما نیروهای مرموز دست اندر کار بوده اند .
اعتراضی سخت و هوشمندانه بود . چون اصل داروینی هنوز عرضه نشده بود

فقط يك مرجع برای حل این مسأله وجود داشت. لایل برای رهایی از این وضع نمی توانست در عقیده اش پایدار بماند و افکارش در این باره همواره متزلزل بود. ولی در اصل به نظریه ای پای بند بود که اندکی با آنچه هوتون می نامید متفاوت بود. یعنی زمان را مانند فضا نامحدود تصور می کرد ولی مسلماً با وضعی آمیخته به احتیاط انکار مینمود که بتوان اثبات کرد تغییرات عمده در موجودات زنده حاصل شده است.

لاایل در قسمت بررسی مسأله از نظر زمین شناسی، نظریه هوتون را در مورد تخریب سطح زمین توسعه داد ولی آنجا که هوتون خود را به تغییرات اوضاع ظاهری زمین مشغول داشت لایل از دیرین شناسی کمک گرفت. لایل اظهار داشت که وحدت طرح ساختمانی جانداران که می تواند تا زمانهای گذشته دنبال شود خود حاکی از پیوستگی و ارتباط آنهاست و در این سعی داشت که نشان دهد انفصال مبتنی بر انقلابات عظیم که امری جهانی فرض شده، غالباً محلی بوده است و دنباله جانورانی را که ادعا شده است فقط در فاصله دو انقلاب عظیم موجود بوده اند، در بسیاری از موارد، می توان در بررسی طبقات زمین پیدا کرد. چنانکه دیده می شود وی این مسأله را پیش کشیده که انقراض کلی متوالی جانوران چگونه توانسته است صورت بگیرد. لایل از ناقص بودن مدارک زمین شناسی چنین ادعا کرده که مدارک کافی برای ثبوت رساندن پیشرفتی در عالم جانداران آنچنانکه مورد انتظار دانشمندان است در دست نمی باشد.

لاایل در کتاب «اصول زمین شناسی» می نویسد: «تنها پدیده منفی که از نظریه ناقص بودن تکامل راسته های عالی جانوران در دورانهای گذشته پشتیبانی می کند همانا فقدان آثار پرندگان و پستانداران است. حیوانات اخیر بطور کلی در رسوبات هیچیک از دوره ها یافته نمی شوند. البته نباید انتظار داشت پستانداران زمینی در رسوبات دریائی یافته شوند زیرا هر چه دوره قدیمی تر باشد وسیله یافتن اطلاعات از جانوران قاره آن دوره کمتر است.» لایل ناچار بقبول این موضوع گردید که انسان در سلسله ای که وی ترتیب داده چیز تازه و استثنائی می باشد.

لاایل آنقدر بی خرد نبود که وجود هر گونه تغییر جانداران را انکار کند

اینجا است که افکار و نوشته‌هایش که بیش از بیست سال میان مردم منتشر بوده‌اند همواره وضع ثابتی نشان نمی‌دهند. نظریه لایل که در اواسط قرن نوزدهم بجای تضعیف شدن هر آن با قدرت بیشتری بیان گردیده می‌تواند چنین خلاصه شود:

وی تشخیص داده بود که مجموعه جانوران تغییرود گرگونی حاصل کرده‌است ولی با استفاده از نتایج خصوصیات کیفیت پراکندگی جانوران روی زمین، مانند کوویه متقدم خود، چنین اظهار داشته که بسیاری از تفاوت‌های مشهود بین موجودات يك دوره و دوره دیگر بعلمت خلقت انواع جدید نیست بلکه ممکن است نتیجه مهاجرت حیوانات از مناطق دیگر بمنطقه مورد بحث باشد. این مهاجرت‌ها بعلمت حصول تغییر اوضاع زمین و دریا و تغییرات آب و هوا حاصل می‌شده‌اند. و چنین خاطر نشان ساخته که هم‌اکنون یعنی در قرن نوزدهم نیز سلطه جانوران کیسه دار در استرالیا و خزندگان در مجمع‌الجزایر گالاباگس و پرندگان درزاند جدید ملاحظه می‌گردد. اگر این پدیده‌ها را فقط از روی قرائن معرفة الارضی استنباط می‌کردیم در آن صورت می‌توانستیم نوعی جانشینی مبتنی بر ترقی قائل شویم که فقط همین تمایزات جغرافیائی می‌باشد. بهمین روش ممکن بود دوره‌ای در گذشته وجود داشته باشد که خزندگان مثلاً بیش از زمان حاضر در سرزمین وسیعی سلطه داشته باشند بدون آنکه انواعی «تحت اثر قانونی مبتنی بر ترقی تدریجی» جانشین یکدیگر شده باشند. دلائل مشابهی نیز در زمینه دیرین‌شناسی گیاهی آورده شده‌است.

بدیهی است در زمان لایل امکان نداشت موضوع «انقراض» بعضی از انواع جانداران انکار شود ولی این زمین‌شناس بزرگ برای نظریه جانشینی مبتنی بر ترقی، که زمین‌شناسی متکی بر او نیفور میتاریانیسم اورا تهدید می‌کرده‌است اعتباری قائل نبوده‌است. اتفاقاً در این مورد نیز نمی‌توان بطور کلی اورا مقصر شناخت زیرا وقتی کشف گردید موضوع خلقت مستقل موجودات نادرست است و روی این اصل نظریه قدیمی انقلابات ناگهانی بکنار زده شد، چه چیزی در آغاز طبیعی‌تر از عکس‌العمل لایل می‌توانست باشد؟ جانورانی که زمان پیدایش آنها با اصطلاح شناخته شده بود، پیش‌تر

از زمانی که در نظر گرفته شده بود پیداشده بودند. حتی به انسان یعنی موجودی که با اطمینان خاطر آنرا آخرین تصویر می کردند، با نظر تردیدی نگریستند.

لایل نظریه ترقی تدریجی را بعنوان اینکه نظریه ای خلاف واقع است مردود دانست. وی اظهار داشت: «مقصودم از ذکر خلقت انواع فقط ظهور رسته های جدیدی از جانداران است که معمولاً تحت نام نوع درک می کنیم». از سخنان او پیداست که به «نیروهای خلاقه» اعتقادی ندارد و این موضوع را بطور کلی مسکوت می گذارد، درباره اینکه انواع چگونه ظاهر شده اند نیز حدسی نمی زند.

اکنون با در نظر گرفتن اوضاع فکری دوره لایل، می توان دید که چرا قسمت زیادی از نیرو و فکر و کوشش وی بایستی وقف دفاع از نظریه هوتون درباره زمان و تأثیر عوامل طبیعی شده باشد. نظریه ای که می توان آنرا پیشرفتی در زمینه «تکامل» بحساب آورد و مورد قبول عموم بود، نظریه ای است که اساس آن روی فلسفه ماوراء الطبیعه قرار داشت و لایل ناچار بود او را بدور اندازد. همین نظریه او را در وضعی قرار داده که در عین حال که کوشش می کرده تغییرات جانداران را بکمک عواملی طبیعی بیان دارد، ناچار گردید خطر طرد آن تغییرات را نیز استقبال کند. وضعی که لایل داشت از همان آغاز مغشوش و متناقض بود. از این رو بتحقیقات پرمهانی پرداخت که برای داروین و والس ارزش زیادی داشت زیرا لایل افکار خود را روی عواملی متمرکز کرده بود که در تغییر موجودات زنده مؤثر بودند و آنها را «طبیعی» جلوه می داد. توضیحات او در مورد پراکندگی جانوران، تنازع بقاء، انقراض و مباحث مربوطه همه خردمندانه بوده و در نتیجه تحمل رنج فراوان حاصل شده بودند. احتمال بسیار دارد که بدون آنها داروین و والس نمی توانستند به رازنهائی دست یابند. اینکه چنین وضعی به طبیعت لایل وابسته نبود می تواند از سخنانی سالیانه **هاگله** که در ۱۸۶۱ در انجمن زمین شناسی لندن ایراد گردیده استنباط شود. **هاگله** در آن سخنانی بمخالت شدید با نظریه خلقت های متوالی برخاست. لایل قبول کرد که «دلایل فراوان بر تغییر جانداران وجود دارد ولی هیچیک از آنها امر ترقی

رانی رساند^۹.
 در بعضی از این نوشته‌ها، اصل نوسان وجود دارد و تمایلی دیده می‌شود به قبول اینکه رده‌های بزرگ جانداران در دوره‌های مختلف، جانوران قابل تغییر بر مرصه رسانده‌اند و این جانوران ممکن است منقرض شده و اقسام جدید تحت اثر عوامل نشناخته پدید آمده باشند. این طرز تفکر در اساس آنچنان یکنواخت است که با وضع فکری جدید جور در نمی‌آید و شباهت بسیار با نحرافاتنی دارد که در دستگاه نجومی اختر شناسان قرن هیجدهم بوجود آمده بوده است طبیعتاً چنین موقعیتی نتیجه تأثیر هوتون در قرن هیجدهم است. معتقدین به نظریه اونیفورمیتاریانیسم در اصل با قبول مداخله عوامل غیر عادی و مجهول در جهان مخالف بودند. آنها از پذیرفتن هر علت غامبی و هر نوع صورتی از خلقت جهان سر باز می‌زدند و مانند استاد خود هوتون اینگونه مسائل را مشوب کننده اذهان و ورای فهم انسان می‌دانستند بعبارت دیگر مکتب اونیفورمیتاریانیسم در اساس شورش بود علیه تصویری که مسیحیت از زمان داشت و آنرا محدود و شامل ترتیبی تاریخی و تحت اثر مداوم عوامل مافوق الطبیعه می‌پنداشت. این فلسفه بیشتر شامل نظریه نیوتون در باره جهان بود نیوتن کیتی را دستگاه خود کاری بشمار می‌آورد که همواره اصول ثابتی در آن مجری بود.

چنانکه دیدیم، اگر این مکتب، تغییرات تدریجی جانداران را در نظریه خود می‌پذیرفت، مانند آن بود که اصول خود را نفی کرد باشد. از نقطه نظر علم قرن نوزدهم این نظریه حاوی فلسفه ماوراء الطبیعه نیروهائی است که غیر قابل بررسی و تصور است. تنها سهمی که نظریه اونیفورمیتاریانیسم در ابضاح فکر تکامل داشته «مداوم بودن اثر عوامل» بوده است. لایل این استنباط هوتون را در مورد انقراض و مهاجرت‌های جانوران و مباحث مشابه آن بر پایه عوامل طبیعی بسط و توسعه داد ولی بجای آنکه حدوث تغییرات تدریجی را نامحدود قبول کند بیشتر به تغییرات محدود و شبیه منجنی بسته تمایل نشان داده است اما اگر در این مورد همواره ثبات

عقیده نداشته معلول موقعیت خاص وی و عواملی بوده است که او با آنها سروکار داشته‌اند .

بعکس ، فلسفه انقلابات ناگهانی در اصل به دخالت نیروهای ماوراءالطبیعه و نظریه خلقت‌های متوالی اعتقاد صریح داشته و نیروهائی را که اکنون اوضاع کنونی سطح زمین را بوجود می‌آورند در اوضاع زمین دخیل نمی‌دانسته و برای مدارک حیاتی که در طبقات سنگها بدست آمده‌است ، با وجود منقطع بودن پیوستگی آنها، ترتیبی مبتنی بر ترقی تدریجی قائل بوده‌است این نظریه مخلوطی از افکار افلاطونی و کیفیت تغییر است . حیات از آغاز ظهورش وضعی پیش‌بینی شده دارد و بانسان ختم می‌شود استنباطاتی که در جهان نجومی شده بود در معتقدین به انقلابات ناگهانی بیمی‌بوجود نمی‌آورد . نظریه خلقت‌های متوالی ، در قبول منشاهای مرموز جانداران و ظهور انواع جدید آماده‌تر از نظریه اونیفورمیتاریانیسم بود که می‌خواست فقط مسائل را با نیروهائی که اکنون دیده می‌شوند و با تکیه به اطلاعات موجود تفسیر کند .

پیروزی نهائی زمین‌شناسی مبتنی بر اونیفورمیتاریانیسم بر نظریه تغییرات ناگهانی و اینکه لایل به داروینیسم رو آورده بود، این تصور را پیش آورده‌است که اونیفورمیتاریانیسم در پیشرفت نظریه تکامل سهم مهمی داشته است ولی واقع امر آنست که این موضوع تا حد کمی حقیقت دارد . اونیفورمیتاریانیسم از بعضی جهات خشک و غیر قابل انعطاف بود و نسبت به چیزهای که تمایلی بترقی نشان میداد رویه‌ای احتیاط آمیز پیش می‌گرفت در صورتیکه وجود چنین تمایلی را بترقی، بدون در نظر گرفتن نوع توضیح آن، نمی‌توانستند نادیده بگیرند . لایل تحت تأثیر این مسأله قرار گرفت و همین باعث اظهارات تردید آمیز و مبهم وی درباره تکامل گردید . اظهارات تردید آمیز وی بگفته‌شاکرد بزرگش داروین ، بدون آنکه قصد جدال درین باشد، « استادانه‌ترین طرفه‌ها » است نه پیش‌بینی بصیرانه .

از آنچه گذشت این نتیجه حاصل میشود که تکامل تا حد بسیار زیادی از ترکیب یاسازش نظریه خلقت‌های متوالی و اونیفورمیتاریانیسم برخاسته‌است بدین ترتیب که

قسمت اعظم نظریه خلقت‌های متوالی و مهمترین اصل اونیفورمیتاریانیسم یعنی مداوم بودن جریان امور و کیفیت سازش را با هم آمیخته است. داروین با استفاده هوشمندانه از انتخابی که مالتوس بیان داشته بود، آن اصل «طبیعی» قابل مشاهده‌ای را که اونیفورمیتاریانیسم احتیاج داشته آماده کرده و این امر ترسی را که از دخالت نیروهای ماوراءالطبیعه داشته اند تخفیف داده است. نظریه خلقت‌های متوالی و اونیفورمیتاریانیسم صورتی که در درجه‌اعلای ترقی خود داشتند رفته رفته از خاطره‌ها محو شدند و آنچه بوجود آمد یعنی داروینیسم و نظریه نمو عالم جانداران و تکامل، نتیجه افکار دو مکتب مشخص نظریات زیست‌شناسی بود.

تکاملیون کوچک

اگر انسان بخواهد و رای آنچه که حواس وی بدو مستقیماً عرضه می‌کنند فکر کند در درجه اول باید حدس بزند و سپس با مقایسه تدریجی آن با طبیعت آنرا اصلاح کند و بصورت واقعیت متشکل سازد
ویلیام اسمیت ، تورندیل ۱۸۵۹

تکامل انشعابی

یکی از عواملی که کوشش‌های اولیه بررسی تکامل‌داری نمر می‌ساخت این بود که موجودات زنده را در ردیف مدارج واحدی ترتیب می‌دادند که انسان در رأس آن قرار داشت . این موضوع کوشش‌های دانشمندان فرانسوی نتیجه ساخته بود . اگر کسی می‌خواست مدارج متصوره را بصورت سلسله متحرکی در آورد با حلقه‌های مفقوده روبرو می‌گردید . لامارک نتوانست بی‌مهرگان را به مهره‌داران مربوط سازد
ژفر و اسنت هیلر ، دانشمند متخصص صفات ظاهر جانوران اوائل قرن نوزدهم که دارای نظریاتی تکاملی بود، برای پر کردن فاصله موجود بین بی‌مهرگان و مهره‌داران سرپائیان (Cephalopodes) را بعنوان گروه حد واسطه معرفی

کرده است ولی این « شبه مهره داران » باسانی توسط گوویه مردود شناخته شدند . این مخالفت مشهور را گاهی بعنوان نخستین بحث و مجادله ای بشمار می آورند که بر سر تکامل در گرفته است . گرچه این مباحثه تا حدودی در زمینه تکامل بعمل آمده بود مع هذا در اطراف وحدت طرح تجربی ژوفروا دور می زد . وحدت ساختمانی متضمن آن معنی امروزش نبود یعنی اشتقاق جانوران منسوب را از اجداد مشترك نمی رسانید .

علاقه روز افزونی که درباره درك تشابه و عدم تشابه ساختمانی موجود بین عالم جانوران و گیاهان پیدا شده بود سبب پیش آمدن بحث های فلسفی در فرانسه و آلمان گردیده است . بایدهایش نهضت رمانتیک در فلسفه و ادبیات ، این فکر بسرعت به انگلستان سرایت کرد . گرچه حمله گوویه رابه ژوفروا دستاویز قرار میدهند و روی رابه خاموش ساختن نظریه تکامل متهم می سازند ، ولی حقیقت آنست که مخالفت او با طرحی عمومی که برای تمام موجودات زنده در نظر گرفته شده است ، مقدمه لازمی بود برای ظهور سلسله النسب تکاملی شاخه شاخه ، که امروز همه جا مورد قبول می باشد . اصرار روی در این بود که جاندارانی که از نظر ساختمانی بهم شباهت ندارند در يك سلسله منفرد قرار داده نشوند و انسان را آخرین حلقه آن سلسله نیندارند . کوششی که بعمل می آمد تا تمام فواصل موجود در « مدارج حیات » را بر سازند ناچار باشکست مواجه می شد و این عمل خود بمنزله مانعی در برابر فکر تکامل بود . وقتی مدارك فراوان دیرین شناسی بدست آمد و جنین شناسی انسان خوب شناخته شد زیست شناسان ناگزیر بیدایش انسان را نتیجه تحولات تدریجی کند دانستند و آنرا بگفته یکی از متفکرین همان عصر « پیچیده ترین و غیر مستقیم ترین روش قابل تصور » و « رؤیائی زائیده تخیل » پنداشتند . درك چنین استدلالی آسان است . مدافعین فرضیه خلقت های متوالی خیلی مایل بودند که طبیعت را ساده و خداوند را اداره کننده نیروهای آن نشان دهند . دانشمندان معتقد به مبانی دین چنین استدلال می کردند که چرا خداوند نیابتی انسان را بطور ساده و دفعه خلق کرده باشد ؟ اثبات اینکه این چنین طریق غیر مستقیم بعصر رساندن انسان ، استدلالی منطقی بحساب آید بسیار دشوار بود و چاره ای جز قبول این نبود که بشر را

از همان آغاز بصورت کنونی خود خلق شده بندگانند. فقط در صورتی امکان داشت توضیح معقولی باین مسئله بظاهر لاینحل داده شود که انسان را بانظری کاملاً متفاوت از آنچه بر سایر جانداران منسوب بدان افکنده میشود، بنگرند.

۲- ویلیام وریز

اصل عمده تکامل داروین یعنی تنازع بقا، چنانکه دیده ایم، اصلی قدیمی است برای آنکه این اصل بعنوان عامل مهم تغییر موجودات زنده شناخته شود لازم است پدیده‌های دیگری پذیرفته گردد. از مهمترین آنها کیفیت تغییر است البته تغییری که بتواند بطور نامحدود یعنی بیش از حدود تغییر نوعی و جنسی حاصل شود. بسیاری از مردمان از زمانی که عالمی باصلاح جانداران اهلی پرداختند ارزش انتخاب مصنوعی را می‌شناختند ولی عده معدودی کوشش کرده بودند این اصل را در مورد جانداران وحشی تعمیم دهند. عده خیلی کمتری متوجه این موضوع شدند که تغییر پذیری در طی ادوار طولانی ممکن است موجب انقراض مجموعه‌هایی از جانوران و پیدایش مجموعه دیگری گردد که از نظر وراثت منسوب دسته اول بوده ولی بصورت دیگری انشعب حاصل کرده باشند.

مجموعه پیچیده نظریاتی که بعدها موجد داروینسیم گردید، در قرن هجدهم بقدری پراکنده بود که اگر بخواهیم دانشمندی ناشناس معتقد بتکامل را پیدا کنیم بهمان اندازه کوشش لازم است که برای تهیه کلکسیون پروانه‌های کمیاب سعی لازم می‌باشد. از این گذشته نوشته‌های متضمن «مدارج طبیعت» و «نظریه خلقت‌های منوالی» که هر دو از صحنه اطلاعات عمومی خارج شدند، گاهی بغلط توسط محققین ناوارد بعنوان اصطلاحات تکاملی تفسیر گردیدند. شباهت اتفاقی عبارات، نتیجه آنست که ما با افکار تکاملی جدید خود، ندانسته نظریات بسیاری از افکار قبلی را بارت بردیم. بنابراین پیشروان داروینسیم را باید با دقت بیشتری بررسی کرد. عده کمی باقی می‌مانند که مسائل جزئی جالب مطرح ساخته‌اند ولی ما با آنها سروکاری نداشته‌ایم.

همه اینها پیش از آنکه داروین کتابش را بچاپ رساند مطالبی نوشته اند و از این اشخاص سه نفر در انگلستان و یک نفر در امریکا توجه سطحی به اصل انتخاب طبیعی کرده اند . از آلفرد روسل والسی (A. R. Wallace) که بهیچوجه نمی تواند شخصیت کوچکی بحساب آید ، بمنظور سهولت بحث بعداً صحبت خواهم داشت . وی با داروین در کشف و اثبات کیفیت انتخاب طبیعی بعنوان عامل مهم تغییرات جانداران سهیم بوده است .

وقتی دهه دوم قرن نوزدهم مورد بررسی قرار می گیرد ، یعنی ایامی از نظر می گذرد که نظریه انقلابات ناگهانی رواج کامل داشت و لایل جوان هم بی سروصدا اطلاعاتی برای کتاب خود فراهم می ساخت ، به نام بز شك تبعید شده ای امریکائی برمی خوریم که در آن زمان در انگلستان اقامت داشت . ویلیام وولز ، در ۱۸۱۳ رساله ای به انجمن سلطنتی لندن تسلیم کرد که نظریه عمده داروین یعنی انتخاب طبیعی را تقریباً بطور کامل در برداشت . این موضوع از دو نظر حائز اهمیت بسیار است گرچه این رساله در اوضاع و احوالی مبهم تسلیم انجمن نامبرده نشده بود با رجو این اهمیت آن تادهه ششم قرن نوزدهم یعنی هنگامی که داروین آنرا احیاء کرده است ، شناخته نگردیده بود داروین در مقدمه ای که از نظر بررسی تاریخی در چاپهای بعدی « اصل انواع » نگاشته بود به این مسئله اشاره کرده است . رساله وولز دارای عنوان « شرحی از یک زن سفید پوست که قسمتی از پوستش به پوست سیاهان شباهت دارد » بود . مدار کمی در دست نیست که نشان دهد این رساله توجه خاص اهل فن را جلب کرده و تا سال ۱۸۱۸ یعنی پس از مرگ نویسنده بچاپ رسیده باشد . با وجود این ، وضع عجیبی در این جریان بچشم می خورد .

نخست آنکه شکی نیست وولز در بخشی که راجع به زن سیاه و سفید پیش می کشد آشکارا به رابطه موجود بین انتخاب طبیعی و مصنوعی اشاره می کند بعبارت دیگر دو جزء اصلی ، آنچه را که بعداً بصورت تئوری داروین در آمده ، با هم آورده است . وولز در صحبت از انتخاب مصنوعی جانوران اهلی می گوید : « بنظر می رسد آنچه که در این باره بطور مصنوعی انجام پذیرفته است ، با همین خصوصیت ولی

با کندی بیشتر توسط طبیعت در تشکیل نژادهای بشر و متناسب با شرایط و اوضاع محیطی در آن زندگی میکنند واقع شده است. از آنجا که وِلز پزشک بود تشخیص می داد که برخی از گروههای جانداران ممکن است بهتر از دیگران در مقابل بیماریها مقاومت نشان دهند و بهتر از آنها در مناطق مخصوص تکثیر یابند.

موضوع وِلز بحث برداشتهای را پیش کشیده مبنی بر اینکه چرا اظهارات وی نتوانسته توجه دانشمندان را بخود جلب کند در حالیکه بعضی از آثار علمی وی مانند اثر فراموش نشدنی « مقاله ای درباره شبم » فراوان مورد توجه قرار گرفته است و بعلاوه وی یکی از اعضای انجمن سلطنتی بود. داروین اعتراف می کند که اظهارات وِلز نخستین گفته های چاپ شده ای است که نشان می دهد انتخاب طبیعی بخوبی شناخته شده است ولی اضافه می کند که تا آنجا که وی اطلاع دارد وِلز فکر مزبور را فقط در مورد نژادهای انسان بکار برده است. این ایراد داروین غالباً در این اواخر با مخالفت روبرو شده است. مثلاً کوفوید (Kofoid) اظهار داشته که وِلز در واقع به جانوران هم توجه داشته است زیرا می نویسد: « در انسانها مانند آنچه در جانوران دیده می شود بطور پیوسته تنوع کم دامنه یا برداشته تر حاصل می گردد. » بنا بر این چنین اظهار شده که نظر داروین در محدود ساختن نظر وِلز راجع به نژادهای انسان، صادق نبوده و گمان ولسز گرچه بطور ایجاز و آمیخته به کم دلی اظهار گشته، در حقیقت، پیش گوئی کامل نظریات داروین و والس است تفسیری که از این جریان کرده ام تا حدی با آنچه نویسندگان دیگر بعد آورده اند تفاوت دارد. علت پیش کشیدن موضوع فقط اینست که ما را در نشان دادن بعضی از صورتهای دقیق و گول زننده رشد تئوری داروین کمک می کند و روشن می سازد چگونه می توان بسادگی از این موضوع چیزی را استنباط کرد که ممکن است بفکر نویسندگانش خطور نکرده باشد. داروین در حین دفاع از اصالت نظریه خود، آشکارا، در تحلیل نظریه وِلز، آنرا محدود به نژادهای انسان ساخته و در این باره باشکست مواجه شده است زیرا وِلز کاملاً به حصول تنوع کم یا برداشته

در جانوران اشاره کرده است. گذشته از این وی از آنچه که امروزه جهش (Mutation) نامیده می‌شود و آنرا قابل انتقال به‌عقاب می‌دانند بخوبی آگاه بوده است شکی نیست که ویز از پرورش جانوران پرورش انتخاب کاملاً اطلاع داشته است.

چنانکه دیدیم ویز در جزء اصلی فرضیه داروین را با هم جمع کرده یعنی شباهت کاملی بین انتخاب مصنوعی و طبیعی مشاهده کرده است. ولی جزء سوم نیز وجود دارد که پیش از برداختن يك نظریه تکاملی رسیده، بایستی آماده شده باشد. آن جزء سوم، اصل یا نظر تغییر نامحدود جهان الی در طول زمان است. از عباراتیکه ویز بیان داشته غیر ممکن است فهمیده شود که عنصر سوم بفرکش آمده باشد. ظاهراً داروین این فقدان را حس کرده و آنرا به اینکه ویز فقط خود را به صحبت از نژادهای انسانی محدود ساخته نسبت داده است. کاملاً صحیح است که وی بجانوران هم اشاره کرده است منتها مانند اشاره‌ای که بنوع انسان کرده جنبه تنوع داشته است. هیچ توضیح آشکاری راجع به تغییرات نامحدود در طی زمان طولانی در آن دیده نمی‌شود.

اکنون آنچه را که پیش از این درباره قرن هفدهم و هیجدهم دانستیم، یاد آور می‌شویم. در طی این دو قرن تا حد قابل توجهی، تغییراتی را که در حدود معین صورت می‌گرفته‌اند، می‌شناخته‌اند. تنازعی را که در طبیعت جریان داشت وسیله‌ای می‌پنداشتند که سبب پیشرفت گروه‌های قوی جانداران می‌گردد.

اکنون ملاحظه می‌شود که نظریه ویز، طبق آنچه بیان گردید، خیلی پیش پا افتاده تر از آن می‌باشد که در وهله اول بنظر می‌رسد. پدیده‌هایی که در آن بیان شده بسیار دقیق است ولی فاقد بیان خاصی است که نشان دهد تغییرات حاصل از حدود نوع فراتر می‌رود. بنا بر این اظهارات وی بخلاف آنچه تصور می‌شد زیاده‌م بکروتازه نبوده است.

برای تثبیت نتایجی که تا بحال از نظریات لامارک و دیگران گرفته‌ایم، شایسته

است به جوزف تاوونزند (J. Townsend) اشاره ای نکنیم. نتایج مذکور با استفاده از مطالعات زیرکل (Zirkle) در مورد نخستین تاریخچه انتخاب طبیعی باسانی حاصل می‌گردد. رساله تاوونزند که پیش‌بینی از مسئله مالتوس می‌باشد، حاکی از تنازع بقاء و بقای اصلح بوده است. تاوونزند برای نشان دادن اصول نظریات خود جریان سگ‌ها و بزهایی را نقل می‌کند که به جزیره یوآن فرناندز Juan Fernandez برده شده‌اند و شرح می‌دهد که چگونه ضعفها در نتیجه شرایط نخست زندگی از بین می‌روند و آنانکه اصلح می‌باشند باقی میمانند. در مورد تاوونزند نیز مانند اکثر دانشمندان قرن هیجدهم دلیلی وجود ندارد که نشان دهد وی اصل کمال یعنی اصلی که موجودی را از حدود عادی تنوعش فراتر می‌برد درک کرده باشد. ولی شکی نیست که بیانات ولز با وجود اختصار متضمن تحلیل بسیار روشن از اصولی بوده است که توسط بعضی از دانشمندان دیگر و لی بطور سطحی و بسراکنده بیان گردیده است و روی همین اصل است که توجه افکار دوره ما را بخود جلب می‌سازد بدیهی است نظریه ولز فاقد توضیح روشن در باره تغییرات نامحدود یعنی کیفیتی است که اساس فلسفه تکامل را تشکیل می‌دهد. روی این اصل است که اظهارات ولز بت شکنانه تر از آنچه بنظر ما رسیدند که در واقع بوده‌اند. بنظر من این موضوع و شاید موضوعات دیگر، از عواملی بوده‌اند که رساله وی را مورد توجه مردم قرار داده‌اند. نظریات وی با در برداشتن عامل زمان، برای مردم نه غیر عادی و نه بسیار جالب بود. اکنون یعنی پس از گذشت یکصد و پنجاه سال مجدداً باظہارات ولز رجوع می‌کنیم زیرا وی بصورتی شایسته دو عنصر لازم از سه عنصر اساس داروینسم را نشان داده و در اظهار نظریات مستدل بر داروین سبقت گرفته بود ولی به تئیت آنها توفیق نیافته بود.

جنبه جالب دیگری در این رساله کوچک وجود دارد که سیر پیچیده افکار را روشن می‌کند و نشان می‌دهد چگونه این نظریات مانند ماهی فریبندگی که نزدیک دست گیرنده خود بیاید ولی بعزت لفظندگی گرفتار نشود بیان گردیده

ولی در اذهان بخوبی جای نگرفته است. کتاب **مرجون هرشل (S J. Herschel)** بنام «بحث‌هایی مقدماتی در باره مطالعه فلسفه طبیعی» (لندن ۱۸۳۳) از رسالات نامی است که در باره روش علمی نیمه اول قرن نوزدهم نگارش یافته است. چنانکه می‌دانیم داروین این کتاب را با پشتکار فراوان مطالعه کرده است هرشل در این کتاب از رساله وئز «در باره شبیم» بعنوان نمونه‌ای عالی از منطق استقرائی علمی نام برده است. جالب اینجاست که هرشل در بر توحوادنی که بعداً اتفاق افتاده است این اثر را به محققین فلسفه طبیعی بعنوان «نمونه‌ای که انسان را بخوبی آشنا می‌سازد» توصیه می‌نماید. متن سال ۱۸۱۸ این کتاب کوچک حاوی تاریخچه‌ای است که در آن از شرح وئز درباره انتخاب طبیعی یاد شده است. مدرکی در دست نیست که نشان دهد داروین توصیه هرشل را بکار بسته باشد.

باردیگر ولی بصورتی شگفت انگیز، این رساله گول زنده در افق فعالیت‌های داروین ظاهر گردید. و این در زمانی بود که **هیو فالکونر (Hugh Falconer)** پیشنهاد اهداء **نشان کوبلی (Copley medal)** انجمن سلطنتی انگلستان را برای داروین داده بود. فالکونر دیرین شناس بنام، هم سن داروین بود و تقدیر چنین بود که درست پس از تقدیم پیشنهادش به منشی انجمن از اینجهان رخت بر بندد. فالکونر در این نامه فهرستی از موقیتهای علمی داروین را نام برد و بین آنها به مطالعه جزائر مرجانی نیز اشاره کرد و می‌نویسد: مقایسه آثار داروین با مقاله دکتر وئز درباره شبیم آنها را مطالعاتی اصیل و جامع و کامل و حاوی دقیق ترین مشاهدات و نتایج مهم قابل تعمیم، نشان می‌دهد.

در اینجا ملاحظه می‌گردد که دانشمند بنامی، در میان رساله‌های دیگر از «مقاله بالرج» داروین درباره اصل انواع تمجید می‌کند. با این وصف بنظر می‌رسد که فالکونر با وجود آنکه با وئز آشنا بوده، رساله تکمیلی آنرا نخوانده است یا اگر خوانده توجه نیافته است. مقاله‌ای که در دست دارد متضمن پیش گوئی بخشی از مطالبی است که دوست صمیمی‌اش بیان داشته و برای وی پیشنهاد نشان کوبلی

کرده است. بعلاوه گمان نمی رود خود سر جان هرشل که دوست و طرف منگاب لایل و داروین و تمجید کننده منطق و نثر بوده، هرگز تشخیص داده یا دست کم اعلام کرده باشد که این نظریه جالب در رساله شخصی وجود دارد که در محافل علمی انگلستان ناشناس است. در عوض داروین این اطلاع را در سال ۱۸۶۰ از یک آمریکائی ناشناس بدست آورده است.

«مقاله درباره شبنم» اثر ویلیام ولز را که برنده جایزه نیز شد، از یک نظر، می توان سبب گمنامی نویسنده آن دانست زیرا این مقاله را بعنوان نمونه یک روش علمی بحساب آوردند و بدین طریق توجه مردم را از کیفیت انتخاب طبیعی که در برداشته، منحرف ساختند. طبق گفته پروفیسور شریوک (Shryock) بنظر نمی رسد که ولز اهمیت کاری را که انجام داده درک کرده باشد و این بنوبه خود می رساند که عامل مهم سوم یعنی زمان توجه او را چنانکه باید برنسیکسخته بوده است. باتمام این احوال این سلطنت خواه معصوم و بد اقبال آمریکائی به بزنگاه بزرگترین کشف عصر خود رسیده بود. این امر نشان می دهد چگونه سیر بی پایان افکار در مغز افراد اجتماع، انتظار لحظه ظهور خود را می کشد. ولز حتی قطعه ای از نقشه دزدان دریائی را که در اختیار ویلیام اسمیت اهل «باس Bath» بود، در دست نداشت. علاقه ولز به این بود که در شبهای بدر به تماشای باغهای اطراف شهر پردازد و بمطالعه شبنمها مشغول گردد. و از بدینگونه از منظر ما گذشت: تبعیدی ای که سایه ای غیر عادی را در نور ماه دیده است ولی به آنچه دیده بود اطمینانی نداشت.

۳- پاتریک ماتئو و رابرت چمبرز

در سال ۱۸۳۱ دانشمند گیاه شناس ناشناسی از اهالی اسکاتلند بنام پاتریک ماتئو (Patrick Mathew) کتابی تحت عنوان «درباره الوار دریائی و درختکاری» انتشار داد. گرچه ماتئو همزمان داروین بود، از زندگی و تاریخ تولد و مرگ او اطلاعی در دست

نیست . این جریان باعث تأسف است زیرا پاتریک ماتئو در میان معتقدین به نظریه خلقت‌های بی‌درپی نخستین پیشروی بود که تئوری تکامل داروین را بوضعی روشن و کامل پیش گویی کرده است . بدبختانه کتاب او امروز بسیار کمیاب است . این کمیابی سبب شده است که آنچه داروین در پیش گفتار «اصل انواع» راجع به او گفته تکرار شود و بهمان حال رها گردد . بطوریکه بسیاری از محققین آن زمای اظهار داشته‌اند ، داروین بابتی اطلاعی و عدم گذشت به موضوع تاریخ تکامل پرداخته است . بعلاوه داروین در وضعی قرار نداشته که بموضوع مورد بحث خود باهمان نظری نگاه کند که ما امروز می‌نگریم .

پاتریک ماتئو ، چنانکه از شرح‌های موجود برمی‌آید ، مردی کاردان نبود و از اینکه پس از انتشار «اصل انواع» شناخته‌شد همواره درخشم بود . او راقی بی‌چاپ رسانده بود مبنی بر اینکه او کاشف اصل انتخاب طبیعی است . ماتئو بقدری داروین را آزرده بود که پس از کشف ویز داروین باخوشحالی تمام اعلام کرد که ماتئو دیگر نمی‌تواند ادعای تقدم کند ولی حقیقت آنست که ماتئو همواره در ادعای خود باقی بود . افکار شخصی ویز هر چه بوده باشد، آنچه مسلم است آنست که وی یک جزء اساسی از تئوری تکامل یعنی انتخاب نامحدود در طول زمان ما را بیان نکرده است . در حالیکه ماتئو در این مورد کاملاً دقیق بود و اظهارات وی گرچه بطور مختصر در بخش ضمیمه رساله‌اش درباره درخت کاری درج شده ، آنقدر روشن است که از هر ابهامی جلوگیری می‌کند . داروین در شرح تاریخ مختصر مقدمه «اصل انواع» چنین اظهار داشته است که ماتئو بعضی از موارد را درک نکرده است و «تأثیر زیادی برای عمل مستقیم شرایط زندگی قبول می‌کند .»

با وجود این داروین ناچار بود قبول کند که ماتئو پیشرو او و والسی بوده است . و در سال ۱۸۷۱ به دوکتر فافز (De Quatrefage) می‌نویسد : «کاملاً واضح است که ماتئو پیش از من به نظریاتم رسیده بوده است .» در ۱۸۶۰ نیز بهمین لحن به والسی نوشت : «او بوضوح بسیار ولی با ایجاز کامل . . . همان نظریات مرا در مورد

انتخاب طبیعی عرضه می کند. کاملاً پیداست که وی قبل از ما به این نظریات رسیده است. **والس** نامه‌ای به **سامیونل باتلر (S. Butler)** که خود موضوع را بررسی کرده و نقل قولهای متعددی از **ماتیو** در کتاب خود بنام «تکامل در قدیم و جدید» آورده اعتراف می کند که «بنظر من نقل قولهایی که شما از آقای **پاتریک ماتیو** کرده‌اید جالب‌ترین موضوعات کتاب شماره ۱۰۰۰ ما را تشکیل می‌دهد زیرا بنظر می‌رسد وی از پیش کاملاً به نکات اساسی «اصل انواع» پی برده است...»

اگر بخواهیم **ماتیو** و نقش وی را بخوبی درک کنیم، این نکته مهم است که بخاطر آوردیم کتاب وی در سال ۱۸۳۱ انتشار یافته یعنی زمانی منتشر شده که نظریه انقلابات ناگهانی در اوج قدرت خود بوده است و این خود مؤید عقیده‌ای است که من قبلاً اظهار کرده‌ام و آن این است که اوضاع فکری انقلابات ناگهانی و نظریات مشابه آن در زیست‌شناسی یعنی نظریه خلقت‌های متوالی بوضع شکفت‌انگیزی در پیشرفت بعدی نظریه مؤثر بوده‌اند. تنهامانعی که بر سر راه این تغییر فکر وجود داشت عبارت از این بود که فکرمی کردند بین موجودات زنده یک دوره و موجودات دوره بعدی آن از نظر اختصاصات بدنی شکافی موجود بوده است. بنابراین قابل توجه است وقتی دیده می‌شود **ماتیو** که به زمین‌شناسی مبتنی بر انقلابات متوالی عقیده داشته توانسته است بر این مشکل فائق آید.

داروین و کسانیکه بعداً در زمره طرفداران و انتشار دهندگان عقاید وی در آمدند مانند **والس** و **هاکسله** و **هوکر** و **لایل** همه از معتقدان او نیفورمیتاریانیسم بودند که دست از نظریه پیوسته بودن عمل عوامل طبیعی بر نمی‌داشتند و بالاخره نظریه خلقت‌های متوالی را درباره موجودات زنده تغییر دادند و در فلسفه خود وارد ساختند. بعکس **پاتریک ماتیو** از نظریه انقلابات ناگهانی در زمین‌شناسی دست بردار نبود ولی نوع خفیفی از پیوستگی مبتنی بر او نیفورمیتاریانیسم را در نظریات خود وارد ساخت. در هر دو حال پیداست که برای ظهور فلسفه تکامل حقیقی لازم بود این دو مکتب باهم سازش حاصل کنند.

نظریات **ماتیو** از میان رفت ولی نه تنها باعث این که بصورتی گمنام و توسط مردی گمنام انتشار یافته بود بلکه باین جهت که **لایل** بوسیله زمین شناسی مبتنی بر اونیفورمیتاریانیسم فلسفه انقلابات ناگهانی را تضعیف کرده و به زوال کشانیده است . در آثار تکاملیون بعد از لامارک این امر بیش از پیش روشن ترمی شود که برای پیدایش يك فلسفه تکاملی واقعی ، لازم بود میان دو مکتب جدا از هم و مخالف یکدیگر در زمین شناسی سازشی رخ دهد .

ظاهراً پاتریک **ماتیو** تنها کسی است که از جبهه طرفداران مکتب انقلابات ناگهانی صرفاً به تکامل عقیده داشته است . جای تأسف است که غیر از آنچه که می توانیم از کتاب **ماتیو** استنباط کنیم ، اطلاعات دیگری در باره تاریخ زندگی فکری این مرد دمدمی مزاج ولی دل آگاه در دست نداریم .

ماتیو می نویسد : « از آنجا که طبیعت در تمام موجودات متنوع خود نیروی تکثیری نهفته است که بیش از آنچه که برای جبران تعدادی که با گذشت زمان از بین می روند تولید میکنند ، موجوداتی که قدرت و سرعت و تاب مقاومت یاز کاوت لازم را فاقدند پیش از آنکه بکمال رسند و تولید مثل کنند ، از بین می روند یعنی طعمه جانوران می گردند یا بر اثر بیماری میمرند و جای آنها توسط جانوران هم نوع کامل تر که برای تحصیل روزی بدانها فشار وارد می سازند اشغال می گردد » .

تا اینجا آنچه را که قبلاً در قرن هیجدهم مورد توجه قرار گرفته بود بوضوح و بایبانی رسا دیدیم . اگر از تنازع بقاء بگذریم بروکنر (Brückner) از مدت های پیش اشاره کرده بود که « يك سیل جهانی بدنبال خواهد آمد » . تا اینجا در وضع بیست سال پیش از ولز هستیم .

ماتیو مانند ولز بهمین اکتفا نکرد و نظریه تکاملی خود را مبهم باقی نگذاشت بلکه مستقیماً بزمین شناسی روی آورد و بخوبی می بینیم چگونه يك معتقد به انقلابات ناگهانی کوشیده است توالی موجودات را از نظر تکامل در سنگ ها بررسی کند . بنظر **ماتیو** « زمین شناسان در اعماق رسوبات هر دوره طویل المده بکشف انواع

فسیل شده مشابه و قابل تطبیق توفیق حاصل می کنند ولی بکشف این مسئله نیز موفق می شوند که بین اثر یک نوع یا آثار جانداران دوره های مختلف تفاوت کلی موجود است بنابراین باید خلقت های معجزه آسای مکرری را بپذیریم یا نیروئی تغییر دهنده قائل گردیم که تحت اثر تغییر اوضاع و احوال حاصل می گردد و به همه موجودات زنده یا به توده جانداران بست که ظاهراً تشکیل نوع عالی تری می دهند ، تعلق دارد . دگرگونی ها و تغییراتی را که بامداخله انسان و در نتیجه تغییر شرایط زندگی حاصل می شود نشان می دهد که جانداران عالی وضعی بی ثبات دارند و اوضاع و احوال همواره در دوره های مختلف متفاوت بوده است . گرچه دلیل هر یک از آنها محکم است معیناً احتمال تئوری دوم را بسیار تقویت می کند .

خلاصه آنکه ، ماتیو متوجه این امر شده بود که انواع و اصناف تحت اثر انتخاب مصنوعی «بیکدیگر تبدیل می شوند» و این را دلیل «قابلیت تغییر» جانداران می دانست و بر آن نام «نیروی سازش موجودات با محیط» یعنی قابلیت سازش نهاده است . و در کتاب خود به چند نوع سازش که در جانداران متناسب محیط زندگی حاصل شده است اشاره کرده و توجه یافته است که وقتی اوضاع و احوال محیط تغییر میکند ممکن است تنازع بقاء تشدید گردد . تحت چنین شرایطی افرادی که نیروی سازش عالی دارند و دارای «قدرت اشغال بیشتری» هستند موجوداتی را که کمتر سازش حاصل کرده اند از بین می برند . همه اینها نظریاتی داروینی است بعبارت دیگر داروینیسم محض است .

ولی چون ماتیو معتقد به انقلابات ناگهانی بود ، از این عقیده عملی پیروی میکرد که دوره های آرامشی از نظر زمین شناسی بین دوره های انقلابات عظیم سطح زمین وجود داشته است . نظریه تکامل وی با نظریه بروز انقلابات عظیم بترتیب زیر موافقت دارد :

- ۱- ظاهراً عقیده داشت که در هر انقلاب بزرگ زمین مجموعه جانوران از بین می روند و فقط برخی از انواع پست باقی میمانند بطوریکه رشته جباتی از دوره ای بدوره دیگر قطع نمی گردد .

- ۲- در هر یک از این فواصل ، امحاء موجودات زنده بقدری شدید است که راههای

نو و مناطق سازشی جدید برای بهره برداری آماده میگردد و بدین طریق مجدداً تنوع حاصل می شود و حیات تکامل می یابد و سطح زمین مجدداً پرمیشود ولی انواع جدید هرگز کاملاً شبیه انواع قبلی نمی باشند. نتیجه آنکه هر دوره طویل المده ای از بررسی سنگها کاملاً متفاوت با دوره دیگر بنظر می آید در حالیکه اوضاع حیاتی، البته در حد جانوران پست، همچنان پیوستگی داشت. بنابراین آنچه ماتیو معتقد بود آنست که حیات در دوره های آرامش زمین، یعنی وقتی زمین پر از موجودات زنده بود، وضع نسبتاً ثابتی داشت و از طرف دیگر هنگامی که تعداد موجودات زنده در نتیجه انقلابات عظیم کم می شد، تکامل سریعی در نتیجه اعمال اصل انتخاب صورت می گرفته است. این نظر را می توان در واقع نسخه دیگری از افکار کوویه در مورد مجموعه جانوران جدید دانست. این جانوران بنظر کوویه از نقاط دیگر بمناطق آسیب دیده زمین رومی آوردند در حالیکه ماتیو عقیده داشت که مجموعه جانوران تکامل می یابند. ماتیو زمانی اشاره به خلق الساعه نیز کرده است بدون آنکه آنرا بسط دهد.

اکنون می توانیم ببینیم که اگر ماتیو نظریه خود را بسط می داد و تکامل مبتنی بر انقلابات ناگهانی بوجود می آورد بایستی توضیح داده می شد چرا قدرت و سرعت تکامل جانداران عالی فقط در طی یک دوره معرفه الارضی فوق العاده زیاد تر بوده است. و نیز بایستی بیان می شد چرا نتایج حاصل از این تکامل از دوره ای بدوره دیگر اینهمه متفاوت بوده است. حقیقت امر آنست که ماتیو برای این پرسشها پاسخ هائی ناقص آماده داشت: ذکر این پاسخها در اینجا لازم است زیرا مشابهت فکری جالبی را که در داروین و او دیده می شود آشکار می سازد در حالیکه داروین هنگام نوشتن طرح تاریخی در مقدمه کتاب خود، از این نظر میان خود و ماتیو اختلاف فاحشی می دیده است. ماتیو مانند داروین که در سالهای بعد از او آمده بود، عقیده داشت که انتخاب طبیعی «روی صفات جزئی بشرطیکه وضعی طبیعی و پیوسته داشته باشند» اثر می کند و «سبب بروز آنها در فرزندان می شود». و بخلاف معتقدان نظریه خلقت های متوالی گرچه نژادهای انسان را از این بحث مستثنی می کند بنظر نمیرسد انسان را غایت تغییرات

دانشه باشد. با کنار گذاشتن انسان اظهار می‌دارد که « بنظر نمی‌رسد تَرادی که اختصاصاً خاصیت اشغال کنندگی داشته‌است موجود بوده باشد بلکه تعادلی از نظر نیروی اشغال کنندگی وجود داشته یا می‌توان گفت تغییرات شرائط محیط بوضع عجیبی موافق با ماهیت هر نوعی صورت می‌گرفته‌است گویی **حوادث محیط و نوع باهم رشد کرده‌اند** ». عبارت دیگر **ماتیو** خاطر نشان می‌سازد که حیات دارای تعادلی تغییر پذیر است که هیچگاه در دوره‌های مختلف همانند نمی‌باشد زیرا شبکه حیاتی روی زمین از نظر وضع تغییرات مساعد دستخوش تصادف و از جنبه بقای انتخابی تابع قوانین طبیعی می‌باشد روی این اصل برای تغییر شکل جانداران مسیر مشخص وجود ندارد و این عمل به تصادف وابسته‌است و تغییر هیچگاه پس از بروز انقلابات عظیم روی زمین دو باریک جور حاصل نمی‌گردد. بدین ترتیب می‌بینیم **ماتیو** فلسفه نظری ماوراء الطبیعه معتقدان به نظریه خلقت‌های متوالی را نادیده می‌گیرد یعنی پیش‌گویی در زمینه زمین‌شناسی و اینکه حوادث پیاپی تحت نظم خداوند بروز کرده و رفته‌رفته به ظهور انسان منتهی شده‌اند، را قبول نمی‌کند. **ماتیو** در تمام این موارد درست بهمانگونه که داروین به‌طور می‌نگریسته، صرف‌آرای‌بینش طبیعی بوده‌است.

داروین می‌گوید: « ولی چنین بنظر میرسد که وی برای اثر مستقیم شرائط زندگی نقش مهمی قائل است ». این عامل لامارکی در نخستین چاپ کتاب « اصل انواع » کنار گذاشته شده‌است. ولی بطوری که در جای خود در فصلی دیگر خواهیم دید، داروین وقتی از دست انتقادات شدید و کم جلوه دادی زمان معرفه الارضی بستوه آمده بود ناچار گردید دوباره بدان روی آورد. چنانکه دیدیم **ماتیو** برای پیش بردن نظریات خود بامسأله خاصی روبرو شده بود و بخلاف داروین معتقد به او نیفور میتاریانیست، مجبور بود نه فقط برای تکامل جانداران در یک دوره توضیحاتی بدهد بلکه در تمام دوره‌هایی که پیاپی هم می‌آمدند با چنین امری مواجه بود. من از این نظریه که مسأله مذکور مبادرت ورزیده‌ام که نشان‌دهم اگر انسان بخواهد چگونه ظهور مجموعه جانوران و گیاهان را پس از حدوث هر انقلاب عظیمی در

تاریخ زمین بیان دارد ناچار است پیدایش حیات را در دوره هایی که تقریباً باهم رابطه ای ندارند توضیح دهد. عبارت دیگر در نظریات ماتیو، پیوستگی حیاتی فقط به تعداد کمی از موجودات پست محدود می باشد. بنابراین نظریات او به قابلیت تغییر سریع و پرمایه موجودات زنده نیاز دارد در حالی که تأثیر کیفیت انتخاب طبیعی در تئوری اوروی تغییرات جزئی ولی پیوسته است.

آشکار است که ماتیو، با وجود آنکه احساس نمی کرد مانند نویسنده ای که بخواهد نظریه خود را توسعه دهد، از توجیه افکار خود اجباری داشته باشد. معیناً وجود رابطه ای را بین زمان و تئوری انتخاب طبیعی خود دریافته بود، مختصر آن که احتیاج به بیان اصلی فرعی داشت که بتواند روش تغییر جانداران را تسریع کند. بدین ترتیب می بینیم ماتیو «از تأثیر خیالی که میل و احساس جانور ممکن بود در وضع بدنی او داشته باشد، احتراز نمی کند.» در این مرحله است که دوباره به اراسموس داروین و ژان لامارک باز گشته ایم. این موضوع سبب شده بود که قبول تکامل مساعد و بی هدف رازمانی از نظر منطق غیر ممکن بدانند. داروین که در اوایل خود را از این طرز تفکر ماتیو جدا نگه میداشت، ناچار شد به همان جهت و روی اصل همان دلیل کشانده شود. یعنی مقدار زمان نامحدود را کاهش دهد.

مطلب جالب دیگری را نیز می توان بررسی کرد و آن اینست که در بعضی عبارات ماتیو مانند جمله مشهور «میلونها دوره» و اصرارش روی «میل و احساس» میتوان شبهی از اراسموس داروین را مشاهده کرد. تا آنجا که به کیفیت و رانت صفات اکتسابی مربوط است چنین بنظر می رسد که ماتیو وارث فکری اراسموس داروین بوده است. در عین حال شکی وجود ندارد که افکار پاتریک ماتیو اصالت محض داشته باشند. جای کمال تأسف است که وی نظریات خود را کاملاً واضح بیان نکرده است زیرا مطالبی که وی توانسته است در چند صفحه بیان کند نشان می دهند که قادر بوده است رساله مفصل تری تنظیم نماید. از روی مدارک موجود ماتیو و ولز را نمی توان از کسانی شمرد که پیشرفتی در این موضوع داده باشند

گفته‌های ایشان چون شمع‌های کوچکی در تاریکی سوسومی زدند و در حکم اشاراتی بودند که نشان می‌دادند در پس منظر اشیاء نوعی مایه‌های فکری در فعالیت بوده‌است. وقت آن رسیده بود که چیز باارج تری ظاهر گردد.

ساعت منتظره در سال ۱۸۴۴ با انتشار کتاب «آثار طبیعی خلقت» فرارسید این کتاب توسط یکی از دوستان علم برشته تحریر درآمد و از نظر احتیاط بی‌نام منتشر گردید. چون این کتاب بنظر متقدمان، نوشته‌ای خلاف اخلاق و کفر معرفی گردید فوراً مانند طوفانی توجه مردم را بخود جلب ساخت. در عرض هفت ماه چهارچاپ از آن انتشار یافت و تا سال ۱۸۶۰ تعداد ۲۴۰۰۰ نسخه از آن بفروش رفت. دوست نسخه کتاب بمنظور جلب نظر دانشمندان برجسته بین آنان توزیع گردید. نتیجه‌ای که از این کوشش برای جلب توجه دانشمندان بموضوع حاصل گردید از موضوعات بسیار جالب تاریخ علم است.

رابرت چمبرز نویسنده ناشناس، امیدوار بود کتابش مورد قبول محافل علمی واقع گردد در حالیکه با برپاساختن‌های وهوو جنجال آنرا خاموش ساختند توماس هاگس که بعداً مدافع اصلی داروین شد با وحشی‌گری بی‌حدی کتاب وی را مورد حمله قرار داد. عباراتی مانند «خیالات احمقانه» و «هوچی‌گری» و «مزخرفات متظاهرانه» و «افسانه محض» و «نظریه‌ای پست درباره طبیعت» از خامه وی بروی کاغذ آمد. هیچیک از جواب‌گوئی‌های هاگس بمخالفین داروین با حمله بیرحمانه‌ای که بکتاب «آثار» شده قابل مقایسه نیست. مضحک این است که در این انتقاد از مردانی چون اوون و سجویک که بعدها بی‌رحمانه به داروین تلخته‌اند، دفاع شده است. کوچکترین خطای احتمالی که در کتاب چمبرز یافته می‌شد، و اتفاقاً زیاد هم بود، دستاویزی برای بدگوئی به وی شده بود.

پرسیفر فرایزر (Percy Frazer) چندی بعد اظهار می‌دارد که :
«جای تعجب است که استادانی چون هاگس تأثیر کتاب «آثار» را که بدون نام انتشار یافته تا باین حد کم بر آورد کرده‌اند و شاید اساساً هیچ پنداشته‌اند»

با خواندن انتقاد **هاکسله** بردهمین چاپ کتاب «آثار» در سال ۱۸۵۴ می‌توان به این موضوع پی برد که چرا **هاکسله** بعدها ترجیح می‌داده است کتاب مزبور بفراموشی سپرده شود.

دانشمندان مانند الپیون در نظریات خود مبالغه می‌کردند جنجال و هابی و هوی انتقام آمیزی که آنها براه انداختند تکامل را در اذهان مردم بخوبی نشانده است. چنانکه در اپر (Draper) سالها پیش گفته است: «خوشبختانه موضوع چنان شهرت یافت که دیگر ممکن نبود بفراموش سپرده شود. تعمیم روز افزون سواد میان طبقات کارگر علاقه آنها را به اشاعه نظریات جدید علمی پیش از پیش افزوده است» در حالیکه منتقدان چمبرز را تکفیر می‌کردند مردم یعنی همان کسانی که چمبرز آنانرا کم گرفته بود، کتابش را با اشتیاق و شور فراوان خواندند. سالها بعد فرانسیس داروین می‌نویسد «نسخه (کتاب آثار) متعلق بیدرم نشان می‌دهد که بدقت خوانده شده است زیرا فهرست مفصلی از قسمتهای جالب آن به پایان کتاب سنجاق شده است.» فرانسیس داروین خاطر نشان می‌سازد که چارلز، وقتی متوجه مشکلاتی گردید که چمبرز حین توضیح رشته های سلسله‌النسی موجودات با آنها مواجه شده است، نوشته است که «من هیچ گونه شجره حیاتی، که در حال حاضر اطلاعات بسیار کمی از آنها موجود است، تعیین نمی‌کنم.»

کسانی که به نگارش سرگذشت داروین می‌پردازند معمولا ازهای وهوئی که با ظهور «اصل انواع» پیا خاست و از دفاع مستدلی که **هوکسله** در برخورد با ویلبر فورس (Wilberforce) اسقف دراکسفورد بعمل آورد، سخن بمیان آورند. در حقیقت رابرت چمبرز پیش از انتشار کتاب داروین، قسمت عمده خشم اولیه منتقدان را بسوی خود کشانید و مردم هوشمند بوضعی عاقلانه برای بررسی پیشنهاد های علمی ترو مستدل تر از این آمادگی یافته بودند. یکی از عواملی که در اسباب بروز حادثه سال ۱۸۶۰ تأثیر کمی نداشته این بود که رابرت چمبرز، **هاکسله** را به شرکت در جلسه‌ای که با ویلبر فورس روبرو می‌گردید ترغیب کرده

است هوکسله قصد نداشت سخنان اسقف را بشنود و با این امر مخالف بود که مورد حمله اسقفی قرار گیرد. چمبرز، هاکسله را ترغیب کرد که کاملیون را در هنگام ضرورت ترك نكند و نتیجه‌اش این شد که هاكسله سرانجام به شرکت در جلسه رضایت دهد. اگر تشویب چمبرز نبود، جریانی بیش نمی آمد که بیش از همه قدرت هاكسله را در ایراد نطق و دفاع از نظریه داروین، تا باین حد بنمایاند و شهرت عامه برای او کسب نماید. رابرت چمبرز در حالیکه میل داشت حمایاتی را که باو شده بود از یاد ببرد، طرز فکر خاصی نشان داد که هیچکس حتی کسانی که وی در دفاع از آنان کمک کرده بود به او یاداشتی ندادند. بمنظور درك کامل وضعی که چمبرز در میان مباحثات عصر خود داشت، لازم است مختصری از رؤس مطالب کتاب «آثار» بیان گردد. ضمناً باید متذکر شد که چمبرز بخاطر سهمی که در يك مؤسسه مطبوعاتی معروف داشت ناگزیر بود نام خود را مخفی نگه‌دارد تا منافع خود و برادرش ویلیام را حفظ کرده باشد. این زیان، شخصی را که در پیش بردن نظریات تثبیت شده نیمه اول قرن نوزدهم سهم داشت، همواره مورد تهدید قرار داده است.

رابرت چمبرز (۷۱-۱۸۰۲) از دانشمندان تحصیل کرده‌ای نبود وی روزنامه نویسی بود که افکاری فلسفی داشت و به حقیقت تکامل سماوی و تکامل موجودات زنده پی برده بود. این هم نشان دیگری از نظریاتی است که در نتیجه مطالعات زمین شناسان ظاهر گشته است. چمبرز به درك افکار متنوعی توفیق یافته بود و بعضی از اشتباهاتی که مرتکب شده است در نتیجه همین گامچین کردن از منابع مختلف بوده است. اصول نظریاتش عبارتند از: (۱) وی از نظریه فلسفی خلقت های متوالی این فکر را اقتباس کرده که وقتی انسان آثار موجودات زنده موجود در طبقات سنگهای سیاره مارا بترتیب دنبال میکند با ساختمان بدنی پیچیده تر و برومی شود. (۲) بازمین شناسان پیرو نظریه هوتون هم عقیده شد و این نظریه را بدور انداخت که انفصال کامل در چینه شناسی موجود است و چنین تشخیص داد که ظاهراً بعضی از جانداران يك دوره بدوره دیگر نیز رسیده و توسعه یافته‌اند. وی بعمر طولانی زمین اعتقاد

داشت و این نظریه را که تمام سطح زمین زیر آب بوده مردود دانسته است .
می نویسد : « زمان و جانشینی تدریجی موجودات زنده و شباهت موجود بین آنها
از عناصر نظریه پیدایش موجودات زنده می باشند » و اضافه می کند که « بایستی در
نظر گرفته شود که کلیه این پدیده ها با آنچه در طرز بوجود آمدن يك فرد ملاحظه
می گردد شباهت فراوان نشان می دهند . »

بیجا است در اینجا به امری توجه پیدا کنیم که صرف نظر از گفته های اووی
جوی ، ندره به رابرت چمبرز نسبت داده شده است و آن اینست که : چمبرز در
واقع قطعات جدا از هم نقشه گمشده هوتون و کوویه و اسمیت را کنار هم قرار داد
و به این نتیجه رسید که تکامل موجودات زنده مانند تکامل سماوی واقعیت دارد .

زمانی که وی به انتشار کتابش دست زد و این موضوع که وی از دوستداران
هوشمند علم بود، این نظر مرا تأیید می کند که برای جمع آوری افکار مربوط به
کامل و استنتاج این نظریه احتیاجی به مسافرت دور دنیا نبود زیرا دریا نوردان
ملاعات لازم را بعد کافی فراهم ساخته بودند فقط لازم بود شیوه نگریستن بجهان
از آن صورتی که داشت یعنی انسان را هدف نهائی بحساب می آورند ، خارج گردد
غالباً چمبرز را متهم می سازند که نظریه خلق الساعه را از روی ساده دلی در مورد
موجودات دارای ساختمان بدنی پیچیده ای مانند گیاهان و حشرات پذیرفته است .
ولی اگر عادلانه قضاوت شود ، وی در حالیکه این گزارشها را مساعد فرضیه خود
می دید ، به این نکته توجه داشت که خلق الساعه برای پرداختن يك تئوری تکامل
لازم نبوده است . گرچه اعتقاد او به خلق الساعه او را متهم به خدا شناسی کرده است
ولی حقیقت آنست که چمبرز هیچگاه از جنبه مذهبی نظریه قدیمی خلقت های
متوالی کاملاً سرپیچی نکرده است . وی مانند کالبد شناسان فرانسوی و آلمانی ،
اعضای تحلیل رفته را فقط بمنزله دلیل وجود طرحی پیوسته می دانست . « فرائنی
از روشی که خداوند خوش داشت بدانسان عمل کند . »

از طرف دیگر چمبرز مانند لامارک عقیده داشت که انگیزه اصلی حیات

ممکن است تغییر کند یا به محیط‌های خاصی سازش یابد. عبارت دیگر روی دریافتی بود که در سلسله صعودی موجودات زنده، مماثلت اشعاعیات متعددی بوجود آمده باشد. پیشرفتی که در تشکیلات ساختمانی بدن موجودات زنده حاصل می‌گردد، مانند زمانی که رده‌ای شبیه پستانداران ظاهر می‌گردد، بنظر چمبرز از سوانحی است که خیلی بندرت و در طی میلیون‌ها سال صورت گرفته است. (در این باره امروز نیز خلاف نظر او اظهار نشده است.)

چمبرز در عین حال عقیده داشت که تفاوت‌های نوعی و گونه‌گون در حالت طبیعی همواره بروز می‌کرده است. مثالهایی که راجع باین امر از گیاه‌شناسی می‌آورد خیلی شبیه به «تغییرات بزرگ» دووریس است که در فصل دیگر مورد بحث قرار خواهد گرفت. گرچه چمبرز مانند بسیاری از دانشمندان پیش از خود از کیفیت تنازع در طبیعت آگاه بود ولی بنظر می‌رسد که در این مورد طبق نظریه غائی بودن امور در قرن هیجدهم، تنازع را تدبیری می‌دانست که تعادل مخصوص بین انواع جانداران را حفظ کرده است. گوشتخواران بمنزله همراهانی بودند که بمنظور برقراری نظم، وجودشان الزامی بنظر میرسید زیرا در غیاب آنها تکثیر فراوان «گروه‌های ضعیف‌تر جانوران ممکن بود سبب بی‌نظمی گردد». چمبرز مانند لامارک دواصل را در فعالیت می‌دید: یکی اصل‌ذاتی یعنی اصلی که درونی بود و نمو جاندار بر آن پایه قرار داشت و مبتنی بر طرح خداوندی، منظور پیشرفت و تکمیل اوضاع ساختمانی بدنی بود دیگری «نیروی تغییر دهنده مربوط بمیل و... که تأثیر کمتری داشت». کتاب «آثار» مطالبی درباره پیش‌گوئیهای زمین‌شناسی در بر دارد. بطوریکه چمبرز اشاره می‌کند: «ممکن بود تصور رود قبل از پیدایش انسان موجودی عالی روی زمین ظاهر شده باشد».

اکنون می‌توان دریافت که کتاب «آثار» تجدیدنظری است که در نظریه خلقت‌های متوالی بعمل آمده و بان مطالبی از لامارک و هو تون افزوده است. «آثار» آنچنان متکی به نظریه خلقت‌های پی‌درپی بنظر می‌آمد که هوکسله که پیش از پیوستن به داروینسم از طرفداران لایل یعنی نظریه نفی خلقت‌های پی‌درپی بود بان تاخته است.

ضعف کتاب «آثار» در این بود که نویسنده‌اش نتوانسته است خارج از فلسفه نظری علت‌گانی، قراین و شواهدی برای تکامل فراهم آورد. وی گاهی دربارهٔ روش ظهور انواع جدید، ابهام و تردید فراوان نشان داده است. معینا مانند میل‌هاورر (Millhauser) و لووه‌جوی واقعیت‌تکامل رابطه‌محسوس نشان داده بود بدون آنکه روش دقیق آنرا در نظر گیرد. وی وحدت ساختمانی جانداران را تشخیص داده بود و از مفهوم فسیل‌ها و پیوستگی آنها آگاهی داشت. از تغییر عالم جانداران بخوبی و حتی بیش از آنچه بتصور می‌آمد باخبر بود و برای این استنباطات خود دلایل شخصی در دست داشت. هم‌او و هم برادرش ویلیام شش‌انگشتی بودند یعنی در هر یک از دست‌ها و پاهای خود دارای شش‌انگشت بودند.

حمله‌ای که در گذشته از طرف محافل علمی به «آثار» شده کاملاً ناروا بود. اشتباهات جزئی و بی‌اهمیت را که زائیده ذوق شخصی وی بودند چنان بیاد انتقاد گرفتند که گوئی تاحدی تشخیص داده بودند نکات اساسی آن غیر قابل انتقاد است این نظر از نامه‌ای که یکی از معلمان به ویلیام ویول (W. Whewell) در سال ۱۸۴۶ می‌نویسد آشکار می‌گردد. این شخص که مدیر یک مدرسه انگلیسی بود می‌نویسد: «شما فقط نتیجه‌ای را که «آثار» در برداشت خوانده‌اید... چه خوب شد که او (چمبرز) در عین بی‌اطلاعی و خیال پردازی نوشتن آنرا آغاز کرده است زیرا اگر اکنون تحریر آنرا شروع کرده بود خطر بیشتری داشت».

این مدیر مدرسه در یک مورد در اشتباه بود. زیرا بهتر ترتیب مقدر بود اثر وی بیش از پیش خطرناک گردد. با انتشار و موقعیتی که کتاب پیدا کرد و بعنوان پرفروش‌ترین کتب شناخته شد، دنیای آداب و رسوم بکشف تکامل توفیق یافت. محیط محدود دانشمندان و الهیون دیگر نمی‌توانست مانع تفکر مردم دربارهٔ موضوع شود و آنان را ایمن‌ناک سازد. علت این امر تاحدی مجهول بودن نام نویسندهٔ کتاب بود. کنج‌کاوی مردم برانگیخته شده بود حدس‌های فراوانی دربارهٔ نام نویسنده زده شده بود. بطوریکه غالباً در چنین احوالی اتفاق می‌افتد نام اشخاص بسیاری که در

طبقات عالی اجتماع بوده‌اند برده‌شد. سرانجام شایع شد که نویسنده کتاب پرنس آلبرت (P. Albert) همسر ملکه ویکتوریا یعنی لسی است که بعنوان شخصیت علاقمند به علم شناخته شده بود.

دسانیکه در غیر اینصورت کتاب راه‌گزینی خوانند و وقتی دیدند چنین شایع است آنرا خوانند. بقول جی ام یونگ (G. M. Yuong) مورخ برجسته انگلیسی «آثار خلقت که بصورتی کاملاً مرموز انتشار یافته و منسوب به پرنس آلبرت گردیده صورت شور و احساس ملی بخود گرفته است و وقتی توسط (تنی سن Tennyson) بصورت شعر در آورده شده تکامل تقریباً صورت عقیده‌ای ملی پیدا کرده است.»

چنانکه قبلاً دیده‌ام داروین این کتاب را بدقت خوانده است. والس و همکار او پرنس بیش از عزیمت به آمازون آنرا از زیر نظر موشکاف خود گذراندند. بسیاری از زیست‌شناسان که همچنان در عقیده خود پابرجا بودند ناچار گشتند باشتاب، نظری سطحی به نوشته‌های خود بیندازند و اطلاعاتی فراهم آورند تا بتوانند به پرسشهای مشکلی که مردم وارد وی ملاحظه مطرح کردند پاسخ گویند. جنجال بزرگی برپا شد فسیاها و پدیده‌هایی که تقریباً بفراموشی سپرده شده بودند از زیر گروغبار بیرون آورده شدند و مورد بررسی قرار گرفتند.

در سال ۱۸۵۹ یعنی زمانی که «اصل انواع» انتشار یافت، خوانندگان هوشیار و مشتاق فراوان برای ظهور داروین فراهم شده بودند. آن اهل ذوق و مباحثه و این دانشمند بزرگ را همیشه باید بعنوان دو تن که باهم فکر مردم را متوجه تکامل ساختند بخاطر آورد. این جریان یکی از آن حوادثی که در تاریخ افکار، بندرت اتفاق می‌افتد و اتفاقاً در زمان بسیار مناسبی باهم واقع شدند.

آنها که نمی‌خواهند برای چمبرز، بعلمت آنکه بکار زیست‌شناسی اشتغال نداشته و بسبب اینکه در ایام پر آشوبی متهم به داشتن اشتباهات فراوان بوده است در تاریخ تکامل جایی تعیین کنند باید آنچه را که خود چمبرز درباره اثرش اظهار داشته است بخاطر آورند: «اگر نمی‌ازد لاملی که توسط شارح نظریه‌ای بیان شده

است نیز غلط باشد ممکن است نظریه بیان شده درست از آب در آید . خود داروین هم
بیش از این انتظار نداشت چنانکه وقتی با فروتنی می گوید : « من فقط کوره راهی را
نشان داده ام که ممکن است بدست دیگران بجاده وسیعی تبدیل شود . » رابرت چمبرز
یعنی نخستین کسی که در انگلستان توجه مردم را نسبت به خود جلب ساخت بیش از هر
شخص دیگری استحقاق دارد که مورد محبت نسل آینده قرار گیرد و اشتباهات
کوچکش مورد اغماض واقع شود . حتی ها کسله بعد از اینکه بی رحمانه او را بیاد
انتقاد گرفته نادیم بوده است .

سفر گشتی بیگل

درجه تأثیر مطالب در اشخاص معمولاً بمیزان آمادگی فکری آنها بستگی دارد .

چارلز داروین

عصر مردان زبده

هنگامیکه توماس هاگسلی (Th. Huxley) جوان جاه طلب و مباحث در سال ۱۸۵۱ نظری باطراف خود افکند متوجه دوشخصیت شد که بین طبیعی دانهای انگلیسی برتر از دیگران بودند. این دوشخصیت علمی عبارت بودند از ریچارد اوون (Richard Owen) و ادوارد فوبس (Edward fobes). وی به یکی از دوستانش گفته بود که این دو دانشمند از نظر میزان دانش و قوه ابتکار و درک امور سرآمد دیگران اند ولی راجع به داروین یعنی استاد آینده اش ، از روی دلسوزی چنین اضافه کرده بود : «اگر تندرست بود ممکن بود چیزی بحساب آید .»

این قضاوت عجولانه آمیخته بمزاج بود . در عرض سه سال ، فوبس دارفانی را

وداع گفت ولی اوون شوم و گمراه زنده ماند و دشمن سرسخت ها کسله و داروین
گردید. ها کسله بمناسبت مرگ اوون در سال ۱۸۹۲ ضمن اشاره بجدالهای فیما بین
چنین گفت: «اگر کارها همچنان دنبال می شد الزامی بچیران گذشته نداشتم بلکه
بایستی بادامه همان کاری که کرده بودم می برداختم.» موضوع بعدی که وی بسبک
خود یعنی بالحنی تند بیان داشت در تجلیل یادبود اوون کمک بسزائی کرد: «آن
مرد کارش را آنچنان بدرستی و امانت انجام داد که شایستهٔ مجسمهٔ او بود و این تنها
چیزی است که بعامه ارتباط دارد.»

ها کسله با این گفتار خود پردهٔ نمایش عصر مردان زبده را بیابین کشید. در
این ایام داروین ولایل مدتی بود که جهان را بدرود گفته بوزند. ها کسله نیز ایام
پسین حیات خود را طی می کرد. ها کسله فقط در یک مورد دچار اشتباه شده بود و
آن اینست هنگامیکه هنوز از اوون صحبت میداشت چنین گفت: «چیزی که بیش از
همه در من مؤثر افتاد اینست که او و من و تمام چیزهائیکه ما بخاطر آنها بمجادله
می برداختیم بروز کار قدیم تعلق دارند. جایز نیست جهان جدید را با چنین کارهائی
که بعهد قدیم مربوط است مغشوش سازیم.» روانبود ها کسله نقشی را که ایفاء کرده بود
بدینگونه تفسیح کند. ها کسله مانند همکار بزرگش داروین، در زمان حیاتش
همواره موضوع داستان روز بود. گروه کوچک شخصیت‌های منور الفکری که با
سعی و کوشش دسته جمعی خود افکار جهانی را در مسیر جدیدی هدایت کردند مانند
سلحشوران میزگرد صورت افسانه‌ای خاص بنخود گرفته بودند. تا وقتی علم باقی است
تاریخ فعالیت‌های آنها همواره در خاطرها زنده خواهد ماند از آنجا که کاری بزرگ
همواره با موانع بزرگ مواجه می شود، دشمنان آنان نیز در پرتو همانها جاویدان
باقی خواهند ماند. شاید مهم‌تر از آنچه در حیاتشان بودند بنظر آیند.

در سال ۱۸۵۹ با انتشار کتاب «اصل انواع» دوران تردید و دودلی و ایامیکه در
آن فقط به انباشتن پدیده‌ها اکتفا می شد پایان رسید و ترکیب استادانه پدیده‌های
مشهور سرانجام خاتمه پذیرفت. در اینجا نیز مورخین باید جانب احتیاط را مراعات

کنند. کتاب اصل انواع و مؤلف آن سرگذشتی دارند که مرموز و آمیخته با سکوت بود و بیست سال بیماری و فعالیت انفرادی و شکی جانکاه بهمرام داشت. تشخیص منابع چنین فعالیت فکری مداوم همواره باسانی صورت پذیر نیست. احتمال دارد خود داروین هم نمی توانست همه فعالیت های متنوع خود را در تهیه کتاب اصل انواع به خاطر آورد.

گرچه مقدار زیادی از نوشته های داروین در دسترس ما است ولی چون در زمان حیاتش بعنوان نابغه ای شناخته شده بود، بدبختانه تعداد زیادی از نامه های را که او از جمع همکارانش یعنی هوکر (Hooker) و لایل (Lyell) و اوون و دیگران دریافت داشته بود دنبال هم نیست. بعضی از این نامه های گمشده، چنانکه میدانیم، از نظر جواب هایی که داروین بدانها داده است حائز اهمیت بوده اند ولی ما فقط از روی نوشته هایی که محفوظ مانده اند می توانیم مضمون آن نامه ها را البته نه بطور واضح استنباط کنیم. گرچه زندگی داروین مستندتر از زندگی بسیاری از شخصیت های جهان است معینا در مجموعه نامه های خصوصی او ظفره هایی وجود دارد که از نظر ردیف صحیح مطالب، موجبات زحمت رافراهم ساخته است. ظاهراً بیشتر آن نامه ها در دست دوستانی بودند که دو دو ماهشان در عصر ویکتوریا پایان پذیرفته و کسانی که ما مملکشان نابود شده و هر حصه ای بدست کسی افتاده است.

دانشجوی عصر داروین خواستار است تا حدود امکان بداند داروین با چه مایه فکری کار خود را آغاز کرده است و چه چیزی باعث شده که بتواند بانجام آن توفیق یابد و بالاخره پس از آنکه نظریه اش مورد انتقاد شدید اهل دین و دانشمندان قرار گرفته چه صورتی پیدا کرده است. نظریه تکاملی که بنام داروینیم شناخته شده در یک روز بوجود نیامده و خود داروین طرفدار متعصب فلسفه استدلالی بوده است نتیجه این شد که پس از مقداری گفت و شنود و تردیدی که مدت ها ادامه یافته بود، سرانجام بسوی نظریه لاهارک عقب نشینی کند. داروین مانند همه متفکران دیگری که افق جدید در افکار مردم بوجود آورده اند، در وضعی نبود که بتواند تمام

جوانب اکتشافاتش را شخصاً بررسی کند. نظریه تکامل نظریه‌ای است که از همه طرف میدان غور و بررسی دارد و چنانکه بنیاد گزار آن بخوبی می‌دانست، هنوز قابل تغییر و تجدید نظر است. قصداً تحقیق این امر است که چگونه این نظریه‌ها جمع آوری شده‌اند و برای این کار بار دیگر به اوایل قرن نوزدهم برمی‌گردیم و به افکاری می‌رسیم که اکنون با آنها آشنائی داریم. در این موقع بود که داروین جوان تجسس‌اش را آغاز کرد و نظر جهان قرن نوزدهم را با آن تغییر داد. به این نکته نیز واقفیم که شخصیت‌هایی که بدعتی در علم گذاشته‌اند ابتداء بساکن بوجود نیامده‌اند بنابراین میل داریم مطالبی در زمینه خانواده داروین و تحصیلات او و وضع افکار علمی آن زمان یعنی سال ۱۸۳۱ بیاموزیم. سال ۱۸۳۱ سالی بود که داروین جوان تصمیم تاریخی خود را گرفته بود تا بعنوان يك طبیعی‌دان با کشتی بیگل به مدت پنج سال دور جهان بگردد. بیشتر این سرگذشت بر همه مکشوف است ولی نکات جالبی نیز در آن وجود دارد که تا به امروزه چنان مرموز باقی مانده است.

تأثیر اراسموس داروین

داروین در جوانی بدو وسیله متفاوت با فکر تکامل آشنائی حاصل کرده است. گرچه سرگذشت مختصری که داروین در اوایل عمر خود باصرار فرزندش نگاشته از اینگونه مطالب چیزی بالصراحه دربر ندارد. معیناً یکی از وسائل آشنائی او را با فکر تکامل می‌توان با استناد بگفته‌هایش پیدا کرد. وسیله دیگر گرچه توسط وی مشروحاً بیان نگردیده معیناً قبول اینکه از این منبع اطلاعات اصلی، بی‌خبر بوده باشد مشکل بنظر می‌رسد.

وسیله‌ای که محقق تراست، نظم و نشر بدر بزرگش اراسموس داروین است که شهرت جهانی داشته است. وی این امر را مسلم می‌سازد که افکارش در حلقه خانواده‌گی مورد بحث قرار می‌گرفته است. بعلاوه داروین یعنی دانش آموزی که شائق خواندن نوشته‌های شکسپیر بود مطمئناً سعی در این داشت که از آثار شاعری که در خانواده‌اش

بوده اطلاع کافی حاصل کنند در حقیقت خود داروین معترف است که اشعار پدر بزرگش بنام زئونومیا (Zoonomia) را خوانده است و گرچه مدعی است این اشعار اثری در او نداشته‌اند معیناً این موضوع جالب نظر می‌گردد که نخستین مقاله آزمایشی داروین در موضوع اصل انواع دارای عنوان «زئونومیا» است. بعلاوه داروین در یکی از گفته‌های بالارج خود، بدون آنکه متوجه باشد، درست پس از آن که منکر اثر زئونومیا در خود می‌شود چنین می‌گوید «در این موقع من زئونومیا را فراموش نمودم.» لازم نیست در اینجا این مسئله را پیش بکشیم که داروین جوان خود چه عقیده‌ای داشته و احتمال قوی دارد که خودش هم بی‌اطلاع بوده فقط کافی است روشن شود که چنین افکاری در حلقه خانوادگی او بعد کافی نفوذ داشته است. بدین طریق تئوری تکامل آن وضع تنفر آمیز و مثبتی بر کفری را که داشته در نظر اهل فن از دست داده بوده است.

داروین از یک جهت البته آمیخته با کراهت، اقرار می‌کند که «احتمال دارد شنیدن و پذیرفتن این نظریات در جوانی، آمادگی قبلی در من ایجاد کرده باشد تا بصورت دیگر در کتاب «اصل انواع» تجلی کند. این مسأله مورد قبول واقع شود یا نشود بهر حال آنچه مسلم است آنستکه چارلز جوان در خانواده‌ای پرورش یافته که آزاد از قیود می‌زیسته و آزادانه فکری کرده است. بعلاوه چنانکه میدانیم بهمان اندازه که داروین بطبیعه تدلیس‌تگی داشته علیه فرهنگ کلاسیک عصر خود می‌اندیشیده است. سرانجام داروین به اجبار به ادینبورگ فرستاده شد باین امید که رشته پزشکی یعنی شغل پدر و پدر بزرگش را دنبال کند. چه خوشبختی بعلم رو آور شد وقتی این جوان حساس نتوانست مناظر هولناک عملیات پزشکی را تحمل کند و بالتیجه توفش در ادینبورگ بطول نیانجامد. ولی در همان دوره کوتاه با دکتر رابرت گرانٹ (Dr. R. Grant) آشنا شد. روابط این دو ب مدت کمی خیلی صمیمانه بود ولی رفته رفته کم‌کم شد و در سالهای بعد نیز بهمان حال باقی ماند. گرانٹ در اسکاتلند آنروز مردی خارق‌العاده بود و در پاریس بانظریه لامارک آشنا شده بود و علاقه عجیبی بآن پیدا کرده بود. یک روز که با داروین قدم میزد فلسفه لامارک را برای وی شرح داد. داروین

جوان ، چنانکه خود می گوید ، باردیگر «باتعجیبی آمیخته بسکوت» بسخنان او گوش داد بدون آنکه اثر آنها را در فکر خود بپذیرد . ولی ظاهراً آنچه آنچنان با دقت گوش داده بود که توانست آنها را در ایام پیری بخاطر آورد . اما باید بخاطر داشت که داروین ۱۶ ساله بود و شش سال به آغاز سفر بیگل مانده بود .

تذکر این نکته بی فایده نیست که وقتی داروین در ادینبورگ تحصیل اشتغال داشت وزیر نظر رابرت گرانث بمشاهدات جانورشناسی رغبتی پیدا کرده بود ، مقاله جالبی در «نشریه جدید فلسفی ادینبورگ» منتشر گردید . این مجله ای بود که بعضی استادان داروین در نگارش آن سهم بودند و یکی از آنان بچاپ آن اقدام کرده بود . احتمال دارد داروین از زمان تأسیس این نشریه با آن آشنا بوده باشد . داروین بعدها از آن استفاده فراوان برده است .

مقاله ای که از آن یاد می کنیم ، از این جهت قابل اهمیت است که در سال ۱۸۲۶ در تأیید تکامل نگاشته شده است . در اینکه نویسنده ناشناس مقاله بخوبی واقف بود که نظریاتش بی اندازه کفر آمیز است شکی وجود ندارد . احتمال دارد نویسنده ، مورد شناسائی ناشرین بوده و بدون ذکر نام وی بانتشار نظریاتش مبادرت کرده باشند . یکی از اینگونه شخصیت های آن زمان در ادینبورگ رابرت گرانث بود . شاید چون مقاله عنوان ساده ای داشت از نظر کسانی که تاریخ علم نوشته اند بدور مانده است . نویسنده ظاهراً از خود ابتکاری نشان نداده بلکه نظریه لامارک را تأیید کرده است .

«نظریه تحجر (Petrification) در شرائط ناقص کنونی نیز مؤید نظریه لامارک است . در حقیقت مادر لایه های جدید سنگها به طبقات عالیتر جانوران برمی خوریم و کاملترین آنها که منه و ببه ما هستند در جدیدترین لایه ها دیده می شوند . در زیر این طبقات ، پیش از گوشخواران به دانه خواران میرسیم و بقایای انسان فقط در آبرفت ها و رسوبت آهکی چشمه ها و کنگلومراهای آهکی یافته می شود .»

این پیشقدم اظهار نظریه تکامل سپس در حالیکه به لامارک یعنی «یکی از بزرگترین طبیعی دان های عصر» استناد می کند چنین ادامه میدهد : «تشخیص انواع بدون شك

بایه علوم طبیعی است و صفت اختصاصی طبیعت تکثیر موجودات زنده شیهه است . اما باید دید همچنانکه بعضی از طبیعی دانه‌های زنده عقیده دارند، این موجودات زنده ثابت و لایتغیرند؟ یا آنکه پرورش حیوانات و گیاهان اهلی بدست ما، خلاف آنرا ثابت میکند؟ اگر این موجودات زنده بر اثر تغییر موقعیت یا آب و هوا یا غذا یا حوادث دیگری که روی آنها مؤثر می‌باشند می‌توانند تغییر حاصل کنند بنابراین احتمال دارد که بسیاری از انواع فسیل که منشاء آنها بر ما مجهول است منقرض نشده بلکه تدریجاً بصورت دیگری در آمده باشند . چنانکه ملاحظه می‌گردد پیش از آنکه لایل تئوریهای لامارک را برای مردم انگلستان روشن سازد در نوشته‌های این کشور احتمال تغییر جانوران و گیاهان اصلی بیچشم می‌خورد . این موضوعی است که مجدداً در سلسله نگارشهای داروین پیش کشیده خواهد شد .

شاید چون مقاله در بحبوحه شیوع کاتاستروفیسم نگاشته شده ، با کمال تعجب مشاهده می‌شود که این نظر را رد کرده است . چنانکه نویسنده مقاله می‌نگارد : « از میان عده کثیر بقایای جانوران ، تعداد کمی متعلق به انواعی هستند که امروزه موجود نیستند و این روضه فقط در رسوبات خیلی جدید ریده می‌شود آیا ممکن است ، چنانکه عموماً تصور می‌شود ، این امحاء نتیجه حوادث شدید و انقلابات مغربه باشد یا آنکه معرف يك قانون بزرگ طبیعت است که بعلت قدمت زیادش نتوانسته است کشف گردد؟ »

نویسنده ناشناسی اطمینان دارد که تاریخ جهان آلی در کیفیت «تجبر» مندرج است و همین علم است که در نتیجه مطالعه چگونگی پراکندگی گیاهان و جانوران ، معلوم خواهد داشت ، موجودات قدیم نیز تحت همان قواعد امروزی پراکندگی حاصل کرده‌اند . نویسنده ، این علم را « جغرافیای آلی » نام گذاشته است . مقاله‌ای موجز و کاملاً منطقی است . خود داروین کمی بعد توجه خود را کاملاً به امر پراکندگی معطوف ساخته بود . جالب اینجاست در همانسالی که مقاله‌های ناشناس منتشر شده داروین در فعالیتهای علمی ادینبورگ نیز شرکت داشته است . شك نیست که داروین با «نمبره

ادینبورگ ، که تازه برای افتاده بود آشنائی داشته است . نویسنده سرگذشت یعنی وست « West » در عین حال که نتوانسته بود عین نشریه را ببیند کاملاً روشن میسازد که موضوع تکامل در آسمان ادینبورگ پروبال می زده است . بدون شك ، نه از روی آنچه ما در اینجا یاد کرده ایم بلکه عقیده شخصی وست چنین بوده است که تکامل ادینبورگ برای داروین بصورت « يك اصل روشن و پذیرفتنی » در آمده بوده است . ولی این مجمع مصفا دیری نپایید و داروین که از محیط پزشکی خسته شده بود با این فکریه کمبریج رفت که در صف روحانیون در آید اما در عوض مطالعه طبیعت را آغاز کرد و از روی تفنن توجهش را بزمین شناسی معطوف ساخت در حالیکه همواره مورد خشم پدرش قرار داشت که از دست شکار رفتن و تنبلی کردن وی در امور مدرسه خسته شده بود . جالب آنکه این جوان توجه شخصیت های زنده ای را بخود جلب کرده بود . این دانشمندان چیزی در داروین احساس می کردند که نمی توانستند بیان کنند . در نتیجه مساعی هنلو گیاه شناس و توصیف عمویش جوزیا و ج « Josiah Wedg wood » به او اجازه داده شد بعنوان يك طبیعی دان با کشتی بیگل سفر کند کشتی بیگل در سال ۱۸۳۱ جهانگردی را آغاز کرد .

سابقه ذهنی داروین

سفر بیگل را می توان از يك جهت وقفه ای در فعالیت های داروین دانست و می توان چنین پنداشت که هر نظری را که داروین بسط و توسعه داده ، پیش از سفر ، یعنی همان ایام که در انگلستان بسر می برده ، بوضعی نابخته در مخیله خود داشته است . واضح است برای چنین شخصیت با فراستی که نتوانسته است تئوری تکامل را با استنتاج محض در يك کتابخانه مجهز پروارند از پیش اطلاعات کافی فراهم بوده است . بدون شك همه آنچه در بالا بیان گردیده صحیح می باشد . جالب اینجاست که دو شخصیتی که اصل انتخاب طبیعی را بیان داشته اند یعنی داروین و « آلفرد روسل والی Alfred Russel Wallace » هر دو جهانگردی در نقاط دور دست زمین دست زده اند و هر دو

تحت تأثیر اموری قرار گرفته‌اند که بچشم خود دیده‌اند و بهر دوی آنها پس از هفته‌ها سفر دریا افکار دور و دراز دست داده‌است. نمی‌توان منکر این بود که هر دو بک مزیت دیگر نیز داشتند و آن‌ها را بودن مشاورین آگاه بوده‌است.

چون کشف آنها باهم تصادم داشت، این فکر بالاخص در باره داروین پیش آمد که او تمام تجربیات و نظرها تیرا که در کتاب اصل انواع آورده شخصاً ندید کرده‌است. اکنون بدون آنکه خواسته باشیم از عظمت شخصیت وی بکاهیم بررسی خود در باره وضع افکار اروپا در سال ۱۸۳۱ ادامه می‌دهیم.

داروین در سالهای بعد گاهی از تعلیماتی که در کمبریج گرفته بود بصورتی استهزا، آمیز سخن می‌راند ولی فراموش کرده بود که علی‌رغم نظر نامساعدی که در باره درسهای رسمی آنجا داشت، این دانشگاه برای او از آن نظر ممتاز بود که بابعضی از عالی‌ترین متفکرین روز آشناشده بود و هنسلو گیاه‌شناس، سفر بیگل را برای او مقذور ساخته بود. یکی از این شخصیت‌های ممتاز **آدام سجویک** (Adam Sedgwick) بود که داروین همراه او بگردشهای زمین‌شناسی می‌رفت. سجویک در سال ۱۸۳۰ نطق جالبی در انجمن زمین‌شناسی لندن ایراد کرده بود. نکته حیرت‌آور در نطق سجویک این بود که گرچه وی در تمام مدت عمرش همواره بانظریه تکامل مخالفت داشت معیناً توانسته بود فتح نهایی «اونیفورمیناریانسم» را در زمین‌شناسی وزیست‌شناسی پیش‌بینی کند. احتمال دارد گفته‌هایش از نظر دانش آموز جوانی که بزودی همکار لایل گردید دور نمانده باشد.

باین گفته توجه کنیم: «وقتی کوشش می‌کنیم دوره‌های مختلف تحولات تاریخ زمین را مجسم‌سازیم، ملاحظه می‌کنیم که در هر سالی که می‌گذرد اهمیت بقایای آلی فزونتر می‌شود. سنگهای متبلور تقریباً در هر عصری همراه طبقات آن عصر یافته می‌شوند و قوانین ثابت ییوستگی که سبب شده‌اند در سنگهای یک دورانی بعضی کانی‌ها بوجود آیند در دوران دیگر نیز ممکن است همچنان کانی بوجود آورند. . . . سدهای عظیمی که هوشمندی زمین‌شناسان، بین پیدایش مواد معدنی دوره‌های متوالی عمر

زمین بوجود آورده است یکی پس از دیگری از هم پاشیده شده است .
 در اینجا سجویک اقرار می کند که دیگر کسی نمی تواند مانند سالهای پیش ادعا کند که ترکیب حقیقی يك کانی متعلق به طبقه ای از زمین بتواند از دوران بدوران دیگر تغییر کند . بعکس برای تعیین ماهیت موجودات از بین رفته بایستی به بقایای آلی موجود در طبقات زمین مراجعه شود . در این مورد است که سجویک ، بدانسان که می خواهد پیش از یکبار موضوع را تکرار کند، باب هاویه تکامل می رسد ولی بعقب برمی گردد . چنانکه می نویسد : «وقتی یکسلسله از طبقات زمین را که باهم مجاورت دارند مورد بررسی قرار میدهم همواره ملاحظه می کنیم که کاملاً مجزا از هم نیستند و هنگامیکه فسیل های حاصل از لایه های مرتب يك سلسله رسوب را بترتیب مجاور هم قرار میدهم تغییر آنها محسوس تر خواهد بود . من نمی خواهم از این گفته نتیجه بگیرم که انواع متغیرند زیرا تمام پدیده هایی که برای حل چنین مسئله ای مفید واقع می شوند با این نظر مخالفند . . . من فقط می خواهم حقیقتی را بیان کرده باشم که مبتنی بر مشاهدات عمومی است»

برای تشخیص دوره های متمایز دوره های گذشته، نخست کاینها مورد استفاده قرار گرفتند ولی نتیجه ای از آنها عاید نگردید . اکنون سجویک خود فسیلها را دلیل وجود ارتباط و بستگی بین آثار و بقایای آلی تصور می کند . ولی از این گفته عقب نشینی می نماید زیرا چنانکه ملاحظه گردید خود را مجبور به اظهار این جمله می بیند که «من فقط می خواهم حقیقتی را بیان کرده باشم که مبتنی بر مشاهدات عمومی است»

مشاهداتی که سجویک و بیشتر معاصران وی نتوانستند با آنها روبرو شوند منتج به تنها تفسیری شد که امکان داشت و آن مسئله او نیفورمیتاریانسم در زمین شناسی و زیست شناسی است . بر طبق نظریه او نیفورمیتاریانسم دوره های متوالی گذشته ، همه اجزاء یکدوره پیوسته ای بودند که از آغاز زمان بتدریج تغییر و تکامل حاصل کرده اند . بنا بر این وقتی داروین پابعر شش کشتی ییگل گذاشته ، بدون آنکه خود متوجه باشد ، سه بخش نقشه گمشده « اسمیت Smith » و « کوویه Cuvier »

و «هوتون Hutton» را در دست داشته است خاصه که داروین آن اوراق را در قالب کتاب لایل یعنی «اصول زمین شناسی» بدست آورده بود. دومین جلد کتاب لایل که متضمن مطالبی درباره زندگی جانوران و تئوریهای لامارک بود در امریکای جنوبی بدست داروین رسیده است.

پیش از آنکه داروین انگلستان را ترک گوید اتفاق دیگری نیز روی داد و آن این بود که در ماه ژوئن سال ۱۸۳۱ منقذی ناشناس ولی مطلع (چون سفر داروین تا پائیز همان سال بتأخیر افتاده بود) توضیح مفصلی درباره «جانوران شمال امریکا» که توسط سر. جون ریچاردسون «Sir. John Richardson» نوشته شده بود برشته تحریر در آورده به مجله ادینبورگ فرستاد. این مقاله که تحت عنوان «جغرافیای زندگی حیوانی» تنظیم شده بود، خلاصه‌ای از کلیه اطلاعاتی را در برداشت که درباره اسرار موجودات زنده جزائر اقیانوسها بدست آمده بود. مجله ادینبورگ وابسته به یک حزب انگلستان بود و خانواده داروین هم بنظریات این حزب عقیده داشت. احتمال بسیار دارد که داروین این مقاله را دیده باشد حتی می‌توان پیش بینی کرد که مجله ادینبورگ پشتیبان جدی نظریات توماس مالتوس بوده باشد و ویلیام پاله «William Paley» که کتاب «خداشناسی طبیعی» او مورد مطالعه داروین قرار گرفته است، کسی بود که تازه بنظریات مالتوس گرویده بود. بستگی موضوعی که بیان گردید با بحث ما در فصلهای بعد معلوم خواهد شد ولی در اینجا برای بررسی موضوع پراکندگی جانوران کافی می‌باشد.

گرچه نویسنده ناشناس با علم کامل بموضوع، بنگارش آن دست زده و معتقد است که روش پراکندگی جانوران «برای همیشه بردانش بشری مجهول خواهد ماند» معینا قادر بمقابله با برنامه‌ای نیست که برای تخریب این سد جهل تنظیم شده است. نویسنده مقاله با پشتکار فراوان بجمع آوری پدیده‌ها اصرار می‌ورزد و متذکر می‌شود که این عمل مهمترین کاری است که می‌تواند «حدود پراکندگی طبیعت برای تغییر صفات نوعی جانوران اختصاص داده است» روشن سازد. آنگاه این سؤال را پیش می‌کشد که

قرن داروین ۱۵۴

چهارچیزی ممکن است سبب شده باشد نوع مخصوصی پرنده به زندگی جزایر مادریا (Maderia) محدود شده باشد. و چنین ادامه میدهد «چرا جلگه پاه پاس امریکای جنوبی چارپایانی دارد که نوع آنها با آنچه در دشتهای قارتی سکونت دارند کاملاً متفاوت است؟»

نویسنده مقاله در حالیکه باشیفتگی خاصی موضوع جزایر را پیش می کشد با تخییر فراوان باین موضوع می اندیشید که «چگونه يك خشکی کوچک ناچیز محصور در دنیای پهناور اقیانوسها» توانسته است جانوران و گیاهان خود را بدست آورد سپس با ذکر مجمع الجزائر ماسکارن «Mascarene» بعنوان مثال بدین نکته اعتراف می کند که بعضی از این جزائر در نتیجه آتشفشان بوجود آمده اند و از قاره های مجاور خود جدیدترند معینا دارای جانداران و گیاهان متنوع می باشند. آنگاه درباره امکان اینکه دانه های زنده گیاهان توسط جریان آب اقیانوسها یا پرندگان پراکنده می شوند بیعت می پردازد. اینها مطالبی است که داروین فراوان درباره آنها سخن گفته است. سرانجام نویسنده در مقاله خود خواننده متحیر خود را بارازی آشنا می کند «سرانجام این پرنده عجیب و غول پیکری یعنی «دودو Dodo» که بومی جزائر مورد بحث است و هر بیننده ای را به اعجاب و امیدارد نمی تواند از یک گوشه دیگر جهان بدانجا آورده شده باشد زیرا نه قبلا شناخته شده و نه هرگز در جای دیگر دیده یا شنیده شده است».

این راز فقط يك مفتاح دارد و آن تکاملی است که توام با کیفیت جدا ماندن حاصل شده است. داروین ضمن چ. سال باعلاقه خاصی تمام جزایر را که بدانها پامی نهد مورد بازدید قرار می دهد. در کالاباگوس به جانورانی برمی خورد که وضع آنها شبیه وضع جانورانی بود که در بالا از آنها یاد شده است. داروین در بازدید از این جزائر به پدیده هایی برمی خورد که در توسعه و تکمیل نظریه اش نقش اساسی به عهده داشته اند. انتشار مقاله مذکور هنگامیکه داروین با کشتی بیگل عزم سفر داشت بخوبی نشان می دهد که چگونه طرح نظائر اینگونه مسائل در زیست شناسی آغاز شده بوده است.

مجموع الجزائر دور افتاده‌ای پیداشده‌اند که در آنها انواع وحشی حسی‌هایی از جانوران زندگی می‌کردند که در روی قاره‌ها وجود نداشتند. بعضی از این جزائر حتی از نظر زمین‌شناسی منشائی جدیدتر از قاره‌ها داشته‌اند. نویسنده نامشخص معترف است که «بعضی متفکرین جدید از دیدن این پدیده‌ها چنین استدلال کرده‌اند که ناپدیدبول کرد که جانوران و گیاهان نسبتاً جدیدی در آن جزائر خلقت یافته‌اند». وقتی وقت می‌شود ملاحظه می‌گردد که افکار دانشمندان انگلیسی بیشتر متماایل بقبول خلقت‌های جدید است تا پذیرفتن تغییر جانوران قبلی. مثلاً هنوز قبول ندارند که دودوی یکی از اعنای عجیب منقرض شده خانواده کبوتران است. اما باید دانست که برخورد به این گونه مسائل است که خواه ناخواه افکار دانشمندان را بسوی تئوری تکامل سوق می‌دهد.

از بین سایر عوامل مؤثر در افکار داروین، یکی هم نوشته‌های «الکساندر همبولت Alexander Humboldt» است. همبولت یکی از آخرین جم انگردان بزرگ است. چنانکه اخیراً «آکر نشت Ackernecht» خاطر نشان ساخته همبولت برای معاصرینش فقط يك دانشمند نبوده بلکه «مظهر علم» بوده است. همبولت هوش سرشاری داشت و در ترکیب پدیده‌هایی که از نظر او می‌گذشت زبردستی خاصی نشان می‌داد و در ایجاد موضوعی که می‌توان نام «مذهب علمی» بدان نهاد نقش مهمی ایفا کرده و خاطر متفکرین قرن نوزدهم را بخود مشغول داشته است. بطوریکه آکر نشت اشاره می‌کند: «همبولت با چنین روشی که در تعمیم علم پیش گرفته، محیطی ایجاد کرده که قدم‌های بزرگ علمی نظیر داروین می‌توانسته بعدها از آن نتیجه شود». وقتی داروین شخصاً بمطالعه کتاب همبولت پرداخت آنچنان مجذوب آن گردید که، پیش از آنکه موقعیت سفر بیگل برای او فراهم شود، در پی امکان سفری به تریف «Teneriffe» بود.

کتاب همبولت علاوه بر آنکه مشاهدات مشروح وی را در بردارد، متضمن يك سلسله پدیده است که بطور منظم بایکدیگر مربوط میباشند چنانکه می‌گوید: «جالب ترین پدیده‌های زمین شناسی غالباً در فواصلی دور از هم روی قاره‌ها تکرار:

شده اند . . . بر خورد اتفاقی عوامل نظیر بایدهمه جابانتایج نظیر هم او باشد و در بین تنوع طبیعت ، یک شباهت ساختمانی و ظاهری در ترتیب ماده خام مشاهده شده است درست بهمانگونه که در ساختمان درونی گیاهان و جانوران شباهت وجود دارد .

کمی بعد «برید گیهای سواحل» و «ماریبیچ بودن دره ها» و «منظره کوهها» در امریکای جنوبی، خاطر داروین را بخود مشغول داشت . چگونگی انتقال بذر گیاهان در عین حال مورد توجه همبولت بوده است چنانکه از «میوه های درختان» صحبت میکند که «متعلق به مناطق سوزان امریکا بوده اند» و با جریان کلف استریم تا سواحل ایرلند و نوروز آورده شده اند . چنانکه اعلام میدارد : «در همین سواحل گاهی انواع مختلف لاک پستانی پیدا می شوند که در آبهای آنتیل زندگی می کنند .» همبولت همچنین از نقشی که انسان در تغییر دادن سطح سیاره ما داشته ، مطلع بوده است چنانکه می گوید : «اگر طبیعی دانان تغییراتی را که مرادۀ بین ملل مختلف در زمین بوجود می آورد از نظر دور بدارند در معرض هزاران اشتباه واقع خواهند شد مثل اینکه انسان مایل است همچنانکه خود دست از آب و خاک اصلیش می کشد و مهاجرت می کند همه چیز مانند وی جلای وطن کند نه تنها گیاهان و حشرات و انواع مختلف چار بایان کوچک بدنبال انسان از قیانوس ها عبور می کنند بلکه صنعت آمیخته با فعالیت فراوان انسان سواحل دریاها را از تخته سنگهایی می پوشاند که از سرزه پنهانی دور کننده و بدانجا آورده شده است .» باردیگر ولی دیرتر داروین را خواهیم دید که در نوشته های خود از بوته های بزرگی که از قاره قدیم به جلگه های پامپاس رسیده و همچنین از دگرگونی اوضاع حیاتی آنجا در نتیجه نفوذ اروپائیان صحبت می دارد .

همبولت توجه خواننده را بدین موضوع نیز جلب می کند که دانش عصر او «مرون فعالیت دریا نوردانی بوده که توانسته اند بجمع آوری مقدار زیادی از پدیده ها توفیق حاصل کنند.» و اضافه میکند که «جای بسی تأسف است که تا کنون طبیعی دانها

آنقدر کم از آن گزارشها استفاده کرده اند که از بررسی مجدد آنها نتایج غیر منتظره حاصل می گردد. وقتی که داروین به جمع آوری مصالح لازم برای تدوین اثر بزرگ خود یعنی اصل انواع مشغول گردید، کوشش بسیار و وقت زیادی مصروف داشت تا گزارش های جهانگردان قبلی را از نظر اطلاعاتی که در باره پراکنندگی گیاهان و جانوران و اختصاصی بودن صفات جانوران ساکن جزائر، در برداشتنند از نظر بگذرانند بنابراین تذکر این نکته شاید بی معنی نباشد که این اطلاعات از یکی از کتابهای بداروین جوان رسیده است که از مطالعه آن لذت فراوان برده است.

در واقع داستان همبوات برای هر طبیعی دانی که بسفر دور دنیا مبادرت می ورزد نمونه بسیار خوبی است. این موضوع از شعفی که در بازدید مناظر گرمسیر باهیا Bahía دست داده است استنباط می گردد. چنانکه در دفتر خاطرات روزانه اش چنین می نویسد:

«در حال حاضر فقط برای خواندن همبوات آمادگی دارم. این شخص مانند خورشید دیگری بهر چیز که نظر می افکنم روشنائی می بخشد» جالب اینجاست که نظر اگر نشت مبنی بر اینکه همبوات در اثر خود یعنی «تصویر بزرگ ترکیبی جهان... چیزی فروگذار نکرده است مگر یک چیز یعنی انسان را» در باره خلف علمی او یعنی داروین نیز بیان گردیده است. یک چنین انتقادی از داروین نیز شده است «جهان داروین جهانی مرکب از حشرات و کبوتران و میمونها و گیاهان جالب بود ولی در آن جایی برای انسان وجود نداشت». اینکه داروین کوشش نمود تا انسان را از نظر ساختمان بدنی مورد مطالعه قرار دهد و این کار را از نظر تکامل عملی ساخت بر ماه معلوم است ولی حقیقتاً می توان گفت از نظر ادشناسی اطلاع کمی داشته است. وسیله ای وجود ندارد که معلوم کند تشابه کارهای داروین با همبوات نتیجه تأثیر نوشته های وی در داروین بوده یا آنکه بر حسب تصادف حاصل شده است. بقول اگر نشت، اگر همبوات یعنی بت علمی قرن نوزدهم توجه بیشتری بموضوع نژادشناسی مبذول میداشت تاریخ و تأثیر این علم به چه پایه ای می رسید. نوشته هایی را که مورد بررسی قرار دادیم از این نظر انتخاب شدند که بار دیگر

آنچه را که در فصول قبلی کتاب ملاحظه کردیم تأیید کنند یعنی معلوم دارند که مراحل بزرگی که در برداختن يك اثر علمی وجود دارند ابتداء بساکن وبدون سابقه قبلی طی نمی شوند بلکه اثر عوامل مختلف ، کتب مورد مطالعه ، وجود شخصیتها یکیه نابغه جوانی را در میان می گیرند همواره از این نظر بسیار مهمند که در هدایت افکار او در جهت خاصی نقش عمده ایفا می کنند . برخورد داروین با زیست شناسی آنچنان عمیق از آب درآمد که بیشتر مطالبی را که از دیگران گرفته بود بنحوی در مغز خود جاداده بود که گوئی متعلق بخودش بوده است . علت آن بود که بسیاری از آثار که پیش از انتشار کتاب اصل انواع در زیست شناسی نوشته بودند ، کهنه شده بودند و دیگر مورد مطالعه قرار نمی گرفتند .

اینکه غالباً تصور می کنند داروین تمام نظریاتش را از مشاهده صرف طبیعت نتیجه گرفته است شاید باین جهت باشد که داروین خود را ظاهراً نسبت بتاریخ افکار و عقایدی که در برداختن نظریه اش مورد استفاده بوده بی علاقه نشان میداده است . اما بهمان اندازه که داروین حرص بخواندن و تحقیق داشت ، در مشاهده محیط اطراف خود نیز دقیق بود . این دو صفت داروین بودند که توأمآ چنان حاصل عالی بیار آوردند . نظریه شخصی داروین در زمانیکه بکشتی بیگل سواری شد هر چه بوده باشد این نکته آشکار است که در جوانی به تئوری تکامل و قوف کامل داشته و مایه علمی لازم را برای آنکه بتواند از همان آغاز به مهمترین موفقیتهای او برسد داشته است . انگیزه ای ارنی از پدر بزرگ داروین راجع بتکامل در او موجود بوده و مشروحترین نظریات لامارک را که حداقل از طریق شایعه بگوش او رسیده بود بخاطر داشته و بعلاوه شیفته نظریات و فعالیت های جهانبگرد بزرگی مانند همبولت که بمشاهده طبیعت اهمیت زیادی می داده بوده است هر جا که امکان داشت پدیده های مربوط بهم را بایکدیگر ترکیب میکرد و سپس تعمیم میداد .

از مطالعه چاپ اول کتاب اصل انواع بسهولت می توان استنباط کرد که داروین فقط از طریق مشاهده آنچه در اطرافش در سرزمین امریکای جنوبی میگذشت

به تئوری تکامل توجه حاصل کرده است و نیز احتمال دارد که نظر قبلی داروین از طریق مشاهده عوامل مختلف تأیید شده باشد. البته مطالب فوق با این موضوع منافات ندارد که وقتی داروین سوار کشتی بیگل می شد از جریبان امر تکامل با خبر بود، فقط موقعیت مناسبی داشت که می توانست، با دقت در آنچه در طبیعت می گذرد، موضوع تکامل را بررسی کند. خصوصیت داروین این بود که شوق فراوان به تحقیق این مسئله داشت و تحت تأثیر هیچ نوع تعصب یا احساساتی که او را از این کار دلسرد سازد قرار نمی گرفت و عقیده بهیچگونه نظر خاصی تکاملی نداشت تا آنجا که برای مطالعه او در باره یاکروئوس مستدل در تکامل باشد. اکنون که آمادگی قبلی داروین روشن گردید می توانیم بررسی حوادث سفر بیگل را آغاز کنیم.

سفر

غالباً مرحله تکمیلی تئوری انتخاب طبیعی را از زمانی تصور می کنند که کتاب اصل انواع در سال ۱۸۵۹ انتشار یافته است ولی حقیقت آنستکه شروع این مرحله خیلی پیشتر از این تاریخ بوده است. از آنجا که داروین بر سر موضوع فوق مدتها با دوستان صمیمی خود مباحثه داشته و همه اهل فن میدانستند که داروین مشغول مطالعه درباره «مسأله انواع» است نمی توان بدرستی از درجه نفوذ نظر داروین تا پیش از انتشار کتاب اطلاع حاصل کرد. اشارات زیادی در کتاب «سفر طبیعی دان» وجود دارد که نشان میدهد از تراوشات فکری مرد فکوری است. والس کتاب «سفر طبیعی دان» را خوانده بود و بعلاوه از طریق مکاتبات شخصی با داروین، دریافته بود که او سرگرم مطالعه نظریات اساسی مسأله انواع است. در حقیقت وقتی ارتباط موجود بین این دو شخصیت مورد بررسی قرار می گیرد این فکر پیش می آید که اگر داروینی نبود والس بوجود نمی آمد درست بهمان روش که اگر والس نبود داروین رسماً بچاپ نظریاتش اقدام نمی کرد. کشف انتخاب طبیعی را توسط داروین و والس

کمتر می‌توان کشفی دانست که هر یک بطور مستقل بدان توفیق حاصل کرده باشد بلکه بقول آ. ال. کروبر (A. L. Croeber) نوعی «انتشار انگیزه» بود. در اینجا صحبت از این درمیان نیست که والس درباره انتخاب طبیعی مستقلاً بکار پرداخته باشد بلکه احتمال دارد بفراست دریافته باشد که داروین مشغول تحقیق درباره تنوری جدیدی مانند تنوری خود می‌باشد و این امر اشتیاق او را برانگیخته است. در حقیقت خود داروین این موضوع را عملاً به او فهمانده بود و بعلاوه در نوشته‌های والس مانند اثر داروین، تاثیر گفته‌های سرچارلز لایل مشهود است.

از آنجا که داروین با عده‌ای از دوستان دانشمندش در ارتباط دائم بود و چون در بعضی مدارک موجود به تناقضاتی برخورد شد این نتیجه حاصل گردید که نمی‌توان همیشه جریان حوادث را بسهولت تعقیب کرد. اشکال دیگری که درباره موضوع وجود دارد اینست که داروین سرانجام نتوانست، شمار رقابت والس در تنظیم مطالب کتابش تعجیل کرد و چنین ایزعا نموه که اصل انواع در حکم خلاصه اثر برزگی است که در آن اسامی و مدارک و اسناد تاریخی فراوان وجود دارد ولی زمان و گنجایش کتاب اجازه نداده است که همه آنها در این خلاصه آورده شود. نتیجه آنکه چون کتاب «اصل انواع حقیقی» همچنان بصورت رؤیا باقی ماند وقتی «خلاصه‌اش» یعنی اصل انواع چاپ شده، بامعیار جدید سنجیده شد معلوم گردید بوضع نامناسبی بر آن زیر نویسی شده است.

گرچه در بسیاری موارد نشانی از منشاء افکار داروین بدست نیامده و نبی وجود منابع قابل استفاده را در دسترس وی آشکار می‌سازد من باب مثال داروین در بیان ارزش افکار شخصیتی چون لایل فراوان حق شناسی می‌کند ولی چون بیشتر منابع استفاده‌اش بصورت کتب اهدائی یا نامه‌هایی خصوصی بودند بدرستی روشن نمی‌سازند که داروین چگونه از نظریات مندرج در آنها استفاده کرده است معیناً و وقتی بررسی خود را از مطالعه یادداشت‌های روزانه داروین در سنریگل آغاز می‌کنیم درمی‌یابیم که وی چه الهاماتی از دنیای اطراف خود گرفته است. اما در اجرای این منظور

باید دقیقاً متوجه این نکته باشیم که داروین، یعنی طبیعی دانی را که چیزی از نظر موشکافش دور نمی ماند، در زمانی مجسم کنیم که ذهنش از جدالی که در اروپا بر سر مباحث زمین شناسی جریان داشته، خالی بوده است یعنی در ایامی او را در نظر بگیریم که دانشجویی بیش نبوده است عبارت دیگر وی را نابغه ای نظیر هودسن Hudson یا تورو «Thoreau» بحساب نیاوریم. ضمناً فراموش نکنیم که گرچه پدرش او را بارها «شکار کننده موش صحرایی» خوانده است، معیناً توانسته بود توجه دانشمندانی نظیر سجویک و هسلور را بخود جلب سازد و خاطر او از پیشرفت‌هایی که آهسته آهسته جنبشی در محافل عامی زمان وی برپا میگرد آگاه بود. از آنجا که داروین شخصی بالفطره منزوی بود احتمال دارد هرگز نتوانسته باشد دینی را که به ادینبورگ و کمبریج داشته بخوبی بشناسد داروین از این دودانشکده مایه علمی فراوان کسب کرده است.

وقتی به یادداشتهای روزانه سفر داروین و بیوگرافی که خود نگاشته مراجعه می کنیم به تناقضاتی بر میخوریم که بین اظهارات موجود در این منابع و یادداشتی که داروین بیکمی از طرفهای مکانبه خود در سال ۱۸۷۷ نوشته است وجود دارد. داروین باین شخص نوشته بود: «وقتی در عرشه کشتی بیگل به نبوت انواع می اندیشیدم، تا آنجا که حافظه من باری میکند گاهی دچار شك و تردید آنی می شدم» این گفته را بخاطر داشته باشیم آنگاه هر دو نوشته یعنی بیوگرافی داروین و یادداشتهای روزانه سفر او را بررسی کنیم. در دو مدرک اخیر موضوع بصورت دیگری ظاهر میشود علاوه بر این چنانکه فیتز روی «L'itzroy» کاپیتن کشتی بیگل گفته بود از اینکه داروین در مورد نخستین فصل تکوین «Genesis» دچار تردید و دودلی شده بود او را مورد تعرض قرار داده است.

نخست بررسی مدارکی می پردازیم که در یادداشتهای روزانه سفر داروین وجود داشته اند. بدیهی است احتیاجی به این نداریم که در این یادداشتها دنبال گفته‌هایی بگردیم که مستقیماً همین تکامل باشند. این یادداشتها برای فیتز روی خوش آیند نبودند

و صورت کار داروین قسمتی از گزارشهای رسمی هیأت راتشکیل میداد و علی الاصول نمی بایستی بر فیتزروی پوشیده باشد. بعضی از یادداشتها جنبه تحریک آمیز بیشتری داشته اند. در حین بررسی یادداشتهای داروین باید بخاطر داشته باشیم که آنها دودسته بودند: اول دسته ای که دلیل بر وقوع تکامل بودند دوم دسته ای که چگونگی روش تغییر موجودات زنده را نشان میدادند. احتمال دارد، اشتباه شدن این دو موضوع باهم از طرف داروین، در سالهای بعد سبب اظهارات ضد و نقیض شده باشد. ظاهراً داروین در بعضی موارد کشف انتخاب طبیعی را با نظرش مبنی بر واقعیت تکامل برابر می پنداشت در حالیکه گزارشهای روزانه و یادداشتهای سفر او و همچنین آنچه شخصاً در بیوگرافی خود نوشته نشان میدهند که وی مطالعات خود را با گمانی در باره وقوع تکامل آغاز کرده سپس مشاهدات ممتدش آنرا تقویت نموده و سرانجام بکشف اصل انتخاب طبیعی و قوانین ضمیمه آن در باره تباعد صفات منتهی گردیده است.

نخستین گزارشهای روزانه داروین که در سال ۱۸۳۲ تنظیم گردیده متضمن مشاهداتی است که گرد محور موضوعات مربوط بنظریه تکامل متمرکز شده اند چنانکه داروین ماری را با دو پای تحلیل رفته می بیند و آنرا «مرحله حد واسطی» می پندارد که طبیعت بدان وسیله سوسماران و ماران را بهم مربوط میسازد. «یک ماه بعد مار دیگری را مورد مطالعه قرار میدهد که دمش «مختوم به بخش بیضی شکل سختی شده بود» و جانور آنرا مانند مارزنگی، که چنین اندامی را بصورت کمال دارد و بر اثر ارتعاش آن صدا تولید میکند، مرتعش می سازد داروین همچنین از تغییراتی صحبت می کند که در سه نوع پرنده مشاهده کرده است «این سه نوع پرنده از بالهایشان غیر از بریدن استفاده دیگر میکنند، چنانکه اردک آنها را بجای پارو و پنگوئن بجای باله بکار میبرد و شتر مرغ پرهایش را مانند بادبان در مقابل باد پهن می کند» مشاهده دقیق این موضوع که عضو بخصوصی می تواند بر اثر تغییرات متنوع، موارد استعمال مختلف پیدا کند نظر موشکاف داروین را بخود جلب ساخته است.

احتمال دارد قبول نظر لایل مبنی بر وجود او نیفورمیتاریانیسم در زمین شناسی

و دریافت جلد دوم کتاب «اصول زمین‌شناسی» وی، که دربارهٔ مسائل زیست‌شناسی بی‌حیث پرداخته بود، در نوامبر سال ۱۸۳۲ در مونت‌ویدئو «Montevideo» اثر عمیقی در تکمیل افکار داروین داشته است. در واقع چنانکه قبلاً دیده‌ایم، لایل آنچنان بنظریه تکامل و انتخاب طبیعی نزدیک شده بود که شخص متعجب می‌شود، چگونه نتوانسته است آنها را بهم ربط دهد. بنابراین تعجبی ندارد اگر دیده شود که داروین چند سال بعد با جاد «Judd» هم عقیده شده و اظهار داشته است که بدون کتاب «اصول زمین‌شناسی»، «اصل انواع» به رشتهٔ تحریر در نمی‌آمد.

بتدریج که سفر داروین ادامه می‌یافت تصویر زندهٔ کایهٔ مطالبی را که در کتابهایش دیده می‌شود در اطراف خود مشاهده می‌کرد به علاوه چیزهای عجیب دیگری نیز که قبلاً در جایی بیان نگردیده بود به چشم او می‌خوردند و قوه تخیل او را بیش از پیش تحریک می‌کردند. داروین در حین کشیک شبانه خود در عرشه کشتی بیگل و عبور از بیابانهای فلات آندین «Andean» چنین می‌گوید: «مایهٔ انبساط خاطر من افکاری بودند که از مغزم می‌گذشتند» پنج سال انزوای مطلق، اوراد در حصار از بی‌سوادی و تعصب محصور کرده بود و این امکان را از او سلب ساخته بود که بتواند با همراهان خود، خواه ملوانان بیگل یا گوشوهائی «Gauchos» که بکارهای مرموز این طبیعی دان بدیده تمسخر می‌نگریستند، بمکالمه پردازد. اینها از عواملی بودند که حوصلهٔ او را تقویت کردند و در عین حال عادت بانزوا را در او قوت بخشیدند. عادات مذکور تا خاتمهٔ عمر از مشخصات داروین بودند. مدتی بعد پسرش فرانسیس از گردش صبحانهٔ داروین در گنت «Kent» چنین یاد می‌کند «این گردش صبحانه بقدری زود آغاز می‌شد که عادهٔ روباهانیرا که بلانهٔ خود بازمی‌گشتند می‌دیده است».

از اطلاعاتی که داروین باقی گذاشته و از مایهٔ علمی که داشته چنین برمی‌آید که می‌توانسته است همواره مراحل پشت سر هم افکارش را مانند یک طبیعی دان در مورد تکمیل تدریجی نظریه تکامل تفسیر و توجیه کند. چنانکه قبلاً اشاره کرده‌ایم موضوع دو صورت دارد: یکی نشان دادن امر تکامل بعنوان روشی که در طی زمان

صورت گرفته دیگری ، ماهیت روش تکامل است . تا آنجا که به سفر بیگل ارتباط دارد داروین فقط به حل صورت اول مسأله مورد بحث توفیق حاصل کرده یعنی احتمال وقوع تکامل را برآستی نشان داده است . مع هذا چنانکه خواهیم دید وقتی به **کالاپاگوس** رسیده بهراز روش تکامل نیز پی برده است .

امریکای جنوبی

وقتی کشتی بیگل از برزیل بطرف امریکای جنوبی سیر می کرد ، داروین چندین بار بخشکی پیاده شد و مدتها توقف کرد و بطوریکه در سرگذشت خود می نویسد چندین بار تحت تأثیر این موضوع قرار گرفت که «چگونه وقتی بسوی جنوب حرکت می کنیم می بینیم جانوران منسوب بهم تدریجا جای یکدیگر را می گیرند» عبارت دیگر داروین چنین استنباط کرد که مقداری از تفاوتها تیکه وجه تمیز جانوران زمان واحدی است به اختلاف اوضاع جغرافیائی محل آنها بستگی دارد . اینگونه تفاوتها بیشتر « تغییرات محلی يك نوع را » نشان می دهند نه اینکه می رسانند چون با آنچه در امریکای شمالی دیده شده اند فرق دارند یا آنکه با آنها در بعضی صفات ناچیز تفاوت دارند بنا بر این مخلوقات مستقلی می باشند . این نظر کمی بعد یعنی وقتی که جانوران مجمع الجزایر **کالاپاگوس** مورد باز دید قرار می گیرند فراوان تقویت می شود .

وقتی داروین به پامپاس می رسد و در آن سرزمین بکاوش می بردازد ، فسیلهای بزرگی از بی دندانان در طبقات زمینهای آنجا پیدا میکند که زره محافظ بدن آنها شبیه زره محافظ بدن تاتوهای « **Tatou** » زنده همین سرزمین بودند . گرچه ساختمان بدنی آنها با هم متفاوت بنظر می رسد مع هذا شباهت مرموزی در آنها وجود داشت که نشانه وجود خویشی آنها بود . کمی بعد بدنبال مقایسه ای که اوون بعمل آورده بود ، داروین چنین خاطر نشان ساخت که اصل مذکور در مورد بقایای

يك شترمی کوهان که در پاتاگونیاف کشف شده است نیز صادق بنظر می رسد. داروین در چاپ اول «مجله تحقیقات» اینگونه اظهار نظر کرده است که «مهمترین نتیجه این کشف تأیید قانونی است که نشان می دهد جانوران کنونی از نظر شکل ظاهری با انواع منقرض شده ارتباط نزدیک دارند.»

داروین در مجله خود نام «قانون جانشینی انواع» را برای این کیفیت اختیار کرده و تلویحاً چنین افزوده است که این قانون «برای هر ذی حسی دانی که با نظر فلسفی با مورد می نگرد بایستی بینهایت اهمیت داشته باشد.» از این گفته داروین که «کیفیت جانشینی ابتداء در استرالیا مشاهده شده، معلوم می گردد که اولین نظر را از چارلز لایل گرفته است. زیرا چارلز لایل که در یکی از غارهای استرالیا نوعی جانور کیسه دار منقرض شده کشف کرده بود، آنرا دلیل این کیفیت می دانست که «ساختمان مخصوص بدنی که مشخص کیسه داران کنونی است از گذشته بسیار دوری در استرالیا وجود داشته است.» منشاء اصلی این نظریه از ویلیام کلیفت (William Clift) است و بعداً مورد قبول لایل و داروین قرار گرفته است. در استنباط این نظریه اشتباهاتی نیز رخ داده است زیرا والس در سال ۱۸۵۵ این نظریه را بمنظور بیان ارتباط تکاملی بین موجودات در نوشته های خود آورده است و نتیجه این شده که گاهی والس را تکمیل کننده نظریه جانشینی تصور کرده اند.

در پرونده «مجله فلسفی لندن و ادینبورگ» خلاصه ای از يك نوشته در دست است که داروین آنرا اندکی پس از مراجعت از سفر بیگل به انجمن زمین شناسی داده است. قسمتی از آن خلاصه متضمن مطالب زیر است: «نگارنده (چارلز داروین) سرانجام باین نتیجه رسیده است که گرچه بسیاری از جانوران عظیم الجثه خشکی که قبلاً در امریکای جنوبی می زیسته اند از بین رفته اند و بجای آنها جانورانی زندگی می کنند که منحصر به همان سرزمین می باشند، با وجود جثه کوچکی که دارند، معیناً واجد ساختمانی بدنی مخصوص انواع عظیم الجثه ای می باشند که پیش از آنها در آنجا می زیسته اند.» این نوشته دالری زیر نویسی است که می گوید «ارتباط موجود بین

جانداران منقرض شده آمریکا و جانداران کنونی ساکن آن سرزمین نخستین بار توسط آقای برلی «Mr. Brayley» در مورد فسیلی از مهره داران که در خلیج اشوتس «Eschshotz» پیدا شده بیان گردیده است. احتمال دارد این فسیل متعلق به نوعی مهاجریوم بوده باشد.

برلی هم عصر کلیفت در حالیکه بمطالعه موضوع جانیشینی محل جانداران علاقمند شده بود این سؤال را پیش کشیده بود که «آیا مهاجریوم مانند فسیلهای منقرض شده، در هر دو قاره وجود داشته یا آنکه نظیر تنبل و مورچه خوار، یعنی جانداران منسوب خود، فقط در قاره جدید، میزیسته است. یعنی تنها در محلیکه استخوانهای او یافته شده زندگی می کرده است.» هنگامیکه داروین در سال ۱۸۵۹ در باره قانون جانیشینی به لایل نوشته و در آن اوون را که مدعی بود مبتکر این قانون است مورد اعتراض قرار داده است، مثل اینکه موضوع یادداشت های قبلی خود و استنادیکه به برلی کرده بوده ظاهراً بخاطر نداشته است. گرچه نمی توان گفت برلی اصل فوق را بوضوح بیان داشته ولی اگر زمانی را که او بنگاشتن موضوع پرداخته در نظر بگیریم و به قلت اطلاعات دیرین شناسی سرزمین آمریکا در آن زمان بیندیشیم ملاحظه خواهیم کرد که چه مسأله معقول و مهمی را پیش کشیده است.

کلیفت در حین بررسی بعضی بقایای حیوانی که در غارهای استرالیا پیدا شده بود جهت تشخیص برای او فرستاده بودند، نظر قاطع تری در باره موضوع پیدا کرده بود. چنانکه می نویسد «هنگام جدید (استرالیا) سابقاً همان امتیازی را از نظر اختصاصات بدنی جانوران، نسبت به سایر نقاط دنیا داشته که اکنون نیز دارا می باشد.» به علاوه متذکر می شود که بعضی از جانوران کیسه دار سابق بزرگتر از انواع امروزی آنجا بودند. این موضوعی است که صحت آن کمی بعد در امریکای جنوبی بر داروین روشن گردیده است.

چنانکه دیدیم داروین در «مجله تحقیقات» خود بسال ۱۸۳۹ بطور ضمنی به این موضوع اشاره کرده است که پدیده «جانیشینی جانوران منسوب» در سرزمین

واحد، جائز اهمیت فراوان است. گرچه از ارزش تکاملی این نظریه باخبر بود ولی ترجیح داد که در آن تاریخ سکوت اختیار کند. والس در سال ۱۸۵۵ یعنی چهار سال پیش از چاپ کتاب اصل انواع و قبل از آنکه شخصاً بکشف اصل انتخاب طبیعی توفیق یابد کتابی تحت عنوان «قانونی که ظهور انواع جدید را تنظیم میکند» انتشار داد. این کتاب متضمن اسنادانه ترین بیانی بود که تا آن زمان از اصل فوق شده است. چنانکه والس می گوید، می توان بدرستی معلوم داشت که «ظهور هر نوعی در هر زمان و مکان با انقراض نوعی که با آن کاملاً منسوب است مطابقت دارد». گرچه والس در بیان این موضوع جانب احتیاط را مراعات میکند معیناً بدرستی روشن میسازد که انواع جدید در بزرگترین اصل و بادر نظر گرفتن پدیده های دیگری نظیر وجود اعضای تحلیل رفته در جانوران تدریجاً ظهور میکنند نه آنکه اختصاصاً خلقت می یابند گرچه مطالب این نوشته، چنانکه بعضی تصور می کنند، در مورد «قانون جانشینی» چندان اساسی نیست معیناً راهی را نشان میدهد که افکار والس در آن سیر می کردند بعلاوه وجود اطلاعات جامعی از چگونگی پراکندگی جانوران و گیاهان و همچنین رابطه بین جزایر اقیانوسها با دوران های زمین در نوشته والس نشان میدهد که او یکی از پیشقدمان تحقیق در مسأله پراکندگی جانوران است.

ضمن بیان سلسله حوادث تا سال ۱۸۵۵ برای آنکه شرح کامل تاریخچه قانون جانشینی داده شود، ناگزیر شدیم در ذکر این موضوع پیشدستی کنیم. داروین متوجه شباهتی شده بود که بین جانوران ساکن امریکای جنوبی و جانوران منقرض شده آن سرزمین که از دوره های قدیم در بین لایه های زمین مدفون بودند وجود داشته است و این موضوع را در سال ۱۸۴۲ در مقاله چاپ نشده خود، که در حکم مقدمه ای بر کتاب اصل انواع بود، بصورت چنین مسأله ای مطرح ساخته بود «گرچه معتقدین بخلقت مستقل موجودات زنده می توانند بکمک زمین شناسی بسیاری از امور را توجیه کنند ولی ارتباط آشکاری را که بین جانوران گذشته و حال در ناحیه ای موجود است، بچه چیزی تعبیر خواهند کرد؟» داروین اصل خویشی بین جانوران گذشته و حال را در سال ۱۸۴۷

درک کرده بود زیرا در نخستین یادداشت‌های چاپ‌نشده خود چنین میگوید: «کیفیت انتشار بیان میکند که چرا جانوران کنونی نظیر جانوران منقرض شده میباشند. این قانونی است که تقریباً به ثبوت رسیده است.»

هنگامی مسأله مورد بحث اهمیت فراوان حاصل کرد که تجسّسات علمی نشان دادند که جانوران منقرض شده قاره‌ها بایکدیگر تفاوت دارند در حالیکه بین جانوران منقرض شده هر قاره و جانوران زنده آن خویشاوندی آشکاری وجود دارد. برلی در امریکابه امکان وجود چنین خویشاوندی پی برده بود. کلیفت با استفاده از کشفیات م. توماس میچل «M. Thomas Mitchel» در غارهای استرالیا واقعیت آنرا در این قاره بشبوت رسانیده بود.

داروین به سال ۱۸۴۴ در مقاله‌ای که پیش از انتشار کتاب اصل انواع نگاشته شرح کامل و جالبی درباره ارزش تکاملی این اصل بیان داشته است «این خویشاوندی عمومی و جالب که بین پستانداران گذشته و کنونی سه خشکی بزرگ روی زمین وجود دارد، از نوع همان خویشاوندی است که در انواع مختلف نواحی متنوع هر یک از این سه خشکی ملاحظه می شود. چون ما تغییرات مهمی را که در شکل و هیأت گروهی حاصل می شود، معمولاً به این تعبیر می کنیم که آن گروه منقرض شده و گروه دیگری جانشین آن گشته است بنابراین وقتی متوجه وجود خویشاوندی بین نژادهای گذشته و کنونی در ناحیه معینی از زمین می شویم بایستی قاعده بیشتر از مشاهده خویشاوندی موجود بین جانوران کنونی نواحی مختلف یک سرزمین جالب نظر ما را بکند. ولی در هیچ موردی حق نداریم فرض کنیم اختلافی که سابقاً در شرایط زندگی خشکی معینی حاصل شده است بیش از اختلافی بوده باشد که اکنون بین منطقه معتدله و حاره یا فلات و دشت همان خشکی، که مسکن فعلی موجودات زنده می باشد، ملاحظه می گردد بالاخره آشکارا می بینیم که در هر یک از خشکی های بزرگتر زمین همواره از همان نوع خویشاوندی، در زمان و مکان بین ساکنین آن وجود دارد.»

داروین طی تجربیاتی که در امریکای جنوبی حاصل کرده بود چنین استنباط

کرده است که در هر دو مورد یعنی هم تغییر به تناسب اوضاع جغرافیائی و هم ترتیب دیرین شناسی این امکان وجود دارد که در نتیجه تغییر حاصل در ماده آلی به وجودات زنده تغییر دست دهد. تغییر است حاصل نتیجه خلقت جداگانه ای نیست که توسط قوای ما فوق الطبیعه صورت گرفته است. بنابراین مسأله تغییر موجودات زنده کاملاً روشن بوده چه گونه گی حدوت تغییرات آنها. مجمع الجزائر کالا باکس مسأله اخیر را دقیقاً روشن خواهد ساخت.

مجمع الجزائر کالا باکس

پس از آنکه کشتی بیگل دماغه هورن را در زرد در طول ساحل غربی امریکای جنوبی بانائی به سوی شمال رهسپار کردید. در حالی که کاپیتن فیتز روی مشغول نقشه برداری و سایر فعالیت‌هایی بود که بخاطر آن بیگل از طرف دریاداری انگلستان فرستاده شده بود، داروین همچنان به مشاهدات دقیق خود درباره زمین شناسی و جانورشناسی ادامه داد و جزائر در دراز ساحل امریکای جنوبی را از زیر نظر گذرانید و توقفهای کوتاه و طولانی در آن‌ها کرد. وقتی در دره کاپیابو (Capiapo) بجمع آوری صدف پرداخت چنین اظهار نظر کرد که «شنیدن بحث‌های مربوط به ماهیت صدفهای فسیل (خواه ساخته طبیعت باشند یا نباشند) که مانند يك قرن پیش اروپا با همان اصطلاحات همچنان ادامه داشتند، خالی از تفریح نیست».

داروین متوجه شده بود که سلسله جبال کوردیلر آند سدی طبیعی در مقابل موجودات زنده تشکیل داده است و اختلافی که بین گیاهان و جانوران دو سمت این سلسله جبال وجود داشته، امری غیرمنتظره نبوده است. هنگامی که مجله بچاپ رسیده بود، داروین در زیرنویسی که بر مطالب آن نگاشته بود بطرزی نارسا این موضوع را خواسته است بیان کند که: «چنانچه شخص ثبوت انواع را بپذیرد، در آن صورت تغییرات موجود را ممکن است معلول اوضاع و احوال متفاوتی تصور کند که طی زمان طولانی در دو ناحیه جاری بوده است.»

کشتی ییگل در سپتامبر سال ۱۸۳۵ به مجمع الجزایر کالاباگس، واقع در ۹۰۰ کیلومتری ساحل غربی امریکای جنوبی و درست بالای خط استوا، رسید. این دودکش‌های سوخته و خاموش آتشفشانی که مانند دودکشهای کارخانجات ذوب آهن نیم سوخته و سیاه بنظر می‌رسیدند اثر عمیقی در داروین باقی گذاشتند. ترتیب سفر داروین بقسمی بود که در مناسب‌ترین موقع به کالاباگس رسید زیرا در آن موقع پدیده‌های زمین‌شناسی و زیست‌شناسی لازم برای ساختن و پرداختن تئوری‌هایش در خاطر او بخوبی نقش بسته بودند.

داروین در سالهای بعد، چندین بار در نامه‌هایی که به شخصیت‌های طرف مکاتبه خود نگاشته و همچنین در سرگذشت خود که شخصاً برشته تحریر در آورده، اهمیت فراوان پدیده‌هایی را که در این مجمع‌الجزایر تاریخ نظرش را جلب کرده بودند خاطر نشان ساخته است. چنانکه در سال ۱۸۵۹ به والسی که او هم نظیر همین استنباطات را داشته چنین نوشته است «پراکندگی جغرافیائی جانوران قدیم و کنونی ساکن امریکای جنوبی و ارتباط موجودین آنها از نظر زمین‌شناسی، بالاخص مشاهداتی که در کالاباگس کرده بودم، برای نخستین بار مرا به استنباط موضوع راهنمایی کرده است». در سال ۱۸۷۶ چندین بار برای واگنر «Moritz Wagner» تکرار کرده بود که «اگر من متوجه اهمیت کیفیت جدا ماندن که مرا بمطالعه اصل انواع کشانیده نمی‌شدم، وقتی نظیر آن کیفیت را در کالاباگس می‌دیدم عجب مینمود». اگر ما بجای داروین در شرایطی قرار می‌داشتیم که این طبیعی‌دان جوان در سال ۱۸۳۵ با او مواجه شده بود و تا سرحد امکان کوشش می‌کردیم جانوران جزایر کالاباگس را بدانگونه که او مشاهده کرده است ببینیم، آنچه که داروین در بیوگرافی خود گفته است بگویند اهمیت بیشتری کسب می‌کند. داروین موقعی به مجمع‌الجزایر کالاباگس رسید که خاطرش قبلاً تحت تأثیر شباهت موجود بین گلپتودون منقرض شده و تاتوی کنونی قرار داشت و متوجه تغییر شکل تدریجی انواعی شده بود که با یکدیگر منسوب بودند و در حین حرکت در طول سواحل امریکای جنوبی با در دو طرف

سد کوهستانی آند بچشم می خوردند و از مشاهده دقیق موجودات زنده ازمنه قدیم یا جاندارانی که در شرائط گوناگون کنونی زندگی می کنند توجه یافته بود که مشابهت ساختمانی عجیبی با یکدیگر دارند. شباهت ساختمانی موجود از این نظر عجیب می آید که شخص با قبول نظر دارند کس ها مینی بر استقلال خلقت موجودات زنده وعدم وجود ارتباط با یکدیگر به این پدیده بنگرد. بعلاوه داروین با توجه کافی به بالیک پنگوئن نگریسته بود و به فراست دریافته بود که بر اثر حدوث بعضی تغییرات در بال، این عضومی تواند برای حرکت در آب یا هوا مفید واقع گردد. آیا اگر تصور رود که همه این سازشهای هوشمندانه به محیط زندگی ابتداء بساکن حاصل شده است منطقی است؟ آیا نمی توان پنداشت که این ساختمانهای جالب بدنی روی طرح واحدی بنا شده اند؟ آیا ممکن نیست چنین طرح واحدی بمنظور آنکه جانورانی را به محیط های مختلف سازش دهد، در جهات مختلف تغییر یافته باشد؟ اگر چنین امری ممکن می باشد پس چه عواملی دست اندر کار بوده اند؟ آیا جانداران بنحوی نسبت بعوامل محیط عکس العمل نشان می دهند؟ آیا آب و هوا وعواملی که جانوری را در بر می گیرند بنحوی از انحاء در پرتویلاسم آن مؤثر واقع می شوند وتدریجاً سبب بروز اینگونه تغییرات ساختمانی در بدن جاندار می شوند؟ بنظر عجیب می آید! چگونه ممکن است آب وهوا که همه در باره اثر آن به سادگی صحبت می دارند بتواند دار کوبی را برای بالا رفتن از تنه درختان ومرغ مگس خوار را برای میل زدن به داخل گل سازش دهد؟

خوشبختانه در نامه در دست داریم که داروین از سواحل غربی امریکای جنوبی اندکی پیش از آنکه بیگل به کالاپاگوس برسد، ارسال داشته است. این دو نامه متضمن اشاراتی از وضع تفکر داروین، پیش از وقوع بزرگترین حادثه فکری سفرش می باشند. در نامه ای که داروین اواخر آوریل ۱۸۳۵ از واپارسو به خواهرش سوزان نوشته، بعضی از تجربیاتش را که در ارتفاعات آند آموخته برای او شرح داده است. از جمله مطالبی که در نامه نگاشته، شرح صدفهای فیسلی است که در

ارتفاعات ۴۰۰۰ متری بدست آورده است. داروین بااطمینان اظهارداشته که وقتی این نمونه‌ها بالای‌های رسوبی اروپا مقایسه شوند، سن تقریبی این کوه‌ها را بدست می‌دهند. «بعلاوه سلسله جبال آند را جوانتر از سایر کوه‌هایی می‌داند که در دوره‌های عمرزمین درروی زمین تشکیل شده‌اند. سپس بنحوی که شوروشوق او را چندان نمی‌نماید چنین ادامه می‌دهد که «اگر این نتیجه به اثبات برسد، پدیده بسیار مهمی در تئوری تشکیل زمین خواهد بود. زیرا اگر یک چنین تغییر عجیبی بنام گورقش زمین حاصل شده باشد دلایلی وجود نخواهد داشت که تغییرات دوره‌های پیشین زمین را شدیدتر از آن خیال کنیم». چنانکه می‌بینیم داروین، با این اظهارات خود، نظریه کاتاستروفیسم را که مورد قبول زمین‌شناسان ارتدکس انگلستان بود بکلی ترک کرده است. قرائنی در دست نیست تا نشان دهد که استعداد داروین در امر مشاهده و دقت بیش از قابلیت بوده است که او در مطالعات زمین‌شناسی آند ظاهر ساخته است.

دوماه بعد بطوریکه به پسرعمو دوستش رو. و. د. فوکس «Rev. W. Fox» نوشته چنین اظهار کرده که «از طرفداران جدی لایل شده است با انتشار کتاب عالی لایل همه به نظریه وی آشنائی حاصل کرده‌اند. «سپس مانند آنکه نظریه لایل و قبول کیفیت او نیفورمیتاریانیسم او را قانع نکرده باشد در پرده چنین اضافه می‌کند «بفکر افتاده‌ام که موضوع را بیش از آنچه لایل بسط داده توسعه دهم» چیز جالبی که درباره این نکته مرهوز در دست است فقط یک یاد و جمله است که کمی بعد برای نخستین بار از افکار داروین نتیجه گرفته می‌شود و همین انحراف مختصری است که در توجه داروین بسوی زمین‌شناسی حاصل شده است. «من یادداشتهای زیادی گرد آورده‌ام. چه از این لحاظ که جمع آوری آنها ارزش وقتی را که برای همه آنها صرف کرده‌ام داشته باشد، یا جانوران دارای اینهمه ارزش نباشند، در هر حال این یادداشتهای همواره موجبات تحیر و سرگشتگی مرا فراهم می‌سازند».

چهارلز داروین در یکی از روزهای ماه ژوئیه که در لیما «Lima» بود، بسر

چهارراهی رسید که خط منحنی آبیّه اورانجیوم می‌گردد. در اینجا با حساسیت غیر عادی که خاص او بود دفعهٔ چنین نهشت «من بیس از سایر قسمت‌های سفرم متوجه گالاپاگس می‌باشم». گرچه داروین از نظریات لایل سهم وافری برده بود، معیناً نکته‌ای که حائز نهایت اهمیت است اینست که لایل نتوانست مانند داروین در یک مورد بخصوصی تا اینهمه پیش رود و آن بکار بردن نیروهای طبیعی برای بیان تکامل حیات است. پس از اشاره به اینکه «بفکر افساده‌ام که موضوع بیش از آنچه لایل بسط داده توسعه دهم». در همان بخش همان‌نامه افکار داروین بسوی جانوران معطوف می‌شود. ق این بود توجهش را صرف آنها می‌کرد. این تنها جایی در نوشته‌های داروین است که بطور موقت توجهی را به همواره بزمین‌شناسی داشته رها ساخته است. این ارتباط فراموش شده نشان شور و شوقی است که اکنون حتی پس از گذشت يك قرن از تراوشات خامه داروین احساس می‌شود.

داروین در ۱۷ سپتامبر ۱۸۳۵ در جزیرهٔ چاتام «Chatam» از مجمع‌الجزایر گالاپاگس پیاده شد و با اشتیاق فراوان ماجرا را دنبال کرد ولی چون بتازگی تحت تأثیر استنباطات زمین‌شناسی امریکای جنوبی قرار گرفته بود امید داشت بتواند لایه‌های دارای فسیل‌های دوران سوم را در این جزایر بیابد اما انتظارش دیری نباید زیرا بجای آنها تخته سنگ‌هایی یافت که از گدازه‌های سیاه تشکیل یافته و مانند آتش‌بغاری حرارت دیده بودند. داروین چنین اشاره می‌کند: «گویی این سرزمین شبیه بخشی از دوزخ است که در آن چیزی رویانده باشند». بعلاوه خزندگان زیادی در آن جزایر می‌زیستند که وقتی داروین برای نخستین بار به چند لاک پشت گالاپاگس برخورد، چنین افزود که «بقدری سنگین می‌باشند که بزحمت توانستم آنها را از روی زمین بلند کنم». این جانوران چنان در گدازه‌های سیاه و بونه‌های بی‌برک و کاکتوس‌های بزرگ محصور می‌باشند که گویی کهنه‌ترین مخلوقات روی زمین باشید موجودات بعضی سیاره‌های دیگرند که بزمین رو آورده‌اند!

در این دنیای دور افتادهٔ عجیب، داروین فوراً دست بکار شد تا کلیه جانوران

و گیاهان وحشرات و خزندگان را جمع آوری کند. بسیاری از جزایر کالاپاگوس را مورد بازدید قرار داد و از همه آنها نمونه‌هایی جمع آوری کرد ولی در این کار مرتکب اشتباهی شد و آن این بود که تا آخر کار، به این فکر نیفتاد انواع شبیه جزایر مختلف را جدا از هم در مجموعه خود برچسب گذاری کند.

علت پیش آمدن چنین وضعی این بود که داروین گرچه از تجربیات خود در امریکای جنوبی تکامل گیاهان و جانوران را محقق می‌دانست، ولی تا آنوقت باین نکته توجه نکرده بود که جانوران منسوب در حالیکه نزدیک هم و روی جزایر مجاور زندگی می‌کنند بتوانند بوضع غیر متشابه تحول یابند. بمبارت دیگر داروین برای درک علت تکامل همواره به عوامل محیط زندگی و آب و هوا و اوضاع طبیعی مجاور جانداران یک ناحیه توجه داشت و هیچ انتظار نداشت در این جزایر آتشفشانی که گرد هم جمع شده‌اند و مساحت آنها از ۴۰۰۰ کیلو متر مربع کمتر تخمین زده می‌شود بتواند نشانی از تنوع مشاهده کند. انتظار میرفت که جانوران ساکن جزایر از جانوران قاره مجاور خود متمایز باشند ولی این تنوع عجیبی که در این قطعه کوچکتر دریا و در یک آب و هوای کاملاً مشابه ملاحظه می‌گردید امری غیر منتظره بود.

وقتی داروین تدریجاً بابومیهای این جزایر بصحبت پرداخت استنباط عجیب دیگری باو دست داد. این استنباط هنگامی تایید شد که داروین باتنگلستان باز گشت و با دقت کافی بیررسی نمونه‌هایی که آورده بود مشغول گردید. در یکی از یادداشت‌های سال ۱۸۳۵ خود داروین باین موضوع اشاره میکند که اسپانیاییها می‌توانند تعیین کنند که لاک پستان عظیم الجثه از کدام جزیره مجمع‌الجزایر کالاپاگوس آورده شده‌اند جزایری که ظاهری شبیه یکدیگر داشتند... و همه مسکن پرندگان بودند ولی از نظر سلختمانی اندکی تفاوت داشتند. « از این پس تمام نیروی تفکر داروین معطوف به کالاپاگوس شد. داروین بخوبی دریافته بود که اینگونه پدیده‌ها بنیان ثبوت انواع را متزلزل می‌سازند.

هنگامیکه داروین در چاپ اول «مجله تحقیقات» بموضوع کالاپاگوس رسید

می خواست به بسیاری از پدیده‌های مربوط به تکامل اشاره کند، چنانکه می نویسد «موشی وجود دارد که بنظر واتر هوس (Water house) با نوع انگلیسی آن تفاوت دارد ولی من نمیتوانم این موضوع را تأیید کنم زیرا بنظر من این از همان نوع موش است منتها تحت اثر شرائط خاص سرزمین جدید قرار گرفته است» سهره‌ها بیشتر مورد توجه واتر هوس قرار گرفتند سهره‌ها بیشتر از نظر ساختمان منقار بایکدیگر تفاوت دارند چنانکه بعضی مانند بلبل دارای منقار کوچک می باشند و بعضی دیگر منقاری بزرگ و ضخیم دارند. بالاخره داروین با اظهار تأسف دربارۀ انواع متعدد سهره‌های او چنین نوشت که گرچه او محقق میدانست که سهره‌ها از انواع متمایز و محدود به جزیره‌های مجزا بودند، معذرت او «از حقیقت این موضوع تا کامل شدن مجموعه‌های من که اخیراً صورت گرفته اطلاعی نداشته است.» و اینطور توضیح داد که: «هرگز این موضوع بخاطر مخطور نگردیده بود که جانداران موجود در جزایری که فقط چند کیلومتر از هم فاصله داشتند و در شرائط مشابه محیط زندگی میکردند ممکن است شبیه هم نباشند روی این اصل بود که من باین فکر نیفتم نمونه‌هایی از جزائر مختلف جمع آوری کنم.»

این نوشته بسیار آرامش بخش است. چنانکه قبلاً اشاره کرده ایم داروین بیشتر در این فکر بود که تغییرات بزرگ در طی ازمنه طولانی گذشته بادر مناطق جغرافیائی وسیع حاصل میشود. در برخورد با چنین اوضاع و احوالی، انسان بدین فکر می افتد که تغییرات آب و هوا را مهمترین عامل تکامل بداند. داروین در گالاپاگس به یکسلسله پدیده‌های جدید برخورد کرده بود و آن عبارت بود از اینکه بر اثر جدا ماندن جاننداری در محیطی که اوضاعش ثابت باقی ماند، در آن تغییر شکل حاصل می شود چنانکه داروین اندکی بعد شخصاً اظهار می دارد «می توان تصور کرد که از چند نوع پرندۀ معدود فقط يك نوع باین مجمع الجزایر رسیده و بطرق مختلف تغییر حاصل کرده است.» بنابراین داروین باین بزرگترین راز تکامل رو برور شده بود و آن این بود که اگر موجودات زنده در جزائر جدا از هم يك مجمع الجزایر که آب و هوای مشابه دارند،

تغییر می پذیرند ، عامل این تغییر چه می باشد ؟

داروین پیش خود بدین نکته پی نبرده بود زیرا رشته کار او نبود . بطوریکه در چاپ بعدی «سفر طبیعی دان» میگوید ، آقای لاون «Mr. Lawson» معاون فرمانداری جزایر گالاپاگوس که یک کافر انگلیسی بود نخستین بار توجه داروین را به امر تفاوتها تیکه در جانداران آن جزائر دیده می شوند جلب کرده است. داروین اعتراف میکند « من نامدتی باین گفته توجه نکردم . » نتیجه این شد که هنگامی داروین متوجه اهمیت موضوع گردید که بیشتر نمونه ها را جمع آوری کرده و در شرف عزیمت بود چنانکه در مجله خود میگوید « مثل این است که سر نوشت هر مسافری چنین می باشد که وقتی چیز قابل توجهی را در محلی کشف میکند که مجبور به ترك آن محل می گردد . »

چون ممکن است در پرتو زیست شناسی جدید تصور رود که داروین خیلی بکندی به اموریکه مشاهده کرده عکس العمل نشان داده است ، نوشته زیر که توسط سر جوزف هوکر «Sir Joseph Hooker» گیاه شناس زبده انگلیسی برشته تحریر آمده بهتر می تواند وضع اطلاعات آن عصر را در مورد انواع نشان دهد .

سال ۱۸۴۳ هنگامیکه هوکر بعضی از مجموعه های گیاهان داروین را بررسی میکند باو چنین مینویسد « من انتظار این را داشتم تفاوتهای عجیب موجود در گیاهان جزائر جدا از هم را در مجله شما بینم پدیده عجیبی که تمام نظریه های قبلی ما را راجع به اشتقاق انواع از یک منشاء واژگون می سازد . . . »

درباره همین پدیده عجیب بود که داروین تمام مدت بیست سال پس از مراجعت از سفر یسگلدرا بطرح حریزی نظریاتش اشتغال داشت . بطوریکه داروین در نخستین چاپ اصل انواع می نویسد « ممکن است این سؤال پیش کشیده شود که ، چگونه در جرائم متعددی که در حیطه دید یکدیگر قرار دادند و ساختمان آنها از نظر زمین-شناسی یکسان است و ارتفاع و آب و هوا و . . . نظیر دارند ، به بسیاری از جاندارانی که بدانجا مهاجرت کرده اند تغییرات متفاوت اگر چه ناچیز می باشد ، دست داده است

این موضوع نامدنی برای من مسأله مشکلی را تشکیل می‌داد ولی علت اساسی آن اشتباه بزرگی است، که برطبق آن شرائط محیط زندگی يك ناحیه را مهمترین عامل مؤثر در ساکنین آن، بحساب می‌آورند.

ارزش تجربیاتی که داروین در کالاباکس آموخته بود از این واضح‌تر نمی‌تواند توسط وی بیان گردد. داروین اعتراف می‌کند که موضوع همواره بمغز او آمد و شد می‌کرده است. هم در زمانی که داروین بدور دنیا سفری می‌کرده و هم بعداً که بانگلستان بازگشته است و در سال ۱۸۳۷ که نخستین یادداشتهای خود را از زیر نظر گذرانید موضوع همواره در مغز او در آمد و رفت بود. نظریه «تأثیر محیط» که توسط بوفون بیان شده بود و فکر معتقدان اولیه تکامل خاطر داروین را اینهمه بخود مشغول نداشته بودند ولی را زجزیره یعنی «مشکل بزرگ» منقار پرندگان و قشر لاک پشت او را همچنان در سر کشتگی و تحیر باقی گذاشته بودند چنانکه می‌گوید «من طبق اصول یکن بمطالعه پرداختم و بدون وجود هیچگونه تئوری پدیده‌ها را بمقدار فراوان روی هم انباشتم.» نتیجه آن کوششها این شد که کتاب اصل انواع تدوین گردید و ما اکنون درباره آن فعالیتها بسخن خود ادامه می‌دهیم. سفر یگال جوانی را که تاحدی اوقاتش را ببطالت می‌گذرانید، بمردی مبدل ساخت و باین مرد که صاحب هوش و قوه در او که غیر عادی بود این شانس را عطا کرد که افکارش را ب بررسی تانوها و گلیپتودونها و ریزش صخره‌ها و سیلها بهای دائمی سلسله جبال آند و لاک پستان و آتشفشانها و منقار پرندگان مشغول دارد و سپس وقتی بانگلستان یعنی خانه خود میرسد آنها را بهم جور کند و ترکیب جدیدی بسازد که در افکار قبلی جهان مؤثر افتد و آنرا از صورت قبلی خود بیرون آورد. این جریان از آنجهت پیش آمد که داروین قشر يك جانور بی دندان را از دل خاک بیرون آورد و در يك زمین لرزه شاهد بیرون جستن موادی بود که در دل جبال آند وجود داشته است و بعلاوه کتاب لایل و همبولت را خوانده بود خلاصه آنکه منشأ افکارش باندازه قطعات جدولی که برای طرح معمائی بکار میرود، متنوع بود و سرانجام او آنها را با هم جور ساخت. مشکل است که جریان امر بتواند غیر از این باشد.

فصل هفتم

تهیه کتاب اصل انواع

گرچه مسکن است پاداش من کم باشد مهربانان آنجا که زندگی من
اجازه میبهد در انجام کارم کوشا خواهم بود .

داروین

مقالات بریجواتر

هنگامیکه عموی داروین جوزپا وود «Joniah Wedgwood» خواسته
است از رابرت داروین «R. Darwin» کسب اجازه کند تا چارلز بتواند با
کشتی ییگل بسفر رود اصرار می ورزید که «دنهال کردن علوم طبیعی گرچه شغل
چارلز نیست ولی برای یک کشیش کاری بسیار برازنده می باشد.» این تذکر عموی
داروین دلیل آشکاری است براینکه الهیات طبیعی در اوائل قرن نوزدهم در انگلستان
دارای اعتبار بوده است .

وچوود زیست شناس نبود بلکه فقط کارخانه داری دولتمند بود و سعی داشت
برای برادرزاده اش خدمتی انجام دهد . توسلش به این استدلال نشانه ای است از اینکه

در محیط تریبی آنها این افکار بانیرومندی و وسعت اشاعه داشته است. نظر خاصی که بر طبق سنن قدیمی برای حیات در طبیعت قائل بودند از زمان جونری (John Ray) و گیلبرت وایت (Gilbert White) ببعده قسمتی از کارهای مشروع کشیشان انگلستان را تشکیل می داد. بنا بر این بسیار بجا بود که فیتز روی ناخدای متدین برای کشتی بیگل بک «طبیعی دان» را بربک زمین شناس ترجیح دهد.

استدلال وجود تقدیر در خلقت یعنی کوششی که بعمل می آمد تا همه سازشهای بیشمار موجودات زنده را بمحیطشان، دلیلی بردخالت مستقیم خداوند در کارهای روی زمین نشان دهند، بوسیله عده کثیری از طبیعی دانسان معتقد بالهیات از جونری و ویلیام درهام (W. Derham) گرفته تا ویلیام پاله (W. Paley) توسعه فراوان یافته بود. گرچه اینگونه تفکر در آغاز نضجی نداشت معینا سبب گردید که مشاهدات دقیق فراوان در عالم گیاهان و جانوران انجام گیرد. بالاخره میکروسکوپ سبب افزایش استعجاب انسان از کارهای خداوند شد و ایمان بشر را به قدرت الهی افزود.

این وضع عمومی در قطعه زیر از کتاب «الهیات طبیعی» نوشته پاله بخوبی بیان شده است. این کتاب گرچه مانند نظائر خود که از زمان ری به بعد نگاشته شده اند دارای مطالب اقتباس شده است، معینا در اوایل قرن نوزدهم بسیار مؤثر بود. پاله می گوید: «مانباید موقعیت خود را متزلزل بنداریم. در هر طبیعتی و هر بخشی از طبیعت که قدرت مشاهده آنرا داریم ملاحظه میکنیم که حتی بکوچکترین جزء آن توجه خاص مبذول شده است. مفاصل بالهای بک حشره و بندهای شاخک آن آنچنان بامهارت ساخته شده اند که گویی خداوند کار دیگری برای انجام دادن آن نداشته است با وجود تعدد اشیاء گاهشی در مراقبت مشاهده نمی شود و تنوع سبب آشفتنکی افکار نشده است. بنا بر این دلیلی نداریم از این بیمناک باشیم که وجود ما فراموش شده یا نادیده گرفته یا بحال خود رها شده باشد.»

جملات فوق را از آنجهت با حروف درشت نشان دادیم که انسانرا متوجه روشی

از مطالعه علوم طبیعی می‌کند که در آن دوره برای پشتیبانی از مسیحیت و تسلی خاطر معرومین بکار برده می‌شد. خداوند را مانند کارفرمائی تصور می‌کردند که حتی خلقت کوچکترین موجود زنده را تحت نظارت خود داشت. در قرنهای پیش‌تر پایه افکار کلیسا در الهیات، بیشتر به جملات کتاب مقدس متکی بود ولی پیشرفت علم در نیمه دوم قرن نوزدهم موجب گردید که بررسی بیشتری در زمینه علوم بعمل آید زیرا چنین احساس می‌شد که مشاهده کارهای خداوند در اشیائی که اطراف ما وجود دارند میتواند به حصول بینش مذهبی بیانجامد و سبب توسعه مطالعات در زمینه الهیات طبیعی گردد. تلسکوپ و میکروسکوپ بقدرت درک و تصور انسان افزودند از بررسی کوچکترین جانور تک سلولی گرفته تا دسترسی که بقضای لایتنهای حاصل شده است دنیائی در نظر انسان مجسم می‌شد که عجایب موجود در آن قویترین گواه تقدیر بودند. جستجوی تقدیر در طبیعت با عشق مفرطی دنبال گشت و اشیاء آنچنان بنظر می‌آمدند که گوئی اختصاصاً برای استفاده انسان خلقت یافته‌اند. الهیات شعبات فراوان یافت از آن جمله الهیات مربوط به رعد، الهیات مربوط به حشرات، الهیات مربوط به گیاهان، الهیات مربوط به فیزیک. حشرات و ستارگان همواره از دریچه چشم انسان و بخاطر او دیده می‌شدند انسان در مرکز همه اشیاء قرار داشت و تمام عالم بخاطر تهذیب اخلاق و تعلیم او خلقت یافته بوده است تپه‌ها بخاطر خوشی انسان برپا بودند و جانوران روی چهارپا قائم بودند تا برای بارکشی آماده تر باشند و گلها بخاطر انبساط خاطر انسان می‌روئیدند.

این پندار که انسان خود را در مرکز عالم فرض می‌کرد و همه چیز را بخاطر خود می‌دانست در مقالات مشهور بریج واتر «Bridg water» با آخرین و سفسطه آمیزترین صورت خود رسیده است فرانسیس هنری اگرتون «Francis Henry Egerton» هشتمین کنت بریج واتر که در سال ۱۸۲۹ رخت از این جهان بر بست میرانی بمبلغ هشت هزار لیره وقف این نموده بود که به تألیفاتی داده شود که «در باره قدرت، حذاقت و احسان خداوند، بدان صورت که در تکوین آمده است» قلم فرسائی کنندین

سالهای ۱۸۳۲ و ۱۸۳۶ هشت جلد از اینگونه کتب زیر نظر چالمرز «Chalmers»
 و بوکلاند «Buckland» و ویول «Whewell» و کیربای «Kirby» و سایر
 طلاب عصر از چاپ خارج شد. مؤلفان این کتب مانند پیشینیان خود کوشش کردند
 تا نشان دهند که طرح موجود در جهان اطراف ما حاکی از وجود طراح هوشمندی
 است. مباحثه بر سر تقدیر بخش مسلم الهیات را تشکیل میداد. وجود خداوند، مقام
 انسان، صحت مندرجات کتاب مقدس همه بایستی از بررسی های طبیعت اطراف ما
 «بیبوت» رسند. از آنجا که کسی به تغییر تکاملی توجهی نداشت و هر نوع گیاه یا
 جانوری مخلوق مستقلی تصور می شد یعنی گمان می کردند که خداوند عالماً و
 اختصاصاً بخلقت هر موجودی دست زده است، بنابراین الهیات طبیعی بار گران اثبات
 «قصد نهایی خالق نسبت به هر موجودی» را بدوش گرفت.

بدین طریق متخصصین الهیات در وضعی گرفتار شدند که ناگزیر به بیان علل این
 مطلب پرداختند که چرا پروردگار نیکخواه، به آفریدن انگلهای مزاحمی دست
 زده است که با آنها زیر دستانش را عذاب دهد. بعلاوه نارسا بودن دلائل تقدیر
 سبب شده است که نتوانند برای اعضای تحلیل رفته جانوران توجیه قانع کننده ای
 بنمایند. همه این افکار بناچار بایستی در قالب يك تئوری زود گذر ریخته می شد.
 سرانجام داروین نظریه تقدیر را بنحود اختصاص داد و آنرا بمنظور دیگری بکار برد
 ولی نباید از نظر دور داشت که وقتی داروین سفر خود را آغاز می کرد این نظریه از
 نظریه های بسیار شایع در زیست شناسی بود بطوریکه هم در کلیسا و هم در سالنهای
 سخنرانی با سیمای دین ظهور می کرد. داروین از شاگردان محتاط الهیات طبیعی پاله
 بود اما برای دانستن اینک هوی بامدار کی که از روی دقت توسط پاله برای تنظیم طرح
 خود انتخاب کرده بود چه عملی انجام داد، موضوعی است که تدریجاً با دنبال کردن
 افکار داروین در حین تنظیم کتاب اصل انواع بر ما آشکار میشود.

داروین و مالتوس

وقتی داروین در سال ۱۸۳۶ بمبهن خود بازگشت نگران مرتب ساختن نمونه‌ها و شروع گزارش سفرش بود. در سال ۱۸۳۷ به فوگس چنین نوشت: «من مشغول نگارش جلد سوم می‌باشم و قصد دارم مطالب این جلد را نظیر مجله یک طبیعی دان تنظیم کنم. عادات جانوران بخش مهم آنرا تشکیل خواهد داد. خلاصه‌ای از زمین شناسی، وضع ظاهر سرزمین و توضیحات شخصی، مخلوط حاصل را کامل خواهد ساخت. سپس شرحی بطور تفصیل درباره زمین شناسی خواهم نگاشت و مقالاتی مربوط بجانورشناسی تهیه خواهم کرد» داروین لندن را «محل بدودود آلودی» توصیف می‌کند. واضح است که داروین در این ایام همواره مترصد بود در گوشه‌ای عزلت گزیند و کمی بعد بدان مبادرت ورزیده است. در عین حال از روی رضامندی چنین یادداشت می‌کند که بعضی از مقالات خود را که به انجمن زمین شناسی داده‌ام. «با آغوش باز استقبال شده است و این موضوع مرا بسیار دلگرم میسازد».

توقف کوتاه داروین در لندن که ازدواج وی را بدنبال داشت دارای مزایای فراوان بود. و آن اینست که از نزدیک با سرچارلز لایل آشنا شد و توفیق ملاقات بعضی از متفکرین عصر بدو دست داد. چنانکه می‌گوید هشت ماه پیش از آنکه به نخستین یادداشت‌های خود در موضوع انواع پردازد بزحمت درخانه باقی می‌ماند بلکه شروع کرده بود با پرورش دهندگان پمشورت برداختن. در نامه‌ای که بتاريخ ۱۳ سپتامبر ۱۸۳۸ به لایل نوشت، چنین عنوان کرده «اگر از نظر زمین شناسی بنگریم بانظرهای جدیدی که همواره بمقدار زیاد از طبقه بندی و شباهت و غرائز حیوانات در مورد مسأله انواع پیدا کرده‌ام، فکر می‌کنم اوقاتم را بیطالت گذرانده‌ام. کتابچه‌های یادداشت یکی پس از دیگری از بدیده‌هایی پر شده‌اند که دارند در درجه دوم اهمیت قرار می‌گیرند».

این نوشته بدو دلیل فریبنده است. اول آنکه نشان میدهد که وی آن توجیهی را که در امریکای جنوبی بمطالعه حیوانات داشته و بنخواهرش سوزان نوشته بود همچنان داراست. دوم و مهمتر آنکه این نامه که يك ماه پیش از اکتبر سال ۱۸۳۸، یعنی موقمی که «جمعیت» توماس مالتوس را خوانده بود برشته تحریر در آمده بوده است. داروین در آن همایش از «پدیده‌هایی» صحبت میکند که «دارند در درجه دوم اهمیت قرار می‌گیرند» غیر ممکن است بتوان گفت قصد داروین از نوشتن آن چه بوده است. جای تعجب است اگر تصور رود قبل از آنکه کتاب «جمیت» مالتوس را خوانده باشد، در جستجوی راه خود بطرف اصل انتخاب طبیعی بوده باشد. معهذا وقتی داروین در بیوگرافی خود صحبت از مالتوس می‌کند چنین اطلاع می‌دهد که «کاملا آماده بوده است ارزش تنازع بقاء یعنی کیفیتی را که در همه جاجریان داشته، از مشاهدات معتد عادات حیوانات و گیاهان درك کند. این نظر بسرعت برای من پیش آمد که تغییرات ممد در شرائط مساعد حفظ میشوند و تغییرات نامساعد از بین می‌روند. نتیجه این عمل تولید انواع جدید است».

این سخن بعد کافی روشن است ولی نویسنده کتاب حاضر همواره در تردید است که داروین نظریه مبتنی بر انتخاب را برای تنازع بقاء کلا از مالتوس گرفته است یا آنکه از مشاهدات وی در امریکای جنوبی این نظر برایش حاصل شده است. نظریه مذکور در پاله و حتی بوضعی آشکار تر در لایل بیان شده است. اینها مؤلفانی بودند که داروین با دقت اثر آنها را مطالعه کرده بوده است. مثلا لایل در کتاب خود چنین می‌نویسد: «هر نوعی که از محل کوچکی و در منطقه وسیعی پخش گردد بایستی... پیشرفت خود را بوسیله کاهش تعداد یا انهدام کامل بعضی انواع دیگر نشان دهد و باید مسکن خود را با اجرای تنازع موفقیت آمیز بقاء علیه تجاوز سایر حیوانات و گیاهان حفظ کند.» لایل چند بار تکرار میکند که: «در تنازع جهانی که برای بقاء در گیر است، سرانجام غلبه با آنست که قویتر است و بقای يك نژاد بیشتر به درجه بارور بودن آن بستگی دارد...»

چنانکه قبلاً دیده‌ایم، اینطور بنظر می‌رسد که لایل پیش از داروین به شناسائی تغییرات وابسته به محیط، که در نتیجه تنازع بقا و فشار کثرت جمعیت حاصل می‌شود واقف بوده است ولی از جنبه خلاقه اینگونه عوامل، در تولید تغییرات نامحدود اطلاعی نداشته است. سرداروین فرانسوی در شکفت بود از اینکه چرا پدرش بایستی مالتوس را راهنمای خود در استنباط کیفیت انتخاب طبیعی بحساب آورد زیرا چنانکه خاطر نشان می‌سازد، در یادداشت سال ۱۸۳۷ داروین، نکاتی وجود دارد که گرچه اندکی با ابهام نگاشته شده، معهداً بدرستی بر اصل انتخاب طبیعی اشاره می‌کند. «بسهولت می‌توانیم مشاهده کنیم که وقتی نوعی شتر مرغ نتواند سازش یابد راه امحاء پیش می‌گیرد و از طرف دیگر... چنانچه اوضاع مساعد باشد می‌تواند فراوان زاد و ولد کند. وقوع این جریاناتها بر طبق يك اصل می‌تواند باشد و آن اینست که تغییرات دائمی حاصل در نتیجه جفت گیریهای نامحدود و شرایط متغیر، همچنان ادامه یابند و سازش متناسب با آن محیط تولید کنند. بنا بر این امحاء انواع نتیجه‌ای است از... عدم حصول سازش محیط.»

نوشته فوق هنگامی واضحتر بنظر می‌رسد که «عدم حصول سازش محیط»، «عدم حصول سازش با محیط» خوانده شود. ولی هر که با کلمات ناشیانه‌ای آشنا باشد که بعضی اوقات داروین در یاداشتهای خود باشتابزدگی برای بیان افکار خود به کار می‌برده است، این نوشته را نادیده نخواهد گرفت. جمله فریبنده دیگری نیز در یادداشت سال ۱۸۳۷ وجود دارد «وقتی نسلی متراکم بنظر می‌رسد، نشانه ساختمان بدنی عالی آن است» به نظر فرانسویس داروین مفهوم ضمنی نوشته چنین می‌باشد «هر نسلی در تعداد قلیلی افراد دارای ساختمان بدنی عالی متراکم می‌شود». اگر این تفسیر صحیح باشد دلیل دیگری است بر اینکه داروین قبل از قرائت مالتوس از موضوعی باخبر بوده که بعداً اساس نظریه‌اش را تشکیل داده است اشاره دیگری که در همان بخش یادداشت دیده می‌شود و مؤید موضوع است آنست که به کیفیت سازش استناد می‌کند و در حالیکه گفته لامارک یعنی «میل والدین» را در برانتز جاداده و علامت

ستوالی نیز بعد از نوشته گذاشته است . چنین بنظر میرسد که داروین شروع کرده بود تا آنرا از فکر خود خارج سازد . ولی در عین حال این دلیل دیگری است بر اینکه لامارک در افکار اولیه اش نقشی ایفاء می کرده است .

ممکن است چنین باشد که داروین بر استی از خواندن مقاله مالتوس ایمان بیشتری با فکر قبلی خود پیدا کرده باشد . تکثیر جانداران بقاعده تصاعد هندسی که توسط لامارک بیان گردیده بسیار در داروین مؤثر افتاده است و شاید همین توجه ، افکارش را بیش از پیش بسوی تنازع بقاء منحرف کرده باشد . قرائنی در مقاله سال ۱۸۴۲ داروین وجود . ارد که مؤید ، تأثیر حساب ریاضی مالتوس در وی بوده است . در این مقاله یادداشتی است که در آن داروین بدینگونه نظر میدهد « مالتوس را مقاله کن و سرعت افزایش تعداد (انواع مختلف) را محاسبه نما »

بعلاوه مالتوس در آن زمان بسیار مشهور بود بنابراین دوست مقتدری بشمار میرفت . چنانکه می دانیم داروین مالتوس را بعنوان « فیلسوف بزرگ » ستوده است . شاید بتوان گفت نظر مالتوس مانند کاتالیزوری سیر افکار داروین را تسریع کرده است . ذکر این نکته خالی از اهمیت نیست که داروین و آلفرد روسل والس ، مالتوس را عامل توجه خود بسوی تنازع بقاء معرفی میکنند اگرچه هر دوشاگرد مؤمن « اصول زمین شناسی » لایل بوده اند . شاید ریاضی بودن منطق مالتوس سهمی در این موفقیت داشته است . گفته های مالتوس عالی و موجز بود و قوه تصور خواننده را بخود جلب می ساخت چنانکه بعداً توسط داروین بخوبی بسط داده و بکار برده شده است .

قانون بقاء

داروین ضمن اندیشیدن به قوای طبیعت به این نکته توجه یافته بود که علاوه بر تنازع بقاء بعضی عوامل یا قوانین ثانویه نیز بایستی در افزایش و تنوع جهان آلی

وخیل باشند. بمبارت دیگر موجودات زنده شاخه‌های وسیعی از پرتوپلاسم بودند که به قالبها و شکل‌های بی‌شمار در آمده‌اند و نه فقط به آب و هوای متنوع سازش حاصل کرده‌اند بلکه در یک محل منحصر بفرد نیز سازشهای متنوع یافته‌اند. داروین کمی بعد به آزاگری (Asa Gray) می‌نویسد «اگر نقطه معینی از زمین مورد اشغال انواع متفاوت باشد، جانداران بیشتری را می‌تواند در خود جای دهد... نتیجه این میشود... که نوزادان قابل تغییر هر نوعی، کوشش خواهند کرد (البته تعداد کمی توفیق حاصل می‌کنند) تا آنجا که اقتصاد طبیعت اجازه می‌دهد جای بیشتری را تصرف کنند.» چون این قانون تبعاً بنظر داروین از مهمترین وسایل تکامل می‌باشد بجا است اگر بار دیگر ملاحظه کنیم که در نوشته مؤلفینی که مورد علاقه داروین بوده‌اند نظرهای مقدماتی مربوط باین قانون همواره وجود دارد. همبولت هنگامیکه وضع جنگلهای امریکای جنوبی را توصیف می‌کند نظری به بیان اصل تکاملی ندارد ولی نوعی از اوضاع حیاتی را طرح‌ریزی میکند که داروین نیز بدان اشتغال دارد «میتوان گفت زمین که انباشته از گیاهان شده است بآنها فضای کافی برای گسترش و رشد نمیدهد. تنه‌های درختان در همه جا زیر فرش ضخیمی از سبزی پنهان‌اند. اگر بادقت عده‌ای از گیاهان آنجا را بجای دیگر برده و بکاریم... وسعت زیادی از زمین را خواهند پوشانید. بر اثر این اجتماع خاص گیاهان، جنگلهای و دامنه‌سخره‌ها و کوهها حوزه طبیعت آلی را توسعه می‌بخشند.»

ولی پاله که داروین نوشته‌های او را از حفظ می‌دانست خیلی زیاد به بیان خود قانون نزدیک شده بود فقط مستقیماً بامکان تغییرات تکاملی پی‌نبرده بود مگر یک جمله هر موز که چیزی شبیه اثر قوای ثانویه در برداشت. این جمله در عباراتی که ذیلاً آورده میشود درشت‌تر بچاپ میرسد: «باین تنوع فراوان که در موجودات زنده وجود دارد خداوند اشتباهی متنوع و متناسب عطا کرده است. برای درک علت غائی این امر لازم نیست دور برویم. واضح است اگر تمام جانوران چشم طمع یک عنصر و مکان یا غذا

می داشتند تعداد جانورانی که میتوانند باقی مانده و سازش حاصل کند تاچه اندازه کمتر از تعداد جانورانی می شد که اکنون براحتی و باهم زندگی میکنند و غذای فراوان تحصیل می نمایند

شکی نیست که این گفته جوهر و نطفه ای در بردارد که وقتی داروین بدان روح و حرکت بخشید بصورت قانون تباعد در آمده در اصطلاح جدید این قانون «انشعاب بمنظور سازش» نامیده میشود. پاله حتی خاطر نشان می سازد که «زادولد بیش از حد» سبب میگردد که «مناسب بااحتیاجات مختلف یا اوضاع گوناگون مسکن و غذا، نسبت بین تعداد انواع بطور متفاوت تغییر کند». مقاله مذکور مانند بعضی از تبصره های لایل در کتاب «اصول زمین شناسی». نشان می دهد که يك تغییر وابسته بمحیط سبب تغییر تعداد افراد نوع مفروضی می شود.

چیزی که نویسندگان پیشین بخوبی درك نکرده بودند این بود که نه تنها تعداد مناسب جانوران و گیاهان يك محیط امکان دارد که بکندی تغییر کنند بلکه در شکل ظاهری آنها نیز تغییر حاصل می شود. سر ویلیام تیزلتون دایر «Sir Wiliam Thielton Dyer» بمناسبت تجلیل از داروین و والس در سال ۱۹۰۸ اشاره می کند که «افکار عصری شالوده چیزی است که بعداً دنیال می آید. داروین ستاینده پاله و يك عضو مکتب شخصی او بود. الهیات پاله را فقط از وجود تعبیرهای مافون الطبیعه باك کرد. روشی که باموقیبت برای نقض افکار ارتد کس ها دنیال می شد می تواند اکنون مورد توجهما قرار گیرد.

کوششهاییکه برای تهیه نخستین مقاله بعمل آمد

چنانکه داروین در بیوگرافی خود می نویسد، پس از بازگشت بانگلستان مستقیماً شروع کرد به «جمع آوری پدیده هاییکه بنحوی از انحاء در تغییر صورت دادن جانوران و گیاهان اهلی یا وحشی مؤثر واقع می شوند». داروین باعلم باین که

انتخاب روشی است که در ایجاد نژادهای اهلی گیاهان و جانوران بکار می‌رود، بررسی اطلاعاتی که پرورش دهندگان حیوانات و گیاهان در دست داشتند پرداخت باین امید که بکشف راز تغییرات جانداران در شرائط طبیعی توفیق یابد. داروین متذکر می‌شود که ساعتها با کبوتران صرف وقت کرده و انبوه مجلات مخصوص باغبانی را از زیر نظر گذرانده است. حتی پس از کشف مالتوس نیز راضی بدین نبود که موضوع را «بصورتی که قبلا بررسی می‌کرد» دنبال کند بلکه در تمقیب آزمایشهای شخصی خود درباره پرورش جانوران بالاخص کبوتران، همواره اصرار می‌ورزید. در سال ۱۸۴۹ بدوست خود رابرت هوکر گیاه‌شناس معروف چنین نوشت که شما از این درشگفتید که «پرورش مرغ و خروس‌های زیبا چه ارتباطی با بارناکلز (Barnacle) دارد از این دلخوش نباشید که عمرم کفاف اتمام مطالعه این جانوران را ندهد و از اینکه بکار انواع پرداخته‌ام کاری بیهوده می‌کنم و پرداختن به «پرورش مرغ و خروس‌های زیبا» جلب نظر کسی را نمیکند!»

داروین در هیچ‌جا بیان نمی‌کند که چه چیزی او را باین فکر انداخته است که بین انواع اهلی و رازی که وی در پی کشف آن بوده ممکن است ارتباطی موجود باشد. ولی چنانکه میدانیم پرورش گاو و گوسفند پرورش انتخاب، در اواخر قرن هیجدهم بسیار متداول بوده و بسیاری از نژادهای اهلی در این زمان بوجود آمده‌اند. بعلاوه عامای طبیعی علاقه فراوان نشان میدادند که به علت تغییر موجودات زنده پی ببرند. نژادهایی که در امریکای مستعمراتی بوجود آورده بودند و شور و هیجانی که برای طبقه بندی جانداران ایجاد شده بود بیشک در جلب توجه عموم بسوی موضوع، نقش بزرگی ایفاء کرده است. موضوع طبقه بندی را لینه گیاه‌شناس سوئدی پیش کشیده و افکار را بسوی آن جلب کرده بود و همین موضوع او را بصورت يك شخصیت جهانی در آورده بود. بهر حال جوانی داروین در چنین آتمسفری طی می‌گردید. بعلاوه چنانکه میدانیم داروین در پامپاس راجع به نژاد مخصوصی از گاو بررسی کرده بود.

داروین که بفرست دریافته بود علمای طبیعی قرن ۱۸ و ۱۹ توانسته‌اند باموقیبت
 بتغییر دادن جانداران دست بزنند و همواره حقیقت تکامل در نظرش مجسم بود، قاعده
 بایستی خیلی زود تر بفکر این موضوع افتاده باشد که اثرات تغییرات کوچک و مورد نظر
 می‌تواند بالقوه نامحدود باشد. بالاخره چیزی که برای داروین بیش از همه اهمیت
 داشته این است که راهی را که در پیش داشته بوسیله چارلز لایل قبلا علامت‌گذاری
 شده بوده است. لایل در کتاب «اصول زمین‌شناسی» چنین گفته بود «بهترین و مطمئن‌ترین
 مثال درباره حدود تغییر انواع ممکن است در تاریخ زندگی جانوران و گیاهان اهلی
 جستجو شود»، «داروین هنگام تنظیم مقاله‌اش در سال ۱۸۴۲ چنین می‌نویسد:
 «وجود حدی برای تغییرات جانداران در طبیعت مورد قبول بسیاری از محققان است
 ولی من یک کشف پدیده‌ای که این نظر بر آن استوار باشد توفیق حاصل نکرده‌ام.»
 این اظهار نظر داروین جسورانه تراز گفته‌ای است که دو سال قبل از آن ایراد کرده
 بود. دو مقاله در اختیار داریم که می‌توان آنها را بمنزله کار آزمایشی داروین پیش از
 اقدام بانشار اصل انواع بحساب آورد ولی در زمان حیات وی بچاپ نرسیده بودند.
 بررسی دقیق این مقالات ممکن است اطلاعاتی درباره نحوه تکامل افکارش بدست دهد.
 محفوظ ماندن این دو مقاله و چاپ بعدی آنها مدیون مراقبت پسر بزرگش فرانسیس
 است. یکی از این دو مقاله در سال ۱۸۴۲ و دیگری در سال ۱۸۴۴ برشته‌تحریر در آمده
 است. از وجود مقاله اول اطلاعی در دست نبود تا آنکه هنگام تخلیه خانه قدیمی
 داون «Down» در سال ۱۸۹۶ آنرا در قفسه‌ای یافتند. این مقاله که سرسری و با
 شتابزدگی تنظیم گشته بقسمی برشته‌تحریر در نیامده بود که بتواند چاپ شود. مقاله
 درست هفده سال پیش از انتشار کتاب اصل انواع، عصاره افکار تکامل یافته داروین
 را در برداشت. بطوریکه هاگسلا مدت‌ها بعد می‌نویسد: «پدیده‌های قابلیت تغییر
 و تنازع بقاء و سازش بشرايط محیط بعد کافی آشکار بودند ولی ناوقتی که داروین
 و والس تاریکی را ازین نبردند هیچیک از ما گمان نبرده بود راهی که منتهی بقلب
 مسأله انواع می‌گردد، از آنها می‌گذرد.» تمام این عوامل که توسط هاگسلا عنوان

شده بودند در مقاله اول سال ۱۸۴۲ وجود داشتند و نقشی را که بعداً در کتاب اصل انواع ایفاء می کردند، آشکارا نشان می دادند.

مقاله بابی در باره «حدوت تغییر تحت شرایط اهلیت» آغاز می شود. این بحث در مقاله سال ۱۹۴۴ باقی بود تا آنکه بعنوان نخستین فصل کتاب اصل انواع دوباره ظاهر گردید. می توان گفت که نخستین مقاله از صورت اولی که داشته تا وقتی که تکمیل شده و در کتاب اصل انواع آمده فقط از نظر توسعه منظم مطالب و رسا بودن افکار و دقت در گفته ها، تفاوت حاصل کرده بوده است. ولی وقتی کسی این مقدمات اولیه را مطالعه می کند باحالت برزخی مواجه می شود که افکار داروین همواره چنان وضعی داشته اند. حالت برزخ از این نظر که افکار داروین از جنبه وراثتی صریح خاص لامارک متوجه علم تکوین «Genetics» شده بود که هنوز فرمولی نداشته و متعلق بآینده بوده است.

گرچه داروین را عادت بر این بود که هر گونه اشاره ای مبنی بر استفاده از افکار لامارک را شدیداً منکر شود معیناً چنانکه قبلاً دیده ایم در جوانی با ترجمه انگلیسی کارهای این دانشمند آشنا بوده و در ۱۸۴۵ در یکی از نامه هائیکه به لایل نوشته صحبت از «کتابهای لامارک من» کرده است علت اینکه داروین هر وقت صحبت از لامارک و اثر او در افکار وی بمیان می آمد باغروری آمیخته بخشونت انکار می کرده تا کنون معلوم نشده است. داروین گرچه مقدمه تاریخی غیر لازمی که در عین حال مبهم و ضعیف بود با آخرین چاپهای اصل انواع افزوده است ولی همواره نسبت به متقدمین خود علاقه ای نشان نمیداده است و انتقاد شدید اوون از این عمل داروین پس از تجدید نظریکه بعداً از چاپ اول اصل انواع بعمل آورده بود، بدون شك باعث رنجش فراوان وی شده بوده است.

وقتی که بسررسی مقاله های اولیه می پردازیم، مشاهده می کنیم که تئوری داروین، باستثنای طرد نظریه «تفسیر جانداران بنا بمیل» همواره دارای افکار لامارکی بوده است. داروین همواره مدعی بود (و حق داشت که چنین باشد) بیچوجه مشاهده

نکرده است که چگونه آب و هوا (بنابگفته بوفون) با کوشش انفرادی موجودزنده (بنابگفته لامارک) می تواند سازشهای اختصاصی موجودات را سبب شود مانند سازی که دار کوب در نوع زندگی روی درخت و استفاده از حشرات آن دارد. داروین در عوض اصل «صفات مساعد» را پیش کشیده ولی این نکته را از نظر دور نداشته که محیط و آب و هوا و اهلیت یا اینگونه عوامل خارجی دیگر در حکم محرکهای بوده اند که می توانستند زمینه تغییراتی را که بعداً توسط تنازع بقاء انتخاب می کردند، فراهم سازند. بعلاوه از نظریه لامارک این کیفیت را حفظ کرده است که صفات اکتسابی موجودزنده در طی ادوار زندگی قابل انتقال با اولاد است. داروین گرچه در چاپ اول کتاب از کیفیت اخیر بابهام صحبت داشته ولی بعلم انتقادیکه ریاضی دانان بعمل آورده بودند ادوار در حفظ نظریه خود دچار اشکال شده بود، در چاپهای بعدی با نیروی بیشتری از سر گرفته شد. در فصل نهم این کتاب درباره کیفیت نامبرده صحبت خواهد شد. برای تعیین نوع تفکر داروین درباره اینگونه مسائل ذیلا چند نکته یاد آوری می شود.

داروین در مجله «تحقیقات» منتشره در سال ۱۸۳۹ و همچنین در «یادداشتهای روزانه سفر» خود در سال ۱۸۳۳ چنین متذکر میشود که «طبیعت بایجاد عادت قوی و اثرات آن از طریق وراثت فوئوواها» *Fuegeois* را به آب و هوا و محصولات سرزمینشان سازش داده است. «این بیان که کاملاً مبتنی بر نظر لامارک است سابقه ذهنی داروین جوان را در بخش اول سفرش نشان می دهد. در صفحات اول مقاله ۱۸۴۲ داروین بدینگونه اشاره میکند که «عادات زندگی سبب نموبعضی اعصاب می شود... بیشتر این تغییرات کوچک تدریجاً ارثی می گردند. «بعدهچنین اظهار نظر میکند که «وقتی موجود زنده طی چندین نسل تحت شرایط متغیر جدیدی زاد و ولد کند مقدار تغییری که در او حاصل می شود زیاد و اقسام تغییرات بی حد خواهد بود. «سپس ادعا میکند که تغییر نتیجه مستقیم اثر شرایط محیط نیست بلکه شرایط محیط فقط در قدرت تولید موجودات می کنند و با این عمل زمینه تغییرات را فراهم می سازند.

در مقاله ۱۸۴۴ داروین؛ همین نظریه ولی بوضعی بهتر و روشن تر بیان شده

است و ضمناً تمایل داروین به آغاز مخالفت با آن در این مقاله دیده میشود و در همین باره بوده که والس دوست و رقیب وی با او مشورت و چاره جوئی میکرده است. من در اینجا باین نکته استناد می کنم که داروین با وجود تجربیاتی که در **۳۳** **آلاپامسی** آموخته، نتوانسته است مقدار تغییر انفرادی موجود را در طبیعت درک کند دو چیز علت این امر بنظر میرسند اول آنکه او طبعاً اکراه داشت از چیزی که کاملاً مستند نیست و دیده نشده است دفاع کند. دوم آنکه قبلاً به مطالعه گیاهان و جانوران اهلی اشتغال داشته و تغییری که در حالت اهلیت دیده می شد باینکه نظر سطحی خیلی آشکار تر از تغییرات موجود در جانداران وحشی بنظر می آید.

نتیجه این شد که داروین در تغییرات آشکار، و موضوع اهلی بودن جانداران را باینکه دیگر مرتبط ساخت و این نظم را اظهار نظر کرد که «مقدار تغییر در بسیاری موارد طبیعی، بسیار کم و احتمالاً ناقص است». بنظر داروین «کیفیت اهلیت با تمایل ضمنی که در آن برای تغییر دیده می شود ممکن است منجر به تغییر انواع گردد». پس اگر اهلیت، تمایل به تغییر را افزایش می دهد «جانداران وحشی بایستی بر حسب تصادف هم که شده طی دوره های متمادی در معرض همانگونه تأثیرات قرار گیرند». داروین این «تأثیرات» را علل وابسته بآب و هوا یا علل بیان نشدنی دیگر می داند که روی یک صفت خارجی موجود مؤثر واقع می شوند و هم راجع کیفیت «جدا ماندن بعلل جغرافیائی» سبب تکامل می گردند.

از این مشاهدات چنین معلوم می گردد که جستجوی داروین برای کشف علت بروز تغییرات در جانداران وحشی وی را بیشتر در پی یافتن علل خارجی آن تغییرات کشانیده و به تغییراتی که مبنای داخلی دارند توجهی نکرده است. ایمان داروین باینکه حدود تغییر در طبیعت نتیجه اتفاقی مهاجرت یا تغییر آب و هوا و غیره است او را تابدا نجا برده که برای تکامل عالم جانداران لزوم مدت زیادی را در نظر گرفته است. داروین بر اثر اکراهی که از قبول عامل تغییر دهنده داخلی داشته و اینکه

حصول تغییرات رادر زمان طولانی و فواصل پراکنده ای تصویری کرده که محیط خارج بدن نیاز داشته است ، بدون آنکه متوجه باشد داشت لطمه بزرگی باعتبار نظریه خود یعنی تکامل انفاقی از طریق انتخاب طبیعی وارد می ساخت . گرچه هنگامیکه کتاب اصل انواع بچاپ رسیده ، داروین اعتقاد زیادی به قابلیت تغییر جانداران در حالت طبیعی یافته است و دیگر مانند آنچه در فصل دوم مقاله ۱۸۴۴ بیان داشته ، دیگر باین نظریه بدبین نشده ، معهدانوز آنرا بکلی از یاد نبرده بوده است . داروین هنوز استدال می کرد که جانداران بدرجه کمتری در طبیعت تغییر می کنند و خود را باین دلخوش ساخته بود که چون در حالت اولیت تغییرات مفید رو بهم جمع شده اند لذا بقیه تغییرات یعنی آنها که « برای هر فردی بنحوی از آنجا در تنازع پیچیده بقاء مفید واقع می شوند ، ماهی بایستی در طی هزاره نسل حاصل گردند . » این نوشته که قسمت برجسته ش با حروف درشت تر چاپ شده نشان می دهد که داروین با چه جن و احتیاطی همواره با مسأله تغییر جانداران در شرایط طبیعی روبرو می شده است . واضح است که داروین با گفته خود راه را برای انتقاد باز گذارده است زیرا اگر حوادث مساعد کم بود پس تمام اعضاء پیچیده عادات و سلوک و رفتاری که در زمانهای گذشته در موجودات زنده بظهور رسیده اند بایستی مدت زمانی افسانه ای برای ظهور و انتشار خود لازم داشته باشند . تازه وقتی احتمال داده شود که تغییر بدین صورت انجام میگیرد اگر در لحظه مساعد زندگی نوعی ظاهر نشود ، بروز تغییرات بتأخیر خواهد افتاد ، و الی که ذاتاً مردی جسور بود و با اینگونه استدالات داروین خطری احساس می کرد که تشوری او را تهدید مینماید ، بر جسارت خود افزود و در سال ۱۸۶۶ نامه ای بداروین نوشته و باو اصرار کرده است که اینگونه نظر هارا (که در بالا بدانها اشاره گردید) که تیشه بریشه نظریه وی میزند رها سازد . و الی بتفصیل چنین دفاع کرد که : « اینگونه بیانات به مخالفین شما میدان می دهد که تغییرات مساعد را از سوانح نادری به حساب آورند که طی مدت زیاد ممکن است اساساً بروز نکنند . بنابراین استدلال شما پایه و استحکام خود را از دست خواهد داد . فکرمی کنم بهتر آن باشد از تکرار اینگونه مطالب دست بکشید و چنین قبول

کنید که همه گونه تغییر همیشه و در هر قسمت بدن هر نوعی بر سره میرسد (بنظر من نیز چنین باید باشد) بنابراین تغییرات مساعد همواره آماده اند تا زمانی که نیازی بدانها پیدا شود. اطمینان دارم شما مدارک بسیاری برای اثبات این موضوع در دست دارید بنظر من این يك پدیده بزرگی است که تغییر و سازش به شرائط محیط را همیشه امکان پذیر می سازد. من میخواستم زحمت اثبات این مدعا را بگردن مخالفینم بیندازم که عضو یا ساختمانی بدنی یا قوه ای نفسانی نشان دهند که حتی در طی يك نسل که باشد، بین افراد يك نوع تغییر نکند و همچنین نشان دهند که چگونه ممکن است چنین اعضای تغییر نکنند، «والس با این گفته خود نشان داده است که کمتر از داروین به انعکاس افکار لامارک اعتقاد دارد. والس در پی پرداختن نظریه جدیدی بوده است. جا دارد گفته شود که داروین نظریه اصلاحی او را پذیرفته است زیرا در چاپهای بعدی جمله فصل پنجم کتاب اصل انواع را مبنی بر اینکه تغییرات مساعد «در طی هزاره انسل» بوجود می آیند با جمله «نسلهای متوالی» عوض کرده است. جالب اینجاست که چند سال پس از مرگ داروین، هوکر به هوکسله چنین نوشته است «تا آنجا که من فکر می کنم داروین در هیچ جا راجع به علل تغییر بحثی نکرده است... بنابراین نمی توانم اطمینان حاصل کنم که او قبول کرده باشد علل تغییرات تحت اثر شرائط خارجی، محدود یا هدایت شده باشند.»

گرچه این نوشته مورد قبول عامه واقع گردیده، «همینا داروین در سال ۱۸۶۲ به هوکر نوشته است «شما از يك تمایلی به تغییر صحبت می کنید که موردنی است و کلا از شرائط محیط مستقل می باشد» این يك راه حل فرضی است... ولی دودسته عوامل وجود دارند که مراد او را میسازند فکر کنم که همه قابلیت تغییرها به شرائط زندگی بستگی دارند: یکی اینکه در شرائط اهلیت قابلیت تغییر و خارق عادت بیشتر دیده می شود تا در طبیعت... دوم آنکه وقتی شرائط زندگی تغییر می کنند، بروش مخصوصی روی دستگاه تولید مثل اثر می نمایند.»

سالها همچنان می گذشت و داروین در بعضی موارد دائماً تغییر عقیده می داد. در نامه هایی که بدوستان خود از جمله هوکر و هاگسله می نوشت جملات را

عوض می کرد و همواره دودل بود ولی قرائنی وجود ندارد که نشان دهند نظریاتش را که در فوق بدانها اشاره شده است رها کرده باشد. داروین را جمیع قابلیت تغییر که در گیاهان تازه اهلی شده مشاهده می کردید به Gray (مطالبی نوشته ولی یکبار با تعجب اظهار کرده است که اینگونه گیاهان نبایستی قابلیت تغییر نشان دهند وی با وجود اینگونه اظهارات، نظریه مخصوص خود را همچنان حفظ کرده بود. بتدریج که رفقای داروین به خزان عمر خود می رسیدند، از اینکه استدلال ضعیف پیشوای خود را در مقابل نسلی که منتقد است بازگویی کنند، همواره بیزار بنظر می رسیدند. درباره این موضوع فراوان قلمفرسایی شده و سرانجام مسلم گردیده است که مسأله ظاهری اغفال کننده دارد و روی این اصل خود بخود بفراموشی سپرده شده است. نظریه شایع مبنی بر اینکه داروین خود آنرا بدور انداخته اساساً غلط است. صحیح است که داروین همواره دودل بوده ولی حداقل آنرا مسلم می دانسته است. داروین بخلاف همکار جوانش والس با هو کسله تند خو و حادثه جو، هرگز از زیر سایه لامارک یعنی شخصیتی که افکارش در ادینبورگ و در صفحات کتاب لایل از مدت‌های پیش در کشتی بیگل همراه او بوده، خارج نگردیده است.

داروین و تقدیر

گرچه کسی در انگلستان بنظریات لامارک از آنجهت که با اصطلاح «یک فرانسوی ملحد» بوده توجهی ننکرده است و در نتیجه عکس العمل محافظه کارانه انگلستان علیه انقلاب کبیر فرانسه و نتایجی که وجود ناپلئون بعداً بیار آورده، گفته‌هایش همواره مورد بدگویی قرار گرفته است معذرتاً بین نظر او و داروین درباره الهیات اختلافی اساسی وجود ندارد. بدین معنی که هر دو بخدای متعال یعنی آفریننده

همه اشیاء اعتقاد داشتند ولی هر دو می کوشیدند پیدایش حیات در روی زمین و تنوع فراوان بعدی آنرا که منجر به پیدایش انواع مختلف جانداران گردیده است نتیجه اثر عوامل ثانویه نشان دهند. این عوامل ثانویه مانند همان عواملی که ستاره شناسان از مطالعه آسمانها شناخته اند ثابت و غیر قابل انحراف می باشند. عبارت دیگر ذات باری در پیدایش هر نوعی چون پشه و موش کور و جیرجیرک نظارت مستقیم نداشته است بلکه این انواع تحت اثر قوای طبیعی در ماده بسیار پیچیده آلی یعنی پرتوپلاسم و عکس العملی که این ماده نسبت به جهان اطرافش نموده بظهور پیوسته اند بطوریکه داروین در نخستین مقاله سال ۱۸۴۲ خود می نویسد: «اگر بگوئیم خالق جهان بی پایان بخلفت اینهمه انگلهای خزننده و کره های که در ادوار مختلفه حیات بوفور می زیسته اند دست زده است توهینی بمقام خداوندی وارد ساخته ایم.» بلکه ظهور و اقراض انواع «نتیجه اثر عوامل ثانویه» است. داروین کمی بعد وقتی شباهتهای هم آهنگی را که در جانداران وجود دارد مشاهده کرده چنین افزوده است که «من بدفعات بیشمار خلقت منتقد نیستم» و چنانکه به لایل نوشته «تشکیل انواع تا کنون امری ماوراء قوانین تصور می شده است. در واقع این شعبه از علوم (غرض علم تکوین است) بنظر بسیار کسان بآن پایه از تکامل نرسیده است که بتواند به الهیات پردازد» داروین «در باره وجود خود» چنین فکر می کرده است «من اشکالی نمی بینم که انتخاب طبیعی بتواند عالیترین ساختمان بدنی بوجود آورد، در صورتیکه این امر بتدریج حاصل شده باشد. و چنانچه آزمایش بمن نشان داده است هیچ ساختمانی بدنی نمی توان یافت که حداقل بعضی از درجات کهالش شناخته نشده باشد.»

وقتی کسی این گفته ها و بسیاری دیگر از گفته های همانند را از نظر میگذراند، اینطور استنباط میکند که امر تسلل امور، یعنی همان کیفیتی که توسط چارلز لایل در زمین شناسی بیان شده است اکنون در عالم جانداران نیز تعمیم یافته است. ثبات قوانین طبیعت که نخستین بار در مورد اجرام سماوی درک گردیده بدرجه کمتری در کار امواج دریاها و اثر بادها، یعنی عواملی که شکل قاره ها همواره دستخوش تأثیر آنهاست

عمومیت داده شده است. سرانجام وقتی مختصر معرفی از دوره طویل تخریب دریاها در سطح زمین و چنین خوردگیهای بعدی رسوبات آن که منجر به پیدایش کوهها شده حاصل گردیده است، رفته رفته چنین معلوم شده که حیات مانند هم زودگذری از صحنه طبیعت گذشته است. انسان یا بقول داروین «این مسأله مهم» نمی توانست از این وهم فریبنده بدور باشد. اگر بررسی دقیق باالۀ ماهی و بال مرغ و سم اسب نشان می دهد که ارتباطی قدیمی بین مهره داران وجود دارد. بنابراین در پر تو همان مقایسه ارتباط دست انسان و میمون نیز میتواند آشکار گردد. دانشمندان نمی توانند در مرز انسان توقف کنند. یک جهان یعنی جهانی رؤیائی که مدت چند قرن خاطر انسان را تسخیر کرده بود راهزوالد در پیش می گرفت این جهان همان جهان تقدیر بود.

فیلسوف مشتاقی چنین نوشته بود که «بنظر میرسد در حال حاضر داروین مادیون افراطی را قادر ساخته باشد که بتواند موضوع تقدیر یعنی آخرین قلعه تسخیر نشدنی، که الهیات طبیعی در پشت آن سنگربندی کرده است، همچنان بسامان برسانند.» بارنارد (Barnard) رئیس دانشگاه کلمبیا در سال ۱۸۷۳ چنین اعلام داشته بود که اگر تکامل آلی صحیح باشد وجود خدا غیر ممکن بنظر میرسد. سپس باتلخی خاصی چنین ادامه داده است که «اگر تمام آنچه که از کشفیات جدید علوم دانسته شده فاش می سازد که وجود انسان از سایه پرستویی روی آب دریاچه زودگذرتر است . . . پس چه بهتر که در جهل باقی بمانم. من میخواهم با همان جهل ساده پیشینیان خود زندگی کنم.» گاهی نظیر اینگونه اظهارات در محیط علمی شخصیت های اروپائی و امریکائی انعکاس یافته است. بنابراین انسان در آغاز به آسمانهای شبانه خیره شده و خود و سیاره اش را در مقابل عظمت زمان و فضا بسیار محقر یافته است. در عین بیم و نگرانی که از این استنباط با و دست داده، فهمیده است که اجدادش به هیأت جانورانی که روی درختان می زیسته اند در طی دوران سوم معرفه الارضی روی زمین ظاهر گشته و در تهیه ابراز سنگی زبردستی حاصل کرده اند. شوق و ذوقی که بانسان در نتیجه موفقیت بزرگ

علمی دست داده بود بخاطر جریحه دار شدن غروروی برای مدت کوتاهی دچار وقفه شده است. آدم اولیه وقتی زندگیش را آغاز کرده در آینه طبیعت فقط صورت مسخره آمیز میمونی را دیده است فردریک انگلس (F. Engels) در حالیکه از فرورختن کاخ فلسفه مقاله های بریج و اثره، بخوش بوده چنین اظهار نظر کرده است که «تایپش از داروین، آنچه توسط طرفداران نظریاتی شبیه نظریات او همواره تأیید می شده همانا همکاری خاصی بوده که باهم آهنگی کامل در جهان آلی مشاهده می شده است مثلاً گیاهان برای جانوران غذا را که بیژن فراهم می آورند و جانوران برای گیاهان کود و آمونیاک و ایندیرید کرینیک تهیه می کنند. داروین پیش از آنکه مورد شناسائی اینگونه افراد قرار گیرد در همه جا جز تنازع بقاء چیزی ندیده است. او اوراق چاپی فراوان حاکی از انتقاد و رد اصل انواع از همه سوریختن آغاز کرد ولی دیگر وقت گذشته بود زیرا توده مدارک جمع آوری شده چون صخره ای نمین، در مقابل آن همه انتقاد، استوار بر جای مانده بود اگر با نظر فلسفی بموضوع توجه شود، ملاحظه می گردد که داروین بانجام چند کار توفیق حاصل کرده است. تفسیری که داروین از روش تکامل بعمل آورده - گرچه وی در این باره بیشتر از پیروانش در تردید بوده - خواه صحیح خواه غلط مسلم آنستکه نظریه اش موجب ویرانی بنای عظیم پنداری گردیده که ترقی خواهان معتقد بتکامل برپا ساخته بوده اند و آن این بوده که انسان را در مرکز همه چیز تصور می کرده اند در واقع داروین انسان را، بصورت یکی از جانوران بیحسابی شناسانده است که تحت اثر قوای ثانویه در حال تکامل می باشد و آنرا از صورت افسانه ای و مافوق الطبیعی ای که بخود گرفته بوده خارج ساخته است. نظریه داروین به پندارهای کشیشان طبیعی دان خاتمه بخشیده و بجای ساعت و ساعت ساز، که پالاه آنها را بجای مخلوق و خالق معرفی کرده بود علل مکانیکی آورده شدند. دیگر امکان نداشت از روی تقدیر خاص بوجود خداوند پی برده شود. چنانچه این نظرها صحیح بودند دیگر انسان اجباری نداشت قبول کند که انگل ها و بیماریهایی که مثلاً داروین را رنج می دادند، بایستی حتماً در عالم وجود داشته باشند. همه این موجودات قسمتی از شبکه حیاتی روی زمین بودند

و مأموریت نداشتند بسایر جانوران زبان رسانند. انسان می توانست از بررسی همان قوانین نانویه‌ای که موجود خود او بودند چگونگی مبارزه با آنها بیاموزد.

امری که سبب تغییر افکار قرن نوزدهم گردید، معرفت به سازشی بود که جانداران با محیط خود داشتند. لامارک وعدهٔ قلیل دیگری متوجه این موضوع شدند ولی «البطبعی دانه‌ها» در حالیکه روایات الهیات طبیعی مبنی بر خلقت مستقل موجودات پرده‌ای جلو چشمشان کشیده بود، در حین بررسی طبیعت بدان توجه نیافتند. از دریچه چشم داروین جهان دیگری بنظر می رسید. این همان جهانی بود که وی در مقاله سال ۱۸۴۲ خود مشغول آراستن آن بود و مانند لامارک با اعضای تحلیل رفته موجودات آن توجه داشت.

اعضای تحلیل رفته جانوران نشان ساختمان بدنی گذشته آنها بوده و دست و پای ازین رفته و بالهای بهم جوش خورده و دندانهای مخفی شده آنها، معلوم می ساخته‌اند همه اینها توده‌هایی از اعضای بیمصرف بوده‌اند که بطور مخفی در بدن موجودات زنده وجود دارند و مانند سبک‌های ساختمانی صدسال پیش متروک شده‌اند. بطوریکه داروین می گوید: «کسی نیست باین موضوع فکر کند و آشکارا نمیند که بال برای پریدن و دندان برای جویدن است و از این در شکفت نشود که چگونه این اعضاء در موقعیتی هستند که نمی توانند کار معمولی خود را انجام دهند»

تنها توجیه منطقی این موضوع، که حتی کویه نتوانسته بود آنرا صورتی قانع کننده بیان دارد همانا تکاملی است که هر نوع جاننداری در گذشته حاصل کرده است. غرض از ذکر گذشته زمانی خیالی است که جانوران در طی آن از محیطی بمحیط دیگر رها شده‌اند و شکل و هیأت خود را تغییر داده‌اند. نشانهایی که از این تغییرات باقی مانده‌اند سیر بسیار کند داشته‌اند و در حالیکه متضمن تمام نقش‌های پیشینیان در صحنه حیات بوده‌اند تا با امروز باقی مانده‌اند. بطور خلاصه جهان ما جهانی تحول یافته است ولی در عین حال ناقص میباشد و هیچگاه کاملاً مرتب نبوده است علت این موضوع بسیار ساده است و آن اینست که جهان ماداری وضعی ساکن نیست بلکه نمایش همچنان ادامه دارد و همه

ما بقول سر آرتر کایت (Sir Arthur Keit) صدمات تکامل را تحمل می‌کنیم پشت مادر می‌کنند زیرا او اجدما هیچ‌هائی هستیم که حرکت نمی‌کنند و موهائی داریم که کاری انجام نمی‌دهند. تمام اینها از عالم دیگری صحبت می‌دارند و از بازی دیگری حکایت می‌کنند که پیش از ما یعنی در گذشته جریان داشته‌است. برآستی ما نتیجه اشتقاقی هستیم که همراه تغییر شکل حاصل شده‌است.

وقتی که بعمق مطالب صفحات اصل انواع نفوذ می‌کنیم و به تفسیرها و تقریظ‌هایی که از آنها شده‌است نظر می‌افکنیم یک چیز بر ما آشکار می‌شود و آن اینست که این مطالب اساس تقدیر را متزلزل نساخته‌اند بلکه فقط تصور ساعت و ساعت را از بین برده‌اند. چنانکه آزاگره در سال ۱۸۶۳ به کاندول (Candoll) می‌نویسد «ضمن تقدیم تیریکات قلبی خود بداروین، از اینکه نقش جالبی در اشاعه نظریه نهائی بودن امور ایفاء کرده‌است، بخوبی میدانم، ره‌ها ساختن نظریه تقدیر مبتنی بر سوء نظری بوده‌است زیرا او همواره از برجسته‌ترین تصاویر این نظر استفاده برده‌است.»

بین همکاران نزدیک داروین فقط گروه بسوی خداشناسی تمایل داشته‌است. احتیاجی نیست که در اینجا رسته افکار این دانشمند دنبال گردد. فقط بدکر این نکته اکتفا می‌شود که گروه از مدت‌پایش معتقد بوده که داروین فقط نوعی بحث مربوط بتقدیر را طرد کرده‌است. بالاخص آن بحثی را که منتهی به علت غائی می‌گردید. وقتی از طرح خلقت مستقل موجودات صحبت می‌گردد معنی‌اش این نیست که هر جانور یا گیاهی بمنظور خاصی و برای همیشه بصورتی که موجود می‌باشد خلقت یافته‌است. عبارت دیگر اینگونه تقدیر «تقدیری نهائی» است. طرحی که طبیعی دانهای اولیه ریخته‌بوده‌اند، بصورت مقاله‌های پاله و بریج و اثر منعکس گردیده‌است. ولی نباید از نظر دور داشت که کلمه «نهائی» بار سنگینی بدوش الیون می‌گذارد. بنا بگفته لوئیس هیکس (Lewis Hicks) تقدیر نهائی، الیون را در وضعی قرار میدهد که کوشش کنند تا نشان دهند فقط خلقت هر موجودی بمنظور خاصی صورت گرفته

بلکه خالق در مورد ساختمان بدنی هر موجودی نظر خاص و قاطع و هدفی مشخص داشته است. در پرتو کشف این موضوع که بدن و اعمال اعضای موجودات زنده دستخوش تغییر می باشد، انتقاد هیگس بسیار بجای نظر می رسد. کسانی که همواره به نظریه تقدیر علاقمند بوده اند چنین پذیرفته اند که قصد ساعت ساز را باین موضوع محدود سازند که برای نتیجه خاصی نبوده است بعلاوه قرآنی بدست آمده که نشان می دهد ساعت می تواند طی بعضی تغییرات درونی، خود بخود بیک قطب نما تبدیل گردد.

بین افکار الیون و معتقدان به نظریه تکامل شباهت آشکاری موجود است. تکاملیون اینطور کشف کرده اند که طبیعت می گذارد موجودات خود بخود ساخته شوند و ظاهراً بدین طریق موفق گشته اند احتیاجی را که به وجود یک کار فرما در میان بوده است از بین برود. خشمی که این نظریه بوجود آورده بعدی زیاد بوده که در زمان اظهار این نظر سوآلی پیش نکشیده است ولی بعدها به طرح این پرسش کشانیده شده که «چرا طبیعت می گذارد موجودات خود بخود ساخته شوند؟» بدیهی است که علم نمی تواند باین پرسش پاسخ دهد ولی می تواند از نظر فلسفی در آن تعمق نماید. علم می تواند راهی را که از موجودات کنونی به سلول اولیه میرسد ترسیم کند. حتی ممکن است روزی توفیق یابد در پرتو فیزیک و شیمی حیاتی، موجود زنده ساده ای بسازد ولی هنوز به دادن پاسخ به «چرا»ی نهائی عاجز است. زیرا در این مورد علم ناچار است از قلمرو علل ثانویه که مطالعه در آن را با موفقیت پیش می برد، با فراتر گذارد و خود را دره مقابل سوآلاتی ببیند که بسیار مهم و پاسخ نگفتنی است.

داروین بحث راجع به تقدیر را از صورت پیچیده ای که داشته بوضعی بسیار ساده در آورده است ولی چنانچه ها کمله دریافته بود، اگر هدف غائی در نظر گرفته شود می توان در باره اینکه آیا مراحل حیات تحت نیروی هدایت شده است یا نه به بحث و استدلال پرداخت. ممکن است توسعه یافتن و سفسطه آمیز شدن الهیات، خود در سالهای بعدی نقشی در تکمیل فلسفه ترکیب و ساختمان جانداران ایفاء کرده باشد. استنباطی که کووپه از تشکیلات بدنی موجودات زنده داشته یعنی اینکه بدن هر موجود زنده را

در حکم يك واحد کار بحساب می آورده ، خیلی مهتر از استنباط داروین بوده باشد .
 نبات عجیبی که همواره در اعمال حیاتی موجودات زنده وجود دارد مورد توجه کوویه بوده
 ولی داروین آنچنان بدنبال درك چگونگی ته بر یافتن جانداران کشانده شده است
 که وجود تشکیلات منظم داخلی بدن، موجودات زنده و برقراری جالب آن نظم و ترتیب
 را از یاد برده یا شاید از آن بی اطلاع بوده است . داروین با عدم توجه کافی ، به این تشکیلات
 منظم نام «هم آهنگی» نهاده و «قوانین پیچیده» ای را در حفظ آنها دخیل دانسته است .
 نه فقط قوانینی را که فعالیت های بیشمار بدنی يك موجود زنده را اداره می کنند در حال حاضر
 نمی توانند بوضع رضایت بخشی بیان گردند بلکه در مورد يك سلول منحصر بفرد نیز
 نمی توان بدرستی گفت که چگونه ترکیبات شیمیایی لازم برای چیاتش را جمع آوری
 می کند و درون خود ساخته و پرداخته می سازد . چاپ کتاب اصل انواع این نتیجه را بدنبال
 داشته که دهها سال خاطر زیست شناسان را به موضوع تنازع بقاء ، یعنی امری که در محیط
 زندگی صورت می گرفته است مشغول دارد و آنرا از جریان اسرار آمیز درونی بدن
 جانداران و شناختن اینکه چگونه دستگاہهای دقیق درونی با چنین مهارتی تنظیم
 می گردند منحرف سازد . اختلاف کوویه و داروین در این بوده است که کوویه
 به دستگاہهای بزرگی که طرح راسته ها و شاخه های جانداران را ریخته ، توجه داشته است .
 کوویه همواره به مقایسه اعضای بدن جانوران توجه داشته و چگونگی تنوع
 دستگاہهای ثابت بدن را مطالعه می کرده است ولی داروین چنانکه دیده ایم ، سروکارش
 با سازش و تغییر جاندار بوده است . هر دو شخصیت ، افراد بسیار بافراست بودند و اگر ممکن
 بود در يك وجود جمع شوند از بسیاری اشتباهات بعدی جلوگیری بعمل می آمد
 ولی زندگی هر انسان زمان محدودی دارد و هر متفکر عالیقدری بخاطر
 دلبستگی هاییکه بموضوعات خاصی دارد سبب می شود پیروانش سالها همچنان در راههای
 مخصوصی گام بردارند . کاملاً صحیح است که کوویه از افکار لامارک بی اطلاع بوده و این
 نیز درست است که داروین از افکار کوویه مربوط به تشکیلات داخلی بدن موجودات

داروین و لامارك

برای پایان دادن به بحث فلسفی مادر باره چگونگی آماده شدن زمین کتاب اصل انواع، بجاست از نکات اصلی نظریات داروین، که بنظر مخالف افکار لامارك درباره طبیعت میرسد مقایسه کوتاهی بعمل آوریم. نباید از نظر دور داشت که ما فقط نوشته های داروین و لامارك را مورد بررسی قرار میدهیم و به پیرایه های تغییراتیکه بعداً نویسندگان بآن نظریات داده اند توجهی نخواهیم داشت. اینرا نیز درباره لامارك ناگفته نمی گذاریم که او نیم قرن پیش از داروین می زیسته و اطلاعات علمی کمتری در اختیار داشته است .

هر دو دانشمند معتقد بودند که تغییر موجودات زنده طی زمانی طولانی صورت گرفته است (از این نظر لامارك از صاحب نظران هم عصر خود پیش بوده است). روش تغییر جهان آلی بنظر هر دو، اتصالی بوده نه انفصالی. سرعت تکامل موجودات وقتی بانمو فردی آنها، که بظاهر کاملاً ثابت می نمود، مقایسه میگردد، بنظر آنها بسیار کند می آمد. هر دو آشکارا می دیدند که جانداران بتناسب محل سکونت از صورت اصلی انشعاب و تنوع حاصل می کنند و تدریجاً با محیط سازش می یابند .

در اینجا اختلافی دیده می شود که معلوم میدارد لامارك تحت تأثیر فراوان افکار قرن هیجدهم قرار داشته است. بنظر لامارك سازشی که حاصل می شود بمنظور طی درجات کمال است و خود بخود تحت اثر عامل تکمیل کننده داخلی بدن موجود حاصل میشود. عبارت دیگر محیط زندگی با همکاری نیروی تغییر دهنده داخلی بدن موجود، سبب تغییر ساختمان بدنی جانور می شود. بنابراین يك ساختمان بدنی خیالی وجود دارد که موجود زنده بسوی آن تکامل می کند. ولی چون موجود در طی تکامل همواره

کوشش میکند خود را با محیط اطراف سازش دهد، ساختمان بدنی آن همواره دستخوش تغییر می‌گردد. این سازش که تحت اثر احتیاج و کوشش فردی بانجام میرسد تا وقتی ثابت باقی میماند که تغییری در وضع محیط ایجاد نشود. گرچه داروین وجود عامل تکمیل کننده‌ای را در داخل بدن موجود منکر است و قبول ندارد که احتیاج جانور بزیستن در محلی، سبب حدوث تغییر در او می‌شود. معیناً بین نوع فکر داروین و لامارک اختلاف عمیقی وجود ندارد. زیرا تنازع بقاء یا عبارت دیگر «میل» موجود به تنازع، یعنی همان کیفیتی که داروین برای بیان چگونگی آن کوششی بعمل نیاورده است، گرچه هدفی غائی را متضمن نباشد، تا حدی مانند عامل تکمیل کننده‌ای است که لامارک در بدن موجود می‌بندارد.

بعلاوه چنانکه قبلاً بمناسبتی اشاره کرده‌ایم، داروین در مقاله سال ۱۸۴۴ و همچنین در نوشته‌های بعدی، ارزش تغییراتی را که در حالت طبیعی بجانداران دست میدهد کمتر از آنچه فکر می‌کرده است می‌بیند و باین نظر لامارک که می‌بنداشته است وقتی جاننداری یکبار بمحیطی سازش حاصل کرده بوضعی ثابت باقی می‌ماند، بسیار نزدیک می‌شود. هر دو معتقد بوده‌اند که عاملی از محیط خارج باید روی بدن جاننداری اثر کند تا سبب تغییر گردد. آنجا که لامارک برای سازش جاندار با محیط در جستجوی یک احتیاج داخلی است و آنرا نیروی تغییر دهند بحساب می‌آورد داروین تغییری از محیط را علم می‌کند که تحت تأثیر نفوذ خارجی، سبب تغییر سلول مولده جاندار می‌گردد. وقتی صفات جدید حاصل می‌گردند، هنگام تنازع موجود برای بقای آن در محیط جدید، با محیطی که تغییر یافته است، انتخاب می‌شوند. این نوعی لامارک کیسم است که اندکی تغییر یافته است ولی شباهت این دو نظریه کول زنده می‌باشد بدیهی است هر دو به واقعیت ارنی بون صفات اکتسابی معتقد بوده‌اند. اینگونه وراثت، بعلمی که در یکی از فصلهای آینده مورد موشکافی قرار خواهد گرفت، در کارهای بعدی داروین بتفصیل یاد شده است.

قبلاً اشاره کرده‌ایم که گاهی بغلط کیفیت تنازع بقاء را یکی از کارهای داروین در مورد تئوری زیست شناسی عمومی قلمداد کرده‌اند ولی بطوریکه از نوشته‌های

شخصی داروین استنباط می‌گردد او این نظر را از مالتوس، هنگامیکه درباره مسأله
 جمعیت بحث می‌کرده، گرفته و در جهان آلی تعمیم داده است. بار دیگر در
 اینجا باید متذکر گردید که منشاء آگاهی از کیفیت تنازع بقاء، لامارك و پاله و
 لایل می‌باشند. این نظر در اوایل قرن نوزدهم از موضوعات پیش‌پاافتاده بوده است.
 اما «جنك طبيعت» تدبیری است که عالم جانداران را تحت نظم درمی آورد و
 باروری بیحد و حصر آنها را محدود نگه‌میدارد. جنك طبيعت برای پایان رسانیدن
 تغییر انواع لازم نیست زیرا عوامل دیگری برای انجام آن در دسترس می‌باشند.
 نتیجه آنکه لامارك آگاهی نداشته که این بدیده چگونه صفات را انتخاب میکند و
 آنها را حفظ مینماید. داروین بعکس نقش تنازع را در تجمع تغییرات مساعد حتی
 اگر کاملاً تصادفی ظاهر شده باشد، بخوبی می‌شناخته است. در اینجا يك نكته
 بسیار جالب مبرسیم که نادیده گرفته شده است و آن اینست که «بینیم» چه عاملی
 داروین را قبول پیدایش تصادفی صفات جدید کشانیده است. در اینجا است که
 اختلاف نظر اساسی بین او و لامارك وجود دارد و این موضوع خود مهم‌تر از شناسایی امر
 تنازع بقاء است. تنازع بقاء وقتی اهمیت دارد که شخص تغییرات حاصل را تصادفی و
 ارثی بیندارد. پس وقتی چنین باشد «تنازع» یعنی این کیفیت پیش‌پاافتاده و مشهور
 چگونه خواهد توانست نقش تدبیر خلاقه‌ای را بازی کند.

داروین در هیچ جا نشان نمیدهد که در چه تاریخی این فکر بمغزش راه یافته
 است ولی گمان می‌رود مطالعه جانوران مجمع‌الجزایر ~~مالا پاسی~~ نقش در این جریان
 داشته باشد زیرا اگرچه در این نقطه جزایر متعدد بسیار نزدیک و دارای آب و هوای
 یکسان وجود داشته‌اند مع هذا تنوع جانوران بسیار فراوان بوده است. اگر چنانچه
 معتقدین بنظریه لامارك تصور می‌کنند «احتیاج» سبب حصول تغییر است بنابراین
 در چنین محیط مشابهی نتایج حاصل بایستی نظیر هم باشند ولی اگر کسی قبول کند
 که يك محیط جدید بمنزله محرکی است برای بروز تغییرات مساعد و سپس این
 تغییرات بوسیله تنازع بقاء انتخاب می‌گردند، در حالیکه همان راهی را در پیش می‌-

گیرد که لامارک رفته است ، به تفسیر جدیدی از تکامل میرسد . این همان تفسیری است که داروین کرده است . بعلاوه از پرورش جانوران و گیاهان اهلی که داروین علاقه فراوان بدان داشته مثالهایی بدست آمده که نشان میدهند صفات اتفاقی و غیر بومی و کاملاً بی استفاده و حتی زیان آور در حالت اهلیت توانسته اند بر اثر انتخاب مصنوعی حفظ و تشدید گردند . تصور اینکه بروز اینگونه صفات با هدفی غائی همراه بوده است بسیار مشکل می باشد . داروین همین پدیده را دلیلی علیه پنداری می داند که شکل و هیأت هر جانوری را بصورتی خاص و از پیش خلق شده تصور می کند . با وجود این داروین برای آنکه وسعت حدود تغییر را نشان دهد مجدداً بموضوع اهلیت مراجعه میکند تا معلوم دارد این کیفیت بطریقی درجه قابلیت تغییر تشدید میکند . وقتی کسی این موضوع را از دریچه افکار لامارک ملاحظه میکند غیر ممکن است متعجب نشود که چرا داروین باید از نظریات مالتوس الهام گرفته باشد یا چرا چنانکه بعد ها به لایل نگاشته است ، کتاب لامارک را « کتابی سست و بی پایه » بنامد « که چیزی از او نیاموخته است » .

انسان با این فکر می افتد که خود داروین نبایستی از این جریان در شگفت افتاده باشد بلکه تعجب به مورخی باید دست نهاده که می بیند این دو شخصیت علمی نظرهای مشابه درباره پرورش جانداران اهلی داشته اند و یکسلسله مشاهدات مشابه روی کبوتر و تازی و نژاد دیگر سگ انجام داده اند و وجود اعضای تحلیل رفته را در جانوران بوضع مشابهتفسیر کرده اند و حتی درباره استعمال و عدم استعمال اعضا و اثر آن در افراد نظر مشابه بیان داشته اند . نظر هر دو درباره رابطه انسان با پریمات ها مشابه بوده است جز آنکه داروین در وضع خاصی قرار داشته که بهتر می توانسته ارتباط دیرین شناسی انسان را با میمونهای منقرض شده درک نماید . هر دو متوجه ابهام وضعی شده اند که در تعریف اصناف و انواع وجود داشته است . گرچه لامارک در مورد مسأله انقراض کامل بعضی انواع دودل بوده معذاً با داروین در یک چیز اشتراك عقیده داشته و آن این بوده است که شباهت ظاهری موجود بین نسلیها ، معرف پیوستگی

آنها با یکدیگر است . عقیده لامارك و داروین در مورد خلق الساعه متفاوت بوده زیرا لامارك با آن کاملاً موافقت داشته ولی داروین الزامی در پیشرفت بسوی کمال نمی دیده است . داروین در صفحه آخر کتاب اصل انواع تنفر خود را از این موضوع از یاد برده و چنین نوشته است که «تمام تطبیه های جسمانی و نفسانی راه ترقی رامی - پیمایند تا بکمال برسند» . همانطور که لامارك نمی توانسته است از فکر «نردبان طبیعت» بی نیاز باشد داروین نیز نمی توانسته خود را بی نیاز از پیشینیان خود نشان دهد .

لامارك در آخرین صفحه کتابش اظهار عقیده حکیمانهای میکند چنانکه میگوید : « کسافی نیست شخص حقیقت مفیدی را فقط کشف و اثبات کند بلکه لازم است آنرا بصورتی قابل تعمیم در آورد و بخوبی بشناساند . » اما چنانکه دیدیم لامارك سالخورده تر و تهی دست تر از آن بود که بتواند با اجرای این منظور پردازد و بعلاوه شرائط و اوضاع زمانی او مناسب نبوده است . غالباً داروین را اینطور مجسم می کنند که قایق بی سکنش را در جریان عصر خود بآب انداخته است . ولی بین داروین و لامارك يك اختلاف بزرگ وجود داشته و آن این بوده که داروین استنباطات لامارك را که باز حمت فراوان حاصل شده بوده است از زبان زمین شناس مشهوری چون لایل شنیده بوده و کتابهایش را ابتداء بساکن تدوین نکرده است .

ادموند گوس (E. Gosse) در حین مطالعه بیوگرافی « پدر و پسر » بدون آنکه نظر خاصی داشته باشد چگونگی تهیه کتاب معتبر اصل انواع را روشن ساخته است . چنانکه می نویسد « نظریه شخص لایل ، یعنی شخصیت بزرگی که بسیاری از متفکران از افکار او الهام گرفته اند این بوده که پیش از عرضه کردن نظریه انتخاب طبیعی بهتر آن بوده است که برای جلوگیری از روبروشدن با هیاهو و نفرت ، قبلاً طبعی دانهای کار آزموده و شهره ای را که در توصیف انواع مهارت داشته اند از جریان این اصل مطلع می ساختند . پدر من از کسانی است که کار خود را بدینگونه آغاز کرده بود و قبلاً از همان راه متوجه ساخته بوده است . وی ابتداء با هوگر و

کمی بعد با داروین موضوع رادرتابستان سال ۱۸۵۷ در میان گذاشته است . نظریه مهمی را که لامارک پیش بینی کرده بوده مجدداً پیش کشیده شده است . چه خوب بود داروین وها کسله که بدانشمندان عصر خود مجالی برای عرض اندام نمی دادند مانند کودکی ، پاس خدمات پیرمردی را که استخوانهایش بین ملیونها تپیدست پاریس کم شده بود نگه میداشتند . روانیست از کسیکه اینهمه حقایق رادرك کرده و بیان داشته است و پیرو هوشمندی چون داروین از آن سهم برده است بعنوان خطا کار یاد شود . سهمی که داروین برده است همانا اعتقاد به ارثی بودن . صفات اکتسابی می باشد .

the \mathbb{R}^n -valued function \mathbf{f} is a solution of the system (1) if and only if

$$\mathbf{f}'(x) = \mathbf{A}(x)\mathbf{f}(x) + \mathbf{b}(x) \quad (2)$$

where $\mathbf{A}(x) = (a_{ij}(x))$ and $\mathbf{b}(x) = (b_1(x), \dots, b_n(x))$ are $n \times n$ and $n \times 1$ matrices, respectively, of continuous functions on I .

Let $\mathbf{f}_1, \dots, \mathbf{f}_n$ be n linearly independent solutions of the homogeneous system

$$\mathbf{f}'(x) = \mathbf{A}(x)\mathbf{f}(x) \quad (3)$$

and let \mathbf{f}_0 be a particular solution of the inhomogeneous system (2). Then the general solution of (2) is

$$\mathbf{f}(x) = c_1\mathbf{f}_1(x) + \dots + c_n\mathbf{f}_n(x) + \mathbf{f}_0(x) \quad (4)$$

where c_1, \dots, c_n are arbitrary constants. The matrix $\mathbf{F}(x) = (\mathbf{f}_1(x), \dots, \mathbf{f}_n(x))$ is called the fundamental matrix of the homogeneous system (3).

Let \mathbf{f}_0 be a particular solution of the inhomogeneous system (2). Then the general solution of (2) is

$$\mathbf{f}(x) = \mathbf{F}(x)\mathbf{c} + \mathbf{f}_0(x) \quad (5)$$

where $\mathbf{c} = (c_1, \dots, c_n)$ is an arbitrary constant vector. The matrix $\mathbf{F}(x)$ is called the fundamental matrix of the homogeneous system (3).

Let \mathbf{f}_0 be a particular solution of the inhomogeneous system (2). Then the general solution of (2) is

$$\mathbf{f}(x) = \mathbf{F}(x)\mathbf{c} + \mathbf{f}_0(x) \quad (6)$$

where $\mathbf{c} = (c_1, \dots, c_n)$ is an arbitrary constant vector. The matrix $\mathbf{F}(x)$ is called the fundamental matrix of the homogeneous system (3).

Let \mathbf{f}_0 be a particular solution of the inhomogeneous system (2). Then the general solution of (2) is

$$\mathbf{f}(x) = \mathbf{F}(x)\mathbf{c} + \mathbf{f}_0(x) \quad (7)$$

where $\mathbf{c} = (c_1, \dots, c_n)$ is an arbitrary constant vector. The matrix $\mathbf{F}(x)$ is called the fundamental matrix of the homogeneous system (3).

Let \mathbf{f}_0 be a particular solution of the inhomogeneous system (2). Then the general solution of (2) is

$$\mathbf{f}(x) = \mathbf{F}(x)\mathbf{c} + \mathbf{f}_0(x) \quad (8)$$

where $\mathbf{c} = (c_1, \dots, c_n)$ is an arbitrary constant vector. The matrix $\mathbf{F}(x)$ is called the fundamental matrix of the homogeneous system (3).

Let \mathbf{f}_0 be a particular solution of the inhomogeneous system (2). Then the general solution of (2) is

$$\mathbf{f}(x) = \mathbf{F}(x)\mathbf{c} + \mathbf{f}_0(x) \quad (9)$$

where $\mathbf{c} = (c_1, \dots, c_n)$ is an arbitrary constant vector. The matrix $\mathbf{F}(x)$ is called the fundamental matrix of the homogeneous system (3).

فصل هشتم

کشیشی که مفتاح تکامل را در دست داشت

انقلابات بزرگ علمی همیشه بدشواری و پس از آنکه موجد آنها
دخت از جهان بر بسته ، بوقوع پیوسته است .
ویلیامسونون

گرگور مندل

«در یکی از شبهای سرد فوریه سال ۱۸۶۵م گرگور Gregor Mendel بدر روحانی
در انجمن مطالعات علوم طبیعی برون (Brünn) نوشته خود را درباره آزمایشهای
مربوط به کیفیت دور که شدن گیاهان قرائت کرده است، کسیکه سر گذشت مندل
را برشته تحریر در آورده به وضع هوای آنشب زمستانی بیش از حادثه مهمی که در
آن اتفاق افتاده اشاره کرده است .

در اطاق مدرسه ای که برای سالن سخنرانی انتخاب شده بود چهل تن حاضر
بودند . این گروه را مردمان عامی تشکیل نمیدادند بلکه از گیاه شناس ها و شیمی دانها
ویک تن ستاره شناس و یک زمین شناس مرکب بوده است .

ماه بعد مندل در همان مجلس تئوری جدیدش را درباره ماهیت امر وراثت بیان داشته است. حضار عموماً با صبر و حوصله کافی بسخنان وی گوش دادند ولی هنگامیکه تحقیقات این کشیش آبی چشم با اشتیاق فراوان عرضه گردید، گرچه هنوز دقایقی چند از وقت انجمن باقی بود مهبذا بحثی بمیان نیامد.

حضار باخونسردی بسخنان مندل گوش دادند. برودتی که در آنها نسبت بمسأله بیان شده احساس گردیده نظیر برودتی بوده که در خیابانهای شب مهتابی برون وجود داشته است. کسی بخود جرأت نداد استوالی پیش کشد و از شنیدن سخنان مندل قلبی به طیش نیفتاد. در حالیکه یکی از بزرگترین کشفیات علمی قرن نوزدهم باصراحت کامل واستادانه بوسیله يك معلم رسمی مدرسه و با ارائه مدارك در آن اطاق مدرسه اعلام می گردید، حتی بکنفر بدرك حقیقت آن توفیق نیافت.

سی و پنجسال از آن ماجرا گذشت ولی مزرع اکتشافات، پیش از آنکه جهان علم بدرك آن نائل آید، همچنان سرسبز باقی بود. سالخورد گانی که از آن مجلس کوچک سخنانی باقی مانده بودند، همواره مورد پرسش قرار گرفته بودند تا آنچه بیاد دادند بیان کنند ولی تعداد آنها بیکه خاطرهای داشتند بسیار کم بود.

جان مرز (John Merz) مورخ علمی، که اکتشافات مدت صدسال را در پایان قرن، در چهار مجلد بزرگ ثبت رسانیده فقط در زیر نویس صفحه ای بنام مندل اشاره کرده است. ولی گر کول مندل بالامارك و داروین در افتخاراتی که نصیب زیست شناسی قرن نوزدهم شده شریك بوده است. قرن نوزدهم از نظر کشف، زمان، وتغییر، درخشانترین قرن بود. زندگی هر يك از این سه شخصیت جهانی با خصوصیات همراه بوده است. لامارك جهان را در حالی بدزود گفت که همواره باتنگدستی دست و پنجه نرم میکرده ولی صدای دخترش همچنان در صحن آرامگاهش طنین انداز بود که «پدرم، آینده ترا از یاد نخواهد برد». چارلز داروین که با مدهانه جهانی روبرو بود و از این نظر خوشبخت تر بنظر میرسید دهسال پس از انتشار کتاب اصل انواع، وقتی آگاه شد در آن شب زمستانی

سال ۱۸۶۵ در برون چه مطالبی ایراد گردیده است و چهار تردید شد و نظریه‌ای را که فعالیت‌های زندگی اورا فاج کرده بود، غیر لازم تشخیص داد.

داروین پس از کشف مندل متحمل تغییر فراوان گردید. نیمی از نظریات داروین بوسیله نخستین پیروان مندل مردود تشخیص داده شد. کمی بعد برای بار دوم محکمتر و کاملتر از آب درآمد. نتیجه آنکه اکتشافات این کشیش که نام پس از مطالعه اصل انواع نازکی خود را از سر گرفت مندل آزمایشهای جالبی با نخود انجام داد و مانند کودگان دبستانش پرورش این گیاه همت گماشته است. از پرورش نخودهای کوتاه و چین خورده و زرد و بلندقوانینی کشف کرده که ژنتیک جدید را یکی از مستدلترین علوم زیست شناسی ساخته است بدون آنکه میکروسکپی بکاربرد با عمق سلول رخنه کرد و این کار خطیر را با شکیبایی تمام در انزوای صومعه خود انجام داد.

گرچه استنباطاتش بجهان علم عرضه گردید ولی ناخوانده باقی ماند. روزی مندل برفیقش نیسل (Niessl) گفته بود «نوبت من خواهد رسید» ولی اینکه او به راستی به چنین امری اعتقاد داشته مورد شک می باشد. وقتی در سال ۱۸۸۴ رخت از این جهان بریست هنوز اسقف کلیسا بود و امور اداری اورا بکلی فرسوده ساخته بوده است. آزمایش‌هایی که انجام میداد مدتی بود که قطع شده بودند. این آزمایشها هیچگاه جلب نظر عامه را نکردند و شاید هم چون بوسیله تنها گیاه شاسی که او می شناخت، اشتباه تفسیر شده بود، خود مندل هم نسبت به ارزش استنباطاتش تردید حاصل کرده بود. چند سال پس از آنکه مندل بعنوان اسقف انتخاب گردید، شخصی که گیاهان مورد آزمایش اورا بازدید کرده چنین گزارش داده است که «فکر می کنم خیلی دیر رسیده ام». شهرت بدین صورت به مندل روی آورد.

شاید در تاریخچه اخبار علمی موضوعی جالبتر از این افتخار جهانی نباشد که شانزده

سال پس از مرگ مندل و سی و پنج سال پس از ایراد سخنرانی او در سالن کوچک برون به نسیب این مرد منزوی شده است. جادارد هر دانشجوئی این تاریخچه را بخواند البته نه

از نظر تحقیقاتی که مندل انجام داده بلکه بخاطر آگاهی از قلت ارتباط و مراد علمی که در این مورد بخصوص وجود داشته است. بعبارت دیگر آگاهی از قلت تعداد کسانی که رسماً بکار علمی اشتغال داشته اند. گرچه وضع دنیا از سال ۱۸۶۵ تا کنون تغییر فراوان حاصل کرده معیناتاریخچه‌ای آموزنده است و هیچ دوستدار علم مایل نیست که بار دیگر دوره‌ای نظیر آن پیش آید.

بعضی دانشمندان متعذر به این عذر بودند که مجله‌ای که نظریات مندل در آن چاپ شده گمنام بوده است ولی فاجعه مندل باین سادگی نبوده بلکه از طرف یکی از گیاه شناسان بنام اروپائی هم عصر مندل، که طرف شور او بوده نادانسته بخاطر فروتنی که داشته باو خیانت شده است. مندل کسی بوده که با ذوق شخصی باین کار دست زده است و اشتغالش بکار علمی فقط بخاطر پیش بردن تجسسات شخصی بوده است. صحیح است که اوضاع و احوال علمی زمان مندل به اشکالات کاراومی افزودند ولی اینرا نباید از نظر دور برداریم که این مرد خوشدل در تمام مدت عمرش از مصاحبت دوست دانشمندی که با علاقمندی به جریان آزمایشهایش گوش فرادارد محروم بوده است.

بدبختانه مندل از آغاز تا انجام مطالعاتش بهمه چیزی که بکارش مربوط بوده جز یک چیز توجه داشته و آن این بوده که نخود شیرین (*Lathyrus odoratus*) را برای انجام آزمایشهای انتخاب کرده است. این گیاه گرچه ساختمان ژنتیکی بسیار ساده دارد سرانجام بعلمت توصیه اهل فن دیگر برای آزمایش بکار نرفته است. اگر کسی از وجود کتابخانه مجهزی در صومعه و نسخه اصل انواع که بر آن حاشیه نوشته شده بی اطلاع باشد در شگفت می شود که تا چه حدی مندل از ارزش کشفیاتش باخبر بوده است اینرا نیز میدانیم که مندل آزمایشهای برای بررسی صحت و سقم نظریه لامارک انجام داده است مندل در آنزوای صومه بادو تئوری تکامل جهان آلی دست بگریبان بود اما جائیکه داروین و لامارک شیفته کیفیت تغییر عالم جانداران بودند، مندل مجذوب ثبوت وضع جانداران شده بود. مندل بجای آنکه مانند داروین تعیین کند چگونه صفات موجود بالغ به نطفه انتقال می یابند یا بچه صورتی این صفات در نطفه میکروسکپی متمرکز

میشوند در جستجوی این مسأله بود که تعیین کند صفات و اختصاصات هر جانور زنده بچه صورتی در نظفه آن موجودند و از آن انتقال می‌یابند.

بعبارت دیگر مندلی چیزی را عملاً استنباط کرده بود که دیگران در عصر او از درك آن غافل مانده بودند. یعنی اینکه، تا عواملی که سبب حفظ اختصاصات جانداران میشوند شناخته نگردند بدرك عواملی که تغییرات تکاملی جانداران را سبب میشوند توفیق نمی‌یابیم. درك چگونگی حفظ اختصاصات جانداران هر زمانی نخستین موضوع آزمایش است. تغییر ماده آلی پدیده‌ای دقیق نراز آنست و درك آن، چنانکه بمناسبتی قبلاً اشاره گردید، احتیاج باین دارد که تغییرات پیوسته گیاهان و حیوانات را در ازمنه طولانی قدیم بشناسیم روی این اصل در عین حالیکه قبول خلقت جداگانه برای هر نوعی بنظر عده‌ای غیر منطقی می‌آمد، امر تکامل درك نمی‌گردید.

این از اختصاصات فکری مندلی بود که با دقتی بیش از پیشینیان هم خود را مصروف این داشته‌است که ببیند صفات موجود در جانداران چه طریقی در اولاد بیک جفت جاندار مخصوص ظاهر میشوند یا مخفی میمانند. در حین بررسی جزئیات نظر مندلی ممکن است بوضوح دیده شود که چرا داروین در سال ۱۸۷۱، در کتاب پیدایش انسان، بمجمله از نظر انتخاب طبیعی در تولید تغییرات تکاملی عدول کرده‌است. داروین در این کتاب درست بخلاف گفته‌های سال ۱۸۵۹ خود چنین نوشت: «من اکنون قبول میکنم..... که در چاپهای اولیه اصل انواع، به اثر انتخاب طبیعی یا بقای اصلح خیلی اهمیت میدادم».

این عقب نشینی احتیاط آمیز داروین دلیلی در برداشت دو سال پس از آنکه مندلی جواب مناسبی برای مسأله بیان شده داروین در نظر گرفت، مهندس دانشمندی در صفحات «مجله بریتانیای شمالی» داروین را بمبارزه طلبید. این مبارزه‌ای بود که فقط با ژنیک مندلی فتح میشد ولی مندلی در انزوای صومعه میزیست و هیچیک از دو طرف متخاصم او را نمیشناخت.

داروین هیچگاه در پی آن نبود جواب مستقیمی به جنکین (Jonkin) بدهد زیرا همواره از مباحثه با این و آن اجتناب میکرد ولی در نامه‌هایش مدارك مفصلی وجود دارد که

درجه تأثیر انتقاد جنکین را در داروین نشان میدهد. داروین در سال ۱۸۶۹، ۵۰ و ۶۰ کرچنین نوشت «فلمینگ جنکین مرا سخت ناراحت ساخته است». در فوریه همان سال محرمانه به والس نوشت «جنکین در مجله بریتانیای شمالی (۱۸۶۷) استدلالی بر علیه موضوع تغییرات انفرادی کرده و نشان داده است که هیچگاه آن تغییرات دائمی نمیشوند. در گفته‌های او مرا متقاعد ساخته است» بالاخره در چاپ ششم کتاب اصل انواع اعترافات داروین را میتوان بدین‌تقرار خوانده تا وقتی مقاله با ارج مجله بریتانیای شمالی را خوانده بودم. احساس نکرده بودم که تغییرات انفرادی، خواه ناچیز خواه مهم، اینهمه کم و بندرت میتوانند دائمی گردند..... بنظر من بدروستی این سخنان نمیتوان تردید کرد.

خواننده محترم، اکنون باید توجه کند که نوشته‌های فوق بچه‌چیزی دلالت دارند فلمینگ جنکین، نظریه بروز تغییرات مساعدرا، بصورتیکه داروین در آغاز بیان داشته بود تقریباً بی‌اساس جلوه گر ساخته و بجای آن چنین اظهار کرده است، که وقتی يك صفت جدید در يك یا چند فرد معدود ظاهر میشود، بر اثر جفت گیریهای آن افراد با افراد کثیری که فاقد آن صفت می‌باشند از بین خواهد رفت و فقط در صورتی میتوان انتظار داشت صفتی باقی ماند که در يك زمان و با هم در غالب افراد يك نوع ظاهر شود.

ولی اگر قبول شود که عده زیادی از جانوران و گیاهان نوعی، در جهتی مخصوص و در يك زمان با هم تغییر میکنند در این صورت ارزش انتخاب طبیعی کاهش بسیار حاصل خواهد کرد و این امر نشان میدهد که يك عامل درونی با افراد نوعی اثر میکنند و آنرا بمنظور خاصی تغییر میدهد یا آنکه يك نیروی خارجی، چنانکه لامارک میپنداشت، مستقیم‌آروری نطفه عده زیادی از موجودات تأثیر مینماید در هر دو حال نظریه بروز تغییرات فردی مفید را باید رها ساخت در آن صورت بیشتر اهمیت انتخاب طبیعی از بین میرود. حمله سخت جنکین در بر تو نظریه وراثت غیر تفکیکی که در آن زمان شایع بود، بنظر داروین جواب نگفتنی آمد. تنها راه چاره‌ای که برای داروین مانده بود، عقب نشینی بطرف نوعی لامارکبسم بود که در طی آن تئوری پان ژنر (Pangenesis) را بوجود آورد. داروین در حالی رخت از این جهان بر بست که مشکلش همچنان لاینحل مانده بود و نتایج آن

در سالهای آخر عمرش همواره باقی بوده است. جواب فلمینک جنکین، بین خلاصه مذاکرات انجمن برون و در طاقچه‌های کتابخانه آن موجود بود. جنکین، این مهندس بای‌بندبه منطق و داروین، طبیعی‌دان مهربان و متفکر که مجبور شد در مقابل حریفش عقب‌نشینی کند، هر دو پیش از آنکه گردوغبار صفحات فراموش شده مندل بکنار زده شود، از این جهان رخت بر بستند.

مندل شخصیت جالب تاریخی است. همکاران و پیروانش همه در قرن بعد یعنی هنگامیکه تأثیر مطالعاتش آغاز شد ظاهر گشتند. اگر بخواهیم او را خوب بشناسیم و راهی را که بوسیله آن داروین‌سیم از سپرده شدن بفراموشی رها نبوده شد بخوبی درک کنیم باید راه درازی بعقب برگردیم و تا برون در موراوی (Moravia) طی طریق کنیم و خود را در میان نخودهای شیرین باغ او قرار دهیم. گر کور مندل سر نوشت عجیبی داشت. مقدر چنین بود که او زندگی پر مشقتی در برون و یک زندگی علمی دیگری که همواره آنرا در رؤیای دید، در قرن بعد داشته باشد. کلمات و محاسباتش یکباره از ظلمت صفحات کتابش طیران کرده روی تابلوهای سیاه صدها دانشگاه نوشته شدند و مغزهای متفکر فراوان را بخود مشغول داشتند. پیش از آنکه اهمیت گفته‌های مندل بیان گردد لازم است وضع ژنتیک را در زمانی که داروین اصل انواع را نوشته است بررسی کنیم و اطلاعاتی از ماهیت تهدید مقاله جنکین بداروین، بدست آوریم.

ژنتیک، پیش از مندل

تاریخ قدیم ژنتیک انسانی حاوی مجموعه شگفت‌انگیزی از عقاید نادرست آمیخته بخرافات و مشاهدات فریبنده است. عجائب الخلقه‌ها را نتیجه خویشاوندی انسان و جانوران می‌پنداشتند. در قرن هیجدهم اینگونه مطالب همچنان چاپ و منتشر

می گشت. چنانکه در صفحات پیش بیان داشته ام، عقیده صریح مسیحیت درباره پیدایش، مبتنی بر خلقت جداگانه آنها با تکیه به طبقه بندی علمی لینه (Linne) بود است در صحت وجود دور که های حاصل از انسان و خرس یا سایر حیوانات، که اکنون مورد قبول هیچ فرد تحصیل کرده ای نیست، در زمان دو مایه (De Maillet) تردیدی وجود نداشت. نام دو مایه از آن جهت آورده شد که نشان داده شود فضایی آن زمان نیز همواره بتکرار عقایدی که جنبه علمی و عملی نداشتند مبادرت می ورزیدند. شکی نیست که عقاید مبتنی بر اینکه گیاهان می توانند نوعشان را عوض کنند، و چنین عقایدی در کتاب آثار باقی است، از آنجا حاصل گشته که در بعضی موارد استثنائی در رد و که های گیاهی، تغییر دیده شده است. اطلاعات عمومی ژنتیکی را، تا او آخر قرن هیجدهم بحکایات و افسانه های دراز تشکیل می دادند. اشتغال عده ای به تولید جانوران و گیاهان و توجه یافتن به فراهم آوردن اغذیه و گیاهان دارویی قیمتی، سبب گردید که به آزمایشهای سنجیده بیشتری مبادرت گردد. هنگامی فکر پرورش جانداران برگزیده در انگلستان نضج گرفت که در طی آخرین مراحل انقلاب صنعتی، بر اثر افزایش تعداد شهرها، گوشت و لبنیات مورد تقاضا افزایش حاصل کرد. امریکه باعث اصلاح علمی نژاد جانوران و گیاهان گردید عبارت از این بود که کشاورزی دیگر در مزارع کوچک و محلی و منحصرأ برای امرار معاش بزرگان صورت نگرفت بلکه بمنظور تهیه آذوقه و پشم مورد نیاز شهرهای صنعتی جدید بکار رفت. کلیه این عوامل که صرفاً جنبه اقتصادی داشتند سبب شدند آنها که پرورش جانوران و گیاهان اشتغال داشتند و با آن تجارت می کردند دست باز مایشهای وسیع بزنند. داروین که از دهات بشهر آمده بود وقتی بررسی مصرانه مجلات مخصوص بستانکاری علمی و پرورش جانوران اهلی را آغاز کرد، بزودی متوجه توأم ساختن مطالعه نظری و عملی گردید.

اگر بخواهیم اختلاف ژنتیک زمان داروین را با مسائل نظیر آن که در او آخر قرن نوزدهم مطرح بودند بخوبی درک کنیم باید در نظر داشته باشیم که آنچه درباره ساختمان و فیزیولوژی سلولی مطالعه شده بود از دسترس داروین و مندل بدور بودند

و مشاهدات این دو نفر محدود به آزمایش‌های مستقیمی بود که در پرورش جانوران و گیاهان بعمل می‌آوردند. بابه چیزهایی که از دیگران می‌خواندند، مندل چنانکه اشاره کردیم از طریق دیگر یعنی غیر از راهی که داروین رفته بود به مسأله نزدیک گردید و نشان داد که تبصره بیشتری در انجام آزمایشات دارد.

شاید از بخت خوش مندل بود که در حین پیشرفت آزمایش‌هایش، شهرت کافی نیافت تا مجبور نگردد همواره برای بکری نشان دادن يك نظریه کوشش بعمل آورد.

از ماهیت افکار داروین قبلاً اطلاع حاصل کردیم. اینجا از اختلافی صحبت می‌کنیم که او کمی بعد از یک طرف با والس و از طرف دیگر پس از مرگش با مندل پیدا کرده است. تفکیک نکات برجسته و دقیق ژنتیکی داروین مانند تفکیک افکار تکاملی آن، اگر مثال‌های فراوانی که جمع‌آوری کرده بررسی نگردد، همیشه آسان نیست. عموماً اینطور اظهار شده است که داروین عقیده به وراثت غیر تفکیکی داشته در حالیکه مندل موفق گردید، واقعیت وراثت ذره‌ای را نشان دهد. بنظر من این عمل، ساده کردن يك وضع بسیار پیچیده است. هنگامی بهتر دانسته می‌شود که چگونه این دو نظریه با هم اشتباه می‌گردند که شخص به اظهارات رومانس (Romance) توجه کند. رومانس در حالیکه، چند سال پیش‌تر از کشف مندل راجع به نظریه‌های داروین بحث می‌کرد تئوری اورایک تئوری ذره‌ای خوانده است.

بررسی موضوع مورد بحث بطریق زیر بهتر می‌نماید. بنظر میرسد داروین پیش-

از انتقادات او. بنت (A. W. Bennett) و فلمینگ جنکین، مقدار زیادی از نظریه‌های ژنتیکی زمان خود را مسلم فرض می‌کرده است. از آنجا که مطالعاتش در زمینه تکامل بوده، توجه اولیه‌اش همواره به کیفیت تغییر معطوف بوده است. داروین در نخستین چاپ کتاب اصل انواع، گرچه بطور مبهم، از پدیده‌هایی که امروز تحت عناوین «وراثت مربوط به جنس» و کیفیت «صفات غالب و مغلوب» بیان می‌شود اطلاع داشته و مذهباً فقط به بیان این نکته اکتفا کرده است که قوانین وراثت کاملاً مجهول می‌باشند. وی معترف است که قابلیت تغییر تابع قوانین مجهولی است، ولی در عین حال بدرك این موضوع توفیق یافته است.

که قابلیت تغییر هنگامی دارای مفهوم است که فایده‌اش بتواند تحت اثر وراثت باقی ماند و رفته‌رفته تشدید گردد. داروین از مقایسه پرورش جانوران و گیاهان اهلی چنین نتیجه گرفته‌است که حدی بر نیروی تغییر دهنده طبیعت متصور نیست.

وقتی شخص چاپ اول کتاب اصل انواع را مطالعه می‌کند باین نکته بر می‌خورد که نویسنده با وجود اهمیتی که برای انتخاب طبیعی قائل است به تمام عواملی که احتمالاً نقشی در تغییرات جهان آلی ایفاء می‌کنند نیز اشاره می‌کند. چنانکه بیان داشته‌ایم داروین از این نظر همواره در وضع بی‌نیاتی باقی بوده‌است. ژنتیک داروین در واقع همان است که او از مطالعات خارجی‌اش تحصیل کرده است. داروین نه دقیقاً معتقد بودراثت ذره‌ای بود نه کاملاً بقبول وراثت غیر تفکیکی تمایل نشان میداد در حقیقت تمام فکرش مصروف دو چیز بود: یکی تغییر دیگری انتخاب طبیعی. او فقط بتکامل فکرمی کرد و قابل انتقاد بودن نظریه‌اش از طریق وراثت بشبوت نرسیده است. حمله جنکین و بنت داروین را وادار ساخت سرانجام فکر صحیح‌تری از چگونگی روش ژنتیک بنماید و از راهی که برای خود باز گذاشته بود عقب‌نشینی کند. عقب‌نشینی داروین فقط در نتیجه انتقاد جنکین نبود بلکه ناراحتیهای او بوسیله حوادثی که در زمینه ژئوفیزیک روی داده بوده‌است، تشدید شده بود. این موضوع در فصل آینده مورد بحث قرار خواهد گرفت.

کاملاً آشکار است که وقتی جنکین نظر خود را علیه انتخاب طبیعی برشته تحریر آورده راهی پیدا کرده است که داروین بخاطر عدم اطلاع کافی از محاسبات ریاضی متوجه آن نشده است. بطور خلاصه موضعی را که جنکین برای حمله خود برگزیده برارزیر بوده‌است:

۱ - ممکن نیست در نتیجه پرورش جانداران اهلی، نژادی را بتوان از نظر تشدید خاصیت مورد نظری، از حد معینی فراتر برد. چنین بنظر می‌رسد که جنکین در تحلیل مسأله خود از آخرین اکتشافات جانسن (Johannsen) در زمینه صفات

قابل تغییر، بطور نظری استفاده کرده است.

اوازاین نظر واز جهت افتتاح باب مباحثاتی که دربارۀ موضوع در گرفته سرآمد عصر خود بوده است. حمله‌ای که بیش از همه در داروین مؤثر افتاد بقرار زیر است:

۲ - جنکین استدلال کرده بود که یک گروه دارای تغییری مفید، بعزت کم بودن تعداد، کاملاً تحت الشعاع قرار خواهد گرفت، البته واحدهای ارثی مندل تا آنروز شناخته نشده بودند. جان کلام جنکین فقط این بود که یک تغییر انفرادی مساعد در بین افراد دیگر بزودی مستهک می گردد و بتدریج در گروه موجود آن تغییر راه امحاء در بیش می گیرد و از آنجا که جانور دارای صفت مفید قاعده با افراد عادی جفت گیری خواهد کرد، بنابراین صفت نادری که بوجود آید باقی نمی ماند. جنکین بعنوان مثال فرض کرده بود که اگر آدم سفید پوستی وارد جزیره سیاهپوستان شود، نفوذ سفید پوست در جمع سیاهپوستان هر چه باشد، افراد قبیله سرانجام سفید پوست نخواهند شد. چون در آن زمان کسی از ژنتیک مندل اطلاع نداشت تنها جوابی که برای این مسأله وجود داشت این بود که برای بقای یک صفت جدید بایستی عدۀ زیادی جانور در آن واحد دارای همان صفت باشند. جنکین در حالیکه به شق اخیر اشاره کرده، آنرا موجود تکاملی می پندارد که نتیجه اثر شانس - انتخاب طبیعی نیست بلکه تحت اثر «خلقت های متوالی» می باشد. بنابراین صفت مساعد که گمان میرود مورد عمل انتخاب طبیعی قرار می گیرد، ازین میرود و شخص با تحولی روبرو می شود که ارتباطی با تصادف ندارد بلکه تحولی است که در جهت مشخص صورت می گیرد. داروین بآن درجه تحت تأثیر استدلال جنکین قرار نگرفته که دست از مطالب کتابش بکشد بلکه نظر جنکین را بدانها افزوده و بسوی کیفیت ارثی شدن عادات و استعمال اعضاء که تنها پناهگاه وی از حملات او بود عقب نشینی کرده است. و. بنت سه سال بعد همین موضوع را در مقاله دیگری

بنام «طبیعت» تاکید کرده و هربرت اسپنسر (Herbert Spencer) ، یکی از دانشمندان انگلیسی بعد از داروین در ایراد نظریه تکامل نظریه جنکین را بعد ها یعنی در سال ۱۸۹۳ کراراً یاد آور شده است .

در برتو نظریات جنکین آخرین چاپ کتاب اصل انواع ، حاوی اشارات شگفت انگیزی شد . بطوریکه داروین می نویسد « برای هر تغییر فردی جزئی ، مانند تغییرات کاملاً بارزیکه گاهی ظاهر میشوند ، عامل مؤثری وجود دارد . اگر عامل مجهول بطور مداوم مؤثر باشد محققاً تمام افراد نوع بایستی بوجه مشابهی تغییر حاصل کنند . چنانکه در این جملات دیده میشود داروین استدلالهای جنکین را برای ابقای کیفیت تکامل ، بقیمت از دست دادن نظریه تغییرات مساعد، پذیرفته است ولی در جمله بعدی بموضوعی برمی خوریم که داروین از ارزش آن بی اطلاع بوده است و آن « کثرت و اهمیت تغییراتی است که ابتداء بساکن حاصل می شوند .»

داروین از آنجهت که طبیعی مسالمت آمیز داشت ، نظری را پذیرفت که اگر دنبال می شد ، از نظر قوای مافوق الطبیعه به نظریاتش خدشه وارد می ساخت ولی در عین حال کیفیت بروز تغییر را همچنان محفوظ داشت تا بتواند بمنطق جنکین فائق آید . تعداد اینگونه مطالب ضدونقیض که در پرده گفته شده است آخرین چاپ اصل انواع را آموزنده ولی بسیار مشکل ساخته است در حالیکه چاپ اول از نظروضوح مطالب و منطقی بودن آنها بمراتب بهتر است .

پانژنز (Pangenesis)

سال ۱۸۶۸ داروین کتاب «تغییرات جانوران و گیاهان در حالت اهلیت» را منتشر ساخت و در آن برای نخستین بار تئوری مخصوصی بیان داشت که نام «پانژنز» را برای آن اختیار کرد . گرچه اطلاع داروین از مقاله جنکین ؛ نشان می دهد که

قبول وراثت غیر تفکیکی ، هیچ مسأله‌ای را در سال ۱۸۶۷ در خاطر او برانگیخته است ، معیناً این تئوری در واقع نوعی از وراثت ذره‌ای را متضمن می‌باشد . بان‌زنتز قراردادی . یعنی اینکه بان‌زنتز مجموعه‌ای از خواص نهفته دیگری را در سلولهای بدن يك موجود نشان میداد . این نظریه بهیچ وجه از فکر شخص داروین سرچشمه نگرفته بلکه منشاء آن از افکار یونان قدیم است ولی اگر دیده می شود داروین آنرا بخوبی پرورانده است بخاطر گریز غیر مستقیم از مسأله‌ای است که بنت و جنکین آنرا مطرح کرده‌اند .

بنظر داروین سلولهای بدن هر موجود زنده ذرات مادی بسیار کوچکی از خود بیرون می‌دهند . این ذرات که او نام «ژمول» برای آنها برگزیده است از تمام نقاط بدن بسوی سلولهای مولده آمده در آن جمع می‌گردند . با اظهار این نظر داروین قبول می‌کند که سلول های مولده فقط چیزهایی را در بردارند که در بدن هر جاندار موجود است و همچنین ذراتی را که در نتیجه لقاح بدست می‌آورند . بنابراین تمام صفات از بافت های سوماتیک (Somatique) یعنی بافت های بدن به سلول مولده میرسند و سلولهای مولده فقط حاوی چیزهایی خواهند بود که با جریان خون از نقاط مختلف بآنها میرسند . بنابراین نطفه واجد ساختمان مخصوصی میشود که در نتیجه آمیخته شدن ذرات بدن والدین ، می تواند فرد جدیدی بوجود آورد .

بنابراین ذرات مندرج در نطفه چنانکه داروین معتقد است ، با تشکیل شدن هر فردی ، از نو شروع بنمومی کنند . این گفته داروین با نظری که بعد ها درباره نبوت وضع ماده سازنده نطفه بیان شده است کاملاً منافات دارد . در نتیجه بان‌زنتز ، هر تغییر بدنی که در دوره حیات فردی بدان دست می‌دهد در سلول مولده‌اش موجود می‌گردد . بعبارت دیگر طرح نظریه بان‌زنتز نوعی فکر لامارکی است که وراثت

تغییراتی را که در نتیجه سازش و طی نسلهای متعادی حاصل میگردند، تأمین مینماید
پیشنهاد نظر پانژنر توسط داروین نه فقط نشان میدهد که تاچه حد کیفیت انتخاب
طبیعی برای او نارسابوده بلکه وقتی بگذشته نظر می افکنیم ناپایداری افکار او بر ما
روشن می شود. داروین شخصیتی نیمه متجدد و تاحدی بایند آزمایش بود و هنگامیکه
باشکالی روبرو می شد بخوبی می توانست تا نظریات قرن هیجدهم نیز عقب نشینی
کند. اگوست وایزمن (August Weismann) (۱۸۳۴-۱۹۱۴) شخصیتی
که روش مطالعات ذره ای را و از گون ساخت و او را بعنوان نخستین معتقد اصول تکامل
بعد از داروین می دانند شخصاً چنین اظهار داشته است که اگر نظریه «خارج ساختن
ذرات و سیر آنها و تجمع ژمولها» با اشکالات غیر عملی روبرو نبود، احتمال داشت
هرگز وراثت صفات اکتسابی را انکار نکنیم.

با وجود آنکه وایزمن، از این نظر که «تنازعی» بین ذرات موجود در نطفه
فکر می کرد، همواره تحت تأثیر افکار داروین قرار داشت، معیناً مطالعه تکامل را به
راهی منحرف ساخته که توانسته است منجر به بزرگترین پیشرفتهای جدید در زمینه
ژنتیک گردد. چنانکه دیده ایم چنین فرض شده بود که ژمول های داروین در
سلولهای بدن بوجود می آیند و تصویر ناحیه مخصوصی از بدن را بروش مرموزی در
نطفه جدید جمع می نمایند

از طرف دیگر وایزمن، این نظر را که بدن سرچشمه تغییر می باشد منحرف
ساخته و بعنوان عوامل موجد تغییر توجیش را به خود نطفه معطوف کرده
است. بنظروى نطفه واجد پرتوپلاسمی است که جاویدان است و مصون از دسترس
تغییرات بدنی می باشد با اظهار این نظر می خواهد بگوید که سلولهای مولده، در آغاز
تشکیل هر موجودی، از بقیه سلولهای بدن جدا میشوند و در تاریخچه زندگی هر نژادی
بدون تغییر از فردی بفرود دیگر میرسند. کیفیت «بدون تغییر» می رساند که سلولهای
مولده تحت تأثیر عوامل محیط قرار نمی گیرند. بنابراین هر تغییری که در سلسله النسب
یک جاندار حاصل می شود بایستی از تغییر ماهیت با حذف ذرات از بی موجود در پرتوپلاسم

نطفه سرچشمه گیرد نه (چنانکه داروین معتقد بود) از ذرات « قاصد » که از نقاط مختلف بدن جانور بالغ بدان می‌رسند . بسیاری از دانشمندان جدید چنین اظهار نظر کرده‌اند که وایزمن درباره مصون بودن ذرات ارثی بسیار مبالغه کرده است ولی باید خاطر نشان ساخت که چون مطالعات این دانشمند بتفصیل خوانده نشده ، توصیف شخصی او از موضوع مورد بحث بفراموشی سپرده شده است . وایزمن می‌خواست قبول کند که پرتوپلاسم نطفه احتمالاً از عواملی که بین اثر می‌کنند جدا نیست بلکه تأثیر عوامل خارج در آن «بایستی بسیار ناچیز باشد» . نباید از نظر دور داشت که وایزمن بانظر داروین مبنی بر وجود جریانی از «قاصد ها» از طرف تمام سلولهای بدن بطرف نطفه مبارزه می‌کرده است . دلیلی وجود ندارد که فکر کنیم اگر وایزمن زنده بود ، به تغییراتی که تحت اثر اشعه ایکس یا فوق بنفش یا نیروهای قوی دیگر که از خارج بدن وارد می‌کنند و از اینراه تغییر در پرتوپلاسم نطفه وارد می‌سازند ، خرده می‌گرفته است .

بطور خلاصه می‌توان گفت در عین حال که موضوع تنازع ذرات ارثی در سلول نطفه برای زنده ماندن ، از مدت‌های پیش رد شده است معیناً ترکیب اصلی نظریات وایزمن بعنوان صحیح‌ترین پایه ژنتیک جدید پذیرفته شده است . بدین معنی که هر سلول نطفه از سلول نطفه دیگری که قبل از او بوده نتیجه می‌شود نه از سلولهای بدنی . تسلسل سلولهای نطفه بطور کامل صورت می‌پذیرد در حالیکه این کیفیت در سلولهای بدن ملاحظه نمی‌گردد . این نظر درست عکس نظری است که داروین اظهار داشته است و غلبه وایزمن بر پانژنز داروین ، ضعف ثوریه‌های لامارک را در وراثت نشان می‌دهد . بطوریکه وایزمن اشاره می‌کند : «انتقال صفات اکتسابی امری غیر ممکن است زیرا پرتوپلاسم نطفه در فرد جدید بوجود نمی‌آید بلکه از پرتوپلاسم نطفه قبلی سرچشمه می‌گیرد بنا بر این ساختمان و ترکیب مولکولی آن نمی‌تواند دستخوش تغییراتی قرار گیرد که بفرد واجد آن دست می‌دهد» . بنظر وایزمن تولید مثل جنسی مابین تولید مثلی که با اتحاد دو جنس نر و ماده صورت می‌گیرد ، از نظر مخلوط شدن صفات ارثی

در هر نسل، تدبیر جالبی است که قابلیت تغییر را دامن میزند زیرا در طی این جریان صفات بصورت‌های جدیدی باهم ترکیب میشوند که ممکن است در تنازع بقاء ارزش انتخاب شدن داشته باشند. وقوع این امر وقتی تأیید گردید که اطلاعات زیادی از چگونگی ساختمان سلولی در نتیجه مطالعات بالرج رو (Roux) سلول‌شناس آلمانی حاصل گردید. تولید مثل جنسی آنچنان ترکیب‌های متنوع تازه بوجود می‌آورد که بدون پیدایش تغییر جدیدی در فرد، خود بالقوه سبب تغییر افراد هر نوعی می‌شود. تمرکز افکار و ایزمن و اصرار آن در وجود پرتوبلاسم مخصوص نطفه، که خارج از دسترس تغییراتی قرار دارد که بفرود در حین زندگی دست می‌دهد، و شکست آزمایش‌هایی که ارزش بان ژن‌ها را در بین‌ها نشان می‌دهند، منجر به مطالعات و تجسس‌های جدیدی گشته که سرانجام نظریه، فراموش شده مندل را احیا کرده است. قبل از آنکه ماهیت نظریه فوق را مورد بحث قرار دهیم، لازم است اجمالاً بررسی کنیم که مقصود داروین و والس و ایزمن از ذکر کلمه «تغییر» چه بوده است. حقیقت آنست که معتقدین بنظریه داروین تحت عنوان «تغییر» گروهی از تفاوت‌های بدنی را بحساب می‌آوردند که خود از ماهیت آن اساساً اطلاعی نداشتند و چنین می‌پذیرفتند که این تفاوت‌ها بارث می‌رسند. انتخاب طبیعی هم بدون وجود چنین وراثتی مفهومی نداشت. بقول هاگبن (Hogben) در کیفیت تغییر و وراثت «جدانشدنی بودند». نوزادان همیشه اندکی با والدین خود تفاوت دارند. تکامل همواره در جریان است و تحت اثر انتخاب کیفیت تنازع بقاء قرار دارد. بقول یکی از منتقدان، نوع همواره دهش را می‌بلعد. از دو حد نهایی یک صفت، حدی رو بتوسعه و تشدید می‌رفت و حد دیگر رو بکاهش و تضعیف. بعبارت دیگر چون اثر انتخاب طبیعی بسیار کند بود، اشتباه‌انواع ثابت فرض می‌شد.

فکر مزبور، با استثنای سایر اختلافات، بین داروین و والس و ایزمن مشترک بود. درست معلوم نبود که همه تغییرات بدنی حاصل ارثی نباشند. بدین طریق معتقدان بنظریه داروین تکامل را روشی مداوم می‌پنداشتند و حتی وقتی موجودی را می‌دیدند که بخلاف قاعده تا با امروز باقی مانده است (مانند فسیلهای زنده یعنی جانورانی که هم عصرهای

آنها بصورت فسیل باقی می‌باشند) آنرا نوع خاصی از تعادل می‌پنداشتند که در سیر تکامل حاصل شده است. بعبارت دیگر بقای اینگونه موجودات را معلول این میدانستند که انتخاب طبیعی بجای جلو بردن جانور آنرا در نقطه‌ای بحال تعادل نگه داشته است. تفسیر جدید کیفیت تکامل و تغییر با این نظر مطابقت ندارد. مفهومی که امروزه با ذکر عنوان «تغییر» در نظرمی‌گیریم غیر از آنچه چیزی است که معتقدان بنظریه داروین در نظرمی‌گرفته‌اند.

انتخاب مصنوعی و معتقدان به تکامل

تکاملیون در اوائل قرن نوزدهم و همچنین اواخر قرن هیجدهم، برای آنکه قابلیت تغییر جانداران را نشان دهند به جانوران و گیاهان اهلی متوسل شدند حتی آنانکه بخلقت جداگانه موجودات زنده عقیده داشتند انواع وحشی و اهلی را تا حدودی قابل تغییر تصور می‌کردند. انواع، یا بقول آلمانیها زاملارتن (Sammelarten)، بنظر آنها هر یک مجموعه‌ای از اصناف متنوع بحساب می‌آمد ولی خود نوع مانند واحد بزرگی تصور می‌شد که در آغاز خلقت یافته بوده است معتقدان به تکامل بعکس در این اصرار داشتند که نشان دهند محدود ساختن نوع عملی غلط است و بقول والس اگر زمان و موقعیت به نوع اجازه دهد «بطور نامحدودی» از شکل اولیه اش دور خواهد شد. امکان این امر را بو فون فقط به اشاره ولی لامارک بصورتی کامل بیان داشته بود. داروین روش انتخاب مصنوعی را در مورد آن بکاربرد و از روی شباهت موجود، نظریه انتخاب طبیعی را پروراند. چنانکه می‌گوید «امکان اینکه بطور مداوم تنوعی در افراد نوعی حاصل گردد به این بستگی دارد که هر قسمت یا عضو بدن در همان جهتی تغییر کند که قبلا تغییر حاصل کرده است.» این موضوعی است که با پرورش تربیتی و مداوم بسیاری از جانوران و گیاهان، طی ادوار طولانی ثبوت رسیده است.

گرچه داروین از وقوع امریکه ما امروز نام تغییرات بزرگ یا جهش بدان می گذاریم بی اطلاع نبود ولی همواره تمایل داشت تغییرات کوچکی را که تدریجاً در جانداران حاصل میگردند، بعنوان عوامل اصلی حصول تغییرات بپذیرد. والس در لحظه حساس و در حالیکه کوشش میکرد با استدلالهای جنکین و بنت بمخالفت بردارد، از «انترقوی وراثت» صحبت می دارد و آنرا عامل «ازدیاد تولید تغییرات مساعد در نسلهای متوالی نشان میدهد». این گفته از نظر آنکه به قوای ماوراءالطبیعه دلالت دارد بهمان اندازه غیر داروینی است که بعضی از بیانات خود داروین در همان عصر دارای چنین جنبه ای بوده است. والس و داروین هیچیک، اطلاعاتی مبتنی بر آزمایش نداشتند که از روی آن بتوانند تغییرات و ابسته بسلولهای بدنی را که موروثی نیستند از تغییرات خالص مربوط به سلولهای نطفه تشخیص دهند. داروین فقط تصویری از پیچیدگی کیفیت وراثت داشت و صریح نیست تا اگر گفته شود تصورات او از وراثت مانند جوهری که با آب مخلوط شود ساده و روشن بوده است. اطلاعاتش، بطوریکه بر خود او روشن بود مبهم و تاریک بودند چنانکه می گوید: «نطفه چیز شگفت انگیزی . . . از آب درمی آید، زیرا بنظر میرسد علاوه بر تغییرات آشکاری که متحمل می شود، دارای عده زیادی صفات نامرئی نیز می باشد که متعلق بدو جنس نرو ماده است و بهر دو طرف چپ و راست بدن تعلق دارد و نیز به تمام اجداد پدری و مادری که تا کنون بوسیله صدها یا هزارها نسل از یکدیگر جدا بوده اند نیز متعلق است این صفات مانند کلماتیکه با جوهر غیر مرئی روی کاغذ نوشته شده باشند و با اثر دادن ماده مخصوص ظاهر می گردند، همواره آماده می باشند که تحت اثر بعضی شرائط معلوم یا مجهول تغییر کنند».

این استدلالها برای وقتی بود که قدمت زمین را کم می پنداشتند زیرا وقتی فیزیک دانان قرن نوزدهم محاسبات خود را برای تعیین سن زمین بکار بردند عمر زمین شروع کرد به زیاد شدن. جالب اینجاست داروین که موقعی بزمان بی قید بود، توجه زیاد بحکایاتی مبذول می دارد که حاکی از تغییرات آشکار جانداران در حال حاضر است.

چنانکه در کتاب اصل انسان، گفته يك شكار چي را بازگومي کند مبنی بر اینکه در بعضی نواحی، تعداد گوزنهای نردارای شاخ منفرد غیر منشعب، بیشتر از اقسام عادی آنهاست. حقیقت امر آنست که همه آن گوزنهای نر، یکساله بودند و باین علت شاخ غیر منشعب داشته اند و ناظر دچار اشتباه شده بوده است.

اهمیت نظری که برای داروین حاصل گردیده بیشتر از اهمیت این حکایات است. گرچه داروین درباره اثر تغییرات ناچیز و مداوم در حدوت تکامل، فراوان نگاشته معیناً به بعضی از این حکایات غیر معتبر نیز قویاً توسل می جست. با وجود آنکه در بعضی موارد نشان داده می شود وقوع تکامل آشکار نیست. معیناً این فکر همواره وجود داشت که نشان داده شود کیفیت تکامل همچنان در حال تحقق پذیرفتن است جای تعجب نیست اگر دیده شود داروین گاهی تسلیم این و سوسه ها شده است زیرا وی گرچه طبعی خردمندانه داشت معیناً زود تحت اثر و سوسه های حکایاتی نظیر گوزنهای دارای شاخ غیر منشعب واقع می گردید. اینگونه حکایات با نظریاتش در مورد روش تغییر حیوانات اهلی کاملاً جور در می آمد. اکنون، يك موضوع خاص میرسیم و آن اینست که پرورش دقیق جانوران و گیاهان اهلی، هر قدر که سبب اصلاح نژادهای اسبان و کلم ها گردد راهی را که به تنوع بی پایان جانداران یعنی تکامل آنها منتهی میشود نشان نمیدهد. بنابراین موضوع صورت مسخره آمیزی بخود میگیرد زیرا به پرورش جانداران اهلی از هر عامل دیگری بعنوان دلیل وقوع تکامل استناد شده است. در حالیکه مفهوم آن تا حدی فریبنده است و از آن تفسیر غلط بعمل آمده است.

سهم مندل

در سال ۱۹۰۰، کورنس (Correns) و چرماک (Tschermak) و دووریس (De vries) که هر يك بطور مستقل در موضوعاتی که وایزمن و دیگران تحت آزمایش در آورده بودند بمطالعه میپرداختند، اصول نظریات و مقالات گمشده مندل را دوباره کشف کردند. اینکه سه محقق نامبرده طی سالها تجسس در زمان واحدی بنتایج مشابه رسیده اند نشان میدهد که علم زیست شناسی بمرحله ای رسیده بود که ارزش مطالعات مندل را بتواند درک کند. چنانکه دیده ایم وایزمن با پرتوپلاسم نطفه یعنی با (داخل بدن) سروکار داشت و از پذیرفتن پانژنز سر باز میزد ولی مندل، گرچه از روشها و اطلاعات مبتنی بر بافت شناسی بی اطلاع بود، سالها بیشتر در همان راه طی طریق میکرد. مندل با آزمایشهای دقیق و سنجیده بعضی صفات گیاه بالغ را طی نسلهای متوالی دنبال کرد تا بداند که اینگونه صفات بحال اولیه خود باقی میمانند یا آنکه مخلوط میگردد یا بالاخره راه امحاء در پیش میگیرند. چنانکه در مقدمه مقاله اش میگوید «از آزمایشهای یشماری که انجام شده (البته پیش از مندل) حتی يك آزمایش باین نتیجه منتج نشده که معین سازد نوزادان دور که با چه شکل و هیأت هائی ظمور میکنند یا مشخص سازد نوزادان در هر نسلی بچه صورتی در میآیند یا بالاخره بتحقیق نشان دهند صفات والدین بچه نسبتی در دور که ها ظاهر میگردد.» بنظر باتسون (Bateson) این استنباطات نخستین مندل در عصر او کاملاً تازه گی داشت. بطوریکه در اینجا معلوم میگردد طرز کار مندل باموشکافی مخصوص خود، با نوشته های آمیخته به حکایات که راجع بموضوع بطور سرهم بندی در نوشته های داروین آورده شده، فرق نمایان دارد. مندل از يك صنف نخود گروهی را که صفت مخصوص بارزی را دارا بودند انتخاب کرد و شروع بآزمایش نمود، و تمام حواسش را روی این نکته متمرکز ساخت که ببیند

در طی چندین نسل چه بسا این صفت خواهد آمد. جزئیات آزمایش مندل در این باره از بحث ما خارج است ولی نتایج آن از نظر تکامل بسیار عالی است.

مندل چنین نتیجه گرفته است که بعضی از صفات گیاهی مانند واحد مستقلی بوسیله سلول نطفه انتقال مییابند و گرچه ممکن است در دور که يك نسل دیده نشوند ولی در نسل بعدی ظهور کنند. معنی اینگونه واحدهای ارثی یا واحدهای دیگر مخلوط نمیشوند. وقوع چنین جریانی به انتزاعی بستگی دارد که در صفات مندرجه در نطفه صورت میگیرد این پدیدهها با پانژنر یا نوع انتخابی که داروبن و والسا از آن زیاد طرفداری میکردند هیچ ربطی ندارند. کیفیت «امحاء» يك صفت جدید، چنانکه جنکین گمان میکرد، تازمانی که فرد دارای آن صفت، نوزاد بوجود آورد عملی نمیکرد. واحدهای ارثی بصورت ذره موجودند و معمولاً تغییر نمیکنند مگر وقتی که تغییری ناگهانی در ماهیت آنها حاصل شود حتی صفت مغاوب میتواند همچنان بنسایهای بعد انتقال یابد و منتشر شود. اگر صفتی دارای ارزش باشد سریعتر توسعه خواهد یافت.

مندل باین نظر داروبن که گیاهان اهلی به نحوی بیشتر «درستخوش تغییر» گشته اند معترض بوده است. چنانکه میگوید «هیچ چیزی محقق نمیشود که تشکیل اصناف تا بآن درجه زیاد شده باشد که نوع نبات خود را باین سرعت از دست بدهد.» مندل بجای قبول این موضوع به اکتشافات جدید خود متوسل میشود تا بیان دارد بیشتر گیاهان اهلی در واقع دور که میباشند و دیر یازود صفات مخلوط دارا شده اند و نسبت صفات موجود در آنها بقسمی است که مؤید دور که بودن آنهاست. خوبشاوندی نزدیک جانداران اهلی موقعیت مساعدی برای تولید دور که میباشند بنا بر این همه قابلیت تغییری را که داروبن غالباً با اثر غیر مستقیم آب و هوا و خاک و سایر عوامل نسبت میدهد نمیتوان نتیجه ظهور صفات جدید تکاملی دانست. بیشتر صفاتی که جدید بنصورت آمده اند از قدیم وجود داشته اند و همواره از نظر سلولهای بدنی متغیر بوده اند و تغییری در اوضاع داخلی نطفه آنها حاصل نشده است. چنانکه مندل نشان داده، صفات گوناگون جانداران تحت اثر قوانین ریاضی در طی نسلهای متمادی طبقه بندی و تنظیم میشوند و واحدهای زیستی یعنی ژنها (Genes)

بطور مستقل از نسلی بنسل دیگر می‌رسند و چنین اشاره می‌کند که «جریان نمو جانداران بطور ساده چنین است که از هر نسلی بنسل دیگر دو صفت اصلی جدا از هم و بدون تغییر بدور که‌ها می‌رسند و چیزی وجود ندارد تا نشان دهد هیپوئیک از دو صفت چیزی از دیگری بارت برده باشد.» بنابراین بر طبق نظریه قدیم داروینی‌ها، وراثت و تغییر مترادف نخواهند بود و عامل‌های ارثی یعنی ژنها ثبوتی دارند که داروینی‌ها بدرک آن توفیق نیافته‌بوده‌اند.

جانسن و تغییر

چنانکه دیدیم روش تکامل بنظر داروین، عبارت بود از انتخاب دائم تغییرات کوچکی که بسیار فراوان بودند و ارثی تصور می‌شدند. این نظر تا مدت‌ها بهمان گونه که اظهار شده بود مورد قبول واقع گردید و کوشش بسیار کمی بعمل آمد تا بنسب آن بیندیشند یا تعیین کنند که آیا تمام تغییرات حاصل معلول یک علتند یا نه. ویلیام باتسن (W. Bateson) یکی از نخستین محققین روش مند در باره موضوع اجمالا چنین گفته است: «وقتی همه تفاوت‌های موجود، که افراد را از نوع نمونه دور می‌سازند و آنرا بصورت توده ناجوری در می‌آورند تحت نام تغییر آورده شوند، این عمل پنهان ساختن حقیقت یک امر واقعی است و خود بمنزله ایجاد مانعی است بترقی تکامل علمی.» این سهم مند بود که نشان دهنده تغییراتی که تازه بچشم می‌خورند، نباید در واقع نوظهور بدانیم. بعلاوه وقتی مند افشاء کرد که واحدهای ارثی مستقل و جدا از هم در نطفه موجودند و می‌توانند هم از نظر سلول‌شناسی و هم از طریق آزمایش‌های مستقیم روی جانداران مورد مطالعه قرار گیرند، توجه همه را بجهت جدیدی مملوف ساخت. هوگو وورینس (Hugo de Vries) که از او در فصل آینده یاد خواهیم کرد، توجه همه را به تغییرات بزرگی که دفعه حاصل میشوند و بر استی منشاء نوع جدیدی میشوند یعنی به جهش

(Mutation) جلب نمود. مثل اینکه مقدر بود نظریهٔ وراثت ذره‌ای از آن صورت خود تغییر یابد. نمی‌توان منکر این شد که اصرار دو ووریس به تمیز * تغییرات جزئی عادی * از تغییرات * منقطع * که در نام جهش بر آنها نهاده سبب گردیده است تجسّسات فراوان در بارهٔ موضوع بعمل آید. نتیجهٔ تجسّسات بعدی منجر به کشفی شد که دانشمند دانمارکی و. ل. جانسن بعمل آورده است. جریان امر بدین قرار است که تغییرات سوماتیک (Somatique) یعنی تغییراتی که در سلولهای بدنی حاصل میشوند و در وین و وائس همواره بدان تکیه می‌کردند و آنرا سبب تغییر انواع حساب می‌آورند، نمی‌تواند از طریق * انتخاب * از حدی بیشتر نمود و اینگونه قابلیت تغییر موجودات نمی‌تواند رمز * سیر تکاملی نامحدود * آنها باشد.

لامبرت کتلت (Lambert Quetelet) انسان‌شناس بلژیکی (۱۷۹۶-۱۸۷۴) در سال ۱۸۷۱ متوجه گشت که برای هر صفت زیستی مثلاً قد، می‌توان منحنی خاصی رسم کرد که حدود تغییرات آنرا نشان دهد بشرط آنکه نمونه‌های کافی در دسترس باشد. در دو طرف حد وسط منحنی تعدادی از افراد پراکنده خواهد بود ولی افراد دارای صفات نهائی * یعنی بلندترین و کوتاهترین * در دو انتهای منحنی قرار خواهند داشت. بعبارت دیگر از نظر هر صفت زیستی در هر جمعیتی، نوساناتی در حدود حد متوسط مشاهده می‌شود که می‌توان آنها را انتخاب کرده و مورد آزمایش قرارداد. اینگونه نوسانات مشهود در اطراف هر صفت خاص بود که داروینی‌ها، آنرا تغییر می‌نامیدند. بنظر آنها این تغییرات ممکن بود در حالت طبیعی یا بطور مصنوعی بمنظور ارزیابی بردن افرادی که آن صفت را بطور ضعیف واجدند و ازدیاد افرادی که آن صفت را بطور آشکار دارند * انتخاب * شوند تا آنکه سرانجام صفت حد متوسط طرفه تشدید شود. صحیح است که پرورش دهندگان توفیقی می‌یافتند ولی نتایج حاصله حدی داشته که داروینی‌ها بدین آن توفیق حاصل نکرده بودند.

جانسن گروه‌های خالص لوبیا را انتخاب کرد و چنین پیش بینی نمود که اگر دانه‌های درشت و ریزو متوسط لوبیا را جدا از هم پرورش دهد سرانجام لوبیا هایی با اندازه‌های متفاوت بدست خواهد آورد ولی متأسفانه نتیجهٔ آزمایش خلاف انتظار

او بود. بدین معنی که لویبای منتخبه هر چه بود، اندازه دانه‌های حاصل از آن، در حدود حد وسطی نوسان داشتند. بنابراین تفاوت‌های موجود در اندازه لویبایها تفاوت‌هایی کاملاً سوماتیک بودند یعنی هیچگونه ارتباطی با عامل‌های ارثی (ژن‌ها) نداشتند ولی ظاهراً چنین می نمودند که تحت اثر شرایط مساعد یا نامساعد چنین می شوند. عامل دیگری در بین است که سبب موفقیت پرورش دهندگان گیاهان و جانوران در کارشان می شود. جانسن متوجه نشده بود که با وجود حد متوسطی برای صفت سوماتیکی در گروه های خالص لویبای او، اختصاصات متمایز دیگری نیز در گروه‌های مجزای لویبای موجود است. این موضوع معرف وجود اجزاء ارثی حقیقی است. اگر پرورش لویبایهای بلند یا نژادهای تیز رو اسبان همت گماریم، با این عمل مجموعه‌ای را انتخاب کرده‌ایم که حاوی واحدهای ارثی منظور نظر مای باشند. با انتخاب دائم آنها موفق می گردیم تعداد نسبی آنها را که واجد صفت مورد نظر مان می باشند زیاد کنیم. اگر مادر جفت گیری جانداران با دقت نظارت کنیم حتی می توانیم اختصاصات جدیدی را به مجموعه صفات آنها وارد سازیم ولی اساساً کوشش ما محدود بآن چیزی است که ارثاً در مجموعه صفات موجود است. با دستکاری دقیق ممکن است بعضی خواص را که مخلوط با دیگران وجود داشته‌اند، آشکار سازیم، ولی ماقط بتولید آنچه چیزی قادریم که بالقوه در مجموعه ارثی گروه مفروضی وجود داشته‌است. بیش از این از دست پرورش دهندگان چیزی بر نمی آید مگر بانتظار حادثه پیش بینی نشده‌ای بنشینند که بآن جهش می گویند و دفعه ظاهر می شود. مثلاً جانسن در یک مورد از آزمایش‌های خود متوجه شده بود که گروه مورد آزمایش بطرزی که توضیح دادنی نبود، به گروه خالصی تبدیل شده‌است. این موردی بود که در آن جهشی حقیقی صورت گرفته بوده بعبارت دیگر یک عامل ارثی جدید وارد میدان شده بوده است.

نتیجه مطالعات جانسن در سال ۱۹۰۳ و بعد از آن این بود که ۱- جاندارانی که دارای یک ژنوتیپ می باشند (یعنی ترکیب و ساختمان ژنهای آنها یکی است) می توانند از نظر فنوتیپ (یعنی شکل ظاهری) متفاوت باشند. ۲- انتخاب یک صفت فنوتیپی اگر

مبنای ژنوتیپی نداشته باشد تغییر ارثی بیار نمی آورد ۳ - انتخاب صفات ارثی می تواند تا حدودی سبب تغییر شکل ظاهری شود ولی اثر آن کم خواهد بود مگر آنکه جهش‌هایی بدان افزوده شود. این جهش‌ها گاهی حاصل می‌شوند و گاهی نیز بوجود نمی‌آیند.

موقعی رسیده بود که فکرمی کردند داروین بیسم در شرف اضمحلال است. علت این فکر قسمتی مربوط بود باینکه بعضی از تغییرات مورد نظر داروین ارثی نبودند و قسمت دیگر باین بستگی داشت که تغییرات جدید دفعه حاصل میشوند و نتیجه تشدید تدریجی صفات نیستند. ولی ایراد اخیر رفته رفته منتفی شد زیرا کم توجه یافتند که جهش‌های کوچک نیز بتعداد جهش بزرگ بوجود می‌آیند و اثر حاصله از تغییرات کوچک با آنچه داروین راجع بتکامل تدریجی گفته است چندان فرقی ندارد. بدین طریق کلمه «جهش» مفهوم جدیدی پیدا کرد و لغت «جهش بزرگ» امروز بیشتر برای انواع جهش‌هایی برارنده تراست که دو ویرسی در چند سال اول قرن بیستم آنرا عمومیت داده است در این موقع بود که بمدت کمی بین مفهوم تغییرات بزرگ و کوچک مرزی قائل شده بودند غافل از اینکه چنین مرزی نمی‌تواند پایدار بماند.

باگذشت زمان افکار زیست‌شناسان در اطراف این عقیده دور زد که ممکن است نظر داروین در مورد بعضی جزئیات غلط بوده باشد داروین در نظریاتش اشاره کرده بود باینکه تغییرات کوچک کمتر بوجود و اجد آن ضرر می‌رسانند و با احتمال قوی روش تغییرات تکاملی می‌باشند. اکنون که نظریات داروین از نو جان می‌گیرند بهتر آنست یکی از نظرهای فراموش شده ژالوب (J. Loeb) را بخاطر آوریم. این دانشمند یکی از دقیق‌ترین تجربه‌کنندگان اوایل قرن بیستم است و در مورد نظر داروین چنین اظهار داشته است که یکی از بزرگترین مشخصات عصر داروین این بوده که نمی‌خواستند بادیده علمی به تغییرات آشکار انواع بنگرند. لزوم زمان نامحدودی برای حدوث تغییرات که از طرف داروینی‌ها بیان شده بود آنها را بقبول این موضوع گشایند بود که روش تکامل آنقدر کند است که اصلا دیده نخواهد شد. ناراحت شدن داروین را از

این جریان، از حکایاتی که مانند پیدایش گوزن‌های يك شاخ کرده است، خصوصاً وقتی اندازه نسبی زمان شروع کرد به کوتاه شدن، میتوان دید. نوشته‌های همواره صورتی مجادله آمیز داشتند. وقتی هوو دوو، یس تئوری «جهش» را عرضه کرد و تغییرات ارثی جانداران را نشان داد و بنیسم کام بزرگی بجلو برداشت. کشف مندل در آن زمان و تحقق یافتن وجود عامل‌های بروز دهنده صفات ارثی، بقول لوب «آغاز يك تئوری حقیقی و رانتر» نشان داده است. گرچه بعضی از نظریات دوو و یس بعدها مورد قبول واقع نگردید و گفته لوب متعلق بدوره‌ای است که کشفیات دوو و یس را باده غیر انتقادی می‌نگریستند. معذا بنظر من می‌توانیم با این گفته آخر لوب همصدا کردیم که «اگر بوجود آمدن انواع جدید بطور مصنوعی ابدأ امکان ندارد، گمان میکنم اکتشافات مندل و دوو و یس را بایستی نقطه شروع آن بحساب آورد»

در طی پنجاه سال بعد، اصول نظریات مندل درباره بسیاری از موجودات زنده اعم از گیاهان و جانوران درست از آب در آمده، اصول ریاضی توسط شخصیت‌هایی نظیر فیشر (Fisher) و سوال رایت (Sewall Wright) و دیگران در مورد ژنتیک تمام جمعیت‌ها بکار برده شده و چنین کشف گردید که بعضی اقسام جهش‌ها کرار آدر بعضی انواع ظاهر میشوند بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که مخزنی از قابلیت تغییر همواره در دست بعضی انواع مخصوص فرار دارد. این مخزن وقتی شرط مساعد باشد ممکن است منجر به تغییرات نوع گردد. بعضی تغییرات ژنتیکی دیده شده‌اند که از دیگر تغییرات بیشتر حاصل شده‌اند.

بافت‌شناسی بیش از پیش به تجسسات خود در کشف ماهیت مرموز هسته و سیتوپلاسم سلول ادامه داد. بالاخره امروز توانسته‌اند مصنوعاً جهش‌هایی بکمک اشعه‌ها و عوامل شیمیائی در انواع مختلف بوجود آورند ولی شرح این موضوع خود کتابی جداگانه تشکیل میدهد. هنوز بسیار چیزهای مجهول وجود دارد. موقعیت سلول و ماهیت روشن‌هایی که تشکیل ریه‌های و شاخه‌های جانداران را سبب شده‌اند، هنوز بر ما مجهول است ماژمگس بیش از انسان اطلاع داریم. چقدر جالب است وقتی کسی بیازوید

آزمایشگاهها می بردازد وعلامات واطخاریه‌های آزمایش باشعه ایکس یافوق بنفش روی جانوران را مشاهده میکند.بفکر مندلیفیتد واوراین زنبورها و گل‌های دیرش در برون مجسم نماید. «موقع من هم خواهد رسید» این جمله از بود که مندلیف بر فیش نیسل گفته بود. «موقع من هم خواهد رسید» همچنانکه مردم در تاریکی شب از روی صدای آب متوجه ریزش آن می شوند شاید مندلیف نیز با پژوهش آن واحدهای ارنی که سازنده قلب گل می باشند، از سیربطئی قوای طبیعت که از یکطرف به تخریب ارتفاعات منجر می شود واز طرف دیگر بحفظ موجود زنده در مسیر حیاتش می کوشد، درسی فرا گرفته باشد.



داروین و علمای فیزیک

زمان تقریباً نامحدود است .
اگر حرف ریاضی داناتها صحیح باشد، زیست شناسان نمیتوانند آنچه
مایلند دسترسی یابند .
داروین
لرد سالیس بوری

کلوین و حرارت باقیمانده

در بحث های اولیه که راجع به سرچارلز لایل و تئوری او نیفورمیتار یا لیم در زمین شناسی بعمل آوردیم دیده شده که در اوایل قرن نوزدهم جهان مسیحیت تا چه حدی نظر انسانرا درباره سن زمین بر گردانده است و نیز در طی آن بحث متوجه شدیم که چه پیش بینی هایی ، چنانکه از اسموس داروین خاطر نشان ساخته است، از زمان نامحدود یعنی «میلیونها دوره» لازم بود بعنوان مقدمه در نظر گرفته شود تا یک تئوری تکامل بوجه رضایت بخشی مورد قبول واقع گردد. تغییرات حاصل در موجودات زنده که توسط لامارک و داروین اظهار شده به زمانی احتیاج دارد که خیلی بیش از زمانی است که در نظریه خلقت موجودات بحساب آمده است . لزوم زمانی باین عظیم

که با کوشش هوتون (Hutton) و پله فر (Play fiar) و دیگر دانشمندان پیش کشیده شده بود، برای ارضای خاطر محققانی که در اواسط قرن نوزدهم با نظری معقول به مسأله می نگریستند، بخوبی نشان داده شده است. این مدت طولانی در واقع قسمتی از شالوده کتاب اصل انواع، را تشکیل میداده است.

جالپ اینچاست که شش سال پس از چاپ کتاب اصل انواع، موضوع لزوم زمان نامحدود برای عمر زمین آنچنان مورد حمله قرار گرفت که تا آخر قرن نوزدهم نیز بنظر بسیاری از علمای طبیعی یکی از دو استدلال قوی در مشکوک جلوه گر ساختن اصل انواع بوده است. حتی اعتماد شخصی داروین نیز نسبت بموضوع دچار تزلزل گردیده است و ها کسلهرا بر آن داشته که بدفاعی مبادرت ورزد که بیشتر جنبه سفسطه داشته نه بیان واقعیت علمی و زمین شناسی عمومی را در وضعی قرار دهد که معمولاً يك كودك گمراه دبستانی در برابر آموزگارش دارد. این حمله توسط لرد کلوین (Lord Kelvin) به نی شخصیتی انجام گرفت که بعقیده بسیاری از مورخین علوم، برجسته ترین فیزیک دان قرن نوزدهم است. امروزه در بعضی مراکز علمی، علوم فیزیکی را معتبرتر از علوم میدانی میدانند که پایه ریاضی دقیق ندارند. بدون آنکه بخواهیم باین گفته اعتراض کرده باشیم بجا است اگر از روی بی نظری بیندیشیم که در این جدال طولانی که بیش از نیم قرن بطول انجامیده علمای فیزیک گرچه بمقیاس زیادی ریاضیات را در روشهای خود بکار برده اند ولی در اشتباهی بوده اند که بایأس و غرور آهینخته بوده است.

بعکس علمای زمین شناسی، که بنظر همکاران فیزیک دان خود در لاف زنی شهره بودند و نظر خود را فقط با افکار مبهم و دورودراز بیان می داشتند و دلائل ناقابلی می توانستند اقامه کنند که کلوین بزرگتر از هفتاد و سه ساله بود و او را بجوابگوئی وادارد، کاملاً ذیحق بودند ولی در آن ایام که دوره مریدان مسیح بود جریان امر بروفق مراد دازوین و طرفدارانش سیر نمی کرد. اگر پیدایش تغییرات مساعد سرچشمه تنوع کثیر عالم گیاهان بود، بنابراین اساس کار به زمان بستگی پیدامی کرد. پس وقتی وجود

زمان طولانی انکار شود ، زیست شناسان ناگزیر می شوند نظریه بروز تغییرات مساعد را رها کنند و به بعضی تغییرات بیندیشند که سریعتر حاصل می شود و در مسیر خاصی سیر می کند و احتمالاً بمنظوری غائی انجام می پذیرد .

خواه لرد کلوین و همکار اسکاتلندی او پیتر ت (Peter tait) متوجه نتایج اجتناب ناپذیر نظریات خود شده باشند خواه نه در هر حال جای تعجب است زیرا این دو ، مردانی پاکدل و متدین بودند ولی بهر حال باز حمت تمام به پیش بردن نظریات خود توفیق حاصل کردند . بنا بر گفته سر ارشيبالد جای کی (Sir Arshibad Geikie) «علمای فیزیک آشتی ناپذیر بودند . ، و مانند دختران سنگدل لرد (Lear) عطایای خود را که عبارت از تعدادی سال بود آنقدر بخش کردند که بعضی از قسمتها را به چیزی کمتر از دو میلیون سال رساندند . اکنون که شروع کردند قدمت حیات را روی سیاره ما به قریب سه میلیارد سال تخمین بزنند ، می توان بخوبی دریافت که قبول زمان کمی در حدود ده تا سی میلیون سال از آغاز حیات الی کنون ، چه لطمه بزرگی ممکن بود به تئوری داروین وارد سازد بعبارت دیگر وقتی اساس یک تئوری تکامل بر پیدایش تغییرات مساعدی استوار بود که در فواصل زمانی زیاد رخ می داد و سپس بروش انتخاب طبیعی بر گزیده می شد چگونه میتوانست تنوع جانداران کنونی را در فاصله کوتاه چند میلیون سال بیان کند ؟

چنانکه از نامه های داروین استنباط می شود پیدایش چنین نظری در فیزیک او را سخت ناراحت کرده بود بطوریکه از کلوین بعنوان یک «روح نفرت انگیز» یاد می کند و در نامه ای که بیک ناشناس طرف مکاتبه خود در انجمن فلسفه امریکا می نویسد چنین اظهار می کند که : «با وجود اظهارات عالی شمادر باره اینکه طی یک میلیون سال کار مهمی می تواند صورت بگیرد ، من از سن کم زمین بنا بر گفته سر و . تامسون (S . W . Thomson) (لرد کلوین) بسیار ناراحتم زیرا من برای نظریات خود بزمان بسیار درازی پیش از دوره کامبرین نیاز دارم . »

اکنون وقت بررسی تاریخی این موضوع است تا دانسته شود پس از انتشار کتاب

اصلا انواع ، این وضع مخصوص محدود بودن زمان چگونه پیش آمده است. در دهه آخر قرن نوزدهم لرد سالیس بوری (Salisbury) در سخنرانی خود که در انجمن بریتانیایی پیشرفت علم ایراد کرد دو موضوع زیر را بعنوان قویترین انتقادات نظریه داروین پیش کشیده است : یکی عدم کفایت زمان برای وقوع تکامل به روشی که داروین اظهار داشته دیگری عدم امکان اینکه انتخاب طبیعی بتواند بطور دقیق نشان داده شود . گرچه در نظر اول رابطه ای بین این دو موضوع بنظر نمی رسد معذرا چنانکه بعداً خواهیم دید تا حدودی بهم مربوط می باشند .

از آنجا که ماهیت اصل موضوع مورد بحث اجازه نمی دهد بشرح اوضاعی بپردازیم که لرد کلوین رابه ایراد نظر فوق کشانیده است لذا مختصرآباد آورمی شویم که چون در اواخر قرن هیجدهم بتکامل سماوی عقیده پیدا شده بود اظهار چنین نظری اجتناب ناپذیر بنظر می رسید .

اندازه گیری عمق معادن تحت الارضی نشان داده است که هرچه بیشتر عمق زمین نفوذ کنند درجه حرارت بیشتر میشود . چنین استنباطی بخش زیادی از مقالات علمی اوائل قرن نوزدهم رابخود مشغول ساخته بود . وقتی سرد شدن زمین واتلاف حرارت آن از صورت مذاب اولیه تا وضع یخبندان کنونی فضای اطراف آن ، توجه متفکرین را بخود مشغول ساخت نظریه های مختلفی شروع کردند به پیداشدن. مثلاً جورج گریناف (George Greenough) در سخنرانی سالبانه خود در انجمن زمین شناسی لندن در سال ۱۸۳۴ چنین متذکر شد که « محقق است که سطح سیاره ما از دورانی که حیات در آن ظاهر شده الی کنون سردتر از پیش شده است ».

وقتی دومین قانون ترمودینامیک (اصل کارنو) در مطالعات زمین شناسی مورد دقت قرار گرفت ، خواه ناخواه این مسئله راپیش کشید که نخستین معتقدین به نظریه اونیفورمیتاریانیسم روی چه اصلی جریان اوضاع زمین را همواره بکنواخت بتصور آوردند؟ . هنگامیکه موضوع قدمت حرارت خورشید و اثر آن روجانداران زمین به مسأله حرارت باقی مانده در اعماق زمین افزوده شد ، لزوم اصلاحاتی را در نظریات

زمین شناسی امری غیر قابل اجتناب بنظر رسانید. لرد کلوین تأکید میکرد که « زمین شناسی عمومی در انگلستان با اصول فلسفه های طبیعی مخالفت صریح دارد. داروین در سال ۱۸۶۸ به لایل چنین نوشت « مسأله خورشید سخت برای من مطرح است. »

گرچه مقدار زمان گذشته، از روی مطالعات فراوانی که در باره خورشید بعمل آمده بود، معلوم شده بود معذایبش از کلوین کوشش زیادی بعمل نیاوردند تا مسائل نجومی را با موضوعات زمین شناسی مربوط سازند. در حقیقت زمین شناسان معتقد به اونیفورمیتاریانیسم، در مراحلی که تازه این نظریه پیدا شده بود، « نه به آغازی اندیشیده بودند به انجامی ». داروین در نخستین چاپ کتاب اصل انواع بخود اجازه می دهد که بگوید « از آخرین بخش دوران دوم الی کنون دوره ای طولانی تر از سیصد میلیون سال گذشته است. »

گرچه امروزه با بکار بردن روشهای رادیو آکتیوسن زمین خیلی زیاد شده است معذایب این عدد بیکه داروین بیان داشته خیلی زیاد بنظر می رسد. ولی داروین در چاپهای آخر اصل انواع این عدد را ذکر نکرده است. گمان می رود مطالعه انسانهایی که در دوره پلیستوسن می زیسته اند، در آنروزها مانند امروز کوشش محققین را در تعیین مدت این دوره و تقسیمات جزء آن تشدید کرده باشد. چنانکه ملاحظه می شود ثنوری تکامل از سال ۱۸۵۹ بعد چون راهنمای افکار زیست شناسان، بکوشش های انسان در تعیین تاریخ گذشته افزوده است. گذشته دیگر نه مانند نظر یونان و روم قدیم ثابت یا دارای دوره متناوب بود و نه بگمان مسیحیان ارتدوکس فقط شش هزار سال قدمت داشت. دنیا تغییر کرده بود و زمان صورت قابل بحثی بخود گرفته برای آزمایشهای علمی بازمانده بود.

گرچه لرد کلوین مستقیماً به زمین شناسان اعتراض کرده بود ولی حقیقت آنست که معتقدین بتکامل نیز بطور غیر مستقیم مورد اعتراض او قرار گرفته بودند. در پایان قرن نوزدهم طرفین متخصصین همچنان به صف آرائی مشغول بودند. اگر

آنچه از سال ۱۸۶۲ تا ۱۹۰۲ درباره موضوع انتشار یافته جمع آوری گردد «مثنوی هفتادمن کاغذ شود». ولی آنچه در اینجا با ما ارتباط دارد تأثیری است که کلوین و همکارانش روی نظریات زمین شناسان و زیست شناسان داشته‌اند. موضوع آنچنان ساده نبود که کلوین نادیده گرفته شود زیرا بادر نظر گرفتن فیزیک آن زمان راهی برای فرار از دست او وجود نداشت. بسیاری از زمین شناسان تسلیم نظریه شدند و در محاسبات خود درباره قدمت زمین تجدید نظر کردند و آنرا کمتر تخمین زدند ولی زیست شناسان که به بن بست دشوارتری دچار شده بودند کوشش بعمل آوردند تا با ایراد نظریه های فرعی راه گریزی پیدا کنند.

از سه مقاله کلوین که تاریخ تنظیم آنها در حدود دهه ششم قرن نوزدهم است و تا اواخر قرن بیستم تکمیل گردیدند می توان نکات برجسته ای را که وی همواره بدانها استناد می کرده است مشخص ساخت. «درباره عمر حرارت خورشید» مقاله ای است که کلوین آنرا در مجله مکمیلان برشته تحریر در آورده است و این نظریه در آن بتفصیل بیان شده است که خورشید توده مایع گداخته ای است و انرژی خود را با سرعت زیاد از دست می دهد. این نظریه مورد تأیید هلمولتز (Helmholtz) و دیگران نیز بوده است. لرد کلوین عاملی نمی شناخت که بتواند از دست رفتن انرژی تشمعی خورشید را بوسیله دیگری جبران کند. بنابراین نظریه، عمر آینده زمین محدود بود و در گذشته آن هم که خیلی زیاد طول نکشیده بود دوره ای وجود داشته که زمین بطور محسوس گرم تر از حال بوده است.

کلوین در مقاله مشابهی که در سال ۱۸۶۱ به انجمن بریتانیایی عرضه کرد چنین گفت: «راجع به آینده می توانیم... با اطمینان خاطر بگوئیم که ساکنین زمین نمی توانند میلیونها سال دیگر از نور و حرارت لازم برای زندگی شان بهره ببرند مگر آنکه (نادانسته چنین پیشگویی کرد) منابع جدیدی که اکنون بر ما مجهول است در انبار بزرگ خلقت فراهم آید. بدیهی است انرژی انمی تا قرن بیستم کشف نشده بود ولی همین انرژی، زمینی را که کلوین بانگرانی بدومی نگر بست گرم می کرد.

اگر نور و حرارت ده درصد کم شود ما را از بین خواهد برد و چنانچه حرارت ده درجه بالای رود ما را زنده زنده کباب خواهد کرد. علوم جدید بر مابین روشن میسازند که خورشید مادر سرتاسر دورانهای زمین شناسی فقط اندکی از حالت اولیه اش می تواند تغییر کرده باشد در غیر این صورت حیات قادر نبوده است همچنان باقی ماند.

کلوین در سال ۱۸۶۵ در انجمن شاهنشاهی ادینبورگ مقاله ای قرائت کرد که عنوانش حمله مستقیم به زمین شناسان بود: « بطور خلاصه اصل بکنواخت بودن جریان امور در زمین شناسی مردود است. » در این مقاله کوشش بعمل آمده که از طریق ریاضی نشان داده شود وضع کاهش حرارت بقراری بوده که قشر زمین نمی توانسته است وضع خود را در مدتی باین زیادی که برای تئوری زمین شناسان معتقد به اونیفورمیتاریانیسم و زیست شناسان وابسته بدانها لازم بود، حفظ کند.

اندکی بعد یعنی در سال ۱۸۶۹ هاگله بجوابی دست زد که قانع کننده نبود وی که می خواست با مسامحه موضوع دعوا را از سر باز کند چنین افزود: « زیست شناسی زمان لازم را از زمین شناسی می گیرد. تنها دلیلی که برای موضوع کنندی تغییرات موجود است زنده در دست داریم اینست که بقایای آنها در یک سلسله رسوبات باقی مانده است و چنانکه زمین شناسی معلوم میدارد تشکیل آن رسوبات مدت زیادی طول کشیده است. اگر چنین ساعت معرفه الارضی غلط است پس کاریکه علمای طبیعی باید انجام دهند آنست که نظر خود را درباره مدت تغییر جانداران عوض کنند. »

در یکی از صفحات پیش، این موضوع را نوعی سفسطه قلمداد کردیم. البته این یک عملی بود که نتیجه ای جز بتعویق انداختن حل مسأله نداشت زیرا اگر زیست شناسی تکاملی، حصول تغییرات را منوط به بروز تغییرات کوچکی می دانست که انتخاب طبیعی آنها را در در طی زمانی طولانی به نمر می رسانید در این صورت بسیار مشکل بنظر می رسید که انتخاب طبیعی بتواند با پدیده های جدید زمین شناسی « تسریع شود. » مگر آنکه هاگله خود تئوری جدیدی داشته باشد و بخواهد آنرا بجای انتخاب طبیعی پیشنهاد کند ولی او چیز تازه ای عرضه نکرده بود. هاگله سپس چنین افزود: « معلوم نیست که ما در پی تغییر با تجدید نظر در روی

خود باشیم آنگاه با مهارتی که حاکی از بردستی خاص او بوده است، مانند آنکه با مشاور آزموده‌ای که می‌تواند چاره‌ای برای امری که پیش آمده بیندیشد، بخود مراجعه میکند و از «نیروی عقلانی مادرزادی» خود استمداد می‌طلبد .

ولی این تنازع می‌نمود که با بحث سرانجام گیرد. اگر چه اکنون می‌دانیم لرد کلوین در اشتباه بود ولی از نظر اطلاعات فیزیکی قرن نوزدهم وی کاملاً ذی‌حق بنظر می‌رسید. وی زحمات طفره آمیز هاگسله را بکلی نادیده گرفته بود . هاگسله در انجمن زمین شناسی گلاسگو چنین ایراد سخن کرده بود: «یک چنین تصحیحی برای تجسسات زیستی نمی‌تواند بی‌اهمیت تلقی گردد . این تحدید مدت دوره های معرفه الارضی البته نمی‌تواند نظریه تبدل انواع را رد کند ولی کافی بنظر می‌رسد وقوع آن را از طریق اشتقاق همراه تغییر و تشدید آن تغییرات بکمک انتخاب طبیعی» ردود سازد .»

گرچه هاگسله موضوع را بیچانده ولی موفق نشده است آنرا از سر خود باز کند. اگر دیده می‌شود داروین، که از دست کابوس جنگین و کلوین بستوه آمده بود، به نظریات موقع جوانیش عدول کرده است یعنی به عقیده «ارثی شدن تأثیر عادات» که از لامارک و پدر بزرگش الهام گرفته بوده برگشته است، تعجبی نخواهد داشت و این جریان نتیجه تأثیر هیاهوی هاگسله در او نبوده است. داروین در سال ۱۸۷۱ با خاطری آزرده و حالتی آمیخته بشک و دودلی به ولس نوشت: «من هنوز نتوانستم نکات اساسی نظریه تجدید عمر زمین و خورشید را چنانکه باید دورک کنم.»

کلوین از موقعیت خود سخت استفاده می‌برد و چنانکه در سال ۱۸۷۳ می‌گوید: «در هر گشتی که می‌زنم چیزی می‌بینم که بی‌اساس بودن فلسفه داروین را تأیید می‌کند.»

در سال ۱۸۹۳ که با گلارنس کینگ (Clarens King) امریکایی در تخمین سن زمین به حدود بیست و چهار میلیون سال توافق حاصل کرده بود چنین افزود: «برای من چندان تفاوتی نمی‌کند. این بیست میلیون سالی که برای قدمت زمین تخمین زده اند فقط از ظهور پستانداران الی کنون گذشته است. این موضوع بر ما روشن می‌سازد که چگونه علمی را که از دورنماهای زمان لذت می‌برد و ادار بقبول زمان کوتاهی کرده اند. همان

دور ماهانی از زمان که هوتون درباره اش از مدت‌ها پیش گفته بود: «نه اثری از آغازش و نه دورنمایی از پایانش دیده می‌شود». سرانجام غوغای بزرگ خانمه پذیرفت و علم زمین‌شناسی دیگر بصورت آنچیزی که بنظر او نیفور میتاربانیسم‌ها می‌آمد یعنی «علم دارای زمان نامحدود» باقی‌نماند.

بیشتر زمین‌شناسان، گرچه گاهی خود را دور می‌کشیدند و جسته‌گریخته عدم رضایت‌نشان می‌داند و بی‌میل نبودند چند میلیون سالی بنظر خود بدان مدت بیفزایند. با اکراه تمام در صف فیزیک‌دانان در آمدند. سولاس (Sollas) اعتراف می‌کند که «تا آنجا که من در حال حاضر می‌توانم درک کنم، از اوائل کامبرین الی کنون احتمالاً کمتر از هفده میلیون سال طول کشیده است.» وی در سال ۱۹۰۰ بخوبی آگاه شده بود که زیست‌شناسان معروف علاوه بر آن برای وقوع تکامل بیست و شش میلیون سال را کافی می‌دانستند. چارلز والکوت (Ch. Walcott) تا این درجه راضی شده بود که از منة زمین‌شناسی را میتوان با دهها میلیون اندازه‌گیری کرد و در حالیکه وضع **هاگله‌را** بخود گرفته بود از روی **تجاهل** چنین خاطر نشان ساخت که: «من به سرعت تکامل جانداران اشاره‌ای نکرده‌ام زیرا این امر در واقع تحت اثر شرایط محیط قرار دارد.» سرآرشیباله جای کمی گرچه راضی نبود به بحث‌هایی که نتیجه آنها مغایر با قدمت بیشتر زمین است، خدشه وارد آید، مع هذا میخواست عمر زمین را تا صد میلیون سال برساند چنین عددی را که وی از روی بعضی قرائن موجود پذیرفته بود، زمین‌شناسانی را که وی بر خطاهایشان صحه گذاشته بود، راضی می‌ساخت.

۲. عقب‌نشینی علمای زیست‌شناسی

وقتی زیست‌شناسان با چنین بیمان‌شکنی علمای زمین‌شناسی روبرو گشتند، شروع کردند به پیدا کردن راه‌حلهای ممکنه. موضوع پیدا کردن راه‌حل از آنجهت مهم است که حکایت از اوضاع آشفته‌افکاری میکند که سبب پیدایش تمایل موقت به نظریه ضدواروینی

شده‌اند. و در عین حال تجسّساتی را که منجر بکشف مجدد نظریه مندل شده است دامن زده‌اند. پیش از آنکه این تمایل باوج خود برسد داروین رخت از این جهان بر بسته بود. وی در چاپ ششم اصل انواع نشان داده بود که انتقاد لرد کلوین بر انتخاب طبیعی از مهمترین انتقادات است.

بررسی دقیق آخرین چاپ کتاب اصل انواع نشان می‌دهد که وقتی به انتقادات وارد به تئوری داروین در صفحات پراکنده کتاب نظر افکنده می‌شود، ملاحظه می‌گردد کتابیکه اینهمه در نوشتن آن زحمت کشیده شده بود، مطالب متناقض فراوان دارد. مثلاً در فصل یازدهم کتاب که به همان صورت چاپهای قبلی باقی مانده است چنین خوانده می‌شود: «دلالتی وجود دارد مبنی بر اینکه موجودات عالی تر سریع تر از موجودات پست تر تغییر می‌کنند.» داروین درباره «تغییرات» کند و محسوس که بدشواری در انواع ظاهر می‌شوند» فراوان بحث کرده است. سپس وقتی به بخش دیگر کتاب می‌رسیم دفعه بایان مخالفی روبرو می‌گردیم که ایراد آن ظاهراً بخاطر فرار از محاسبات لرد کلوین بوده است. در اینجا باین جمله بر می‌خوریم: «زمین در دوره نخستین عمر خود بیشتر و شدیدتر از وضع کنونی دستخوش تغییر بوده است و اینگونه تغییر وضع زمین ممکن است سبب بروز تغییرات نسبتاً سریع در جانداران آن زمان شده باشد.» این دست کاری که در کتاب اصل انواع بعمل آمده نشان می‌دهد انتقادات لرد کلوین و جنگین تاچه حدی تئوری داروین را متزلزل کرده بوده‌اند. خوی مسالمت جوی داروین که همواره میل او را به مصالحه نشان می‌داده، سبب تناقض کوئیم‌ی جالبی شده است ولی کتاب: داروین همواره بصورت اثری کلاسیک مورد استفاده بوده و بیشتر این انحرافات حتی از نظر دشمنانش بدور مانده‌اند. وقتی انسان به پاسخ‌هایی که به منظور حفظ موقعیت انتخاب طبیعی ترتیب داده شده می‌نگرد بیاد اشکالاتی می‌افتند که لامارک با آنها مواجه بوده و برای رفع آنها بایراد نظریه‌های فرعی مبادرت می‌جسته است.

والس اظهار کرده بود در ادواری که مدار زمین هنوز کوچکتر از مدار کنونی بوده است اوضاع حیاتی جانداران ظاهراً ثبات بیشتری داشته‌اند. تغییر مدار زمین،

بنظری سبب بروز تغییراتی در آب و هوا گردیده و با این عمل تکامل را تسریع نموده است بعقیده والس این امر سبب تسریع تغییر موجودات زنده شده و ما را قادر ساخته است که وقوع تکامل را در زمان کوتاهتری بتوانیم ملاحظه کنیم.

آدم سجویک (Adam Sedgwick) که یکی از بستگان معلم قدیم زمین شناسی داروین بوده، تئوری مخصوصی عنوان کرده مبنی بر اینکه انتخاب طبیعی سبب کاهش قابلیت تغییر انواع شده است. بنابراین تئوری، چنین استدلال می‌گردید که تغییر در گذشته بایستی بیش از حال صورت گرفته باشد. اگر این نظر بتواند ثابت شود برای نظریه تکامل حائز اهمیت بسیار خواهد بود زیرا احتیاجات ما را از حیث زمان در حدودی خواهد آورد که فیزیک دانان بماعطا کرده‌اند و چنین ادامه داده است که تغییر در آغاز پیدایش حیات بیش از حال بوده و وراثت که کیفیتی بالنسبه کم اهمیت تراست، از استنتاجات تئوری انتخاب است.

چنانکه ملاحظه می‌شود سجویک استدلال دیگری بر له داروین کرده است و آن اینست که تکامل در آغاز حیات سریعتر انجام گرفته است دانشمندان دیگر نظیر لوید مورگان (Lloyd Morgan) با تکرار استدلال ها کمله مبنی بر اینکه بحث در امر زمان کار زمین شناسان است و زیست شناسان نظر خود را با آن تطبیق می‌دهند دلخوش بود ولی کسی که به نظر داروین عقیده دارد از استدلالی دلخوش نمی‌شود که امر تغییرات مساعد و انتخاب را مشکوک قلمداد کند. این همان کاری است که کلونین انجام داده بود.

علمای زمین شناسی نیز از این موضوع خوشحال نبودند آنها همواره می‌خواستند شباهت غلطی در گذشته «بین نامحدود بودن فضا و عظمت بی پایان زمان» حکمفرما بوده باشد. ولی قبای تنگ فیزیک دانان با آسانی بتن باقیمانده های جانداران گذشته و زمانی که از روی رسوبات تخمین زده می‌شد، نمی‌رفت. علمای زمین شناسی بالاخص جی. ک. گیلبرت (G. K. Gilbert) همواره در پی آن بودند همانگونه که در یک قرن پیش کوشش بعمل می‌آمد نظریه تکوین عبری‌ها را با پدیده‌های زمین شناسی

تطبیق دهند در اینجا نیز برای آشتی دادن دو نظریه با در میان گذارند، ولی باید افزود بهمانگونه که نخستین کوشش‌ها بی نتیجه مانده اند این عمل نیز بهمان سر نوشت دچار گشته است. زمان معرفه الارضی، چنانکه هاگله بزرگ پیش بینی کرده بود، از این غوغا سالم جست بطوریکه وی گفته بود زمان مانند جنی بود که از کوزه ماهی گیر بیرون آمده بود. این جن، بخار مانند و گریز پا و وصف نشدنی و بسیار هیولابود ولی علمای فیزیک با آنهمه جدوجهد خود نتوانستند آنرا مجدداً درون کوزه جای دهند. تا به امروز زمان هم چنان در افزایش می باشد.

۳. دوریس و تکامل از طریق جهش

قبلا موقعیت بررسی این موضوع بمادست داد که فکر و رراثت غیر تفکیکی زمان داروین، مؤلف کتاب اصل انواع را دچار اشکالاتی ساخته بود که از محاسبات ریاضی فلمینگ جنگین مهندس نتیجه شده بوده است. بعلاوه نظر لرد سالیس بوری را در خاتمه قرن نوزدهم راجع به مسائل امروز بررسی کردیم و خاطر نشان ساختیم که دو مین موضوعی که نظر تکاملی داروین را باطل جلوه گرمی ساخت عبارت بود از اینکه انتخاب طبیعی را نمی توانست بصورت بارزی نشان دهند. بنابراین چنین استنباط می کنیم که جنگین لرد کلوین با کمک گروهی از پیروان خود داروین را مجبور ساخته اند که پیش از مرگ بوضعی ناشیانه از گفته های خود عدول کند و چاپ آخر کتاب اصل انواع را از شکل بیندازد. بقول سی. دی. دارلینگتون (C.D. Darlington) «وی یمناک شد و یکر است به اردوی مخالفین رفت ... لا مارک پس از مرگ تازه یک داروینی شده بود». داروین ظرف دو سالیکه از عمرش باقی بود نامه ای به والسی نوشت و اصرار ورزید که «غیر ممکن است انتخاب یک فرد بایک عضو تغییر یافته، غالباً کافی نباشد. حتی همکار قدیمی او والسی مجبور شد در نامه ای که پانزده سال پس از مرگ داروین به پرفسور مالدولا (Maldola) نوشته، متذکر گردد که گر ویدن وی بنظر به اثر وراثتی آب و هوا و غذا و غیره در افراد

گاهی به استدلالات او خدای وارد می سازد و آنها را مبهم تر جلوه گرمی کند .
 بیش از این به ادامه بحث در باره تناقض کونیهای متفکری برجسته و با شهادتی
 چون داروین نیازی نیست . چنانکه در فصل پیش دیده ایم داروین اساساً در وضع تحول
 بین قرن هیجدهم و دنیای جدید قرار داشت و هیچگاه از افکار لامارکی که در جوانی در
 سر داشت دشت نکشیده بود . اینکه ممکن است این افکار از لایل به او رسیده یا مستقیماً
 از پدر بزرگش گرفته یا با احتمال قوی از هر دو برده باشد مورد بحث ما نیست . بلکه
 می خواهیم نتیجه بگیریم که اگر دید می شود هر وقت داروین در بن بست قرار می گرفت
 و از قدرت انتخاب طبیعی در مقابل با انتقادات دچار شک می گردید تمجیبی ندارد . داروین
 به نظریاتی بازگشت کرده که هیچگاه کاملاً آنها را رها نساخته است . این نظریات
 گرچه در چاپ اول انواع در متن مطالب و بصورتی مستمر موجود بود ولی در عوض
 روی انتخاب طبیعی بیشتر تکیه شده بوده است . ضمناً موضوع موروثی شدن عادات
 خود بطور غیر مستقیم تدبیری هوشمندانه بود برای تسریع امر تکامل در دنیایی که
 زمان آنرا کوتاه می بنداشتند و داروین در کتاب اصل انسان از آن استفاده کرده است .
 اکنون دیگر صحبت ما از داروین نیست بلکه نسل جوانتری مورد بحث ما می باشد
 که به تکامل عقیده دارد . گرچه این گروه نظریه تکامل را پذیرفتند ولی همواره تحت
 تأثیر موقعیت آشفته و پریشانی قرار داشته که استاد فقید باقی گذاشته بود . چنانکه قبلاً دیدیم
 سرعت تغییر موجودات زنده امری مورد علاقه فراوان همه بود . و ایزمن نظر لامارکی
 هربرت اسپنسر را سرنگون ساخت . با وجود تردیدهایی که داروین در گذشته داشت
 اینطور معلوم شد که حصول تغییر در جانداران نتیجه اثر محرک که تغییر آب و هوای
 سلول نطفه نیست بلکه معلول تحولات نامحسوسی است که درون نطفه حاصل می شود
 اظهار چنین نظری مبنی بر اینکه پیدایش تغییر از عوامل محیط جدا می باشد . قبول این
 امر را نیز بیشتر غیر ممکن می سازد که تغییرات سریع بتوانند کاملاً متناسب با تغییر شرایط
 حیات روی سیاره مادر جانداران بروز کنند . عوامل اخیر فقط می توانند تا حدی
 تغییرات را انتخاب کنند ولی نمی توانند اسباب بروز آنها باشند .

اکنون روشن است که علم تکامل در دهه آخر قرن نوزدهم نیاز مبرم به يك وسیله جدید داشته است. نظریه قدیمی تکوین بر روش گاتا-تر و فی-م که زمان را محدود می‌بنداشت، نظریه تکامل تدریجی را غیر ممکن جاوه گرساخته بود. از بخت خوش داروین زمانی ظاهر شد که این نظریه داشت توسط لایل سرنگون می‌شد. وی که تئوریهایش بمدتی درازتر از زمانی نیاز داشت که سایر اهل فن عنوان کرده بودند، با خاطری آسوده، در عصری که او نیفورمیتاریانیسم شدت فراوان داشت و زمان و فضا نامحدود تصور می‌شدند بنگارش کتاب خود دست زده است. چنانکه وقتی لایل در سال ۱۸۶۰ درباره تغییر کند جانوران ساکن جزائر سئوالی پیش کشید داروین با رضایت خاطر چنین جواب داد: «ما باید همواره بخاطر داشته باشیم که هیچ تغییری حاصل نخواهد شد مگر آنکه يك تغییر عادت یا تغییر ساختمان بدنی یا هر دوی آنها، بر حسب تصادف، در طریق صحیحی بوجود آید..... و حصول این تغییر در هر حال، زمان نامحدودی لازم دارد.»

اگر انتقاد علمای فیزیک چندسالی پیش تر صورت می‌گرفت ممکن بود داروین مجبور بسکوت گردد یا حداقل نظریه انتخاب طبیعی را يك روش تکاملی عنوان نکند. خوشبختانه، از نظر تاریخی، این موضوع پیش نیامد ولی در عوض علم فیزیک بدان صورت که توسط کلوین عنوان شده بود با بررسی عمر زمین، تا حدی سبب انحراف داروین بسوی فساد عقیده گردید. نتایجی که از این انتقاد بیار آمد بسیار جالب است. مثلا خدمت‌های که در نتیجه انتقاد کلوین به این قسمت از نظر داروین یعنی در تشدید تغییرات ناهم‌سوس کوچک، بوسیله انتخاب طبیعی وارد گردیده بود خود سبب شد علمای زیست‌شناسی دست بتجسسات جدید بزنند و بیجهت در پی آن نباشند که تحول ماده زنده را سریعتر از آنچه بیان داشته بودند نشان دهند زیرا هنگامی که معلوم گردید پرتوپلاسمه نطفه تحت تأثیر کیفیت وراثت صفات اکتسابی قرار نمی‌گیرد یا تابع سایر نظریات لامارکی نیست، نظریه فوق صحیح بنظر می‌آمد.

چنانکه ملاحظه می‌گردد. گرچه علمای فیزیک در این فصل کتاب زیست‌شناسان

را مرعوب ساخته بودند و با وجود اینکه نظریاتشان صحیح نبود، معهذاباً آغاز قرن بیستم بطور غیر مستقیم نقش مهمی در پیدایش ژنتیک جدید و کشف مجدد استنباطات مندلیان را کردند. تکامل منقطع و همراه جهش، تنها صورتی از تکامل بود که بنظر معتقدین به نظریه اونیفورمیتاریانیسم می رسید و اتفاقاً دیری نگذشت که صحیح از آب در آمد. پیدایش نظریه «تغییرات بزرگ» راهی را نشان داد که عقاید داروین و وایزمن را از بلا تکلیفی رها کند. برای آنکه تصور نرود که من سوانحی را که با یکدیگر ارتباط ندارند و مدتی از زمان وقوع آنها گذشته است در یکجا با هم ذکر می کنم این نقل قول هوودووریسی ممکن است مفید فایده باشد. وی یکی از سه شخصیت معروفی است که هر یک مستقلاً بکشف آثار مندلی در سال ۱۹۰۰ توفیق یافته است.

«اکنون من باید بیدانم که یکی از انتقادات بزرگی پردازم که بر علیه نظریه اصل انواع، از طریق تغییرات کند و تدریجی بعمل آمده است. این انتقاد که در آغاز همواره بر نظریه داروین وارد بود و هیچگاه از شدتش کم نگردید و غالباً نظریه وی مورد تهدید آن واقع بود عبارتست از اینکه، استنباطات علمای فیزیک و اخترشناسان درباره زمان پیدایش حیات روی زمین، با مدت لازم برای تئوری داروین منافات دارد.»

«استقراء کلوین و دیگران از روی حرارت مرکزی زمین یا از روی زمان تشکیل رسوبات آهکی یا افزایش نمک دریاها یا بالاخره از منابع دیگر نشان می دهد که سن زمین چند میلیون سال بیش نیست. مقداریکه بیشتر تخمین زده می شود بین بیست و چهل میلیون سال است ولی چندین هزار میلیون سال برای تکاملیون معتدبه تحول تدریجی انواع خیلی کمتر از زمانی است که برای آغاز پیدایش حیات تظاهر انسان لازم میباشد. این اختلاف بزرگ خود سرچشمه شك و تردید است و سلاحی است که در دست مخالفین نظریه تکامل وجود دلرد تئوری تکامل باید مجدداً قالب ریزی گردد.»

هنگامیکه دووریسی در سفر خود به امریکا این نظریه را در یک جلسه

سخنرانی اظهار کرد اورا بعنوان داروین ثانی با آغوش باز پذیرفتند این امر باعث تعجب فراوان والس شد زیرا وی اعتماد زیادی به ژنتیک مندل نداشت و صفات مندلی جانداران را «خارق عادت و عجایب الخلقه بودن» می پنداشت. عکس العملی که والس در برابر کشفیات مندل نشان داد فقط در نتیجه کهنسالی وی نبود بلکه معلول بیمی بود که بدودست داده بود. بیمی که با گذشت زمان در او حاصل شده و از آن جهت بود که نظریات او در داروین دیگری اعتبار می شدند و ممکن بود پیروان خود را از دست بدهند. بیم والس هنگامی بیشتر آشکار گشت که «داروین جدید» بوجود آمد و افکار عموم را بطور موقت بخود مشغول ساخت.

در سال ۱۸۸۶ یعنی زمانی که وایزمن دست بکار پرداختن تئوری «مصونیت پرتوپلاسم نطفه» بود، دوورینی در هلند مطالعه گیاهی را آغاز کرد که اصل آن از امریکاراو نو تریالامارکیانا (*Onotheria Lamarkiana*) نام داشت و در اروپا بصورت خودر و موجود بود. دوورینی باشگفتی بسیار متوجه شد که از این گیاه نوع جدیدی بعرضه رسیده است و انواع جدید بوفور ظاهر می گردند بعلاوه چنین بنظر وی رسید که این گیاه در هر سال اقسام جدیدی بوجود می آورد. اگر این استنباط دوورینی تحقق می پذیرفت و ثابت می شد، معلوم می گردید که انواع جدید از طریق حصول تغییرات بزرگ بوجود می آیند. در اینصورت سرعت تکامل، از طریق پیدایش اینگونه تغییرات بیشتر می گردید و با مدتی که علمای فیزیک برای عمر زمین تعیین کرده بودند جور در می آمد دیگر به نظیر تغییرات کوچک که داروین بیان داشته بود توجهی نمی شد و انتخاب طبیعی بدانسان که در چاپ اول اصل انسان آمده بود معتبر نمی بود.

بدیهی است نظریه «بروز آتی تغییرات بزرگ و مشهود» از دوورینی نمی باشد. داروین درباره جانوران اهلی مانند گوسفند آنکون (*Ancon*) از اینگونه تغییرات دیده بود ولی بعلمت آنکه به وراثت غیر تفکیکی عقیده داشت توجه پیدا نکرده بود

که چگونه بدون مراقبت پرورش دهندگان ممکن است چنین نژادهایی حفظ کردند
 ثوفیلوس پارسن (Thophilos Parson) در امریکا چند ماهی پس از چاپ کتاب
 اصل انواع، از امکان پیدایش «خارق عاداتهای مفید» بعنوان قدمی در بوجود آمدن
 انواع جدید بیاناتی اظهار داشته بود. پارسن موضوع راتا بدانجا بسط داده بود که
 «نخستین انسانها، کودکانی از میمونها بودند که بانسان شباهت داشتند و بر اثر
 تغییراتی که متحمل شدند با اجداد خود تفاوت یافتند» (اظهار چنین نظری آنهم در
 سال ۱۸۶۰ بسیار بی باکانه بود) این اظهار پارسن مقدمه‌ای بود بر ایراد نظری شیبه
 به آن که کولیکر (Kolliker) در سال ۱۸۶۴ راجع بتکامل با جهش بیان
 داشته است.

دووریس تا سال ۱۹۰۱ با کارهای مندیل آشنایی نداشت ولی بعد از این تاریخ
 که از نظریات او آگاهی حاصل کرد به چاپ کشفیات خود اقدام نمود. دووریس
 باین عقیده تمایل یافته بود که در آن دسته از جاندارانی که بر طبق نظریه داروین و
 والس انتخاب طبیعی موضعی مداوم صورت نمی گیرد ممکن است دوره‌های بروز
 تغییر با دواروی طولانی، که جاندار شکل ثابت دارد، متناوب باشند. نتایج مطالعات
 دووریس که سبب احیاء نظریات مندیل شدند عامل شهرت جهانی وی گردیدند
 توماس کز (Thomas kose) در مجله «علم» خاطر نشان میسازد که تئوری جدید
 بیشتر باید مورد توجه الهیون قرار گیرد و می افزاید «اگر تصور کنیم انسان ابتداء
 بساکن از بعضی تغییرات شیمیائی نامعلوم منشاء گرفته است... شکی نخواهد بود
 که زمانی هم فنا ناپذیر باقی ماند. در صورتیکه اگر به نظر داروینی ها تکامل
 آنرا بر اثر نمو تدریجی مغز بدانیم موضوع بنظر مشکوک تر خواهد رسید».

مدت کوتاهی چنین بنظر می آمد که بعضی از نظریات داروین که بسیار مورد
 تأیید وی بوده اند «نظیر تنازع بقاء و اعتقاد به مکانیکی بودن امور و فلسفه اصالت
 سودمندی، یعنی نظریاتی که بنظر بسیار کسان مانند ساخته‌های عرویکتوریا مبهم
 بوده اند» ممکن است در پر تو کشفیات جدید مندلی و بالاخص تحت اثر نوعی تغییر

ناگهانی که دوورس فراوان از آن صحبت داشته است ، از بین برود . مطالعات دوورس متضمن نظری بود که برطبق آن تکامل انسان سریعتر و موزون تر از فلسفه دندان و چنگال داروین جلو می رود . اما این رؤیایها و تمایلات عمومی دفعه پایان پذیرفت .

دوورس که زمانی دارای موقعیت ممتازی بود و در نتیجه کسب محبوبیت عمومی ، امریکا از ادعوت بعمل آورده بود تا شخصاً درباره نظریاتش ایراد سخن کند اکنون وضعی دارد که گاهی برای پیدا کردن نامش در فهرست نوشته های مربوط به ژنتیک دچار اشکال می گردیم پیش آمد این جریان گناه این دانشمند محقق شرافتمند نبود بلکه فقط بازی سرنوشت در آن دست اندر کار بود . شخصیتی که روش پیدا شدن جانداران جدید را در حال حاضر در گلی ساده کشف کرد و «نوعی را» در اختیار داشت که در حال تولید اقسام جدید بود و توانست بگوید «پیدایش انواع را نباید خارج از دسترس آزمایشهای ما پنداشت» با گیاه دور که ای آزمایش کرده بود که اوضاع ژنتیکی آن بعلت نامساوی بودن تعداد کروموسومها همواره تمایل به کسیختگی داشت . بقول دو نفر از زیست شناسان جدید «پیدایش انوتریایهای جهش یافته چیزی جز این نبود که نشان دهد گیاه دور که است و در تکامل ارزش ناچیزی دارد» مدتها بود که دیگر نظریات دوورس با گرمی پذیرفته نمی شد. حتی در سال ۱۹۰۷ ورنون کلوگ (Vernone Kellogg) مصلحت آن دید که بگوید : «فقدان اطلاعات جدید متکی به مشاهدات دقیق درباره اصل انواع جدیدی که از طریق جهش حاصل می شوند ، قابل توجه است . بعقیده من بحث دامنه داری که برای قبول کامل تئوری جهش وجود دارد بزودی با فعالیت های مخالفی روبرو خواهد شد» بدیهی است منظور کلوگ از ذکر تئوری جهش همان چیزی است که ، امروزه آنرا «تغییرات بزرگ» می نامیم .

نباید فراموش کرد که دوورس نیز مانند بسیاری دیگر از دانشمندان در پی آن بود که خواسته های علمی روز را بشمر برساند . او در پی چیزی بود که واقعیت بنظر می رسید . دوورس شبهی یافته بود ولی مانند سلف خود مندل اطلاعاتی گرد آورده بود

که پس از امحاء نام و خاطره اش از کتابها، می توانست مورد استفاده دیگران قرار گیرد. شکی نیست که دوورین با نشان دادن تغییرات بزرگ، ش از تغییرات کوچکی که داروین عرضه کرده بود به غیر تدریجی بودن تکامل تکیه نموده و با این عمل خود به روشن شدن مسأله، از طریق تجسسات جدید، کمک کرده است. بعلاوه تکامل سریع و دامنه داری را که او نشان داده است، توجه متفکرین را از انتخاب طبیعی، یعنی کیفیتی که در افراد بالغ صورت می گیرد، به مراحل معطوف ساخت که درون سلول نرماده جریان دارد. سلول شناسی داشت آنچه را که مربوط بقلمردار بود در اختیار می گرفت. اهمیت بی موردی که به انتخاب طبیعی داده می شد از رونق افتاده بود. هنوز هستند کسانی که بخاطر آوردن هوگو دوورین فقط با همین مقدار کاریکه انجام داده، بقول باتسن طی پنجاه سال اول قرن حاضر نقش مهمی در قلمرو ژنتیک ایفاء کرده است. چنانکه باتسن خاطر نشان ساخته، فقط در زمین کشت و محل پرورش ماکیانها و جاندارانی که در حال رشدند ممکن است تغییراتی بظهور رسند و خواص آن تغییرات مورد آزمایش قرار گیرند. دوورین می بایستی در چنین اماکنی پیدامی شد. وی یکی از آن دانشمندان نادر معتقد بتکامل بوده که بعد از مرگ کبوتر باز سالخورده در داوین (داروین) خود را در چهار دیوار مطالعات شخصی محدود نساخته است.

زمان و خاصیت رادپو آکتیوی

دیدیم چه فشارهای زیر کانه و در عین حال اشتباه آمیزی، بطور غیر مستقیم، از قلمرو فیزیک به علم زیست شناسی وارد آمده است. از وقتی که کتاب اصل انواع منتشر شد، این فشارها باعث آزار خاطر داروین گردیدند و سبب شدند که ری بسوی نظریه لامارک باز گردد. عده کمی از زمین شناسان در باره نظریات فیزیک دانان مشکوک بودند. ف. ر. مولتون (F. R. Moulton) یکی از آنان بود. وی در این تردید داشت که تئوری کاهش گرمای خورشید برای تخمین مدت زمانی که انرژی از این منبع ساطع شده است

قرن داروین

کافی باشد و سرانجام در سال ۱۸۹۹ خاطر نشان ساخت که : می توان تصور کرد کشف این راز بانوعی انرژی مجهول مربوط باشد . پیش گویی های او در طی ده سال بعد کاملاً جامه عمل پوشید . در سال ۱۹۰۳ پول کوری (P. Curie) و لاورد (Laborde) نشان دادند که رادیوم بوضع ثابتی حرارت خود را بیش از محیط اطرافش نگه میدارد . زمین شناسی و اختر شناسی در تعیین ارزش کشف جدید انرژی اتمی ، علاقه مند بودند . نظریه کلوین که خورشید را چون توده ذغال مشتعلی می پنداشت که بسرعت رو به خاموشی می رود بکلی از بین رفت . محاسبات زنده اش بی معنی از آب در آمدند حتی در مورد زمین مانیز مقدار اورانیوم محتوی در سنگها بحدی است که نظریه کاهش حرارت باقی مانده را بی معنی جلوه می دهد . راه برای افزایش قدمت زمین باز شد . قدمت زمین بقدری شد که داروین را دلخوش و مبهور می ساخت . به ستمگری ممتد علمای فیزیک پایان داده شد . ظهور سرما ، خیالی بیش نبود . انسان در عوض زمین سرد و منقبض شونده ای که در ارتش خاتمه می پذیرفت ، سیاره ای دید که با مقایسه بعمر انسان ، تقریباً همیشه جوان است و در حالیکه برای تولید کوههای مسرفانه از حرارتش مصرف می کند ، در نتیجه وجود چشمه ای در قلب اتم ، بطور جاویدان سرسبز است . گرچه اتم در عصر ما بصورت ابزار تولید وحشت در آمده ، مهذاممکن است روزی بنخاطر آورده شود که خبرهای مربوط به کیفیت رادبو آکتیوی ، مانند پیغامی که از امحاء علوم دارای جنبه ، مکانیکی صرف در قرن نوزدهم حکایت می کند ، بما اجازه دهد بصورت خود را با ایمان و قوه ادراک بهتری بسوی خورشید بلند کنیم .

فصل دهم

پیداایش نخستین حلقه مفقوده

آیا باید چنین فرض کنیم که هیأت نخستین انسانها مانند صورت اولیه حیوانات اهلی از بین رفته است .

گریستیان لودویک ۱۷۹۶

۱- تکاملیون به انسان رومی کنند

سالها بود که فلاسفه بر سر مقام انسان در طبیعت مباحثه می کردند . سال ۱۸۵۹ علم موفق گردید حیوان بودن اصل انسان را کشف کند . البته حیوانی که بیشتر غریب مینمود . علم از طریق استقراء غیر مستقیم باین نتیجه رسیده است . سال ۱۸۵۹ معمولا سالی بحساب می آید که بر اثر کوشش های پراکنده ای که در طی آن بعمل آمد تغییر جهان آلی بوضع رضایت بخش نشان داده شد . در این سال بود که چارلز داروین کتاب اصل انواع را منتشر ساخت و در آن بخود جرأت داد که درباره تکامل انسان فقط يك جمله آنهم بصورتی احتیاط آمیز بیان کند . داروین در خلاصه و تفسیر کتاب بطور ضمنی اشاره کرد که اصل انسان و تاریخچه آن روشن خواهد شد .

در چاپهای بعدی صفت «بیشتر» را به کلمه روشن افزوده . چیزی بهتر از جوابی که داروین به والس داده نمی‌تواند افکار عصر او و نفوذ نظریه الیمون رامجسم سازد . داروین پیش از چاپ کتاب اصل انواع در جواب سوال والس مبنی بر اینکه آیا وی قصد دارد درباره انسان بحث کند بدو چنین پاسخ داد : «گرچه اعتراف می‌کنم این مسأله از مهمترین مسائلی است که برای هر طبیعی‌دانی مطرح می‌باشد معذافکر می‌کنم باید از پیش کشیدن آن بطور کامل ، بعلت وجود تعصبات بیجا ، اجتناب کنیم .» داروین بطریق مشابهی به جنینز (Jenyns) می‌نویسد : «درباره انسان هیچ میل ندارم عقیده خود را پیش بکشم ولی مخفی کردن نظر خود را نیز عمل صحیحی نمی‌دانم .»

وقتی کتاب اصل انواع انتشار یافت ، غوغائی برآه انداخت که موجب شد داروین باوجود تذکرات فوق ، نتواند از تحقیق درباره مقام انسان در نقشه‌ای که برای عالم جانداران طرح کرده بود ، خود داری کند . شاید انتشار کتاب «اصل انسان» در سال ۱۸۷۱ یعنی در ایامی که موقعیت او و نظریه‌اش تازه‌گی خود را از دست داده بودند ، پاسخ غیر مستقیم به چنین اشاراتی بوده است . بعقیده نویسنده وقتی خشمی که بر علیه داروین برانگیخته شده بود در نظر گرفته شود شکمی نیست که عمل داروین بسیار بجای و موقع بوده است . شاید انتشار اصل انسان این سودمندی را در بر داشت که موضوع ناخوش آیندی را بطور تدریجی و بصورتی پذیرفتنی عرضه کند لایل نظرش خلاف این بوده و عادت داشت موضوع را یکدفعه مطرح سازد چنانکه می‌گوید : «بایستی یکباره میمون را مطرح ساخت .»

موضوعی که از نظر تاریخ حائز اهمیت فراوان بود اینست که داروین بدون آنکه دسترسی بیک فسیل انسان اولیه داشته باشد و آنرا پایه نظریات خود قرار دهد و از روی آن خوبشاوندی انسان و پریمات‌های پست‌تر از او را نشان دهد ، نظریه خود را درباره انسان بسط داده است . جالب اینجاست که بقایای دوانسان اولیه کشف شده بود و حتی درباره یکی از آنها یعنی آدم نئاندرتال (Neanderthal) نیز

مطالبی بچاپ رسیده بود. مهرخی که بنگارش سیرافکار علمی اهدام می کند باید متوجه مباحثاتی باشد که در اواخر نیمه اول قرن نوزدهم جریان داشته است. روشن شود نثوری تکامل برای آغاز نخستین اکتشافات دیرین شناسی نفوذش را بکار برده بوده است. این اکتشافات در مردم عامی که از ارزش آن بی اطلاع بودند آتری نداشتند ولی در افکار دانشمندانیکه احساس میکردند انسان نیز مانند جانوران تکامل حاصل کرده است اثر فراوان داشته است.

چنانکه میدانیم نسل حاضر این مسأله را پذیرفته است و مسأله تکامل را هنمای اصلی تمام مطالعات زیست شناسی است ولی در تاریخ علوم هیچ فصلی نمی توان یافت که باندازه کشف نخستین آدمیان فسیل، حتی در مغزهای متفکر، اینهمه مؤثر افتاده باشد. این یکی از مسائلی بود که در عواطف انسانی تأثیر عمیق داشت و روی این اصل از آن تا حدودی تحریف کرده اند. شیوع اغراض سیاسی و پیداشدن نظریهای نژادی و مذهبی کار را بدانجا کشانید که این سوء تفاهم ها در مجامع آرام علمی رخنه کنند و در بیانات علمی نیز وارد گردند.

تذکرات من درباره این مسأله جنبه انتقادی ندارد و قصدم این نیست که پدران دانشمند ما را مورد استهزاء قرار دهم بلکه می خواهم نشان دهم که انسان باچه فریفتگی آمیخته به شك و دودلی بکشف اصل حیوانی خود توفیق یافته است. بعقیده من در طی تاریخ علوم، انسان عملی خردمندانه تر و اشاره ای از این صریح تردال بر فروتنی خود انجام نداده است. شگفتی مسأله در این نیست که انسان استخوانهایی از غارها یا بشن های بستر رودخانه ها بدست آورده بایم و تردید آنها را موجوداتی متعلق بگذشته شناخته است بلکه با در نظر گرفتن خود خواهی انسان، موضوع خارق العاده این است که اساساً توانسته است بشناسانی آنها توفیق حاصل کند و در این موجودات واجد چهره ترسناک، تصویر پدران خود را که از مدت ها پیش فراموش شده بودند ببیند. پدرانیکه نطفه ما را، در دوره های یخ بندان، در تنهایی مطلق یعنی پیش از آنکه حتی مکان، روشنی در دل شب تیره سیاره ما بوجود آورده پرورانیده اند.

این شناسایی در یکروز میسر نگردیده و تنها داروین نبوده که راه وصول بدان را روشن ساخته است. این شناسایی هنگامی بعمل آمده که این چهره‌های مشکوک هنوز در زیر نقاب تخیلات دانشمندان قرار داشته‌اند و چنانکه باید بتصور نیامده و درک نشده اند و رو بهمرفته تعدادشان کم بوده است. روایت زیر مر بوط بدو فسیل آمده‌ی است که از قرن نوزدهم شناخته شده‌اند: یکی آدم نئاندرتال (Neanderthal) است که نام شاعر کسمی رابطه بر آن گذاشته‌اند و دیگری پیتک آنروب (Pithecanthrope) است که با اصطلاح دانشمندان قرن نوزدهم، نزدیکترین جانور به «حلقه مفقوده» حقیقی است و به بهترین صورتی کسانیرا که در این موضوع تردید داشتند قانع می ساخته است. همقطار قبلی پیتک آنروب که در دره نئاندر یافته شده با اندازه خود او کسب موفقیت نکرده است ولی دو نمونه بر روی هم کانی بودند مدت پنجاه سال از تاریخ تجسسات را بخود مشغول دارند. بنا بگفته ماگس مولر (Max Müller) بنظر بسیاری از دانشمندان از روی «جمجمه که بمنزله قالب مغز است میتوان ناهدی بنفسانیات انسان پی برد». جمجمه‌های فسیلی که شروع شده بود از غارها و بستر رودخانه‌ها بیرون آورده شوند توجه آمیخته به نگرانی جهانیان را بسوی خود متمرکز ساختند. شاید انسان انتظار نداشت که بلا تکلیفی و بیم و امید او در باره مسأله اینهمه بطول انجامد و سرانجام اعتقادی که به تفرد خود در جهان جانوران داشته متزلزل گردد.

نخستین نتایجی که از این مطالعات بعمل آمدند طعنه آمیز بودند زیرا استخوانهایی که پیدا شده بودند باشک و تردید مورد بررسی قرار گرفتند بعلاوه افکار قرن هیجدهم که قبل از ظهور داروین وجود داشتند، در قالب بریزی عقاید قرن نوزدهم مؤثر بودند. انگلیسی هائی که در اقصی نقاط دنیا بسیاحت مشغول بودند نیمه آرمیانی در جنگلها دیدند که دستهای دراز و پاهای کج داشتند. این موجودات عجیب تجسمی از تصاویر ذهنی مطالبی بودند که در قفسه‌های کتاب فلاسفه و معتقدین بنظریه داروین وجود داشته‌اند حتی اکنون نیز باقیمانده‌های آنها در سرزمینهای مستور از برف هیمالیادور رفت و آمدند و کشاورزان مالایا را دچار وحشت می سازند. مفتاح این افکار پیچیده بررسی

این موضوع است که چگونه بخشی از افکار قرن هیجدهم با داروینیسیم حقیقی قرن نوزدهم آمیخته است. پیش از بررسی فسیلهای انسانهای حقیقی بهتر است روشن سازیم آنها که در عصر ملکه ویکتوریامی زیستند با چه سوابق ذهنی به تجسس باستان شناسی روی آوردند و چه انتظاراتی از آنها داشتند.

۲. همون آدم نما و هونانوت

ظاهراً چنین می نماید که افزایش اکتشافات باستان شناسی در باره قدمت انسان، در همان هنگام که داروین سرگرم تألیف اثر خود بود، سبب پیدایش علاقتی شد که پس از انتشار کتاب اصل انواع، در باره تئوری تکامل بیگدبگریوستند. گرچه این موضوع صحیح است ولی توجه بامر تکامل زمینه عمیق تری دارد که در نظریه فلسفی قرن هیجدهم باید جستجو گردد و آن عبارت از «سلسله حلقه مفقوده» است که در محافل علمی پیش از داروین، در کتاب «مدارج طبیعت» آورده شده است. بطوریکه پرفسور اووه جوی خاطر نشان می سازد جمله معتبر «سلسله بزرگ موجودات» که در قرن هیجدهم با کلمه «طبیعت» همراه بود، در آن زمان همان نقشی را بازی کرده است که کلمه «خجسته» «تکامل» در قرن نوزدهم داشته است.

ذکر گفته آدین در اینجا خالی از لطف نیست «فاصله ای که از گیاه گرفته تا انسان در طبیعت وجود دارد، با انواع مختلف موجوداتی پر می باشد که کمال هر يك نسبت بدیگری تدریجی است و این تدریجی بودن چنان است که تبدیل هر نوعی به نوع دیگر تقریباً ناهم حسوس است.» چنانکه دیدیم این «سلسله موجودات» يك سلسله تکاملی نیست بلکه سلسله ای است که گمان می رود در هنگام خلقت بنهین متبادر شده است. هر موجودی در جای مخصوص به خود در این سلسله خلق شده و در پی آن نبوده که از محطش پافرا تر نهد. نکته مهم اینجا است که این نظریه مشهور زیست شناسی متکی به الهیات، انسانرا ابتدا باین فکر انداخته است که هر

نوعی ، در مدارج حیات ، بطور نامحسوس بنوع دیگری عالی تر از خود تبدیل یافته است بقول يك نویسنده معاصر « انسان روی اصل ماهیت خود و بر اثر تقدیر خالق ، با تمام عالم جانداران ارتباط دارد و به بعضی از انواع آنها آنچنان نزدیک است که اگر در حین بررسی نفسانیات آنها وسیله ای برای درک محرک آنها در دست می داشتیم ، فاصله قوای عقلانی انسان و آن جانوران در بسیاری موارد کم و شاید خیلی کمتر از حد تصور بنظر میرسید .»

در نانی این نظر آمیخته بفرورتنی انسان يك نتیجه دیگر نیز در برداشت و آن این بود که نسبت باینگونه جانوران یعنی میمونهای بزرگ آدم نما که بانسان نزدیک بنظر می آیند ، علاقه بسیاری ایجاد می کرد . بعلاوه قانون پیوستگی بر این امر دلالت دارد که ممکن است « بین گروههای نوع انسان ، مدارج فراوان عقلانی موجود باشد . » گرچه بیشتر متفکرین قرن هیجدهم از قبول وجود حلقه رابطنی بین انسان و پریمات های خویشاوند نزدیک او ابا داشتند معینا می دانستند که میمونهای بزرگ آدم نما در «مدارج حیات» نزدیک انسان قرار دارند . بعلاوه وقتی این شبهه که میمونهای آدم نما می غیر بومی که بخوبی شناخته نشده بودند و انسان تصور میشدند ، رفع گردید و معلوم شد آنها از نوع انسان نیستند و بجای آنها بموجوداتی توجه گردید که گرچه قادر بتکلم بودند معینا در مدارج طبیعت در حکم حد واسطی بین میمون و انسان بحساب می آمدند . در این موقع دنیای دور افتاده آدمیان وحشی نیز کشف شد و مردم مغرب زمین از فاصله زیادی که بنظر آنها این اجتماعات او و مردمان وحشی نقاط دور دست وجود داشت رفته رفته اطلاع بیشتری کسب کردند .

در گزارشهای سیاحان قرن هفدهم و هیجدهم ، مطالب پراکنده ای در باره هوتانتوت های دماغه امید می یابیم . درجه پست تمدن و نوع تکلم آنها که «توده درهم و برهمی از اصوات حیوانی شیهه صداهای میمونها بود» سبب گردید که برای جادادن آنها در «مدارج طبیعت» علاقه وافری ایجاد شود . بنابراین تعجبی نخواهد داشت اگر دیده میشود «هوتانتوت حیوان صفت» در درجه ای قرار گیرد که اندکی

از میمونهای آدم‌نمابالاتراست. همین نظر در مورد بومیهای آمریکائی نیز وجود دارد. ولی موضوع مهمتر آنستکه مدتی پس از، ازین رفتن نظریه «مدارج حیات» هنوز برطبق يك نظریه فلسفی شایع بین اهل عالم قرن نوزدهم «هوتانتوت حیوان صفت» همچنان در مقامی که بدست آورده بود قرار داشت. داروین در سالی که کتاب اصل انواع را منتشر ساخت بامحافظه کاری فراوان به سرچارلز لایل چنین نوشت: «از نظر نیروی عقلانی مدارج بسیار دقیقی بین مهره‌داران وجود دارد. بین يك هوتانتوت و يك اورانگ‌اوتانگ فاصله بیشتری وجود دارد. این فاصله بهمان اندازه است که سگ را از نظر هوش از کرک متمایز می‌سازد.»

ولی، الزامی نداریم خود را بمطالعه هوتانتوت‌ها محدود سازیم. انسان‌شناس فرانسوی پوشه (Pouche) در سال ۱۸۶۴ با مفهوم جدید تکامل روبرو گردید. بطوریکه بخوانند، کان آثار خود اندرزمی داد که «دیگر خود را باز یگر اصلی صحنه طبیعت نیندازیم و بدون هراس از پله‌های مدارج انسانی پائین آییم.»

«نمونه‌هایی از نژادهای آدمی که از نظر درجه پستی کاملاً شبیه اجتماعات میمونها بنظر می‌رسند کم نیستند. این گروه‌ها که از ما بطبیعت نزدیکترند، از این نظر در خور توجه انسان‌شناسان می‌باشند. . . . اگر بتوانیم ثابت کنیم هوش بعضی نژادهای آدمی حتی اختلافی جزئی با بعضی جانوران ندارد، آنوقت وحدت نوع انسان چه صورتی پیدا خواهد کرد؟.»

پوشه بومیهای استرالیائی را «بانوعی اخلاقیات غیر انسانی» مجسم می‌کند و بقای آنها را معلول دارا بودن «نوعی غرائز بسیار عالی برای تحصیل روزی» که همواره باشکال بدست می‌آید» میداند.

پیش از این ایام یعنی در سال ۱۸۵۵ یادداشتی از هنری پیدینگتون (Henry Piddington) در «مجله آسیائی انجمن بنگال» بچاپ رسیده بود که حکایت از حوادث سال ۱۸۴۲ می‌کرد و بعلت ظهور کتاب اصل انواع رونقی نیافته بود. هنری پیدینگتون چنین اظهار میکند که «در سه نقطه سرزمین هندوستان

این امر مسلم مشاهده می شود که چند قبیله آدمیان وحشی وجود دارد و عاده آنها را به اورانگ اوتانگها تشبیه می کنند و اطلاع شخصی من از وضع آنها نیز مؤید نظری است که وجود دارد. زیرا فردی را که من در تاریکی جنگل دیده ام بهمان اندازه اورانگ اوتانگ بنظر می آمد که تصور آدم بودن آن می رفت.

و سپس چنین ادامه می دهد: «آن آدم، قد کوتاه و دهنی فراخ داشت و چین های کبسه مانند بشکل نیمدایره در کنار دهان و چانه وی دیده می شد، صاحب بازوانی دراز و بی تناسب بود. روی پوست سیاه بدنش موهائی متمایل به قرمزی دیده می شد. اگر در گوشه ای باروی درختی قوز می کرد، ممکن بود با اورانگ اوتانگ بزرگی اشتباه شود.»

کارل وسمت دانشمند ژنوی کوشش می کند نکات دقیق ساختمان بدنی نژادها را بیان دارد: «شکم آویخته نژادهای پست و همچنین کوچک بودن ماهیچه های ساق پا و پهن بودن رانها و نوک تیز بودن سرین و لاغری بازوان، آنها را به میمونها مانند می سازد. وی درحالی که به تفاوت های بدنی سیاه بوستان توجه خاص مبذول می دارد چنین اضافه می کند که :

«این موضوع تکرار همان چیزی است که در میمونهای آدم نما ملاحظه می شود. زیرا در آنها نیز جمجمه تا ظهور دومین دندان بندی، بانسان شباهت کامل دارد و قسمتی از جمجمه که جایگاه مغز است قوسی می باشد و آرواره ها برجستگی کمتری نشان می دهند ولی پس از ظهور دومین دندان بندی جایگاه مغز نمونمی کند و گنجایش داخلی آن از هیچ طرف افزایش نمی یابد. . . . اورانگ اوتانگها و شمپانزه های جوان طبعی ملایم دارند. موجوداتی دوست داشتنی و باهوشند و آمادگی زیاد برای یادگیری دارند و خوب پیشرفت می کنند وقتی کاملاً صورت میمونی پیدا کردند جانورانی وحشی و خشن می شوند که هیچ گونه تربیتی نمی پذیرند.»

«همچنین است وضع سیاه بوستان»

ولی وسمت درحالی که باین هم قناعت نمی کند کوشش بعمل می آورد تا نشان دهد پای سیاه بوستان «شبه دست های آنها بنظر می رسد» و خیلی بندرت کاملاً راسی

می‌ایستند، وی سرانجام بدون آنکه قصد خاصی داشته باشد مطابق اظهار می‌دارد که در مجامع مغرب زمین مزیت ترها را به ماده‌ها منعکس می‌سازد. خلاصه آنکه وسعت نتیجه می‌گیرد که: «می‌توان اطمینان داشت هر جا که شباهتی بین انسان و جانوران مشاهده شود در جنس ماده بیشتر است تا جنس نر. بنابراین اگر ماده‌ها را مورد مقایسه قرار دهیم، شباهت بیشتری ملاحظه خواهد شد.»

پس از آنکه «مدارج طبیعت» بدینگونه تقسیمات جزء پیدا کرد، با موضوعاتی مانند مطالعات رابرت دون (Robert Dunn) که در سال ۱۸۶۲ در انجمن بریتانیایی پیشرفت علم بیان شده روبرو می‌گردیم «بومیان امریکائی خطرناک تر از آنند که در مناسبات اجتماعی مورد اعتماد سفید پوستان قرار گیرند و خیلی کودن تر از آنند که بزور به بردگی در آیند.» این اظهارات با وجود آنکه سادگی نظر نژاد سفید را نشان می‌دهد کمی مبتذل است. با وجود این دون موفق شد در چند جمله نظر خود را دربارهٔ پیوستگی پیشرفت سفید پوستان ثابت کند. گزارش نتیجه مقاله‌اش چنین است: «صفات ممیزه نژادهای مختلف انسانی فقط معرف حالات خاصی است که نژاد عالی یعنی سفید پوست در حین نمود داشته است کودک سیاه پوست مدت‌ها پیش از آنکه بدنیا آید، پیشانی ناقص و آروارهٔ تحتانی جلو آمده و دست و پای باریک خم شده یک کودک سفید پوست را نشان می‌دهد در حالیکه بومیهای امریکائی اندکی پیش از تولد کودکائی با همینگونه مشخصات دارا می‌گردند ولی نژاد زرد نوزادانی با چنین مشخصات بعرضه می‌رسانند.»

از این گفته‌ها، که از منابع مختلف جمع آوری شده اند و می‌توان تعداد بی‌حسابی از آنها را از نوشته‌های مختلف بدست آورد چنین معلوم می‌گردد که مدت‌ها پیش از آنکه انواع آدم فسیل شناخته شوند، در مخیله متفکرین اروپائی نظریاتی دربارهٔ درجه‌بندی نژادها وجود داشته است و در این درجه‌بندی نظری موجود بود که انسان را از پایین به میمون مربوط می‌ساخت به علاوه وجود گروه‌هایی از افراد انسانی که از نظر فرهنگ عقب می‌باشند روز بروز بیشتر این موضوع را تأیید می‌کرد که میمون آدم است.

نزدیکترین جانور بانسان است .^{۱۰}

در طی قرن هیجدهم ، برای این «وحشی های اصیل» در بعضی «مخالف علمی» معدود ، مقام و موقعیت فلسفی خاصی قائل بودند . نظریه ترقی و تکامل بصورتی که در فرانسه قرن هیجدهم شیوع داشت بر این موضوع دلالت می کرد که همه ابناء بشر دارای استعداد فرا گرفتن علم می باشند ولی انگلستان قرن نوزدهم طبق نظریه قدیمی «مدارج طبیعت» آدمیان غیر متمدن را متناسب فرهنگ آنها از روی مقیاسهای مغرب زمین طبقه بندی می کند . نظریه ترقی و تکامل بدان صورت امید بخش که مورد نظر متفکرین عصر انقلاب کبیر فرانسه بود بشر نرسید . در عوض ، در شاهنشاهی انگلستان ، راجع به نوع انسان زیست شناسی خاصی حکمفرما بود که بومیهار اقبال رسیدن به فرهنگ عالی نمی پنداشت . فلاسفه عصر ملکه ویکتوریا این نظر را کراراً وبصورت مختلفه اظهار داشته اند . «تراذرد و پیاه باقی مانده هائی از انواع قدیمی آدمی می باشند که مدت ها پیش بعد ترقی و تکامل خود رسیده اند و اکنون از نظر نفسانیات صورت فسیل دارند .»

داروین در حالی که بومیهای فوآژیا را از زیر نظر موشکاف خود می گذراند ، از فاصله ای که بین انسان های وحشی و متمدن می بیند در شگفت می شود اما قدرت مشاهده این دانشمند بقدری زیاد بود که وی در سن بیست و چهار سالگی هنگامیکه شاهد مراجعت همراهان کاپیتن فیتز روی به مین خود بود چنین اشاره میکند .

«رها کردن فوآژیاها بین هم میهنان وحشی خود کاملاً تأثیر انگیز است . . . بخلاف آنچه که غالباً اظهار شده سه سال کافی بود که يك وحشی را از نظر عادات بیک اروپائی بااراده تغییر دهد .»

گزارشی که داروین راجع به جمعی بوتون (Jemmy Button) داده و جریان آخرین علامتی را که این بومی باروشن کردن آتش بمناسبت خدا حافظی دوستان سفید پوستش هنگام عزیمت کشتی بیگل ، بیان داشته حاکی از حسن تأثیر تعلیمی است که بهری داده شده بوده است . ولی داروین در سالهای بعد یعنی ایامی که همه توجهش

با انتخاب طبیعی معطوف بود و کوشش می کرد چگونگی پیدایش انسان را بیان دارد این موضوع را بکلی از یاد برده است و از هوتانوت ها و اورانگن و تانگها صحبت بمیان کشیده است. داروین زمانی با مسأله تأثیر فرهنگ روبرو گردید که از همه سفران بومی خود در کشتی بیگل خدا حافظی می کرد. نباید انتظار داشت شخصی که در سنین انقلاب فکری است بتواند به کشف همه جهات راز انسان توفیق یابد یا قادر باشد چنانکه باید پدیده های زیستی یا آنچه را که مربوط بتأثیر فرهنگ است از یکدیگر تشخیص دهد. با وجود همه اینها، داروین در آن روزگار جوانی و در میان امواج احساسات انسانی بانجام این کار بسیار نزدیک شده بود. آتشی که جمعی بوتون در آن دماغه تاریک روشن ساخته بود اکنون نیز بعضی دیدگان ناسازگار می آید و چهره فراموش شده وی کسانیرا که هنوز سایه میمون منقرض شده ای را روی بیکر انسانهای زنده می افکنند سرزنش میکند. بعلاوه شکل و هیأتی که برای جد میمون مانند، انسان در نظر گرفته اند غیر واقعی است. بازوان دراز و پاهای کج و شکم آویخته و حالت نیمه قائمی که برای اجداد آدمی تصور کرده اند تخیلی است که بتقلید از شکل میمونهای امروزی صورت گرفته است. دیرین شناسی جدید باینگونه افکار واقعی نمی نهد و اساساً نمی پذیرد که نژادهای موجود کنونی بترتیبی که ظاهر شده اند معرف حالات متوالی «حلقه های مفقوده ای» باشند که در ادوار گذشته، از نظر نفسانیات، با اصطلاح «تعبیر یافته اند»

۳- کوچک مغزان

از بعضی مطالب که باجمال یادآوری گردید چنین برمی آید که انسان تا بآن حد از فاصله موجود بین نفسانیات خود و میمون های آدم نما کاسته است که بزحمه متوجه فاصله ای می شود که از نظر دیرین شناسی در سلسله تکاملی وجود داشته است.

ولی نباید از نظر دور بداریم که ما به بررسی منشاء عقایدی مشغولیم که نه نویسندگان آن در گفته‌های افراطی خود توافق نشان می‌دهند نه آنکه همه يك نظر را بیان می‌کنند. نظریاتی که ۱۵۶۳ هجری در ۱۸۳۱ یعنی درست هنگامی که داروین جوان عازم سفر تاریخی خود بود، در انجمن زمین‌شناسی لندن بیان داشت ورد توجه فراوان همه قرار گرفت بطوریکه هم آنانکه دارای افکار مذهبی افراطی بودند و هم کسانی که افکار معتدل داشتند بنظریات وی گرویدند. سخنان سجویک متضمن حمله مستقیم به نظریه اونیفومیتهاریا نیسم سرچارلز لایل بود وی ظهور انسان را «يك حادثه بسیار مهم معرفه الارضی» نامید و در حالی که پدیده‌های معرفه الارضی را پیوسته فرض می‌کرد، اساساً بحساب نیارورد روی چه اصلی ما بخود حق می‌دهیم قوانین طبیعت را در این امر دخیل بدانیم. البته واضح است مادام که انسان موجودی «خارج» از طبیعت بحساب می‌آمد، از هر چه در این اواخر منشاء گرفته باشد، تمام کوشش‌های علمی را نه فقط متوجه بیان اصل خود گردانید بلکه کشف منشاء «طبیعت» اطراف خود را نیز سبب گردید. فقط هنگامی امکان داشت بتوان از آتمسفرمه آلود قوای مافوق الطبیعه که در آن عصر در انگلستان وجود داشت رهائی یافت که بصورتی قانع کننده نشان داده شود انسان بوضعی پیوسته تکامل حاصل کرده و با پریمات‌های نزدیک خود خویشی دارد. این آتمسفرمه آلود هنگامی از روی مناظر زمین‌شناسی کاملاً بر طرف می‌شود که ماهیت این موجود عجیب، یعنی انسان، بتواند کاملاً روشن گردد.

نشان دادن اینکه باچه اکراهی این کار بانجام رسیده بی‌فایده بنظر نمی‌رسد. از سال ۱۸۶۳ سرچارلز لایل، یعنی مردی که نظریات وی در زمین‌شناسی پایه و اساس اصل انواع را تشکیل داده و دوست صمیمی و مورد اعتماد تمام عمر داروین بوده است، همچنان به تمق درباره انسان مشغول بود و نتوانست «فاصله‌ای را که بین عالی‌ترین درجه هوش غیر قابل تکامل حیوانات پست، و نخستین و پست‌ترین صورت عقل قابل تکامل انسانی وجود دارد، روشن سازد.» داروین وقتی این موضوع را در نخستین چاپ کتاب «قدمت انسان» (صفحه ۵۰۵) خواننده باحالت مخصوصی اشاره کرده است که این جمله «باعث

تاثر من می شود.

واضح است که وقتی شخصی بیانات نخستین تکاملیون را، که از روی احتیاط اظهار شده، بررسی می کند ملاحظه می نماید با وجود تمایلی که در طبقه بندی نژادهای کنونی انسان و حتی مطالعه حد واسطه های پست که در جنگلهای کشف نشده افریقا و خاور دور در رفت و آمد می باشند، نشان می دهند، معینا فاصله موجود بین انسان کنونی و عالم جانوران هنوز منبع سرگشتگی است. پس از اظهار امیدواری از امکان یافتن شدن میمونهای زنده ای که از نظر محتویات مغزی شبیه انسان باشند، و سمت اعتراف می کند که «بدون آنکه امر مسلم باشد، اگر هر نوع نتیجه ای گرفته شود احتمالاً خواهد بود» این تذکر و سمت معلوم می دارد که امید معتقدین بتکامل تا حدودی به یافتن فسیلها انتقال داده شده است: «ممکن است موجودات حد واسطی موجود بوده باشند که با گذشت زمان از بین رفته اند.» و سمت از روی مصلحت باین نکته تکیه کرده است زیرا او شخصی نبود که فقدان فسیل لازم او را از نظرش باز دارد. در عوض و سمت توفیق یافت توجه متفکرین جهان بطرح يك تئوری استادانه جلب کند، اگر چه اکنون تئوری او متروک شده است.

و سمت بی آنکه از وجود فاصله ای که هنوز بین سیاه پوست و میمون آدم نما موجود است، بیمناک باشد توجه خود را بسوی خارق العاده ها معطوف می سازد و چنین ادعا میکند که ما وقتی حق داریم به دیرین شناسی مراجعه کنیم که قادر نباشیم از موجودات زنده استفاده نماییم. «تردید ندارم که کوچک مغزان و حمقهای مادرزاد، حالتی از سری تکاملی موجود بین انسان و میمون آدم نما را نشان می دهند که ما خواستار آنیم.» از آنجا که تکامل انسان از صورت بعضی پریمانهای پست با افزایش گنجایش جمجمه ملازمه دارد، آنچه منطقی تر بنظر می رسد آنست که يك احمدق کوچک مغزه با حالتهای خارق عادت که دارد، نشان دهنده وضع حد واسطی است که ممکن است در دوره ای از ادوار پیشین عادی بوده باشد. این توفقی که در نمو حاصل گشته.... معرف حاله میمونی است. طبق استدلال و سمت يك چنین «خارق عادت» که در نسلهای کنونی پیدامی شود در راهی

پرمی سازد که نمیتواند با موجودت معمولی نسلهای کنونی روی آن بل زده شود، اکتشافات آینده نیز ممکن است مؤید آن باشند.

بعبارت دیگر و سمت نظریه رجوع به اصل را پیش می کشد و چنین استدلال می کند که کوچک مغزانی که وی نمونه های زیادی از آنها نام برد است، معرف حالانی از سلسله اجدادی انسان می باشند. بنظروى «بازوان کوچک مغزان بوضع بی تناسبی دراز است و پاهای آنها کوتاه و ضعیف می باشد و سری شبیه سر میمون دارند.» هرچه وضع دندانها و آرواره کوچک مغزان گاهی اصل آنها را فاش می سازد، معینا اگر وضع جمجمه آنها در نظر گرفته شود هر طبیعی دانی اگر چنین جمجمه ها را بصورت فسیل پیدامی کرد فوراً اعلام می داشت که متعلق بیک میمون است. و سمت پس از تأمل کافی جمجمه سیاه پوست و آدم کوچک مغز و شمپانزه را بنوعی بیکدیگر مربوط می سازد که نشان می دهد آدم کوچک مغز از هرجهت بین آن دو جای دارد.

آزمایشهای گوناگون که در حین پرورش نژادهای جانوران و گیاهان اهلی توسط داروینی ها بعمل آمده و اشتیاقی که این گروه بمشاهده آثار و بقایای راهی که در طی آن تکامل انجام شده داشته اند نتیجه مفیدی ببار آورد که نام آنها رجوع باصل (Atavism) گذاشته اند. برطبق خاصیت رجوع باصل، در افراد نژادی که کمال دقت در خلوص آنها بکار می رفت، گاهی دیده می شد که اولادی شبیه اجداد قدیمی خود تولید می کنند. از آنجا که ماهیت ژنتیک برداروینی ها روشن نبود برای این حوادث مرموز اهمیت فراوان قائل می شدند. داروین خود یکبار خاطر نشان ساخت که بنظروى رجوع باصل از عجیب ترین نشانه های وراثت است. صفتی اجدادی که مدتها پیش ازین رفته است وقتی در اعقاب ظاهر شود گویند رجوع باصل صورت گرفته است (Reversion). جاک لندن در کتاب «پیش از آدم» از فردی بنام (Red Eye) صحبت میکند که نمونه ای وحشی از حالت رجوع باصل انسانی است و این یکی از جالب ترین مثالی است که نشان میدهد کیفیت رجوع باصل در ادبیات قرن بیستم نام برده شده است. امروزه اینگونه حالات رجوع باصل را با اصول مندلی بیان می کنند

و آنرا نتیجه این میدانند که ژنها بصورت‌های مختلف از هم جدایی شوند و مجدداً ترکیب می‌گردند یا اختلالی در ترتیب نمو فرد حاصل می‌شود یا حتی جهش‌های آشکار به مجموعه ژنها دست می‌دهد.

مواردی که وسمت در باره توقف نمو مغز بیان داشته محققاً نمی‌تواند معرف حالات مفقوده اجداد انسانی در طی تاریخ طولانی بشریت بحساب آید و بعلاوه شباهت واقعی کمی بین آنها و فسیلهایی که جدیداً از شجره آدمی کشف گردیده دیده میشود نظریه وسمت در دهه ششم قرن نوزدهم کاملاً پذیرفته شد و داروین در کتاب پیدایش انسان توجه خاصی بدان مبذول داشت. بعلاوه هاگنله، گرچه توجه داشت باینکه گنجایش جمجمه آدم نشاندرتال نشان میدهد صفات میمونی آن هم آهنگ با اختصاصات سایر قسمتهای بدنی نیست، معیناً آنرا یکی از حالات انفاقی رجوع به اصل بحساب آورده است.

اگر این نظریه صحیح باشد که انسان از تکامل اجدادی نتیجه شده است که شباهتی بدون داشته‌اند، بایستی موارد زیادی از کیفیت رجوع باصل پیداشده باشد در صورتیکه مدارک انفاقی حاصله علیه این تئوری حکم می‌کنند. داروین در سال ۱۸۷۲ یکی از اینگونه انتقادات پاسخ می‌دهد: «فکر نمی‌کنم فقدان کیفیت رجوع باصل در مورد ساختمان بدنی انسان، ارزش زیادی داشته باشد. چنانکه وسمت استدلال می‌کند وجود حمق‌های کوچک مغز معرف حالتی از رجوع باصل است.»

تازمانیکه تئوری کوچک مغزان بعنوان «حلقه‌های مفقوده» کاملاً مورد قبول بود، اظهاراتی که بعضی دانشمندان علیه نخستین فسیلهای آدمی کرده‌اند امر تازه‌ای را نشان ندادند. اینان عقیده داشتند فسیلهای آدمی بقایای کوچک مغزانی هستند که خطوط درز مفاصل جمجمه آنها زودتر از موعد مقرر بهم جوش خورده است. یکی از پیروان وسمت بدانها چنین پاسخ داد: «کوچک مغزان کنونی حالت خاصی از تشکیلات بدنی انسان را در گذشته نشان می‌دهند. این چیزی است که تا بحال همه متفقاً اظهار می‌داشتیم، اکنون شما آثار نوابغ آن گذشتگان را یافته‌اید» بنابراین

کسانیکه از نفاذ درقال و پتیک آنتروپ بدینگونه یاد میکردند، از نظر ماهیت واقعی مسأله کاری جز بمیان کشیدن آن انجام نمی دادند. در پرتو واقع بینی و سمت و پیروانش کاسه سر آدم فسیل ممکن بود هم متعلق بآدمی فسیل گمان رود و هم از نظر جزئیات ساختمان شبیه يك کوچک مغز کنونی بحساب آید. با ملاحظه آنچه گذشت و مشاهده اینکه چگونه فکر وجود جانوران زنده عادی بعنوان رابطه بین انسان و جانوران پست به نظریه کوچک مغز آن زنده غیر عادی کشانیده شد و اینکه چگونه آنها را نمونه افراد عادی گذشته میدانستند که از میان رفته اند، اکنون می خواهیم به شرح آخرین شقی که باقیمانده برداریم. باستان شناسی در تمام مدت عصر داروین همچنان بکار خود مشغول بود. شاید توانسته باشد مدرك مفقوده را از دل خاک بیرون آورد. بینم این مدارك چگونه بدست آمدند.

پیدایش انسان در گذشته

تا سال ۱۸۳۲ یعنی سال مرگ کوویه (Cuvier) هیچگونه آثاری مربوط به بیج پرماتنی در رسوبات دارای فسیل شناخته نشده بود. این شخصیت بزرگ زیست شناسی کشور فرانسه، با این اعتقاد محکم رخت از این جهان بر بست که ظهور انسان روی زمین از شش هزار سال که معمولاً تخمین زده می شد تجاوز نمی کند و احتمال دارد که میمونهای پست اندکی قدیمی تر از این بوجود آمده باشند. چند سال بعد یعنی در ۱۸۳۶ هم میمون روی ادوارد لارتت (Edouard Lartet) نخستین فسیل میمون آدم نما را از رسوبات دوره میوسن در نزدیکی سوزان (Sausan) در جنوب فرانسه بیرون آورد بزودی گزارش کشفیات فالکونر (Falconer) در سیوالیک (Siwalik) و گولتی (Caulty) بدنیال آن رسید.

تئوری کوویه راجع بر رابطه موجود بین انسان و میمون نقض گردید. کشف پرماتهای قدیمی که در حکم آذری بود، حوزه های علمی بسیاری را متوجه احتمال

بیشتری کرد که برای کشف آدمیان فسیل موجود بود . نفوذ شخصیت کوویه دیگر قادر نبود سیر طبیعی جریان را متوقف سازد . بقول ایزودر ژوفر و اسنت هیلر « بزودی جواب مثبت بمسأله داده خواهد شد . اگر جانور دیگری مطرح باشد ، تعداد کافی پدیده قطعی بر له آن وجود دارد . »

بوشه دوپرت (Bouchet de Perthes) وجود مصنوعات اولیه آدمی را در سال ۱۸۴۰ در طول رود سوم (Somme) فاش ساخت . تذکر این نکته جالب است که داروین سالها بعد اعتراف کرد که کتاب دوپرت را خوانده است این جریان درست در دوره ای اتفاق افتاد که داروین تئوری تکامل خود را درباره حیات می پرورانید . وی با کمال فروتنی اقرار می کند که « من .. نظری بکتاب دو پرت افکندم ... و از این شرمندم که همه اش بنظر من مهمل آمده است . او برای انسان چیزی انجام داده که شبیه کار آسامیس برای یخچالهای طبیعی بوده است . » در سال ۱۸۵۹ یعنی سال انتشار کتاب اصل انواع بود که کوششهای دوپرت سرانجام بنتیجه رسید . سه سال قبل از آنکه قدمت مصنوعات انسانی مکشوفه توسط دوپرت بطور قطعی قبول شود ، یک کاسه سر باظاهری عجیب در غار کوچکی از پروس (Rhenish Prussia) کشف گردید . این مجموعه گرچه نخستین مجموعه آدم نئاندرتال نبود ولی نخستین مجموعه ای بود که توجه جهان علم را بخود جلب کرده است و اولین نوع حقیقی منقرض شده انسان است که مورد بررسی دقیق علمی قرار گرفته است . بعلاوه تاریخ کشف آن سال ۱۸۵۶ بود و شرح و بحث هاییکه بدنبال آن بمیان کشیده شد ؛ چنان همزمان با مباحثات تکاملی بودند که توجه نخستین داروینی ها و مخالفین آنها را کاملاً جلب کرده بودند .

چنانکه انتظار می رفت کوششهاییکه برای تشخیص سن و ماهیت این مجموعه بکار برده شد ، به تحلیلی منجر شد که توماس هاگسله از روی کمال احتیاط از آن بعمل آورده است . وی اعلام داشته بود این استخوان ها متعلق به قزاقی است که مبتلا به بیماری نر می استخوان بوده و در جنگهای ناپلئون شرکت داشته است . نمونه کشف شده از از نظر زمین شناسی مسن بود ولی خود سالخورده نبود . فردی بیمار ولی معمولی و عادی

بود. اسامی عده زیادی از دانشمندان در سیاهه مخالفین و موافقین مسأله در آمد. پیدایش و تشدید سوء تفاهم موجود بین دانشمندان رامی توان معلول ناقص بودن کاسه سروقدان اطلاعات دقیق مربوط به سن رسوبات غار فناندر دانست. باید بضاطر داشت که چشم هیچ محقق پیش از آن تاریخ به باقیمانده انسانهای قدیمی نیفتاده بود اگر از بعضی بحث های بی نمر و مهملی که در باره موضوع بعمل آمده صرف نظر شود، هر محقق دقیقی که موضوع را بررسی کند ناگزیر است از پرتو جنبه های تاریخی مسأله نتیجه بگیرد که اطلاع کمی از قدمت انسان تا آن زمان در دست بوده و از صفات برجسته انسانهای قدیم اطلاع کمی داشته اند. علاوه بر تعصبات فراوانی که علیه نظریه مبتنی بر وجود انسانهای اولیه درین بود، یک عامل تصادفی نیز باعث تشدید خلط مبحث شده است و آن عبارت بود از کشف مجموعه انجیس (Engis) که از غاری در ساحل رود موز (Meuse) در شهر لیژ (Liege) بلژیک بدست آمده و بنظر بسیار کسان متعلق به دوره مشابه دوره جهجمه قبلی بوده است. پروفیسور شمزلینگ (Schmerling) این مجموعه را زیر یک مترونیم از رسوبات درهم استخوانی همراه مجموعه ای از جانوران دوره پلیستوسن (Pleistocene) یافته است. این کشف در سال ۱۸۳۰ یعنی پیش از پیداشدن نشاندرتال صورت گرفته است. اهمیت این مجموعه از نظر موضوع مورد بحث از سخنان سر جون لوبوک (S.J. Lubbock) واضح میگردد تاکنون فقط در دو مورد آثاری استخوانی در غارها یافته شده که مجموعه های آنها بصورتی محفوظ مانده اند که میتوان از روی آنها بیانات حقیقی موجودی برده شود. یکی از آندو بوسیله دکتر شمزلینگ در غار انجیس و دیگری توسط دکتر فوهلروت (Fuhlrott) در نشاندرتال نزدیک دوسلدروفی یافته شده است.^۹

تا آن زمان اطلاعات چینه شناسی کافی برای تشخیص اواسط دوره حجر قدیم از اواخر آن در دست نبود. مقایسه این دو مجموعه امری اجتناب ناپذیر بود و چنانکه امروز می دانیم منشاء این دو نمونه فاصله زمانی زیادی باهم داشته اند و گرچه هر دو مجموعه فاقد چهره و آرواره می باشند معینا مجموعه انجیس کاملتر است. مجموعه

نئاندرتال پیشانی عقب رفته و برآمدگی بزرگ فوق ابروئی خاصی دارد که بنظر شارح آن شافهازن (Schaffhausen) متعلق به دوره پیش از سلترها (Celts) و ژرمن‌ها (Germana) است چنانکه وی اشاره میکند. بقایای حاصل ، بنظر محققان لاتین با احتمال قوی از یکی از نژادهای اروپائی شمال غربی اشتقاق یافته است. جمجمه انجیس بخلاف نئاندرتال چیز جالبی جز فسیلهایی که همراهش بودند نداشت بگفته سر آرتور گایت (Sir Arthur Keith) «حتی يك صفت که نشان دهد غیر از آدمهای دوره حجر جدید باشد در آن دیده نمی شود .»

بجا بود در این بحث روشن سازیم که صفات چهره آدم نئاندرتال شناخته نشده بود. همین موقعیت نامساعد بود که روپه رفته سبب شد روی برجستگی فوق ابروئی زیاد تکیه کنند. بنظر بسیاری از محققانی که کلکسیون جمجمه‌ها را بررسی کرده اند مسأله هنگامی سر و صورتی پیدا کرد که نمونه‌ای از آدم ساینس (Homo Sapiens) با قوس ابروئی بزرگ پیدا شده است. مثلاًها کسله پس از آنکه قبول کرده که جمجمه نئاندرتال «شبه‌ترین جمجمه میمون‌ها است که من دیده‌ام» مدعی است که صاحب آن «بهیچ وجه حد واسط بین انسان و میمون نیست.» و در حالی که اشاره به مدارج موجود بین جمجمه‌های آدم‌های کنونی می کند چنین اضافه مینماید: «علتی وجود ندارد که نئاندرتال را از نظر نوع و حتی از نظر جنس از آدم ساینس جدا سازند.» در متن يك کتاب انسان شناسی که در سال ۱۸۹۰ جمجمه انجیس و نئاندرتال را مورد مطالعه قرار داده است ، همین نظر همچنان مورد تأیید قرار گرفته است : «تعدادی از سایر اختصاصات بدنی که فکرمی کردند مخصوص این جمجمه است مانند برجستگی فوق ابرو و پیشانی کوچک و عقب رفته و شکل قوسهای ابروئی و استخوان پس سر از تفاوت‌های فردی و اتقاقی است که در انسانهای زنده کنونی بین ما پیدا میشود .»

جی . و . داوسن (J.W. Dawson) در حالی که با در نظر گرفتن اختصاصات نژادهای کنونی صحبت میدارد چنین اضافه می کند : «صفاتی که سبب شهرت این اسکلت شده اند شاید بدرجه کمتری در نژادهای وحشی امریکا و استرالیا پیدا میشوند»

اساساً در این مسأله تردید وجود دارد که این اسکلت نژاد خاصی باشد. ممکن است اسکلت متعلق یکی از آدمیان وحشی ابله و دیوانه و شقی نیرومندی باشد که کم و بیش در قبایل وحشی پیدامی شوند و گاهی نیز بخاطر مجازات تمایلی که به جنایتکاری نشان داده اند در اجتماعات تمدن یافته می شوند.

این گفته جالب نه فقط از نظریه وجود مدارج نژادی پیروی میکند بلکه انسان وحشی؛ فرضی داوسن بنظر انعکاسی از وجود چنین حدیثی در ادبیات توده اروپایی می رسد. آدم نشاندرتال در اینجا یکی از آن موجودات پست وحشی که در جنگلهای سبز داستانهای قرون وسطی سرگردانند کاملاً نزدیک می باشد.

چنانکه انتظار می رفت کارل وسمت قسمت پیشانی جمجمه نشاندرتال را بعنوان جمجمه «یک ابله یا فرد کوچک مغزی» تشخیص داده است. بطوریکه اشاره کرده ایم گرچه وی قدمت این انسان را پذیرفته است ولی این موضوع بهیچوجه مانع آن نمیشود که او را «معمولی» بدانند با وجود این وسمت قدمی فراتر می نهد و آخرین خطائی را که ممکن است در نتیجه اشتباهات باستان شناسی بیار آید مرتکب می شود. وگت «شبهات فراوانی بین جمجمه آدم انجیس و نشاندرتال می بیند و بعلاوه با علم باینکه جمجمه ماده کوچکتر از جمجمه نر است و برجستگی فوق ابروئی کمتری دارد باین نتیجه می رسد که هر دو جمجمه یک نژاد متعلق است ولی جمجمه نشاندرتال به نری قوی و کودن ولی جمجمه انجیس «یک زن باهوش» تعلق دارد. مطالبی که وسمت درباره درجه تمدن آن نمونه ها در نوشته های خود ذکر می کند نظیر چنین اشتباهی را در دوره های مختلف نشان می دهد. بنظر وسمت این نژاد به بومیهای استرالیایی شبهات دارد.

وسمت تنها کسی نبود که در این مورد دچار اشتباه شده است بلکه مدت سی سال پس از کشف و شرح اختصاصات آدم نشاندرتال، این جمجمه همواره موضوع تحقیقات نظری بیپایان بوده و گمان می رفته که وضع ساختمانی ناقص آن نتیجه حالت مرضی بوده است. در همین ایام عده ای از باستان شناسان که روز بروز بر تعدادشان افزود می شد بحفریات در غارهای اروپایی تمدن ادامه دادند و ابزارهای بیشتری از ساخته های انسان کشف کردند و بقایای دیگری از آدمیان فسیل بدست آوردند ولی همه آنها نشان

دادند که ناراحتی عصرملکه ویکتوریا را دربارهٔ آدم میمون‌ها برای مدتی از بین بردند شاید داروینی‌ها رو به‌مرفته راجع بانسان در اشتباه بودند. از روی شرح زیر که مربوط به کشف گیل آفریور (Gill of River) در انتون (Menton) است میتوان به سیر افکار دربارهٔ موضوع نظری اجمالی انداخت:

«... نتایج منفی حاصل بما اجازه داده اند تا معلوم داریم که فسیل انسانی مکشوفه از هرجهت متعلق بانسان بوده است و حتی کمتر از آنچه که بعضی از نژادهای موجود نشان می‌دهند، بایشینیان اروپائی خود تفاوت داشته‌اند. دست کم آنچه مسلم است آنست که این فسیل صفات قطعی میمونی نداشته و حتی بیش از حد انسان بوده است. نسبت دست‌ها و پاها و همچنین نسبت بخش میانی و انتهای هر دست و پا به بخش مجاور تنه آنقدر بی‌شبهت بوضع حد وسط انسان و میمون و یا وضع جنینی یا کودک انسان باحتی سیاهپوست بوده است که در بعضی نژادهای کنونی شبهات بیشتری با میمون‌ها ملاحظه می‌شود. عین این حالت در وضع جمجمه و دندان بندی و سایر اختصاصات بدنی دیده می‌شود.»

دکتر گیل بدنبال این گفته چنین ادعا می‌کند که در بر تو مدار کی که در مانتون بدست آمده است «آنانکه با اشتیاق تمام در پی کشف حلقهٔ رابط بین انسان و میمونند می‌توانند... دلخوش باشند که گرچه اکتشافات معموله اسکلت‌های یافته شده را با هیأت کامل انسانی نشان داده است معیناً وجود حلقه‌های رابطه دارای قیافهٔ حیوانی را مردود نساخته است بلکه فقط ارزش دلایل منفی علیه چنین حلقه‌های رابط را که در اروپا و امریکا یافته شده‌اند می‌افزاید.»

ظاهراً چنین بنظر می‌رسد که گیل از تکاملیونی باشد که گمان می‌کند شاید در افریقا یا آسیا روزی حلقه رابط قدیمی است در دسترس انسان قرار گیرد و متذکر می‌شود که: «شاید منشاء خیلی تازه نداشته باشد و با احتمال قوی بدورهٔ میوسن تعلق داشته باشد.» نویسندهٔ دیگری بنام ا. اس. پاکارد (A.S. Packard) که صاحب نظیر چنین عقیده‌ای است تأکید می‌کند که: «شخصیت‌های برجسته

تشریح ، فسیل‌های مکشوفه را به منحنی‌ترین نژادهای وحشی نسبت می‌دهند و ما جز آنکه با شتاب زدگی بمسأله فکر کنیم کاری از دستمان ساخته نیست .
 ممکن است برای تخفیف نظر بر فسورپاگارد ، اضافه کرد که بهمان اندازه که اشتیاق داروینی‌ها افزایش می‌یابد فعالیت‌های تکاملیون با ایمان ، پابهای افزایش شیفتهگی داروینی‌ها ، ترجمان حالت ذهنی خاصی می‌گردد که مانند حالت ذهنی مخالفان تکامل سخت و تند و افراطی است . جائیکه بعضی محققان ، آدمیان بزرگ مغز او آخر دوره حجر قدیم یا نشاندرتالهای بزرگ مغز را دلیل نفی امکان تغییرات تکاملی انسان تصور می‌کنند ، دیگران یعنی آنها که با اشتیاق تمام باین نظریه نگرند ، این نمونه‌ها را از نژادهای گمان می‌کنند که در مدارج حیات پست‌تر از نژاد سفید کنونی قرار دارند . چنانکه ملاحظه می‌شود بار دیگر نژادهای کنونی در بین فسیلهای ادوار گذشته قرار داده می‌شوند . بقول دانشمندی آلمانی (۱۸۶۸) « اگر رسوبات سطح زمین را برداریم ، انسانهایی بعنوان ساکنین اروپای مرکزی ظاهر خواهند شد که آرواره‌های پیش آمده و پیشانی تقریباً عقب رفته آنها صفات یک جانور وحشی را نشان می‌دهند . جمجمه دراز و قوس ابروی برجسته آنها ، انسان را بفرسیاهپوستان و مفلوها و هوتانتوت‌ها و استرالیایی‌ها می‌اندازد . »

بعضی دیگر از محققان ، از بقایای پراکنده آدم نشاندرتال چیز مهمتری استنباط می‌کنند . آرواه لانولت (Lanaulette) که در سال ۱۸۶۶ در یکی از غارهای بلژیک شرقی یافته شده « با انبیهای بزرگ و برجسته خود » در کتابی بعنوان جانوری که لخیلی شبیه میمون است توصیف شده است گمان نمی‌رود نویسنده کتاب از این تذکر ناراحت شود که این نمونه ، دندان نداشته و دندانهای آن بعد از مرگ ریخته بوده‌اند . استنباط مهم آن گروه اینست که همه نشاندرتالها را با « دندانهای بیشت دندانهای گوریل » توصیف می‌کنند و برای آن منظره‌ای « بسیار زشت و درنده » تجسم می‌کنند این تجسم‌ها نتیجه تخیلی است که نشاندرتال را شبیه هوتانتوت یا گوریل بتصور آورده است . در هر حال اینها تصاویری از موجودات زنده کنونی در گذشته می‌باشند که

بنظر شارح حلقه‌های رابط ، در مدارج تکاملی نزدیک انسان قرار دارند. باردیگر کوشش بعمل آمده است که تکامل انسان را در گذشته با بمیان کشیدن موجوداتی نشان دهند که اکنون در حد واسط انسان و میمون قرار دارند. شرح و وصف‌های بی‌شماری موجود است که بومی‌ها را از نظر ظاهر و عادات بمیمونها مانند می‌سازد. بهمین طریق کوشش‌هایی بعمل آمده است که از طرف دیگر، از فاصله میمونهای آدم‌نما تا انسان بکاهند. این کوشش‌ها بدانجا کشیده شدند که تصور شد ممکن است در میمون‌های بزرگ امروزی آناری از قدرت تکلم در مراحل بسیار ابتدائی موجود باشد. مقاله نویسنده گمنامی در مجله چاپبر ز صحبت از این می‌کند که قرقم مخصوص اورانگ اوتانگ شاید « شکل تازه‌ای از تکلم است که قابل بسط و توسعه باشد ». ارنست هکل (Erenst Heckel) در اواخر قرن نوزدهم اعلام میدارد که « نظریه کهنه‌ای که بر طبق آن تکلم را خاص انسان می‌داند » ارزش ندارد و اضافه میکند مدت‌هاست که این نظر گمراه کننده که بعلمت قلت اطلاعات جانورشناسی همچنان باقی مانده بایستی متروک شود. « با مراجعه به نقطه حساس بحث ما می‌توان تصور کرد که کشف آدم نئاندرتال در ۱۸۸۶ در اسپای غبار بدگمانی را که اینهمه مدت روی دره نئاندر افکنده شده بود بر طرف سازد. محققاً این نمونه بعضی محققین را باین فکر انداخته که آدم نئاندرتال نمی‌توانسته است آدمی احق و بیمار و جانی کریه‌المنظر نظیر لومبروزو (Lombroso) قیصر روم بوده باشد. از طرف دیگر شناسایی نمونه‌های دارای گنجایش مغزی زیاد، کسانیر امتحیر ساخته است که همواره با امید یافتن نمونه‌ای دارای مغز کوچک بوده‌اند.

در سال ۱۹۱۱ زمین‌شناس برجسته انگلیسی جی. و. سولاس (J.W. Sollas) درباره مسأله مورد بحث چنین می‌نویسد: « جمجمه‌های موستیه‌رین (Moustierien) قدیمی‌ترین جمجمه‌های انسانی شناخته شده‌اند ولی چنانکه از مطالعه باقی مانده‌های دوره‌های ماگدالنین (Magdalenien) و سولترین (Solutreen) برمی‌آید نخستین ساکنان فرانسه از این جهت مشخص بودند که تمدنی عالی و گنجایش مغزی بیشتری

داشته‌اند. عبارت دیگر بتدریج که بعقب برمی‌گردیم بر حجم مغز آدمی افزوده می‌شود نه آنکه از آن کاسته شود.

این دانشمند بزرگ در حالی که اعتنایی به پیتک آنتروپ، که بنظری موجودی بیمارمی‌آید نمی‌کند، این نظر را مطرح می‌سازد که: «بدین طریق هر چه بعقب بر می‌گردیم انسان از نظر ابعاد مغز از میمون دورتر می‌شود و در عوض از نظر وضع استخوان بندی بدن نزدیک‌تر میگردد.» این گفته در مورد آدم نشان‌دراستال منطقی بنظر می‌رسد و ممکن است کسانی را که از سخنان میل و بر نیتون پیروی میکردند دلگرم ساخته باشد. باتمام این احوال نظریه فوق نمی‌تواند مورد تأیید قرار گیرد. گرچه کوچک مغزانی که وسعت از آنها یاد کرده نتوانستند از بوتنه آزمایش سالم بیرون آیند مهینا برای عده قلیلی از تکاملیون واضح بود که در بعضی موارد، اگرچه خیلی قدیمی بوده باشد، مغز انسان از صورت مغز حیوانی تحول یافته است.

آدم میمون جاوه

با کشف پیتک آنتروپ در سال ۱۸۹۱ که توسط اوژن دوبوا (Eugene Dubois) بعمل آمده، نخستین نمونه انسانی با گنجایش مغزی کم آشکار گردید. بعضی از دانشمندان میخواستند، با دلالتی قابل توجیهی آنرا به «نژاد حلقه مفقوده» حقیقی بحساب آورند. کشف پیتک آنتروپ هنگامی صورت گرفت که بیشتر غوغاهایی که با انتشار کتاب اصل انواع از مردم برخاسته بود خاموش شده و نظریه تکامل بعد کافی توسعه یافته بود و مورد بحث قرار گرفته و در حوزه‌های متفکرین پذیرفته شده بود و موقع کاملاً مناسب آن بود که نمایش مؤثری در زمینه دیرین شناسی از جریان تکامل انسان تربیت داده شود ولی بدبختانه استخوانهای چهره این آدم جاوه در دست نبود. همین عدم اعتماد اندکی خفیف‌تر در مورد کشف نخستین آدم نشان‌دراستال قبلا وجود داشته است.

در سومین کنگره بین‌المللی جان‌ورشناسی که در سال ۱۸۹۵ در لی‌دن (Leyden) تشکیل گردید دو بوآ آنچه را که کشف کرده بود عرضه داشت و درباره آن بی‌حاشیانه بحث پرداخت. جان‌ورشناسانی که در جلسه حاضر بودند اظهار نظر کردند که جمجمه متعلق بیک انسان است ولی متخصصین تشریح انسان نظر دادند که باید متعلق به میمون باشد. بار دیگر موضوع کوچک، میزان بمیان کشیده شد. بگواهی مارش (Marsh) در آغاز امر کسی جزاد و مانوریه (Manouvrier) در پاریس ارزش کامل دعوی دو بوآ را درک نکرده اند. وی چنین می‌نویسد: «بین بیشتر اظهار نظرهاییکه شده بخاطر نمی‌آورم حتی یکی اهمیت کشف دو بوآ را تصدیق کرده باشد. «طبق اظهار نظر مانوریه «آقای دو بوآ می‌تواند بخود تیریک گوید از اینکه می‌بیند در برلین دلائلی اقامه شده است مبنی بر انسان نبودن پیتک آنتروپ ولی در انگلستان دلائل بهتری آورده شد که همان پیتک آنتروپ نمی‌تواند میمون بوده باشد.»

ولی این از آن مواردی نیست که اشتباه فقط در یک جنبه مسأله بعمل آمده است هیچ چیزی قدرت تصوراتی را که قبلاً درباره مسأله شده بود بهتر از این مجسم نمی‌کند که دیده می‌شود دو بوآ مدعی است مقایسه کاسه سر پرارزشی که او یافته با جمجمه نشاندن تال دو سلدورف و اسپای، فایده‌ای نخواهد داشت زیرا دو نمونه اخیر مربوط به افرادی بودند که حالت مرضی داشتند! ظاهراً هرگز بمخیله دو بوآ خطور نکرده بود که چنین اظهار نظری در مورد جمجمه حد واسط بین انسان و میمون که او یافته نیز صادق است. حدس‌هایی که از روی استخوان پیتک آنتروپ راجع به عصریکه این موجود می‌زیسته زده‌اند آنقدر زیاد است که اگر دیده شود بنظر دو بوآ «در این استخوان علامتی از عادت بزندی روی درخت دیده میشود که در انسان ملاحظه نمی‌گردد» شاید باعث تعجب نگردد. چنانکه اکنون می‌دانیم تحول از زندگی درختی بزندی روی زمین خیلی پیش تر از ظهور اینگونه انسانهای قدیمی حقیقی نظیر پیتک آنتروپ صورت گرفته است ولی در آن عصر مقایسه‌های دقیق و مداومی که از نظر اختصاصات

ظاهری بدن بین انسان و میمونهای کنونی بعمل آمده این نکته را با ابهامی که داشته بحال خود گذاشته است. وقتی بیک گفته گویینگ هام عالم تشریح، می رسم و ملاحظه می کنیم که وی استنباط روشن و نوی از سلسله النسب پریماتها داشته است بسیار جالب بنظر می رسد زیرا وی از اینکه «حلقه های مفقوده» را باشاخه های زنده شجره انسان اشتباه می کنند اکراه داشته است. و چنین اضافه می کند که فسیل های پیتک آنتروپ «مسلماً از هچیک از موجودات کنونی حدواسط بین انسان و میمون اشتقان نیافته اند و با علم باین که جناشدن انسان از میمون در قسمت های تحتانی شجره اجدادی انسان صورت گرفته و این دو هر یک راه مخصوص بخود را دنبال کرده اند، چنین موجودی وجود ندارد و نمی توانسته است موجود بوده باشد. « گرچه جای پیتک آنتروپ در شجره اجدادی انسان پائین تر از انسان هائی است که امروزه شناخته شده اند معیناً در زمره سلسله اجداد انسان قرار دارد. گویینگ هام با این اظهار صریح خود که مورد توجه کافی قرار نگرفته رخت از این جهان بر بسته است. اکنون نوبت مانوریه است که آخرین مقاله دو بو آ را بصورتی که اکنون، یعنی از اواسط قرن حاضر، ممکن است تفسیر گردد روشن سازد. چنانکه این دانشمند فرانسوی اشاره می کند «وی این امر را محقق و محرز ساخت که هر قدر قدمت نمونه های انسانی شناخته شده، بیشتر باشد، بهمان نسبت نژاد آن نیز از نظر جمجمه شناسی پست تر است. پیتک آنتروپ بنظر، بمنزله یکی از حدواسط های فسیلی است که قبلاً بطور فرضی تصور شده بود. « بنابراین انسان در حین تکامل خود، سرانجام از مرحله انسانهای بزرگ مغز او آخر پلیستوسن گذشته است. تحولی که در اندازه مغز حاصل شده حقیقتی مسلم است ولی نظریه جالب نشاندن تال های بزرگ مغز آدم نما دیگر نمی توانست پابرجا ماند. بطوریکه اشاره کرده ایم بعضی ها در آغاز بقبول این نظریه تن در ندادند ولی در دهه ششم قرن حاضر از مطالب پیش با افتاده است.

تمام مدت قرن نوزدهم و بخشی از قرن هیجدهم نه فقط وقف شناسائی انسان شده بود، بلکه صرف شناختن تنها موجود دیگری شبیه بانسان که روی سیاره ما، وجود

دارد یعنی میمونها، نیز شده است. میمونها از آغاز همراه انسان بودند و از پشت برده بر گهای درختان باوردهن کجی میکردند. صورت آنها در واقع کاریکاتوری محزون و شرارت آمیز از چهره انسان بود. استخوان به استخوان و دندان به دندان از روی مدل آنها ساخته شده بود. میمونها در مدارج وسیع تکامل که از کانیها آغاز شده و باصیلترین موجودات زنده رسیده است سرانجام نزدیک انسان قرار گرفتند. ولی سلسله موجودات در هنگام خلقت وضع ثابتی داشت. موجودی منقرض نشد و همه چیز بتدریج جاودانی در جای خود استوار شده بود. در این ترتیب میمون پهلوی انسان قرار گرفت و هر دو می دانستند مجاور هم می باشند فاصله بین آنها باندازه قطر موی بود و یکدیگر را خوب شناختند. چنانکه لینه اعلام میکند «یک خاصیت جنسی بمن نشان دهید که وجه امتیاز انسان و میمون باشد. من بنوبه خود چنین صفتی نمی شناسم.»

حتی نژادهائی که در سلسله وسیع موجودات بالاتر بودند و همچنین هوانتوتها خصوصیات میمونی داشتند. در قرن نوزدهم آن سلسله رفته رفته بفراموشی سپرده شد ولی قسمت هائی از آن در افکار باقی ماند و خود بخود به نظریه تازه تکامل یعنی جابئیکه سیر جریان سرانجام بدانجا روی آورد، کشانیده شد.

قرن نوزدهم نظریه لزوم یک ترقی دائمی را که در قلمرو مطالعات اجتماعی حاصل شده بود، از قرن هیجدهم گرفته بود. هر جامعه ای در زمان و مکانی مخصوص خود طبق الزام قانون پیشرفت می کند، حتی اگر حوادث و اوضاع تاریخی باعث تسریع یا تاخیر آن شود. حالاتی از این نظریه پیشرفت در قرن نوزدهم درباره زیست شناسی اندیشیده اند. گرچه داروین نظریه ترقی الزامی را رها ساخت و برای آئید نظری جانورانی را نام برد که در دوره های طولانی هیچ تغییری حاصل نکرده اند یا اگر متحمل شده اند بسیار ناچیز بوده است مع هذا اشتباهاتی در این زمینه از او سرزده است. وی در بعضی مقاله هافاش می سازد که بدون قصد خاصی، نظریه قرن هیجدهم مبتنی بر نبوت مدارج و ترتیب آنها به نظریه ای منتهی کرده است که در آن گروه های موجودات از نظر ترتیب ظهور در گذشته، در سلسله پیوسته ای قرار گرفته اند. این سلسله پیوسته درست نظیر

گروه‌ها دررده‌بندی معمولی است. البته وضعی که گروه‌های موجودات دررده‌بندی دارند همان مدارحیات است. داروین در تمام جهان آلی تمایلی الزامی «به پیشرفت بسوی کمال» می‌بیند و چنین اظهار می‌دارد که «میزان هوش و شباهت ساختمان بدن مهره‌داران با انسان، از اختصاصاتی است که راه کمال را طی کرده است.»

چنانکه ملاحظه می‌گردد داروین بیکه‌ار دیگر بطور ضمنی اشاره می‌کند که اگر موقعیتی دست‌دهد سایر پریمات‌ها بسوی انسان تکامل خواهند کرد. وی در سال ۱۸۶۰ به لایبل چنین نوشت: «جانداران مشابه انسان که ما نمی‌برای تکاملشان موجود است برای من تازه و جالب است.» نژاد سفید دارد سطح زمین را از وجود نژادهای دیگری که خیلی باو نزدیکند پاک می‌کند. در این اظهار داروین، موضوعی اشاره شده است که نشان می‌دهد احتیاج مبرمی به توضیح فاصله موجود بین انسان و خورشادندان نزدیکش وجود دارد زیرا انتخاب طبیعی هر موجود زنده‌ای را فقط اندکی بیش از رقبایش ترقی می‌دهد. چون ترتیب سلسله‌النسبی گروه‌های موجودات از روی سابقه تاریخی آنها داده شده است لذا گذشته‌بایستی مورد کنجکاوی دقیق قرار گیرد تا آن حلقه حد واسطی که در سلسله موجودات سرانجام انسان را بوجود آورده است، پیداشود.

در خلال این ایام نظریه «آتاویسم» که از سوه تمییر مطالعات وراثتی جانداران اهلی حاصل گردیده بود نویدی داد که بدون آنکه منتظر نتایج کاوشهای دیرین شناسی شویم بتوانیم از این راه صورت زنده اجداد را ملاحظه کنیم. همین موضوع اسباب شهرت گفته‌های وین شد و این فایده را داشت که این نظر را در داروین ایجاد کرد. نشان در تال بزرگ مغز بالاخص نمونه‌ای که در اسپای یافته شده، بنظر داروینی‌ها اگر باطل‌کننده نظریه‌شان نمی‌آمد حد اقل بایستی غیر عادی جلوه‌گر شود. نه آدم نشان در تال و نه کرومانیون هیچیک آن مادونی‌فراوان عقلائی منتظره را نشان ندادند که در آن عصر، بعلمت عدم اطلاع از مقیاس زمان و در پر تو صورتی که راجع به نژادهای زنده کنونی کرده بودند، از صفات نخستین انسانهای حقیقی می‌شمردند. همین موضوع

افکار قدیمی مبتنی بر بیوستگی و پیشرفت را متزلزل ساخت و بیشک یکی از دلایل است
براینکه چرا فسیلهای انسانهای اولیه با تردید رؤیت شدند. بیاناتی که سولاس راجع
به نظریه افزایش حجم مغز نموده این موضوع را کاملاً روشن می‌سازد.

چون بر طبق نظریه قدیمی «مدارج حیات» در ابتدای امر چنین فکرمی کردند که
هیچ جاننداری منقرض نمی‌شود، انسان بدون آنکه متوجه باشد تمایلی داشت باینکه
تاریخ گذشته خود را بین نژادهای زنده‌ای که در جنگلها مخفی می‌باشند ملاحظه کند.
انسان موجودات نیم آدمی را دید که در جنگلها در رفت و آمد بودند و چنین تفسیر کرد
که فرهنگ پست ترمین وجود مغز پست تراست. کمی بعد وقتی جنگلها کشف شدند
و میمونها در روشنائی بچشم خوردند فاصله بین انسان و جانداران اندکی بیشتر شد.

بعد از این جریان بود که موضوع جدا بودن انسان از سایر جانوران بیش از همه
نظرش را جلب کرد و به کوچک مغزان شبیه متفکران نگریست. انسان بحفر زمین
دست زد و استخوانهای درون آنرا بدست آورد و بدین استنباط عجیب رسید که سلسله
موجودات در تغییر و پیشرفت و انقراض است. جمجمه گمشده خودش را همراه
سنگ چخماق‌هایی که بادستهایش تراشیده بود، در بستر رودخانه‌ها پیدا کرد. در ابتداء
در صد بر آمد از دیدن آنها بگریزد یا افسانه‌ها بنحود دیگری بیان دارد ولی در این امر
توفیق حاصل نسکرد. افسانه خود بزبان در آمد و انسان بگوش خود آنرا
شنید. اکنون انسان کاملاً تنها است و با وجود ادعائی که در آغاز قرن شده بود برادران
ساکن جنگل آنها حرف نمی‌زنند. انسان کاملاً تنها، فاصله بزرگی را که بین فکر او
و فکر آنها وجود دارد احساس می‌کند. وی تحول ترسناکی را بکمال رسانید ولی
حتی زیست‌شناسان جدید نیز از ماهیت و علل این تحول هنوز اطلاعات دقیق ندارند.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. This is essential for ensuring the integrity of the financial data and for providing a clear audit trail. The records should be kept up-to-date and should be easily accessible to all relevant parties.

2. The second part of the document outlines the procedures for handling any discrepancies or errors that may arise. It is important to identify the source of the error and to take appropriate steps to correct it. This may involve reviewing the original documents and consulting with the relevant personnel.

3. The third part of the document discusses the importance of maintaining confidentiality of the financial data. This is particularly important in cases where the data may be sensitive or subject to legal restrictions.

4. The final part of the document provides a summary of the key points and a conclusion. It emphasizes the need for ongoing monitoring and review of the financial data to ensure that it remains accurate and reliable.

فصل یازدهم

والس و مغز

تفاوت بین دست میمون و انسان، اگر هر دو روی میز تشریح قرار گیرند، کم بنظر می رسد ولی این تفاوت هر چه باشد اختلافی کلی است که بین يك عضو محدود به بالا رفتن ازدخشان یا چیدن میوه و عضو دیگری دیده می شود که اینهمه بانبوغ خلاصه انسان توافق دارد. بلكه همین نبوغ، انسان توانسته است وزن زمین را بدست آورد و فاصله آنرا تا خورشید اندازه بگیرد.

دوك آف آرگیل

تعصب داروینی ها

نویسنده معاصر خاطرنشان می سازد که: «وقتی نظریه تکامل بین دانشمندان اشاعه یافت بایستی همانوقت پیش بینی می شد که مسأله اساسی این نظریه یعنی منشاء عقل آدمی موضوعی قابل تأمل می شود.» در فصل پیش دیدیم که یکی از قوی ترین انگیزه معتقدان بنظریه داروین این بود که طبیعت انسان و حیوان را چون ساختار بدن آنها آنچنان مشابه یافتند که امیدوار شدند بتوانند بدانوسیله فاصله تکامل را که از نظر قوای عقلانی بین انسان و پریماتهای زنده منسوب بدان وجود دارد کم کنند. احتیاجی باین نیست که تصورات غیر منطقی را وارد این مبحث سازیم. این موضوع

در حکم پاسخی طبیعی به حوادث عصر تحول بود. انسان تا مدت‌ها از نظر الهیات مقامی مخصوص و مافوق‌الطبیعه در آفرینش داشت که معتقدان بنظریه تکامل، در حین کوششی که برای نشان دادن ارتباط او با بقیه عالم جانداران داشتند، در جستجوی اختصاصاتی برآمدند که مقام حقیقی انسان را در عالم جانداران فاش سازد. امروزه درجه هوشمندی آدم تا بآن حد تغییر کرده است که وقتی انسان بانتقاد نظریه داروین می‌پردازد، بنظر بعضی روشنفکران چنین می‌آید که هر بررسی انتقادی از افکار داروین متضمن رد نظریه تکامل یا اصل انتخاب طبیعی است. پیش از آنکه بعمق مسأله نفوذ کنیم، بعضی از اصول عقاید داروین را درباره انسان بررسی می‌نمائیم. از اینکه بعضی از نظریات داروین را در پرتو اطلاعات جدید تحت رسیدگی دقیق انتقادی قرار میدهیم منظور ما این نیست که بخواهیم بهیچ نحوی از ارزش این عقیده اصلی داروین کاسته باشیم که انسان با میمونهای معمولی و میمونهای آدم‌نمای کنونی منسوب است و از بعضی گروههای پست‌اولیه راه ته‌بریماتها اشتقاق یافته است. داروین در حالیکه کوشش میکرد جنبه علمی نظریه خود را حفظ کند، در دوره‌ای که مدارک دیرین شناسی کم در دسترس انسان بود، فرضیه‌هایی عنوان کرد که ناگزیریم امروزه آنها را مردود بدانیم.

۱- داروین از روی جانداران زنده‌ای که مدارج رده‌بندی را تشکیل می‌داده‌اند به وجود تفاوت‌های آشکاری اشاره میکند که از نظر وراثت قوای عقلانی بین افراد مختلف نژادهای کنونی وجود دارد. بیان این نظریه خود بخود انعکاس بدی در نظریه قدیمی «مدارج طبیعت» میکند و بطور ضمنی چنین نشان می‌دهد که نژادهای امروزی هر یک معرف مرحله‌ای از زمان قدیم می‌باشند و در حکم سلسله فسیل‌های زنده هستند که آدم‌های اروپای غربی از نظر زیست‌شناسی در رأس آنها قرار دارند.

۲- بنظر داروین: «هنگامیکه اجداد انسانی در زمانهای گذشته در حالتی حدواسط قرار داشتند..... اثر وراثتی استعمال زیاد اعضاء بدن یا عدم استعمال آنها احتمالاً کمک‌فراوان بانتخاب طبیعی کرده است». داروین این نظریه لامارکی را تا

قلمرو فعالیت‌هایی که مانند فنون شکار و صید ماهی جنبه تعلیم و تربیت دارند بسط داده است.

۳- داروین برای آرواره آدم نوشت که در فصل پیش از آن صحبت کرده‌ایم دندان‌هایی تصور میکرد که غالب محققان آن عصر وجود آنها را در نمونه آن انسان اولیه حتمی می‌دانستند.

۴- داروین چنین فکری کند که در انسان: « اندام صوت در نتیجه اثروراستی است. البتّه البی که از آن بمنظور ادای کلمات شده » بصورت کنونی در آمده است. از آنجا که تکلم یکی از امتیازات بارز انسان نسبت به عالم جانورانی است که او را در میان گرفته‌اند، مکتب تکامل ناگزیر بود بوجهی از اهمیت این صفت اختصاصی بشر بکاهد. روی این اصل بود که هگل در قرن نوزدهم اصرار می‌ورزید حیوانات قادر بنوعی تکلم ناقص می‌باشند و کوشش‌های بی نتیجه بسیاری در این راه بکاررفت تا بمیمون‌های آدم‌نمای کنونی جرف زدن یاد دهند یا بتوانند آنها را به بکار بردن بعضی لغات و ادار سازند.

در حقیقت، داروین و پیروانش بایمان نکردن تفاوت آشکار موجود بین اصوات جانوران و تکلم حقیقی انسان قضیه را مبهم ساختند و با جلب توجه عموم به این نکته که اگر انسان جزئی از طبیعت است پس تکلم نیز بایستی بنحوی تکامل کرده باشد، چنین مسأله مشکل و پیچیده را لوٹ کردند. ابهام مسأله تکلم برای معتقدان بنظریه داروین در این است که حیوانات علاوه بر آنکه فقط اصواتی که بیشتر جنبه غریزی دارد بکار می‌برند هیچگونه تمایلی نشان نمی‌دهند که تعداد آن اصوات را زیاد کنند. یا اصوات مبهمی را که در هنگام حالات عاطفی تولید میکنند بر اصوات خاصی مبدل سازند که معرف وضع گذشته و آینده آن حالت باشد. در این مورد بین انسان و جانوران فاصله قابل توجهی وجود دارد که داروینی‌ها در آن زمان که با اشتیاق مفرط به تعقیب نظریات خود می‌پرداختند سعی کردند آنرا بعداقل تقلیل دهند. مسأله مورد بحث احتیاجی بموشکافی ندارد فقط تذکر این نکته لازم می‌نماید که در آغاز، کوشش‌های فراوان

بمعل آوردند تا نشان دهند گروههای کنونی از نظر درجه تکلم دارای مدارج مختلف می باشند ولی نتیجه رضایت بخشی نداد .

در باره مباحثاتی که راجع به ارتباط انسان و حیوان و تفرد یا عدم تفرد انسان بنظر نویسندگان مختلف آمده، وضع آلفرد روسل والس با چارلز داروین و بیشتر پیروانش اختلاف فاحشی وجود داشت . گرچه وی از بعضی نظرها به بعضی افکار مرموز بازگشت کرده معینا مسأله ای که پیش کشیده یکی از جالب ترین مطالب تاریخ علم است . اختصاص والس در این بود که بعضی از اظهاراتش درك كردنی تر از مطالبی بود که بیشتر نویسندگان هم عصرش بیان داشته اند . این مسأله بطور کلی در دوره های جدید بانسان دادن اسنادی مربوط به آدم پیلت داوون بصورت برجسته ای مورد تأیید قرار گرفته است . در حین تعقیب مفهوم این سلسله حادئات، زبانی ندارند که اولین تماس والس با داروین بررسی شود . چنانکه همه می دانند والس مستقلا به درك اصل انتخاب طبیعی توفیق حاصل کرد و در ایجاب وضع زبست شناسی قرن نوزدهم با داروین سهیم بوده است .

آلفرد روسل والس (۱۸۳۳-۱۹۱۳)

اگر دلیل بیشتری برای اثبات این موضوع لازم باشد که نیمه اول « قرن شکفت انگیز » بر از نظریات تکاملی نیمه متشکل بوده است ، زندگی والس بمنزله چنین دلیلی می تواند اقامه گردد . والس در محیط اقتصادی متوسط یا بقول خودش « محیطی خجول و ترسو که با اجتماع تجانسی نداشت » زاده شد و بر خلاف داروین بهره ای از تحصیل نداشت ولی مانند بسیاری از مردان انگلیسی آن دوره بزودی علاقه ای بطبیعت دروی ظهور کرده است . در سال ۱۸۴۴ موقمی که در يك مدرسه خصوصی لایستر (Leicester) معلمی می کرد آثار همبولت و مالفوس را مطالعه کرد و هر دو ی این آثار دروی تأثیر عمقی باقی گذاشتند . والس قبلا نیز « اصول زمین شناسی » سر چارلز لایل و « آثار » چمبرز و « مجله تجسست » داروین را خوانده بود . وی قبل از آنچه با دوستش هنری بتس (H. Bates) ، بعنوان جمع آورندگان سوسک

و پروانه به امریکای جنوبی سفر کند ، يك تکاملی صرف بود و زمینه مطالعاتش مانند داروین بود و پیش از آنکه باردوم برای جمع آوری حشرات در سال ۱۸۵۴ به خاور دور سفر کند مدت چهار سال در دره آمازون بگردش پرداخت . در سال ۱۸۵۸ در جزیره ترنت (Ternate) بود که والس هنگامیکه در آتش تب می سوخت فرض انتخاب طبیعی را بوجود آورد .

گرچه والس با گذشت تمام ، فعالیت خود را در مورد تکامل نسبت به مطالعات بیست ساله داروین فقط يك هفته بحساب آورد ولی حقیقت آنست که والس سالها درباره حدود تغییر در جانداران وحشی غور و بررسی کرده بود . بعلاوه از نظریه تکامل کاملاً آگاه بود و نسبت بآن تمایل داشت و تا اندازه ای مانند داروین جوان ، مدت ده سال پیش از آنکه این بصیرت ناکهانی برای او حاصل شود ، بررسی مشاهدات خود پرداخته بود . ضمناً باید دانست که وی ، گرچه تئوری خود را بطور مستقل بنیاد گزارده ولی انگیزه این فکر علاوه بر مطالعه دقیق «مجله تجسسات» ، مکانیه مستقیمی بود که با داروین داشته است . داروین به والس نوشته بود که نظریات تکاملی او را که قبلاً (۱۸۵۵) بیان داشته صمیمانه تصدیق می کند و «هر دو خیلی شبیه هم فکر کرده اند .»

نامه هائیکه بین این دو نفر رد و بدل شده نشان می دهند که داروین به والس خبر داده بوده است که راجع به «مسئله انواع» تحقیق می کند و با گذشت تمام والس را به ادامه تحقیق نظریاتش ترغیب می کند ولی با کمال ادب از افشای تئوری خود ، پیش از آنکه تکمیل شود ، امتناع می ورزد . بنابراین مدارك روشنی وجود دارد که ضمن اثبات ادعاهای والس بر اصالت نظریاتش ، معلوم می دارند که این طبیعی دان جوان و تیزهوش در همان راه داروین گام بر میداشته است . از قرار معلوم کنج کار وی بسیار تشدید شده بود و نشانهایی هم وجود دارند که مدلل می سازند اگر خواندن کتاب «التوس در او جرقه ای ایجاد کرده که به ظهور نظریاتش انجامیده ، وی مانند داروین روی «اثر بزرگ لایل» مدنهاغور کرده بوده است .

وقتی والس تئوری خود را برای داروین فرستاد و آن رفتار شرافتمندانه

دو جانبه‌ای که در وقایع سالبانه علم ، بحق، مورد تحسین قرار گرفته ، رخ داد ، دنیای جدیدی پیش چشم انسان گشوده شد. داروین و والس نسبت به نظریات یکدیگر آنچنان با گذشت روبرو شدند و بقسمی یکدیگر را درك کردند که نوشته‌های اولیه یکدیگر را در برابر انجمن لینه در سال ۱۸۵۸ قرائت کردند . حتی کسانی که از اسم داروین و والس بیزارند ، اگر بیمار شوند ، بی شك پزشکی را بر بالین خود خواهند خواند که تمام تحصیلات پزشکی آنان بر اصول تکامل استوار باشد و شالوده تجربیات طبی آنان بر این نکته بنا نهاده شده باشد که هر موجود زنده‌ای با موجود زنده دیگر رابطه دارد. ضمن بررسی جمجمه انسانهای اولیه که مبین تغییرات عظیمی می باشند که در اختصاصات بدنی انسان در يك میلیون سال اخیر بوجود آمده است ، این فکر در مغز ما وارد می شود که آینده‌ای نزدیک در انتظار ما است، البته تاریخ قطعی آن معلوم نیست . معلوم نیست در آن آینده ، اعمال ما سبب امحاء نوع ما از روی زمین شود یا بعکس ، مانند پیشینیان دارای مغز کوچک و آرواره بزرگ خود ، در حکم پلی هستیم که به موجودات زنده عالیتری که هنوز ظاهر نشده اند هدایت می شویم. چارلز کینگسلی (Ch. Kingsley) یکی از وزرای قرن نوزدهم می گوید : «مادر طبیعت تشکیل هر چیزی را به اختیار خود آن می گذارد .» نکات بسیاری در این گفته برای غور نوع انسان وجود دارد .

این دو شخصیت برجسته‌ای که انتخاب طبیعی را بجهانیان عرضه داشتند هنوز در قلمرو فعالیت‌های خود چنانکه باید پیش نرفته بودند که میانشان درباره اصل انسان اختلافی شدید روی داد . داروین و والس می توانستند فقط درباره تکامل سلسله جانوران موافقت داشته باشند ولی انسان حتی برای خودش مسأله‌ای کول زنده و اسرار آمیز است طولی نکشید که این دو دانشمند بزرگ اختلاف عقیده پیدا کردند ولی هیچگاه احساس انزجار از یکدیگر نشان ندادند . این داستان بسیار جالب است ، و گرچه کمتر نقل گشته و با گذشت زمان فراموشی سپرده شده ، معذرتاً تجدید شدن مفهوم فریب کشف جمجمه پیلت داون دوباره از سر گرفته شد .

داروین و تکامل انسان

چنانکه قبلاً بمناسبتی اشاره کرده ایم، داروین هنگام نوشتن «اصل انواع» از عقاید خود در اجماع بانسان جز يك جمله چیزی بیان نداشته است. بعدها یعنی در سال ۱۸۷۱ نسخه مطالبی را بمنظور اثبات رابطه انسان با جانوران عالی «بالاخص میمونهای آدم نما» انتشار داد. گرچه احتیاطاً چنین بیان داشت که «نباید اشتباهاً این فرض برای ما پیش آید که اجداد مشترك تمام میمونها و انسان، از میمونهای معمولی یا آدم نمای امروزی کاملاً شبیه بآنها بوده اند» مع هذا کمیابی فسیلهای انسان، بناچار توجه وی را به میمونهای آدم نمای کنونی متمرکز ساخته بود. داروین، این جانوران را در «حدفاصل» وضع چهارپای و دوپای بشمار می آورد. در زمان داروین با استنباط این نکته توفیق نیافته بودند که میمونهای آدم نمای امروزی، در بسیاری موارد، دارای خصوصیات متنوعی هستند که هیچ لزوم ندارد به اجداد اولیه انسان منتسب گردند. گرچه این موضوعی است که مجال بررسی آنرا در اینجا نداریم مع هذا میتوان خاطر نشان ساخت که عقیده داروین درباره وجود دندانهای انیب بزرگ در اجداد نزدیک انسان با اکتشافات جدید دیرین شناسی مطابقت ندارد و بعلاوه احتمال این امر بشمار کم است که انسان حالت قائم کنونی خود را پس از طی مرحله ای که در شمشانزه یا گوریل دیده میشود بدست آورده باشد.

مسئله زادگاه و جثه اجداد انسان داروین را در میان دو احتمال بی تکلیف باقی گذاشته یکی آنکه اجداد انسان پریماتی با هیئت گوریل و با احتمال قوی، ساکن افریقا بوده است. دیگر آنکه ممکن است میمون آدم نمایی کوچکتر و ضعیف تر و ساکن جزایر بزرگی نظر گینه جدید یا برنثو بوده باشد. از نظر علاقه ای که داروین به این جریان داشته که «انتخاب طبیعی از تنازع قبایل بایکدیگر نتیجه می شود» شاید به نظر به اول تمایل بیشتری داشته. زیرا تصور وجود دندانهای انیب بسیار بزرگ در آدم تا بدو تمایل و

بیان اینکه در مردهای نژاد استرالیایی آناری از برجستگی استخوانی در سر دیده است
مؤید این تمایل میباشند .

ولی در برابر این نظر مانعی وجود بود . یکی از مخالفین داروین، دوک آف
آرمیل در کتابی که سال ۱۸۶۹ بنام « انسان اولیه » نگاشته مسأله بسیار
معقولی را پیش کشیده است . وی توجه اهل فن را باین نکته جلب کرده است که انسان
در مقایسه با بسیاری از پستانداران از نظر بدنی ضعیف است و بجز مغز وسیله جسمانی
دیگری که او را در تنازع یاری کند ندارد . دوک اعتراض می کند که اجداد
انسان چگونه بر حسب مقتضیات انتخاب طبیعی ، توانسته اند « پیش از آنکه موهبت
عقلی و اختصاصات فکری بکار بردن تدبیر بدست آورند و آمادگی مناسبی برای
این تغییر داشته باشند، در جهت تضعیف بدنی بیشتر تغییر کنند بدون آنکه ناگزیر به
امحاء گردند ؟ »

گرچه مخالفت دوک آف آرمیل معقول بنظر می رسد و مسأله ای مبتنی بر اساس
صفات کلی بدنی را پیش کشیده است مع هذا آشکار است که مقایسه اشتباه آمیزی میان
فکر و بدن بعمل آورده است . در یکسان شمردن ضعف بدنی آدمیان وحشی امروزی
و اجداد خشن تر مادر پلایستوسن ، بطوریکه فسیل های حاصل معلوم داشته اند ، نیز
در اشتباه بوده است . بعبارت دیگر برای جواب گوئی به مخالفت دوک راه دیگری
هم وجود داشت ولی داروین چون بتنازع تکیه زیاد می کرد نتوانست آنها را پیدا کند
در نتیجه داروین به نظریه دوم خود پناه برد یعنی چنین قبول کرد که اجداد انسان
از پرمات های دارای جثه کوچک بوده اند داروین با مرامات جنبه احتیاط چنین
اظهار می دارد که جدی مانند گوریل « که جثه ای بزرگ دارد و قوی وسیع است »
نمی توانسته است اجتماعی شود و نتیجه می گیرد که : « پس این ، فضیلت بزرگی برای
انسان است که از موجود نسبتاً ضعیفی برخاسته است . »

هنوز داروین تغییر در نظریه خود نداده بود که گوئی بخاطرش رسید
دوک آف آرمیل ممکن است فرصت دیگری برای حمله بوی بدست آورد و در این

حمله موجود فرضی ضعیف را که دارای خصوصیات خلاف نظریات داروین است دستاویز قرار دهد. داروین زمانی خود را به مزاج «استاد ظفره» خوانده بود و این قدرت او در مواقع خطر ضمن فرضیه دوم او صدق پیدا کرده است. بنظرومی، تصور این موضوع بسیار آسان است که اجداد انسان حتی اگر بی دست و پا تر و بی دفاع تر از هر موجود وحشی دیگری بوده باشند، پیش از آنکه قدرت فکری کافی برای مقابله با خطرهای بزرگ موجود در مسکن خود را بدست آورند، در جزیره یا قاره بی خطری مانند استرالیا می زیسته اند. در این پندار، درست و حسابی از «عصر طلائی» یا انعکاسهای فراموش شده «بهشت روی زمین» یاد شده است. بعضی از مریدان آلمانی داروین با تصور اینکه انسان در استرالیا، در نتیجه گوش دادن به آواز پرندگان تکلم را آموخته است آخرین دستکاری را در این نظریه بعمل آورده اند.

این رؤیای شاعرانه کاملاً خلاف تأکیدی است که داروین درباره قاره های بزرگ هموار می کرده است چنانکه می گوید: «در سرزمین های بزرگتر، افراد بیشتری و انواع متنوع فزونتری باید وجود باشند و تنازع بین آنان شدت بیشتری خواهد داشت.» اینگونه استدلالها، تا حدودی از خصوصیات روزهای آخر زندگی داروین، پیش از ظهور و ایزمن و مندل و پیدایش ژنتیک تجربی، بود. در آن ایام ساختن تئوریهای متکی بمدارک ضعیف خیلی رایج بود و اگر بنیان گذار یک تئوری به مانعی مستدل بر می خورد بسادگی می توانست فرضیه ای فرعی یا موردی اختصاصی بدان بیفزاید. از آنجا که داروین از دو کیفیت انتخاب طبیعی و موروثی بودن عادات فراوان استفاده می کرده است امکان اینکه در بحثی مانند آنچه در بالا توضیح داده شده باشکست مواجه گردد برایش موجود نبود مگر آنکه تجربه خلاف آنرا ثابت کند. در این ضمن رفته رفته اطلاعاتی در زمینه دیرین شناسی و باستان شناسی حاصل می گردید. همین موضوع بود که در سال ۱۸۶۴ والس را بقبول فرض جدیدی درباره تکامل انسان راهنمایی کرد و داروین نتوانسته بود متوجه آن گردد. فرض والس تمام افکاری را که بعداً در این مورد حاصل گردیده فراوان تحت تأثیر قرار داده است.

پیش از آنکه وارد بحث در فرضی بشویم که والاس عنوان کرده بود، لازم است روشن گردد پیدایش نظریات اصلی والاس هیچ ربطی به عقاید مذهبی وی نداشته است. والاس در سالهای آخر عمر خود علاقه‌ای به مذهب اصالت روح پیدا کرده بود. طرز تفکر مانسبت به نحوه فکر قرن نوزدهم بعدی تغییر کرده است که اگر بعضی از نظریات والاس را بررسی کنیم و به آنهاروی موافق نشان دهیم ممکن است ما را مانند او یک عارف بخوانند. اگر چنین قضاوت شود صحیح نخواهد بود زیرا اگر از نظر انسان‌شناسی بمسأله بنگریم، وی از همکاران خود بیشتر در این زمینه پیشرفت حاصل کرده و بدون شك در افزایش اطلاعات علمی عمومی ما سهم شایانی داشته است اگرچه مردم بدون آنکه تقریباً توجه داشته باشند، آن اطلاعات را کسب کرده‌اند. والاس که شخصی محبوب و منزوی بود بخلاف داروین و هاکسله هیچ اثری علمی بیاد کار نگذاشته که از آن یاد شود. نسل بعد او را پیرمردی شناخت که از نظر فکری بعد از عصر خود نیز زنده مانده است. این تکاملی بوالهوس در سال ۱۹۱۳ تحت تأثیر جمجمه فسیل آدم پیلت داون قرار نگرفته است.

انحطاط یا نمو

وقتی دوره یخ‌بندان مورد تحقیق قرار گرفت، تحولات عظیمی در نحوه تفکر مسائل مربوط به باستان‌شناسی حاصل گردید. چنانکه می‌دانیم طرد نظریه طوفان نوح و تصور خلقت مستقل، در عقاید مذهبی تغییرات الزامی فراوان بوجود آورده بود. بطوریکه در فصل مربوط به حلقه مفقوده دیدیم، و باین جریان کمتر توجه شده است، تکاملیون خود نیز بعضی از افکار قبلی خود را رها ساختند. تا وقتی به رابطه موجود بین جانداران مدارج زنده حیات اصرار می‌ورزیدند تمایلی وجود داشت که نژادهای زنده را در مراحل تکاملی متوالی قرار دهند و میمونهای آدم‌نمای کنونی را نیز در آن وارد سازند.

روی این اصل بود که هکل زمانی اظهار داشت که در صدهای حاصله از میمونهای

آدم نما « اصوات خاصی » را شنیده است و مدعی شد که این صداها هنوز هم در زبان باشمن ها (Bushman) وجود دارد. عده دیگر ادعا کردند که زبان ملل وحشی بی نهایت ساده است و « غالباً حتی با زبان کودکان مردم متمدن برابری می کند . » هنری چپمن (H. Chapman) که منعکس کننده نمونه نظریات دوره خود است می نویسد : « در کوششی که بعمل آمده ثابت شود اختلاف انسان با حیوانات از نظر میزان اختلافات است نه اقسام آنها، امیدواریم یک سلسله انواع حد واسطی تربیت داده باشیم که از میمونهای پست شروع شده و به میمونهای آدم نمای عالی رسیده و از آنها هم به نژادهای پست انسانی و از اینها به نژادهای عالی آن ترقی کرده باشند. بدین ترتیب جمعی شمپانزه و ابله و سیاه پوست و کالموک (Kalmuck) مبین سلسله صعودی انواع می باشند. » در پرتو این نظریات، آشکار می گردد که هر چه هم داروین درباره طول زمان صحبت داشته ، با وجود تصویری مانند آنچه چپمن و هگل و دیگران کرده اند، بدون آنکه بزبان آورند کم و بیش با طولانی بودن تاریخ بشریت مخالفت شده است . اگر مرحله تکامل انسان تقریباً بطور کامل قابل رویت بود پس این موضوع چگونه می توانست بازمان طولانی جور در بیاید ؟ عبارت دیگر بین آنچه راجع بگذشته انسان از زمین شناسی انتظار داشتند و اصراری که زیست شناسان درباره مدارج زنده حیات می کردند، تناقضی وجود داشت که بزبان نیامده بود. آشکار است که قرن هیجدهم هنوز هم تأثیر زیادی در افکار انسان داشته است .

وقتی شروع شد ابزار و وسائل زندگی از سنهای دوره یخ بندان بدست آید و گذشته از این هنگامی که متوجه شدند این ابزارها ساده و ابتدایی هستند، اگر چه آنها را در منطقه ای می یافتند که امروزه تمدنی عالی دارد ، علاقه جماع علمی معتقد بتکامل بموضوع بسیار تشدید گردید . ضمناً دانسته شد که مجموعه جانوران اروپا در پلیستوسن با آنچه امروز در آنجا زندگی می کنند فرق نمایان دارند و عده زیادی از جانوران عظیم الجثه نظیر ماموتهای پرپشم بکلی از بین رفته اند . وقتی از این تغییریکه در مجموعه جانوران حاصل گردیده آگاه شدند این تصور

پیش آمد که وقتی انسان در آن مراحل سیر می کرد صورتی کاملاً ابتدائی داشت (همان حلقه مفقوده واقعی) و نفسانیاتش با کوچک مغزان و هوانتوتها قابل مقایسه بود. اگرستانداران بزرگ از آن وقت بیعد تغییر کرده اند دلیلی بنظر نمی رسد که نشان دهد شکل انسان تغییر نکرده باشد. در واقع این تصدیق بلا تصور بقدری شدید بود که حتی در میان آثاری که متناسب بدوره حجر میانی (Mesolithic) در پی جستجوی دلائلی بودند که نشان دهد آن آدمیان هنوز از درجات پست بوده اند حتی وقتی شکل جمجمه، نادرست بودن چنین قضاوتی را معلوم داشت اینطور دلیل آوردند که این جمجمه ها گرچه از جمجمه های کنونی تشخیص داده نمی شوند معینا بایستی ماده ها کستری کم تر و بافت پیوندی بیشتر واجد بوده باشد.

چنین محیط فکری در آغاز سبب شد آثاری را که از عادات زندگی اجداد ما در دوره حجر قدیم (Paleolithic) باقی مانده بود قبول نکنند. عده زیادی نمی پذیرفتند که آدمهای دوره حجر قدیم از نظر قوای عقلانی آنقدر پیش رفته باشند که مردگان خود را دفن کنند و نقاشی هایی را که روی دیوار کرده بودند باور نمی داشتند. وقتی رفته رفته فهمیده شد که جمجمه انجیس و نمونه دیگر آدم کرومانیون هیچ علامت پستی نسبت بنزادهای کنونی نشان نمی دهند، ضربت شدیدی به این عقیده وارد شد که هر شد کارهای فنی ساده بامغزهای پست نیز برابری داشته است. در اینموقع آدم اروپایی به بقایای اجداد خود از دو جنبه بدنی و فرهنگی نگاه می کرد اختصاصات جمجمه و کنجایش مغزی آن آدمها اگر بیشتر از آدم اروپایی نبود دست کم برابر آن بود. حتی کاسه سر آدم نشاندرتال که اطلاع کمی از آن در دست بود مغز بزرگی را در خود جای میداد.

بر سر این موضوع در محافل علمی انگلستان بین تکاملیون و آنهایی که می توانیم « معتقدین به انحطاط » بنامیم بحث برداشته ای در گرفت. مکتب نظریه « انحطاط » تاریخچه طولانی و جالبی دارد که میتوان آنرا تاپیش از زمان پیدایش نظر تکامل نیز دنبال کرد. این نظریه یکی از صورت های مبتنی بر بدینی فلسفه مسیحیت بود که به

نظریه خروج انسان از بهشت و تصور آلوده شدن جهان بزرگ (کیتی) از گناه جهان کوچک (انسان) بستگی داشت. این نظریه در مرحله جدید خود در اواسط قرن نوزدهم، آخرین پایگاه طرفداران خلقت مستقل را بر علیه تکامل انسانی تشکیل می داد. مختصر آنکه مکتب «انحطاط»، نژادهای وحشی امروزی را فسیلهای زنده ای بحساب نمی آورد که معرف وضع قدیمی انسان می باشند بلکه آنها را افراد منحط تصور می کردند که از صورت عالیتری خارج شده بودند. ریچارد واتلی (R. Whately) اسقف اعظم دوبلین (Dublin) یکی از طرفداران برجسته این نظریه در اواسط قرن نوزدهم بود. تأثیر وی در مجامع محافظه کاران بسیار زیاد بود و گذشته از این حتی در مخالفین دانشمند خود چنان مؤثر واقع شد که لزوم پاسخ گوئی بوی را احساس کرده بودند.

واتلی با استفاده از این موضوع که بومیهای کنونی چون غالباً وضعی سرکش و مخالف قبول خصوصیات فرهنگی از جوامع مغرب زمین دارند دلیل می آورد که شخصاً قادر نیستند خود را بدرجات مراحل تمدن ترقی دهند. بنابراین، انسان متمدن از ابتداء بدون کمک نمی توانست صاحب چنین مرتبه ای گردد بلکه نیاز به وصول وحی الهی داشت. اساساً واتلی، صرف نظر از قیود مذهبی، بصورتی راجع به عدم قدرت اختراع انسان دلیل می آورد که زیادهم بانحوه استدلال بعضی از انسان شناسان معتقد به نفوذ فرهنگ در اوایل قرن بیستم، فرق نداشت. بحث پردامنه ای در گرفت و بیش از بیست سال ادامه یافت. برخی مانند هیو میلر (Hugh Miller) قبلاً استدلال کرده بودند که: «هرچه بیشتر از مرکز پیدایش حضرت آدم (شاید فلسطین) دور می شویم، بهمان درجه قبائل یا نژادهای مختلف را پست تر و نزدیکتر به حیوان می یابیم.»

نویسنده ای در «مجله معاصر» اظهار میدارد که: «در نژادهای وحشی امروزی می توانیم استمدادهای انسانی را بیابیم ولی دارای حالت تازگی و اصالت خود نیستند و در شرف پیشرفت بسوی حالت بهتری نمی باشند بلکه براندر مساز بودن با عادات پست از نمو آنها جلو گیری شد و از فعالیت افتادند. بنابراین گمان می کنم اگر این نژادها را

بجای آنکه چشمه‌هایی بدانیم که رودخانه انسانیت از آن سرچشمه گرفته است، مرداب‌ها و مانداب‌های رودخانه بشریت اصیل تصور کنیم، راه صحیحی رفته ایم .
 سقوط تمدن قدیم خاور نزدیک و بقایایی که اخیراً در ماوندیلدر (Moundbuilder بدست آمده همه در حکم دلائل قاطعی می‌باشند بر اینکه انسان از یک وضع تمدنی که داشته برگشت کرده است. این بحث به جلسات «انجمن بریتانیایی» کشید و دانشمندان برجسته هر یک یکی از طرفین مباحثه پیوستند. هنگامی این بی‌تکلیفی به صورتی مختصر بیان گردید که سی. جی. دویلی (C. J. Doyly) چنین خاطر نشان ساخت که: «اگر نژاد سفید پیش از همه ظاهر شده باشد، پس باید طبق اصلی که در موارد دیگر خلقت ملاحظه نشده راه انحطاط پیموده باشد. اما اگر این نژاد آخرین همه بوده باشد، در این صورت قوانین حیاتی نوع انسان نیز مانند قوانین حیاتی زنده دیگر تدریجی خواهد بود.» این تذکر که متضمن سه موضوع جالب است شایسته توجه می‌باشد. زیرا «بین تعصب مبتنی بر تمرکز نژادی سفیدپوستان اروپای غربی در قرن نوزدهم است و نشان می‌دهد که نظریه تکامل بطور کلی در مورد «کلیه موجودات زنده دیگر» پذیرفته شده است. و ضمناً در موضوعی تأمل می‌کند که، از نظر وضع فکری آن زمان مسأله‌ای بی‌جواب بوده است و آن اینست که «آیا آثار انسانی که در زمین یافته شده‌اند جای پائی است که معرف تنزل انسان است یا آنکه مراحل ترقی آنرا نشان می‌دهند؟»

آنها که معتقد به انحطاط بودند، بحث انسان‌شناسی تکامل را با مهارت و دگرگون جلوه دادند بدین معنی که عقیده داشتند انسان از صورت وحشی سرچشمه نگرفته بلکه بعکس در نقاط دور اطراف اروپا به توحش گراییده است و برای اثبات نظریه خود به ابوالهول اشاره می‌کنند که در مصری که تمدن قدیمش از دست رفته، خواییده است. محاسبات و تخمین‌های ریاضی کشیش‌های اخترشناس مایان (Mayan) در زیرانبوه ریشه‌های درختان جنگل‌های مرطوب و آسمان آفتاب‌گشته و خواننده نشده باقی مانده‌اند. چه کسی می‌توانست بگوید که بعضی ملت‌ها از مراحل عالی که سیر

می کرده اند بکلی سقوط ننموده باشند ؟ مراحلی که وجود دارد صعودی است یا نزولی ؟ باستان شناسان و نژاد شناسان ، بالاخص هنگامی که به بررسی مللی که تاریخ ثبت شده ندارند و در سواحل بی پناه پاتاگونیا سرگردان بوده اند، می پردازند چگونه قضاوت خواهند کرد ؟

این دو مکتب فکری ، در حقیقت ، مشغول پی ریزی طرحی در خاطر خود بودند که از نظر هندسی ، مانند دو قطر عمود بر هم دایره در جهات مخالف یکدیگر بوده است. به علاوه تکاملیون در تلاش بودند که مطالبی را که پراکنده و بی رابطه بودند منظم نمایند. مادام که مدارک دیرین شناسی انسان در دست نبود بهمانگونه که ممکن بود بقایای تمدن وی را بصورت مراحل ترقی تفسیر کنند، می توانستند آنرا مبنی بر اضحلال ملل اطراف دور دست اروپا و انحطاط فرهنگی مورد تفسیر قرار دهند. این مسأله بصورتی کاملاً واقعی توسط رودلف اشمید (R. Schmid) بیان شده است. وی خاطر نشان می سازد که: «از قرار معلوم ، باستان شناسی کاری جز این انجام نداده است که قبول کند نتایجی که بدست آورده می تواند با تئوری تکامل تدریجی نژاد انسان آمیخته گردد بشرطی که صحت این تئوری از طریق دیگر نیز تأیید شود و نتایجش قابل سازش با تئوریهای مخالف باشد.» هیچ ابزار ساده ای بخودی خود برای اثبات «اینکه انسان زمانی در مرحله ای قرار داشته که به حیوانات بسیار نزدیک بوده» کافی نمی باشد.

گرات آلن (G. Allen) ناگزیر شد بپذیرد که قدمت انسان خیلی بیش از آن است که در آغاز تصور می شده است. انسانهای غار نشین بجای آنکه «حلقه مفقوده» بوده باشند «فقط وحشی هائی متوسط» بنظر می رسیده اند. از قرار معلوم داروینی هایا اساساً آثاری از انسان در دست نداشتند یا با انسانهاییکه شبیه آدمیان امروزی بودند روبرو بودند. اکنون که مسأله نتیجه شده از کشف قدمت انسان اروپائی در دوره یخبندان مورد بررسی قرار گرفت، به تحقیق درباره تأثیر آن در افکار آلفر دروسل والس می پردازیم.

۴. والس و قدمت انسان

اگر به نقشه سفر والس در مشرق زمین توجه کنیم ، از دیدن خطوط متعدد مسیروی که یکدیگر را در میان جزائر بیشمار مجمع الجزائر ماله قطع می کنند در شکفت خواهیم شد . این خطوط سفر هشت ساله والس را نشان میدهند . هشتالی که والس در طی آن غالباً با بومی موسوم به پرا (Prau) در میان جزائر و تپه های زیر دریائی دریا های شرق زمین بگردش پرداخته ، زالو ، کزدم های بیست و پنج سانتیمتری و بالاخره در انزوای جنگلهای بزرگ بسمی برده است . داروین و هاگله نیز در هنگام سفر بومیها را دیده بودند ولی هیچیک از آندوتا باین حد یا باین صورتی که والس موفق شده ، به حسن نیت آنها متکی نبوده است . جالب اینجاست که والس بندرت آن احساس برتری نژادی را که مکرر در محافل علمی قرن نوزدهم بچشم می خورده از خود نشان داده است . بطوریکه او در سال ۱۸۵۵ یسکی از دوستانش نوشت : « هر چه بیشتر مردم نامتمدن را می بینم بهتر در باره اهمیت انسان فکر میکنم بنظر من تفاوت های اصلی میان مردم تمدن و وحشی از بین میرود . »

وقتی در سالهای بعد کتاب والتر باجهوت (W . Bagehot) بنام « فیزیک و سیاست برای طبیعت » را مطالعه میکند افکار گذشته اش بازمی گردند و بالحنی انتقاد آمیزی گوید : « ما به اظهارات مفصل فراوانی در باره مادونی وضع اخلاقی و فکری تمام مردم پیش از تاریخ برمی خوردیم که حقایق بیچوجه مؤید آنها نمی باشند . » والس ، از تمایلی که به قرارداد بومیها در مراحل پائین فکری و تجسم آنها با فساد اخلاق می شد ، بعدی دور بود که سر جان لوبوک (S. J . Lubbock) می نویسد ، شرحی که والس از مردم وحشی بیان می دارد با آنچه محققان دیگر ذکر کرده اند تفاوت آشکار دارد . والس وقتی با علی اهل ماله همراه وفادار خود در دریاها و جنگلهای سفر می کرد ، دیگر تحت اثر این پندار رایج قرار نگرفت که بومی های وحشی را از نظر جسم

و نفسانیات، فسیل بشمار آورند. و والس با این اوضاع فکری و در عین اعتقاد ثابت بتکامل به انگلستان بازگشت و در آنجا در دهه ششم قرن نوزدهم با نظریه انحطاط روبرو گردید

و والس شخصی بود که از شیوه اختصاصی خود پیروی می کرد. گرچه معتقد به تکامل بود ولی تحت تأثیر بعضی سخنرانی هائی که آلبرت مات (A. Matt) رئیس انجمن فلسفی لیورپول ایراد کرده بود قرار گرفت. از قرار معلوم آقای مات انسان امروزی را موجودی می شناخت که در اساس هیچ برتری اخلاقی نسبت به اجدادش ندارد. گذشته از این وی به پیشرفت این نظر کمک کرده بود که وحشی ها غالباً عقاب انسانهای متمدن تر بوده اند. گرچه ما کلیه مدارک مبتنی بر شیوه فکر و والس را در دوره قبل از ۱۸۶۴، یعنی زمانی که نخستین نظر تکمیلی خود را راجع به تکامل انتشار داد، در دست نداریم. معیناً می توانیم مراحل مختلف پیشرفت افکار وی را، در جریان نوشته های تدریجی وی تشخیص دهیم. می توانیم این کار را از اظهار نظر او در سال ۱۸۶۴ که مورد تصدیق داروین قرار گرفته است، آغاز کنیم.

در این رساله، که مبین شروع پیدایش اختلاف در طرز فکر او و داروین است، سه چیز قابل توجه است: (۱) والس در جستجوی یافتن توضیحی است که با مقایسه تغییرات مجموعه جانوران اواخر پلیستوسن، ثبات طولانی نوع انسان را از زمان ظهور ببعث نشان دهد. (۲) وی می گوید که اختلافات نژادی انسان را بر اساس دیگری غیر از مراحل تدریجی بیان کند. (۳) برای نخستین بار خاطر نشان می سازد که بپیدایش مغز انسان ماهیت کلی انتخاب طبیعی کرده است.

لازم است تأکید شود که در این رساله هیچ نوع نظریه ای مرموز یا مبتنی بر الهیات دیده نمی شود. والس با دقت به بحث اساسی داروین در مورد پیدایش تغییرات نامحسوس که بر اثر تنازع بقاء برای زنده ماندن انتخاب می شوند، می پردازد. خود داروین نیز این رساله را با اظهار خوشحالی و علاقه دریافت کرده است و در نامه ای که داروین بسال ۱۸۶۴ به هوکر فرستاده می نویسد: «هم اکنون رساله والس را

در باره انسان خوانده‌ام بنظر من رساله‌ای جالب و قوی در ادراک اصالت است... ایکاش والس
بخش انسان کتاب لابل را می‌نوشت..... اطمینان ندارم باین که با نظر والس در مورد انسان
موافق باشم ولی بعقیده من رساله‌هاگی از نبوغ فراوان است ولی من با اساس افکار
جدید او موافقم. در حقیقت اختلاف نظر داروین و والس در این موقع، روی موضوعات
جزئی، از جمله تفاوت‌های نژادی دور می‌زد و والس این موضوع را در نامه‌ای که به داروین
نوشته بود کاملتر و رضایت بخش‌تر از رساله‌اش روشن ساخته است.

والس توضیح ثبات ظاهری نوع انسان را با این بیان شروع کرده که لازم است
گفته شود تفاوت‌های بدنی میان انسان و میمونهای آدم‌نمای بزرگ جزئی است ولی
فاصله آنها از نظر خصوصیات نفسانی و جمجمه‌ای زیاد است. والس بخلاف بعضی از
داروینی‌های دیگر، تحت تأثیر زیاد مدارج رده‌بندی جانداران قرار نداشت و انسانهای
بدوی را هم در حدفاصل میان انسان و میمونهای آدم‌نمانمی بنداشت. در واقع آنچه
والس می‌اندیشید میتواند چنین خلاصه شود: وی برای تکامل انسان دو مرحله قائل بود
اولی تغییرات بدنی است که به حصول وضعیت قائم دوپائی و آزاد شدن دست‌ها بعنوان
وسایل انجام دستورهای مغز انجامید. عوامل پیشرفت نخستین مرحله تکامل انسانی
هر چه باشند، نتیجه همان قسم انتخاب طبیعی است که باله‌فک‌ها و بالهای پرندگان را
بوجود آورده است. این مرحله در اساس مرحله تکامل اعضاء و پیدایش تخصص در آنها
بمنظور سازش فرد با محیط بود. اینگونه تطبیق تکاملی در همه جای عالم جانداران
وجود دارد و باعث کشف اصول تشریح مقایسه‌ای و سازش‌های متنوع شده است. بتحقیق
روشهایی که متضمن پیدایش اعضاء جدید و تغییر انواع جانداران است، سر امر کتاب
«اصل انواع» را پر ساخته است

مرحله دوم تکامل انسان، یعنی مرحله‌ای که والس در آن نظری کاملاً تازه
بیان داشته و تحسین داروین را برانگیخته عبارت از اینست که والس مغز انسان را
عامل کاملاً جدیدی در تاریخ حیات بحساب آورده است. از قرار معلوم والس نخستین
معتقد به تکاملی است که با کمال وضوح و از روی آگاهی و ادراک کامل باین حقیقت

رسیده است که با ظهور این نوع تخصص جسمانی که به تشکیل مغز انجامیده است می توان گفت دیگر تخصص جسمانی از جریان خارج شده است. تکامل اندامها، تکاملی که بسازش غیر عمدی انجامیده نظیر آنچه در دوره زندگی آنکله های پیچیده یادمان شکافته خفاش مشاهده می شود دیگر صورت نمی گیرد. طبیعت بجای آنکه از طریق اندامها، موجودی را بزنگی در مکانی محدود سازد، سرانجام موجودی بعرصه رسانده است که بالقوه می تواند، با واسطه اندام تخصص یافته ای (مغز)، اعضائی را ایجاد کند یا بر اندازد تصد اولیه از پیدایش چنین عضوی، گریز از کیفیت ایجاد تخصص بود. به سلطه طولانی تکاملی که کور کورانه وبدون داشتن هدفی تکاملی صورت میگرفت پایان داده شد و گرچه ممکن است این مغز ناقص بوده باشد، دورنماهای جدید ظاهر ساخته که، در عین حال محدود بودن، بالاتر از حدود تجربیات انسانی بودند **والس** تأکید می کند که موجودی که بوجود آمده مغزش از ساختمان بدنش اهمیت زیادتری دارد. برای نخستین بار بموجود زنده دارای ساختمان پیچیده ای، این امکان داده شد که از دست تاریخ بی پایان دیرین شناسی خود رهایی یابد. این تاریخ نشان می دهد که جانوری از جانوران عالم آنچنان تخصص یافته است که توانسته از قید شرائط محیط زندگی برهد و انقضاض را پیشگویی کند. انسان دارای امکاناتی بدنی است که می تواند در همین بدنی که اکنون دارد باقی ماند درحالی که جانوران دیگر ظاهر می شوند و تغییر می کنند و منقرض می شوند. **والس** می گوید: «باید بگذشته بسیار دور نظر افکنیم تا انسان را در وضعی بیسایم که مغزش در نتیجه نمو ناکافی نمی توانسته است بدنش را از تأثیر شرائط محیط و عمل تجمع تدریجی «انتخاب طبیعی» درمان نگهدارد.

بعبارت دیگر باوجود آنکه **والس** تأثیر خفیف ومدام انتخاب را قبول داشته معیناً بدن انسان را در موقعیتی می بنداشت که در بحبوحه تغییرات عالم جانداران وضع ثابتی بخود گرفته است که زمان آن نامحدود می باشد. وی بداروین می نویسد «دلیل من اینست که این تفاوت بزرگ جمجمه ای بکنندی حاصل شده است در صورتیکه بقیه اسکلت بدن وضع تقریباً ثابت داشته اند و در همان مدتی که در پوینتکوسی دوره میوسن به گوریل امروزی تبدیل شده است، انسانی که فاقد

قدرت تکلم بوده و مغز میمونی داشته (ولی همواره انسان بوده) به انسانی تبدیل شده است که مغزی بزرگ قدرت تکلم دارد.^{۴۰}

بنظر والس زمان لازمی که بتواند تغییر جمجمه یک میمون آدم نما را به جمجمه انسان ممکن سازد، ممکن است بسیار طولانی باشد و حتی امکان دارد تا واسط دوران سوم کشانیده شود. «ضمن اینکه جانوران اطراف انسان در تمام اعضای بدن تغییرات بزرگ حاصل کرده اند و این تغییرات در حدود تغییرات جنسی یا حتی تیره ای بوده است او تقریباً فقط در قسمت سر متحمل تغییر شده است.» برای این تکامل خاص نیاز به ده میلیون سال یا بیشتر بوده است. از همان اول اشتباه بود اگر انتظار می داشتیم نژادهای قدیم یا آدم کرومانیون دوره حجر قدیم، بتوانند سلسله النسب انسان را نشان دهند. ظهور نژادهای عمده انسانی، بنظر والس، زمانی صورت گرفته است که هنوز انسان نمی توانسته بدن خود را بصورتی موفقیت آمیز از تغییر در امان نگه دارد بهر حال، والس فکرمی کرد که فایده تئوری او شناختن صورتی از تکامل است که قبلاً معرفتی بدان حاصل نبود و ضمناً متضمن نظری بود که «نه لازم داشت فرق نمایان فکری که ما را از میمونهای آدم نما جدایی کند کم ارزش گرفته شود نه شباهت اشکاری که آنها در سایر قسمتهای بدن با ما دارند مردود شناخته گردد.»

در اینموقع والس در حالیکه مانند داروین، ترقی انسان را بیشتر از نظر تنازع میان گروههای مختلف نوع آن می دانست، با سلسله النسب طولیل المدهای که برای انسان عنوان کرده بود این موضوع را تأیید کرد که نژادهای جدید طی مراحل یک خط سیر منحصر بفرد که کوتاه بوده است جانشین یکدیگر شده اند. نظریات والس بیشتر بذاتمه مسیحیان خوش می آمد و مانند معتقدان به انحطاط باین امر واقف بود که تمدنهای بزرگ گاهی ممکن است با محاء کشانیده شوند. وی «سازشی» را که از بعضی جهات میان تکاملیون و معتقدان به انحطاط نشان می داد برای عناصر متعصب این دو نظریه مفید واقع شد. داروینی ها از اینکه زمان طولانی نشان داده شده بود دلخوش بودند. هاگسله علاقه داشت قدمت انسان را به میوسن برساند و لایل تحت تأثیر فراوان این فرضیه جدید قرار گرفته بود. زمان هنوز کالامی بود که بزمین شناسان استطاعت

بخشش و سخاوت میداد از این گذشته ، در دنیایی که هنوز بایستی برای وجود انسانهای بدوی دلائلی اقامه کنند ، والس راهی بسوی انسانهای بزرگ مغز و آخر بایستی وسن پیدا کرد . ممکن بود انسان ثابت کند که از نظر مرحله فکری ، یعنی آخرین مرحله ای که طی میکند ، بسیار ثابت و قدیمی است .

ولی والس این موضوع را رهان کرده بلکه مکرر در سری رساله های بعدی بدانها مراجعه نموده است . نتیجه عمل والس این شد که داروین را ناراحت ساخت و وی بدو اتهام صوفی گری داده است . در این مرحله است که باید با احتیاط بیشتری گام برداریم . زیرا از زمان این اختلافات الی کنون کمتر از یک قرن می گذرد و این امکان وجود دارد که در قضاوت تابع احساسات خود گردیم . آنچه که می توان بیفزاییم انجام داد اینست که ، صرف نظر از بعضی تفسیرهای فلسفی والس راجع به طبیعت ، وی بدیده ای شناخته بود که اساساً بیانی درباره آن نشده بود .

موضوع جالب دوره داروین این است که این دو کاشف و رواج دهنده تئوری انتخاب طبیعی ، هنگام تعمیم آن در مورد انسان دریافتند که این نظریه نارسا است . والس از نظر اینکه مخالفت شدیدتری کرده بود ، عقاید مذهبی و متصوفانه اش بیش از مسأله ای که مطرح بود جلب توجه کرده است . داروین بعکس ، بعلت وجود ابهام در توضیحاتش از نظرها بدور ماند . باوصف این ، آشکار است که پنجاه بردن بنظر لامارک که از اختصاصات سالهای آخر زندگیش بود ، در بحث های او راجع به انسان کاملاً پیداست .

نظریه استار

چنانکه قبلاً بمناسبتی دیده ایم ، از دهه ششم قرن نوزدهم بعد زمین شناسی داشت اعتبار خود را از دست می داد . زمان نامحدود معرفه الارضی تحت بررسی دقیق فیزیکی قرار گرفته بود که از کاهش حرارت داخلی زمین و قانون دوم ترمودینامیک آگاهی داشت . کلوین ، فیزیک دان پرشور ، رد پای داروین را دنبال می کرد ، و نزدیک بود

قرن داروین

تاریخ عمر زمین را به حدود بیست و پنج میلیون سال محدود سازد. فیزیک دانانی بودند که دلالی بر کمتر بودن عمر زمین اقامه می کردند و الس که با سخاوتمندی ده میلیون سال یا بیشتر برای تکامل بشر در نظر گرفته بود، طبق این نظریه، نصف مدت عمر زمین را برای این کار گرفته بود و ظهور بقیه موجودات زنده را به دوره های کوتاهی سپرده بود که شباهت قابل توجهی به نظریه کاناستروفسیم قدیمی داشت، با توجه باین زمینه فکری که داروینی ها را ناگزیر ساخت بدان توجه دقیق مبذول دارند، بررسی کارهای بعدی والس درباره تکامل انسان می برازیم.

والس همواره با وضوح تمام راجع به قدمت انسان اظهار عقیده می کرد ولی تا زمان ایراد تئوری خود راجع باینکه انسان موجودی بسیار قدیمی است، غیر از بایند بودن نظریات داروین چاره ای نداشت. یکی از نکات نظریات داروین این بود که تغییرات موجودات زنده بایندیش تفاوت های نامحسوس در آنها حاصل می گردد زیرا داروینی ها بطور کلی تغییرات بزرگ (جهش ها) را نمی پذیرفتند. نکته دیگر داروینسم انتخاب شدید بود و آن کیفیتی بود که در جمعیت های انبوه صورت می گرفت. روی این اصل بود که داروین در سال ۱۸۶۰ به لایل می نویسد: «معمالی که افراد کم وجود داشته باشند حدوث تغییر بایستی کند تر باشد.» بهمین طریق والس، پس از آنکه شروع کرد سایر نظریات را بپذیرد، در سال ۱۸۷۶ اظهار داشته که بنا بر فرضیه داروین پس «موجود ممتازی چون انسان بایستی در یکی از دوره های اولیه بصورت نژادی مسلط بر زمین وجود داشته باشد و بصورت جمعیت های انبوهی در کلیه نقاط مناسب قاره بزرگ پراکنده بوده باشد... زیرا قبول این امر از اصول لازم برای پیشرفت سریع تکاملی، در نتیجه عمل انتخاب طبیعی است.» سومین نکته عقاید داروینی هاو شاید مهمترین نکته ای که تأثیر نهایی در افکار والس داشته اصراری بود که داروین در اصالت سودمندی و محدودیت کمال حاصل در جانداران داشته است. داروین در کتاب اصل انواع می گوید: «انتخاب طبیعی، هر موجود زنده ای را فقط تا آن درجه به کمال سوق می دهد یا بآن درجه از ساکنان دیگر همان سرزمین کاملتر می سازد

که ناچار است برای بقای خود با آنان در تنازع افتد . انتخاب طبیعی سبب کمال مطلق نمی شود .

این قید بود که وقتی در مورد مسأله مغز انسان تعمیم داده شد والس راناگزیر ساخت به مخالفت با نظریات همکار برجسته اش برخیزد . والس در سال ۱۸۶۹ باین نتیجه رسیده بود که انتخاب طبیعی و فرض اصالت سودمندی در بروز تغییرات، نمی تواند برای بسیاری از صورتها و استعداد های مغز آدمی توضیح قانع کننده ای باشد و این موضوع داروین را سخت بیمناک ساخته بود . بعلاوه والس متوجه این مسأله شده بود که اگر جمعیت های نوع انسان بآن تعدادی که داروین فکر کرده است می بود، پس فقدان بقایای فراوان آدمی در رسوبات قدیمی زمین حمل بر چه می شود و چگونه این اشکال رفع شدنی است .

والس در مجله کوآرترا لی (Quarterly) مقاله ای نگاشت که فوراً مورد توجه داروین و هاکسله واقع گردید . در این مقاله والس مدعی شد که مغز پست ترین نژادهای وحش و حتی نژادهای ماقبل تاریخ، فقط اندکی از مغز ارو با میها پست تر است . وی چنین استدلال می کند که: «انتخاب طبیعی فقط می تواند مغزی به وحشی ها عطا کند که اندکی عالی تر از مغز میمونهای آدم نما باشد در حالیکه این گروه مغزی دارند که اندکی از حد متوسط مغز افراد متوسط اجتماعات شناخته شده ما پست تر است .» اکنون که بین عطایای ژنتیکی که از روایت باولاد می رسد و آنچه که در نتیجه تعلیم و تربیت موروثی می شود امتیاز دقیق یافته اند اظهار چنین نظری خیلی هم بی شکنا نه نیست . در زمان والس بین غربی های معتقد به تمرکز نژادی و این نظریه که بومیها فسیل های زنده ای هستند که بخاطر داشتن هوش کم و قدیمی باید در تنازع از بین بروند مبارزه مستقیمی در گیر بود . بخلاف داستانهای جعلی مبنی بر اینکه بومیهای هستند که مانند میمونها صحبت می کنند یا تقریباً فاقد قدرت تکلم می باشند ، والس اظهار می دارد که: «در میان پست ترین وحشی ها که دارای کم لغت ترین زبانند ، استعداد لفظ اصوات مختلف متمایز و شمرده و تحریر صدا و صرف زبان ، بهیچ وجه از نژادهای

عالی تر کمتر نمی باشد. پیش از آنکه عضوی مورد استفاده دارنده آن قرار گیرد از پیش نمو کرده بود.^{۴۰}

در این جمله آخر ما به رمز کلید افکار بیکه والیس در آخرین سالهای عمر خود داشت پی می بریم. وی اعتقاد محکمی باین موضوع یافته بود که توانایی نیر: ی فکر انسان حتی در حالت توحش، خیلی بیش از اندازه ای است که ممکن است منحصرأ توسط انتخاب طبیعی حاصل شود. وی کمی بعد می گوید: «باید از خود پرسیم که مراحل تدریجی نمو استعداد ریاضی چه ربطی به حیات یامرک صاحب آن دارد و با تنازع بین قبایل یا ملد یا با بقای یک نژاد و امحاء نژاد دیگر چه ارتباطی می تواند داشته باشد.» وی در این شك می کند که استعدادهای موسیقی و سلوک و رفتار عالی اخلاقی ما حاصل سودمندی در جنگ طبیعت باشد. این صفات در افراد متمدن و وحشی بیک طریق آماده انتفاع بودند. اینها نیروهای نهفته ای را تشکیل می دادند. والیس بطرزی مبهم خاطر نشان می سازد که: «این امر تا حدی عجیب است که از طرفی تمام نویسندگان جدید قدمت زیاد انسان را می پذیرند و از طرف دیگر اغلب آنان ادعا دارند که پیشرفت فکری انسان در زمانهای بسیار نزدیک بما صورت گرفته است و در باره امکان اینکه انسانی که از نظر استعداد فکری برابر ما در دوره های ماقبل تاریخ وجود داشته است، باشکال اندیشه می کنند.» بمبارت دیگر والیس باین نتیجه رسید که هر نوع انسان هر چه باشد، نمو قوای فکری او از نظر زیست شناسی از مدت های پیش درجه عالی داشته است. والیس در حالیکه به بررسی اوضاعی از اختصاصات فکری انسان می پرداخت که هیچگونه رابطه ای باتکامل بدنی او یعنی فقدان مو و ساختمان حنجره و مهارت دستش در انجام کارها نشان نمی داد به این عقیده گرایید که «روش ترقی نژاد انسان ممکن است تحت نظارت هوش عالی تری صورت گرفته باشد.»

داروین پس از انتشار مقاله مجله کوآرتلی می نویسد: «اگر بمن نمی گفتید ممکن بود گمان کنم این اظهارات از دیگری باشد. همانطور که شما فکر می کنید، متأسفانه باشما اختلاف دارم و این موضوع باعث تأسف بسیار من است. من احتیاجی

نمی بینم برای تکامل انسان، عمل مستقیمی اضافی دست اندر کار بوده باشد. داروین و والس دوستی خود را همچنان حفظ کردند ولی هر يك از آنها، از نظر طرز فکر خاص خود، تنها باقی ماندند. داروین گرچه نمی توانست «افزودن عاملی معجزه آسارا در هر مرحله از پیدایش انسان» تحمل کند نالان و صبورانه می گوید: «امیدوارم دست پرورده خود و جگر گوشه مرا بقتل نرسانده باشی». دیگران با نظر خوشی به افکار والس نگر بستند. چنانکه یکی از منتقدان می نویسد: «اگر قبول نکنیم که استعداد های نهفته مغز آدم وحشی برای استفاده از آنها در آتیه دوری در آن نشانده شده اند ناچار باید بپذیریم که استعدادها نتیجه تأثیر نیروئی است که بر ما مجهول است و بقانونی بستگی دارد که هنوز آنرا درک نکرده ایم».

ولی سیر جریان زمان بخلاف جهت تصوف یعنی در جهت تقرب بسوی علوم مثبت بوده است. کاسه سر پیتک آنتروپ و کشفیاتی که در پیلت داون بعمل آمدند انگیزه جدیدی برای دنبال کردن تاریخ انسانهای فسیل شده بودند. مسأله ای را که رودلف اشمیدت پیش کشیده بود، یعنی گمان می کرد که جنگ بین معتقدان به انحطاط و تکاملیون بایستی از طریق غیر از باستان شناسی خاتمه داده شود، سرانجام بوسیله دیرین شناسی حل گردید. دلائل انحطاط نوع انسان در مقابل فسیلهای میمونمانندی نظیر پیتک آنتروپ یا آدمی که در پیلت داون پیدا شد و آرواره میمونی داشت (وبعدها معلوم شد نیرنگی بیش نبود) دیگر نمی توانست پایدار بماند.

از طرف دیگر، خدمات والس به انسان شناسی، یعنی شناختن اینکه انسان تکامل اختصاصی خود را به ابزارها و تدابیر فنی خود نقل کرده است در زمره اطلاعات عمومی علمی در آمد. تکامل اختصاصی انسان شامل کلیه عالم گیاهان و جانوران است. معرفت به اینکه، طبیعت عالی نفسانی و اخلاقی انسان در سراسر سیر تاریخی کمابیش ثابت مانده است و باید از تکامل جهانی فرق داده شود، نیز البته با تردید و تأمل بیشتری مورد قبول واقع گردید. دیگر هو تانتوت ها در مرحله ای بالاتر از میمونها قرار نداشتند و مجموعه سیاه پوستان دیگر روی میز استادان دانشگاه در حدفاصل مجموعه کوریل

و انسان سفید پوست جای نداشت .
 اگر با چنین نظر مساعدی بزمانهای گذشته بنگریم ، می توانیم تشخیص دهیم که
 مشاهده صورت‌هایی از انسان که والس را از نظر نیروهای انتخابی شهر در زمان وی
 ناراحت ساخته بود اکنون تا حدودی از طریق پودومورفیسم (Podomorphism)
 قابل توجه است . پودومورفیسم عبارت است از حفظ خصوصیات جنینی یا کودکی
 در دوران بلوغ و کمال . اینکه چنین نیروهایی ممکن است نقشی اساسی در تکامل
 انسان ایفاء کرده باشند امری است که اکنون بدرستی شناخته شده است . والس بدرک
 چیزی توفیق یافت که موقعیت برای فهم آن مساعد نبود . درست است که این نظریه او
 را سرانجام از دوستانش دور ساخت و بسوی فکری مبهم کشانید ولی همین نظریه ، او
 را عین در حال بسوی قرن بعد یعنی بطرف نمایشی سوق داد که توانست پیش از مرگ خود در
 سال ۱۹۱۳ پرده اول آنرا ببیند .

۷ . مغز و زمان

در سراسر قرن نوزدهم ، مغز انسان بعنوان اسرار آمیزترین اندام انسانی مورد
 بررسی قرار داشت . در آن زمان نیز مانند دوره کنونی ، مغز بزرگترین معمای علم
 جدید را تشکیل می داد . کوویه از سال ۱۸۰۴ توجه اهل فن را به امکان تحقیق مغز
 جانوران منقرض شده از طریق تهیه قالب داخلی جمجمه آنها جلب ساخته بود .
 داروین در یادداشت‌های سال ۱۸۳۷ خود پیش بینی می کرد که تئوری او ذوق تشریح
 مقایسه‌ای جانوران کنونی و فسیل را خواهد برانگیخت و این موضوع به مطالعه غرائز
 و وراثت نفسانیات خواهد انجامید . استالی گریمز (S. Grimes) (۱۸۰۷-۱۹۰۳)
 دانشمند فراموش شده امریکایی معتقد بتکامل کتابی نوشت که به علت انتقاد شدید که از
 آن بعمل آمد فوراً توقیف گردید . عنوان کتاب عبارت بود از : «زمین شناسی متکی به مطالعه
 جمجمه : خلقت تدریجی انسان که بوسیله تاریخ طبیعی دلالت شده و توسط اکتشافاتی
 که ساختمان و اعمال مغزی را در دوره‌های متوالی معرفه الارضی مربوط می سازد ،

تأیید شده است. (Boston) چنانکه از عنوان کتاب پیداست. گریمز سعی داشته قسمتهای مختلف را طبق آنچه که از روی علم جمجمه شناسی بر اساس استعدادهای فکری استفاده می‌شد، با دوران‌های مختلف زمین شناسی، به‌برای پیدایش آنها لازم بود، ربط دهد.

پیداست که گریمز با آتارفون بر (Von Baer) رسایر طبیعی دانه‌های اروپائی آشنا بود. باوجود آنکه فلسفه تکاملی او بصورت نارسائی با علم جمجمه شناسی بر اساس تشخیص استعدادهای فکری، آمیخته بود معینا اشاراتی در برداشت که نشان می‌داد مغز می‌توانسته با حصول سازش متنوع و تغییرات ناگهان (نام این پدیده را طبیعت مخصوص گذاشت) «تغییرات اوضاع و احوال جدید محیط را تحمل کند و باقی ماند». این کتاب تجدید دلائل نظریات تکاملی بسیار مشهور بود که پس از موفقیت کتاب «آثار» انتشار یافته بود و نشان می‌داد که بعضی از نویسندگان تاچه حدی بر نظریه اصلی «اصل انواع» نزدیک شده‌اند. گریمز در بسیاری موارد مایه فنی کافی برای بررسی نظریاتی که با آنها روبرو می‌شدند داشت و نمی‌توانست تشخیص دهد کدامیک از نظریات شخصی او و اجدهمیت بودند. تجسسات وی راجع به تکامل مغز، از بعضی جهات، مقدمه‌ای بود بر این که بعد از داروین بتوانند تشخیص دهند مغز نیز مانند سایر اندامهای بدن، تاریخی دارد که تا گذشته جانوران توسعه می‌یابد. گریمز از این نظریه‌ها و دانشمندان عصب شناسی چون جی. هیولینگز جکسن (J. Hughlings Jackson) بود که بعدها در همان قرن نوزدهم متوجه گردید که هرچه تکامل بیشتر پیشرفت می‌کند مراکز عالتر مغز پیچیدگی بیشتری می‌یابند و مستقل‌تر از مراکز پستی می‌شوند که پدید آورنده آنها بوده‌اند.

ولی این دانشمندان که بمطالعه تکامل مغز سرگرم بودند، نمی‌توانستند دو مسأله را توضیح دهند. یکی آن بود که نمی‌دانستند چه مدت طول کشیده تا مغز بمرحله کنونی خود رسیده است. دیگر آنکه در صحت و سقم این اظهار و الی اطمینان نداشتند که قسمت اعظم تغییراتی که به سرانسان دست داده هنگامی بوده که مدتها از

فعالیت آن در وضع قائم می گذشته و در طی این مدت پاهای انسان نیز بخلاف دستها قدرت گرفتن اشیاء را از دست داده بودند. والس می گوید: «می توان پنداشت که وقتی انسان حالت قائم بدست آورد و واجد تمام ظواهر انسانی گردید، هنوز مغزش تکامل نیافته بود. قسمت اول گفته والس متضمن سازش محض انسان بروشی بود که در نظریه قدیم می پنداشتند ولی در قسمت دوم یعنی آنجا که باز از مغز صحبت می کند، نیروی جدیدی را وارد جهان می سازد.

وقتی که حملات فیزیکی و آنان به زمان معرفه الارضی تشدید شد، حتی داروین هم برفیق خود هیو فالکوفر نوشت: «از اینکه این احتمال را قوی تر ساخته اند که روش تشکیل یک نوع جدید، نسبت ب مدت درام آن نوع کوتاه تر است. بایستی تا حدی خوشحال تر باشم...» با وجود آنکه داروین با دقت تمام، خود را در همان نامه از پذیرفتن این عقیده بدور نگه میدارد که «انواع جدید مانند خارق عادتها یکباره بوجود می آیند» مجدد آنرا کید می کند که جریان تشکیل انواع طولانی بوده است. ولی آشکار است که همواره تمایل دارد ظهور احتمالی نوع جدیدی را در زمانی کمتر از آن نشان دهد که پس از بقای نوعی در تنازع مستفاده می گردد. والس نیز بهمین طریق در سال ۱۸۷۶، گرچه بر طبق نظریه قدیمی انتخاب طبیعی برای انسان تاریخی طولانی در نظر گرفته بود، با این وصف تمایل داشت با این خطر نیز مواجه شود که «اگر... تجسسات مداومی که در تمام اروپا و آسیا بعمل آمده دلیلی بدست نداده اند که مؤید نظریه وی درباره ظهور انسان باشد پس این تصور پیش می آید که انسان دیرتر و با سرعت تکاملی بیشتر ظهور رسیده است.»

والس در این باره توانست با ارائه «مدارک روشنی» فقط این امکان را پیش بکشد که تکامل انسان با دخالت «عوامل عالی تری» صورت گرفته است. از آنجا که این فرضیه، موضوع رابه قلمرو ماوراء الطبیعه سوق داده از نظر علمی مورد توجه واقع نگردیده است و مسأله صحیحی که وی درباره قدمت انسان طرح کرده بود از توجه علمی بدور ماند.

گرچه کشفیات حاصل در زمینه بقایای فسیل شده انسانی، کم بود مع هذا جمجمه پیتک آنتروب و استخوان ران آن نشان می داد که، طبق پیشگویی والس، حصول حالت ایستادن روی دوپایش تر از نمو کامل مغز بوده است. از این گذشته اعطاء مجدد زمان طولانی برای عمر زمین که از پس از شناختن خواص رادیو آکتیوی بعمل آمده بود، مسأله قدمت انسان را، بیشتر از آنچه در دهه آخر قرن نوزدهم بنظر رسیده بود، نشان داده است.

پس از آن یعنی از سال ۱۹۱۲ جمجمه پیلت داون کشف گردید و بمردم عرضه شد و والس را باظهار این گفته طعنه آمیز و اداشت که: «نازه اگر چیزی نشان دهد مؤلم قابلی بدست نخواهد داد.» شاید این آخرین گفته والس راجع به گذشته فسیل انسان باشد زیرا در نوامبر سال بعد در گذشت. اینکه چرا والس با سرسختی آمیخته به غرور، مسأله پیدایش این جمجمه را که اینهمه مورد توجه دیگران واقع شده، بی اهمیت تلقی کرده است، سؤال معقول بنظر می رسد. زیرا وی آخرین بازمانده مبارزین راه تکامل بود که از مدت ها پیش در اشاعه این نظریه تلاش می کرده اند و در این راه توفیق یافته اند و تا زمانی زنده ماند که توانست اشباحی که داروین را تقریباً مردود شناسانده بودند ببیند اینکه والس از مشکوک بودن وضع جمجمه پیلت داون آگاهی داشته امری غیر محتمل بنظر می رسد احتمال قوی دارد انگیزه وی در اظهار آن جمله این فکر بوده باشد که جمجمه نامبرده با تصوریکه او در باره تکامل انسان داشته سازگار نبوده است.

جمجمه پیلت داون دانشمندان آن عصر را در برابر وضع عجیبی قرار داده بود. هم پیتک آنتروب و هم پیلت داون را وقتی کشف کردند متعلق به زمان خیلی دور یعنی در حدود اواخر پلیوسن و اوائل پلیستوسن می دانستند با وصف این تفاوت اختصاصات ظاهری میان این دو نمونه چنان بود که نشان می داد نیروهای تکاملی کاملاً متفاوت در تکامل آنها دست اندر کار بوده اند. ظاهر آجمجمه جاوه، چنانکه قبلاً اشاره کرده ایم، نظریه والس را منبئ بر اینکه تکامل مغز بعد از پیداشدن حالت قائم برای انسان در تدریجی صورت گرفته است، اثبات می کرد ولی جمجمه پیلت داون بعکس، بلوارا

بودن آرزوهای انسانی همراه مجموعه میمونی، نشان می‌داد که تکامل مغز سریعتر از تکامل سایر قسمت‌های بدن انجام گرفته است. حتی گفته می‌شد که آدم بیلت داون بحالت کاملاً قائم نمی‌ایستاده است. آشفتگی حاصل در زمینه دیرین‌شناسی انسان بقدی زیاد بود اگر کسی میخواست فرضیه‌ای عنوان کند باشجره نامه‌ای برای انسان ترتیب دهد بایستی به این موقعیت غیر عادی، جهت‌بجذب‌مذبول‌دارد. وقتی واتسن در سال ۱۹۲۸ خاطر نشان ساخت که نمونه‌های یافته‌شده تقریباً هم‌عصر بوده‌اند، در نتیجه قیاس با آنچه که در مورد پستانداران دیگر دانسته شده بود، اظهار داشت که کشف «اختصاصات ساختمانی آدم‌های اوایل پلیستوسن» امکان پذیر است. واتسن ناچار به اعتراف شد که «نتایج چنین مقایسه‌ای بسیار باس آور بود». قابلیت تغییر انسان بنظروی «بسیار زیاد» آمد و کاریکه توانست بکند این بود که بانسبت دادن يك مغز كوچك و ساده به قطعات مجموعه بیلت داون اختلافات موجود را تقلیل دهد.

دریست سال آخر قرن نوزدهم، پیشرفت‌های جدید و جالبی در احیاء علاقه‌ای که درباره قدمت انسان وجود داشت ولی مسکوت مانده بود، صورت گرفت. در اینجا به مرحله دوم تکامل انسان از نظر والس اشاره می‌کنیم. یعنی از مرحله‌ای صحبت می‌داریم که سبب پیدایش مغز حقیقی و موجود تمدن شده است. در وهله اول دلایل دائم‌الترایدی وجود دارد که نشان می‌دهد از نظر زمین‌شناسی تکامل مغز انسان بسیار سریع بوده است. ارزش این دلایل خیلی بیشتر از آن بود که برای نخستین بار والس در ۱۸۷۶ در هنگام طرح مسئله آورده بود. دکتر تیلی ادینگر (D. T. Edinger) دیرین‌شناس بنام دانشگاه هاروار اظهار داشت که ظاهراً پنجاه درصد احتمال دارد که بزرگ شدن نیمکره‌های مخ باتکیه بااطلاعات زمین‌شناسی بطور ناگهانی وبدون افزایش آشکار جثه انسان صورت گرفته است. بر مبنای روش‌های جدید تخمین عمر زمین، پیشنهاداتی نیز شده است که نشان می‌دهد ممکن است در نتیجه مطالعات جدید دوره پلیستوسن يك میلیون سال تقلیل داده شود. نتیجه غیر مستقیم آن این می‌شود که سن آدمیان فسیلی که اکنون می‌شناسیم کمتر گردد، پیتک آلتروپ که زمانی متعلق به اواخر دوره پلیوسن گمان می‌شد، تا مدتی به اواسط دوره پلیستوسن نسبت داده می‌شد

ولی اکنون معلوم شده است که غالب انسانهای قدیمی متعلق به اواخر نیمه دوم دوره پالئوسن می باشند. تجسسات ریوند دارت (Raymond dart) و رابرت بروم (Broom) و جی. تی. رابینسون (J. T. Rabinson) و دیگران در باین تر از این حد یعنی تا اوائل دره پلیستوسن، یک سلسله آدم نماهای جالبی آشکار ساخته اند که شباهت آنها بانسان بعدی است که این مسأله را پیش آورده که آیا این موجودات بصورتی ابتدائی «ابزار بکار می برده اند» یا آنکه میمونهای آدم نما دوپایه بوده اند که مغز شان حتی بدرجات پست «انسانی» نرسیده بوده است؟

اكتشافات متعدد و اطلاعاتی که جمع شده اند ممکن است بزودی باین مسائل مشکوک سر و صورتی بدهند. خواه همه این مجموعه متنوع که اکنون مورد استناد است مانند اوسترا الوپتیک (Australopithec) آدم میمون، در ردیف سلسله تکامل انسان باشد خواه نباشد بهر حال مبین مرحله اولیه همه چیز خواری انسان است که در طرح دوپهلوی والس درباره تکامل انسان بیان شده است. تنوع نمونه ها خود انسان را بدون اشتباه بیادوجه دیگر افکار والس می اندازد. فرض او این بود که در مناطق حاره، شاید در افریقا «می توانیم با مراجعه بگذشته، چگونگی کوچک شدن تدریجی مغز نژادهای قدیمی را تا آنجا دنبال کنیم که به زمانی برسیم که بدن نیز تغییر خود را آغاز کرده است. در اینجا است که به منشاء تیره انسان می رسیم. پیش از آن دوره، انسان نیروی دماغی کافی برای جلوگیری از تغییرات بدنی خود نداشت بنابراین دستخوش تغییرات بالنسبه سریعی بود که سایر پستانداران در معرض آنها قرار داشتند. جای تعجب است که از میان کلیه پریمات های اجدادی منسوب بانسان، این میمونهای چمنزارهای شرق آفریقا، البته بفرض اینکه میمون بوده باشند، نزدیکترین موجودات هستند که تصورات اوایل قرن را بیقین تبدیل کرده اند.

ناچار این سؤال پیش می آید که اگر مغز انسان واقعاً، چنانکه اکنون هم محتمل بنظر می رسد، اینچنین ناگهانی در جهان بر صحنه رسیده است پس چه عواملی در این کار دست داشته اند، محققاً تنازع میان قبائل بصورتی که در نظریه

داروین سابقاً تصور می شد تاثير بسيار کمی در برهنگی انسان و سایر اختصاصات جالبی که نظر والس را مدت‌ها پیش بخود جلب ساخته ، داشته است . منظور این نیست که اصل انتخاب طبیعی را رها سازیم بلکه آشکار است که باید در جستجوی نوعی عوامل انتخابی باشیم که هیچگاه بفکر داروین نرسیده‌اند و توانسته باشند موضوع تکلم و عوامل اجتماعی را که از طریق دیرین‌شناسی تحقیق آنها دشوار است، روشن سازند. بقول والس جذاب‌ترین مسائل تکامل انسان در واقع مافوق ادراک يك دیرین‌شناس است زیرا وی ناچار باید باشکل استخوان سرو کار داشته باشد. وی می‌گوید ممکن است «آن ساختمانهایی که خصوصیات آنها فقط می‌تواند مفهوم تکامل انسان را بیان دارد ، دور از دید او قرار دارد .» حتی یکی از علمای معاصر علم ژنتیک با فروتنی اعتراف می‌کند که: «تشخیص علی که موجود تکامل‌نوع انسان شده‌اند بصورتی بسیار مبهم میسر می‌باشد ...»

اچ. اس. هاریسون (H. S. Harison) زمانی در این باره گفته است: «انسان پیش از آنکه بصورت کامل انسانی در آید ، وضع مساعدی داشته و هیچکس دلیل اینکه چرا از میمون بودن دست برداشته نمی‌داند.» «ما در پی یافتن راهی هستیم که نشان دهد چگونه انسان طبیعی به صورتی غیر طبیعی تحول یافته است.»

وقتی این بحث صدساله مورد بررسی قرار می‌گیرد ، گرچه عجیب است ولی آیاممکن است تصور کرد که نظریات داروین و والس متضمن طرح کلی تئوری مناسبی بوده باشند که بدون احتیاج به افزودن بعضی عناصر ماوراء الطبیعه، توانسته باشد جواب مسائلی را بدهد که فکر آنها را مشغول داشته بوده است ؟ چنانکه فیسک Fisk خاطر نشان می‌سازد با ظهور انسان ، فصل جدیدی در تاریخ گیتی آغاز شده است . گویی طبیعت بر آن شده است که تجربیات قبلی خود را در ساختن دست و پا و دندان و باله در يك چیز تمرکز بدهد و آن ساختن دستهایی است که قدرت دستکاری اشیاء داشته باشند و تحت کنترل مغز قرار گیرند ، اکنون مغز و دست بتنهائی به محیطی که زمانی فرمان می‌داده است ، حکومت می‌کنند ، درختان را می‌برند ، آتش بر پا می‌سازند و با سنگ چخماق جرقه تولید می‌کنند .

والس سؤال می کرد این امر چگونه انجام شده است ؟ داروین در این مسأله دقت داشت که: شان دهد انتخاب طبیعی توانایی ایجاد کمال مطلق را ندارد و نمی تواند يك موجود را بیش از حد از موجود دیگر ردیف خود، پیشرفت دهد بلکه در تنازع بقاء بآنها فقط توانایی زنده ماندن می دهد . «چنانکه ملاحظه می گردد قدرت انتخاب طبیعی بدین طریق محدود است در حالیکه انسان حتی انسان وحشی آوازمی خواند و خواب می بیند و در خود نیروهای نهفته فراوان دارد که در نتیجه پرورش صحیح، جهانها و آنها را اندازه گیری می کند. این نیروها نتیجه تنازع مرگبار نیستند ، پس از کجا آمده اند ؟ مغزی اندکی از مغز گریل برتر، برای نسان کافی بود .

تا آنجا که مسأله به نظریات داروین و والس مربوط می شود ، می توانیم پاسخ مهم داروین را باین سؤال در لفاغه چند جمله ای بهم آمیز کتاب «اصل انسان» ببینیم . ولی حقیقت آنستکه پاسخ داروین به پاسخ اشخاصی می ماند که در خواب راه میرند یا کسیکه چنان در افکار دوره خود غوطه و راست که ، چون پیشگویی در حالت جذب ، حقیقتی را از پیش بیان می دارد ولی به نتایج آن نمی اندیشد . داروین می نویسد : «در بسیاری از موارد، تکامل مداوم يك عضو، مثلاً منقار پرندگان یا دندان پستانداران در تحصیل روزی با هر منظور دیگر، به نوع کمکی نمی کند ولی ما برای انسان تا آنجا که نفع و ضرر يك اندام در میان است، حدود معینی نمی توانیم برای تکامل مغز و قوای دماغی ببینیم.»

داروین در این جملات موقه از اصل کمال نسبی یا محدود، منحرف می شود زیرا تشخیص می دهد که دست یابی به مغزی که دارای قوه استدلال است ، بآبی را بسوی کمال بازمی کند که ذکر استفاده محدودی که پروانه از بالش می کند تاریخچه او را بیان نمی دارد ، حتی اگر ثابت شود زندگی انسان با اندازه زندگی آن حشره، ظریف و سست باشد . مغزی که در جوانیش توانسته بود قلمرو وسیع خوب و بد هستی را «جسم سازد شاید برای يك لحظه يك لحظه واحد و تفکر آمیز، به فصل جدیدی نظر افکند . ولی داروین دیگر پیر شده بود و آن لحظه هم گذشت . بطوریکه مقاله ای در این باره تهیه نکرد و پاسخی بدان نداد. در مگراسر کتابش که همیشه وضعی یکنواخت داشته ، موضوعات

تنازع ، عادت ، جنگ بین قبائل به چشم می خورد.

نه ارونه والس هیچیک نتوانست درك كند که اگر بدون توسل به مداخله عوامل مخصوص، تکامل حاصل در اعضاء در مورد مغز تعمیم داده شود ، اصل کمال نسبی صدق نمی کند وقتی صفات عالی شروع می کردند به ظاهر شدن ، انسان در تنهایی که داشته بسام ممکن بود مانند سگی که دست مهر بانتر و فهم تر را ترجیح می دهد ، بسوی آنها جلب شده باشد . در این حالت انتخاب ممکن است تاحدی ، درست بهمان صورتی که انسان ندانسته بنا به طبیعت خود اقسام حیوانات مورد نظر را انتخاب می کند، تا حدودی تحت فرمان جوهر عالی خرد در آمده باشد . بقول اف. آر. تنانت: F. R. Tennant

-وقتی مغز انسان در حین تکامل به مرحله ای رسید که توانست قدرت تصور و رابطه اجتماعی و تکلم بدست آورد ، از این پس می توانست ابتداء بساکن نمو کند و دیگر تحت کنترل انتخاب (که فقط نوعی عدم قبول است) قرار نگیرد بلکه از علائق و توانایی های غریزی خود فرمان ببرد . از هوش و حساسیت های عاضتی که از نظر زیست شناسی مفیدند ، می توانست به سوی علم، به ریاضیات محضی که هیچ رابطه ای با نیاز مندی های زندگی ندارد ند به هنر و اخلاق و مذهب که هیچیک از آنها برای ظهور خود احتیاجی به گره گشای مشکلات ندارد پیشرفت کند .

اظهارت فوق برای بیان این منظور نیست که تمام صورت های پیدایش مغز انسان یا موضوع چگونگی پیدایش ناگهانی آن، آنچنانکه در هنگام تولد نشان می دهد ، کاملاً فمیده شده است . بلکه می خواهیم تکرار کنیم که در قشر توسعه یافته مغز انسان جهان جدیدی پیداشده است . سلوک و رفتار قابل سازش و نرمش پذیر، که تحت کنترل فرهنگ اجتماع آدمیان قرار دارد ، جانشین غرائز صریح پستانداران پست گشته است .

مرحله ای که انسان دارای فرهنگ شده، او را ظاهراً بطور کامل از سایر جانوران جدا ساخته اخیراً توسط ا. آی . هالوول (A. I. Hallowel) مجدداً مورد بررسی قرار گرفته است . وی باین نتیجه رسیده است که تمایل ما به اینکه انسان امروزی را صاحب فرهنگ و عالم جانوران، از جمله پریمات های خویش مارا، کاملاً فاقد چنین اختصاصاتی

انسانی بدانیم ، منجر به تقسیم بندی اشتباه آمیزی شده است . می نویسد : «دارا بودن فرهنگ بصورت فرض همه یا هیچ (All-or-none) در آمده است »
بعکس وی امری را مسلم فرض میکند که نام «مرحله اولیه فرهنگ» بدان میبندد و چنین می پندارد که بساممکن است انسان خیلی زود «حتی پیش از نمو قدرت تکلم» بدان مرحله رسیده باشد . شاید درجه ناقصی از استعمال ابزار و سلوک و رفتار خردمندانه وجود داشته است که شامل همه گونه فعالیت ها از جمله تکلم نبوده است . امروزه تکلم را از اختصاصات منحصر بفرد انسان بحساب می آوریم . از آنجا که داروین و پیروانش میمونهای آدم نما را بسیار با انسان کنونی نزدیک کرده بودند ، این عمل واکنشی ایجاد کرد که انسان شناسان را وادار ساخت که حتی در موقعی که صحبت از تکامل اختصاصات ظاهری بمیان می آوردند ، با اشاره ضمنی نشان دهند فرهنگ مجموعه ای است که «اجزاء قاطع نسبتاً ثابت دارد . «فرهنگ «انسان» با احتمال قوی باهم ظاهر شده اند . کلمه انسان هر معنی که میخواهد در زمانهای مبهم ماقبل تاریخ داشته باشد در این مسأله تأثیری ندارد . واضح است چنین تمایز قاطع و ساختگی سدی میان انسان واجداد خیلی قدیمی آن بوجود آورده که سبب برهم زدن افکار داروین و همکارانش می شده است .

جالب اینجاست که مقدار زیادی از مسئولیت ایجاد این سد ساختگی را باید به داروینی ها نسبت دهیم . زیرا آنها در تصور اینکه جانوران دارای تکلم ناقص می باشند و در لغات بومی ها انعکاسی از زبان پریمات های عالی وجود دارد ، عجله بنحج داده بودند . داروینی ها فرهنگ را با عطایای زیست شناسی بهمان درجه اشتباه کرده بودند که انسان شناسان بعدی در قبول این موضوع تعجیل داشتند که آنها را ما «فرهنگ» می نامیم کیفیت واحدی است که مراحل ابتدائی ندارد و حتی پیش از پیدایش تکلم وجود نداشته است . آنها مانند والنس با ذکر اینگونه استثنائات قایل توجه و نادار ، بطور غیر عمدی ، به تعصب نژادی کمک کرده بودند .
در پایان شاید بی مناسبت نباشد بگوئیم که والس در پی یافتن پرندگان بهشتی بود

و در جزائر دریای مرجان بشکار پروانه اشتغال داشت. اوزی بامی را دوست داشت ، از نمونه های نادری که جمع آوری کرده بود زیبائی معنوی انسان آشکار بود . این زیبائی معنوی از میان مردم عادی نصیب والس گردیده و هرگز از خاطرش بیرون نشده بود .

فصل دوازدهم

نتیجه

زندگی را فقط با مرآه گذشته می توان فهمید ولی باید در آینده زیست.

کبر که کار

زمان دوری و زمان تاریخی

افکار و عقاید در طی سه قرن ، چنانکه هوتون پنداشته بود، همچون سطح زمین متلاشی می شوند ، تکامل می یابند ، ساینده می گردند و تغییر می کنند ، بی آنکه کسی کاملاً از سرگذشت آنها آگاه شود یا بداند چه پیش آمده ، دفعه نیرو گرفته و تقویت شده اند . ممکن است بار دیگر در مرغزار خسر افکار بعدی ، قرنهای پزمرده و بی بر ، و ناسازگار باقی مانند این افکار و عقاید گاهی که می خواهند در انبوه ابرهایی که از روی سر زمینی عبور می کنند تغییر مکان دهند و نورهای جدید بدست آورند ، به چیزی جز آنچه بوده اند ، تبدیل می شوند ، مبهم می گردند . یا همچون شفق از فکر بشر منعکس می شوند . آن بنای عظیم تاریخی تفکر بشریت که اکنون

تکامل نام دارد، دارای همین خصوصیات بود .
 شمه‌ای از اصل آنرا دانستیم و بامعدودی از ناهمائی که به تشکیل آن کمک
 کردند آشنا شدیم . ولی این نظریه و ترکیب و ساختمان آن بصورتی وسیع تر و غیر
 قابل درک پدیدار می گردد . بهمان اندازه که به اسرار درون اتم بستگی دارد
 باجهان ناملموس و غیر مادی شعور، که تا کنون هیچکس رابطه آنرا چنانکه باید با خدک
 راه بدست نیاورده و وابسته است . تکامل نظریه‌ای است که بنظر بسیار کسان بانسان تهمت
 حیوان بوده زده و عده‌ای هم بهمین علت آن متهمین را محکوم بمرگ ساخته‌اند .
 برخی دیگر ، طی تلاش ممتد خود برای رهائی از این لجنزار ، قانون ترقی را استنباط
 کردند ، یعنی قانونی دیدند ، که خلاف پیشگویی‌های بی چون و چرای مسیحیت مبنی
 بر اینکه سر نوشت انسان محکوم بزوال میباشد، بوده است . آنها که طالب جنگ بودند و
 هم چنین صلح جویان دلائل آنرا دستاویز قرار دادند . بجا است اگر در چنین موقعیتی
 ذر تاریخچه این نظریه و اشارات اخلاقی آن تجدید نظری بعمل آوریم .

چنانکه بخاطر دارید ، آ ۱۵۲ سجویک ظهور انسان را بمنزله «نقض هر فرضی
 تصور می کند که مبتنی بر پیوسته بودن عالم جانوران است ، و آنرا با آنچه ما
 «قوانین طبیعت» می نامیم کاملا غیر قابل توضیح می داند . این نمونه‌ای از اظهارات
 یک معتقد به نظریه خلقت های پی در پی ، در اوائل قرن نوزدهم است . این گفته را
 باسخنانی که هاگله باخوشحالی وبدون آنکه احساس مسئولیتی کند در مقابل
 یکمده کار گر بیان داشته است مقایسه کنید: « جمعه دیگر همه شان متقاعد خواهند شد
 که همون هستند . » یادردوره جدید خودمان به اظهار سنجیده تر جان بایی (J. Baillie)
 توجه کنید : « نشان آدم بی اعتقاد عصر جدید اینست که خودرا آنچه در محیط زمین
 بسیار آسوده خاطر احساس می کند که گویی در خانه خود باشد . » بین آن اظهارات
 اولیه و این سخنان دوره ای آمده و گذشته است ولی جای این سوال بازمی شود که آیا ممکن
 نیست میان عقیده سجویک مبتنی به نیروی ماوراءالطبیعه و آسودگی خاطر انسان عصر جدید
 که موقعیت خودرا از نظر علم تشخیص داد قلمروها و اسرار بزرگ دیگری موجود باشند که

باندازه مسائلی که داروین را از مدت‌های پیش در اندیشه فرو برده است مهم باشد؛ برای دست یافتن به نواحی اخیر، سده داروین را باید بدقت مورد بررسی قرار داد.

۲- دوره پیش از داروین

از مشخصات نیمه اول قرن نوزدهم اینست که در زیست‌شناسی بیشتر به ریخت‌جانداران می‌پرداختند. علم ریخت‌شناسی (Morphology) از منابع فرانسوی سرچشمه گرفته است. در انگلستان، کالبدشناس برجسته‌ای چون جان هونتر (J. Hunter) (۱۷۹۳-۱۷۲۸) وجود داشته است که گرچه نتوانسته چنانکه باید مقصود خود را بیان دارد ولی تقریباً در همان زمینه پیشرفت کرده بوده است. رفته رفته توجه بیشتری به وحدت ساختمانی و ارتباط موجود بین جانداران متنوع مبذول گردید. کاری که توسط جون ری ولینز آغاز گشته بود تا گمنام‌ترین نقاط کره زمین توسعه یافت و اطلاعات جمع‌آوری شده درباره مجموعه جانوران و گیاهان زمین بسیار زیاد گشت. گرچه وحدت طرح ساختمانی گروه‌های بزرگ جانوران محقق گردیده بود معذراً غالب متفکران گمان می‌کردند این وحدت طرح، جنبه غیرمادی دارد و رابطه آنان بدست خداوند ترتیب داده شده است. در حالیکه آلمان و فرانسه پرچمدار زیست‌شناسی مقایسه‌ای بودند، انگلستان بطور موقت از محققان قاره اروپا در زمینه چینه‌شناسی معرفه الارضی جلو افتاد. شاید این جریان بر اثر پیشرفت صنعت در منطقه محدود جزیره انگلستان بود. بهر حال در اوایل قرن نوزدهم، در انگلستان، محافظه‌کاری مذهبی خاصی بوجود آمد که معلول عکس‌العمل این کشور در مقابل انقلاب کبیر فرانسه بوده است و چنین می‌پنداشتند که در طی ازمنه معرفت الارضی مجموعه جانوران جانشین یکدیگر شده‌اند و از نظر اختصاصات ظاهری نیز بین آنها شباهت، ولی نه برابری، می‌دیدند.

کسانی که چون سجویک به الهیات طبیعی اعتقاد داشتند، در میان این افکار مخلوط، فکر خلقت‌های پی‌درپی را بوجود آوردند و با وجود آنکه این فکر بر اساس علوم طبیعی قرار گرفته بود معذراً در اصل نظری متکی به ماوراء الطبیعه بود. آراسره

که موافقت کامل با این نظریه داشت می نویسد: «می توان بثبوت رسانید که در طرح بزرگ خلقت از همان آغاز، تمایلی بسوی انجام و گرایش بسوی چیزی که در تلاش رسیدن بآن است دیده می شود و ازین موجوداتی که از پس یکدیگر بوجود آمده اند، در دستجات جانوران مهره دار، شباهت روزافزونی با انسان دیده می شود که آشکارا نشان می دهد بسوی هدفی سیر می کند که نتیجه این خلقت های متوالی است.» در واقع نظریه خلقت های پی در پی نوعی نظریه تکاملی است که در آن نه پیوستگی بدنی وجود دارد و نه پیوستگی معرفه الارضی. در حقیقت می توان نام تغییرات ناگهانی بزرگ غیرمادی را بر آن نهاد. پیدایش این نظریه «تکاملی» غیر واقعی، که بشدت مورد مخالفت افکار علمی معتقد به اونیفورمیتاریانیسم، یعنی معتقد به وجود نیروهای قابل رؤیت ولایتیفر، قرار گرفت، به منظره جالبی از زمین شناسی علمی رهنمائی شد که بانکر تغییر جهان آلی ناسازگار بود. از طرف دیگر، نظریه خلقت های پی در پی با آغوش باز مورد قبول ریچار اوون و لونی اسمیت و دیگران که از داروینسم بیزار بودند قرار گرفت. معتقدین به اونیفورمیتاریانیسم، تا وقتی برای تغییر نمونه های موجودات زنده عواملی طبیعی معرفی نمی کردند، اگر نیروهای مرموز را در امر حیات دست اندر کاری پنداشتند، از نظر فلسفی بوضع خطرناکی دچار می شدند زیرا اینان خود با طرد نظریه انقلاب ناگهانی از قبول چنین نیروهای سرباز زده بودند.

بنظر معتقدان به خلقت های پی در پی، عالم جانداران، غیر از آن ماشین جهانی آرام و انحراف ناپذیری بود که هوتون آنرا بعنوان نمونه کامل نظم جهانی نیوتون خاطر نشان ساخته بود. قبول تغییر و پیدایش جانداران بوضع معجزه آسا بر طبق نظریه خلقت های پی در پی، خود باطل جلوه دادن سلطه قوانین علمی بود. از سال ۱۸۰۱ که کوویه کشفیات خود را راجع به بیست و سه نوع جانوری که منقرض شده بودند اعلام داشت، دیرین شناسی نیز همان تهدید را به زمین شناسی علمی می کرد. هیولاهای درون سنگها بدون وجود توضیحی برای تغییرات جانوران هیولاهائی افسانه ای

بشمار می رفتند و ترتیب معقولی را که هوتون برای جهان در نظر گرفته بود بدخالت دادن نیروهای نهایی پیش بینی نشده محکوم می کردند. کوویه را از بعضی جهات می شد شایسته جادوگری خانه شیطانی اموات و هیاهومی دانست که بخاطر پیروداکتیل ها برپا ساخته بود.

افکار دیگری که در سرتاسر نخستین بخش ^{دوم} قرن نوزدهم بکنندی در پیشرفت بودند مربوط بزمان است. چنانکه دیدیم، اطلاعات روز افزون زمین شناسی، برای معتقدان به انقلابات عظیم نیز تدریجاً باعث افزایش تمایل به قبول قدمت بیشتر زمین شده است. بنظر لایبل و طرفدارانش، هنوز زمان مفهومی بسی پایان داشت و آنرا دوری و تاحدی تکراری تصور می کردند. توجه لایبل را باین طرز فکر قدیمی درباره زمان می توان از تردیدها و طرفداری اش از نظریه نفی خلقت های پی در پی استنباط کرد. تصور زمان بدین صورت ممکن است بکنواخت ولی بی خطر و معتدل و معلوم باشد. در سرتاسر ابدیت همان آبها در بامی ریزند و همان اقسام اصلی جانوران مسکن خود را توسعه می دهند یا از آن می کاهند. همه چیز میگذرد و دوباره پدید می آید. نظریه جهان نیوتونی یعنی ماشین ابدی و متعادل آسمانها، در روی زمین هم تکرار می گردد. حتی موجودات زنده در حالی که تکثیر می یابند و بتنازع می پردازند درست بهمان صورتی که مدارهای آشفته سیارات بی مداخله عوامل مافوق الطبیعه بتصحیح خود می پردازند، در یک حالت نوسان کننده باقی می مانند. چنانکه جان هونفر یکبار خاطر نشان ساخته «جانوران گوشتخوار تنها عاملی هستند که می توانند تعدیل کننده تعداد جانوران بشمار آیند. موازنه ای بین جانوران و بدست خود آنها حفظ می گردد.» وی تنازع بقاء را بمنزله حکومت طبیعی بحساب می آورد.

باید توجه داشت که تقریباً همه تلاشهای قرن هیجدهم در بررسی تنازع بقاء، به این اصطلاحات ختم می شود: «موازنه»، «شاخه زنی»، «اعمال تدبیر»، «حکومت طبیعی». حتی فرض مانتوس متضمن این نکته است که انسان هم نمی تواند از تعداد محدودی تجاوز کنند. افزایش دائمی تعداد ممکن نیست.

توجه به صورت خلافت این تنازع ، منوط به شناخت مدارك فراوان وابسته بهم بوده است . این مدارك در واقع در نظریه اساسی واحدی گرد آمده اند و آن نظریه زمان تاریخی است نه زمان دوری . خلاصه آنکه نظریه انقلابات ناگهانی و او نیفور متیاریانیم که اهمیت واقعی تنازع را مطرح می کردند نیازی بزمان بیشتر نداشتند بلکه جوهر منحصر بفرد زمان که در نتیجه مطالعات اخترشناسی و دیرین شناسی شناخته می شد ، طرف توجه بود . زمان در نظر اینان وسعت بسیار داشت . افکار این دانشمندان انعکاسی از نظریات روم و یونان قدیم بود . برای نخستین بار سوانح دائم التغییر و غیر قابل برگشت و یک جهت به کپکشان و خورشیدها و جهانها ربط داده شدند .

لاپلاس در اواخر قرن هیجدهم باین راضی شده بود که فرضیه مسحابی خود را بعنوان پاسخ به مسأله چگونگی تشکیل سیارات پیشنهاد کند شکی نیست که این موضوع بنوبه خود همین گذشت زمان نجومی طولانی بوده است . ولی لاپلاس هنوز آن پرسش هایی را که در قرن نوزدهم بعمل آمده است درباره آسمانها پیش نیاورده بود . وی بحث درباره تبرید طولانی زمین یا سرعتی که خورشید در آرز دست دادن مواد خود داشت مطرح نساخته بود . وی بایشهاد تئوری منشاء زمین از یک لحاظ ، به بررسی یک سانحه تاریخی مشغول بود . تحقیقات لاپلاس دور و مبهم بودند .

اماد در قرن داروین ماهیت فرد و برگشت ناپذیری گذشته از همان آغاز معلوم بود . رفته رفته با شناسایی اهمیت قانون ترمودینامیک و «از بین رفتن گرما» که تمام منظومه شمسی را بآلوه به سرد شدن تهدید می کرد ، ماهیت انرژی بهتر درك گردید . در دل سنگها مدار کی از مجموعه جانوران عجیب و بازنگشتنی قرار داشتند که بوسیله گوویه از فراموشی نجات بخشیدند . باغها و چمنزارهای سلاطین و اشراف ، اصناف جالب و ونوی از جانداران را نشان می دادند که در حکم صور جدید تاریخی بودند که در نتیجه انتخاب پرورش دهندگان از ظلمت عدم بیرون کشیده شده بودند . تنازع بقاء که متجاوز از یک قرن مردم به بررسی آن مشغول بودند دفعه و بی آنکه کسی علتش را بداند تقریباً در یک زمان معین توسط عدة معدودی ، روشی خلافت عنوان گردید . در

اصل انسان نه تنها خود را با نظریه زمان نامحدود سازش می داد بلکه خود را با مراعات کامل جنبه تاریخی و با پیدایش بی پایان موجودات زنده تطبیق می کرد و این نظر بعد از داروین به اعلی درجه قوت خود رسیده بود. فلسفه این نظریه، هم تازگی های کیتی و هم تازگی های جهان آلی را متضمن بود. اگر بگوئیم بشر به زمان و حتی به ابدیت دست یافته است حق مطلب را اداء نکرده ایم. انسان این موضوع را در تمدن های دیگر هم درک کرده بود ولی هیچگاه آنرا تا به این صورت پیوسته ندیده بود. برای درک گذشته و تجسم اوضاع آن در برای مشاهده اینکه گذشته چگونه به حال انجامیده است باید اطلاع داشت که همه چیز در زیر آفتاب، نواست و در امتداد تیر زمان در سیر می باشند و هیچگاه به مسیر اولیه خود باز نخواهد گشت زیرا زمان غیر دوری و برگشت ناپذیر و خلاق است.

اکنون بجای «حکومت طبیعی» قرن هیجدهم، اصل قدیمی کمال، یعنی اصل خلافت نامحدود خداوند، به جنگی از طبیعت منتهی می شد که در طی آن وبا گذشت زمان موجودات زنده به وجود می آمدند یا معدوم می شدند یا با از بین بردن یکدیگر افزایش یا کاهش می یافتند. فرض خلافت نامحدود بر جاماندولی نظریه موازنه دقیق، اشتباهی بود که از غیر تاریخی دانستن زمان بر می خاست. محاسبه وحشت آمیز مالتوس که بر طبق آن نشان داده می شد موجودات زنده بقاعده تصاعد هندسی افزایش می یابند ولی منابع غذایی فقط بقاعده تصاعد درمی توسعه پیدامی کنند، سایه خوفناکی روی خوش بینی مردم افکنده بود. با وجود اینکه لایل موضوع تنازع بقاء را بصورتی گذران مورد بررسی قرارداد (چنانکه میدانیم کاهش و افزایش موجودات زنده را وابسته بمحیط زندگی آنها تصور نمود)، معینا کاملا آشکار بود که این نظریه نو، نیاز به زمان داشت تا معنی اش بدرستی درک گردد. بطوریکه قبلانیز روی آن تکیه کردم ممکن است، حتی میتوان تا حدی ثابت کرد، که داروین و والس اصل مالتوس را از کتاب لایل استنباط کرده باشند معینا برای گرفتن الهام به کتاب مالتوس مراجعه کرده بودند. جالب اینجاست که نام رساله والس که در آن برای نخستین بار کشفیاتش

اعلام شده، «در باره تمایل اصناف جانداران به انحراف از نوع اصلی» بوده است. در «اصول زمین شناسی» لایل، این عبارات که زمینه فکری تکاملیون فرانسوی را متضمن بود به چشم می خورد: «بگذارید قرنهای لازم سپری شوند تا در نتیجه بروز تحولات مهم در آب و هوا و اوضاع جغرافیایی و سایر اوضاع و احوال، خود صفات بسگویند، که اعقاب اجداد مشترک، ممکن است بصورتی نامحدود از نوع اصلی خود انحراف

حاصل کنند.»

عنوان رساله والیس با جمله ای که به معروف درشت از لایل نقل شده بقدری نزدیک است که ممکن است چنین گمان کنیم که وی در هنگام نوشتن رساله اش به کتاب لایل مراجعه کرده است. با این وصف بتصدیق والیس، مالتوس او را باین فکر انداخته است. بدین ترتیب متوجه می شویم که نظریه ریاضی مالتوس بهمانگونه برای نخستین کاشفان انتخاب طبیعی جالب آمد که نظریه انتخاب طبیعی نظر مردم را بخود جلب کرده است. بدون توجه به اینکه آیا کاشفان انتخاب طبیعی از، مالتوس یا لایل الهام گرفته اند، بنظر می رسد که این اشخاص، اظهارات مالتوس را منشاء معتبر این نظریه پنداشته اند. می توان گفت که والیس در سال ۱۸۵۸ زمان جدید و جهان نوی را که او داروین برای قرن بعد بارت گذاشته اند خلاصه کرده است. دیگر زمان وسیله ای نبود که ماشین خود کار و ابدی جهانی تحت «حکومت طبیعی» طی آن در نوسان بوده باشد. بلکه ورود بر آشوبی چون آمازون بود که محتویات خود را که شامل «خانه ها و استخوانها و باغات و غیره بود» در بیابان هائی تصور نشدنی میریخت.

برای آنکه حصول این تغییر را بهتر نشان دهیم باید اشاره کنیم که در همان سال ۱۸۵۹ اسپکتروسکوپ (طیف نما) تکمیل گردید. بهمانگونه که مسافرت های بزرگ علمی، دریاها و قاره ها را برای انسان روشن ساختند وقت آن رسیده بود عرشی که مدت ها مقدس شمرده می شد مورد تجربه و تحلیل قرار گیرد. تاپیش از اختراع این دستگاه، اخترشناسان می توانستند فواصل بخش ناپذیر نقاط فضا را محاسبه کنند ولی جنس آن اجرام درخشنده ای را که مورد توجه شان بود از روی استنباطات غیر قابل اطمینان خود

از همان ماده مشکله زمین به حساب می آورده اند. از زمان این کشف نیوتون که نور خورشید ترکیبی از انوار رنگین می باشد می توان مسیر آنها را با ذره بین تغییر داد و از یکدیگر جدا ساخت ، اصول طیف خورشید شناخته شده بود . در حدود سال ۱۸۱۵ فراون هوفر (Fraunhofer) در شهر مونیخ موفق گشت دستگاه بررسی خطوط تیره طیف را کاملاً تکمیل کند. مفهوم خطوط تیره فراون هوفر تا سال ۱۸۵۹ که ۳۰ سوتاو کیرشوف (G. Kirchhoff) موفق شد روابط آنها را با فلزات گداخته روی زمین معلوم دارد، روشن نگردیده بود. از این مبداء برای نخستین بار دانستن ترکیب جهان خارج، میسر گشت و بشر توانست کفگیری در کوره مشتعل خورشید و ثوابت فروربرد. شناخت ماهیت ستارگان صورت واقعیت پیدا کرد .

یکی از محققان آن زمان می نویسد: «تمام این پدیده های شگفت انگیز و غیر منتظره که در طی هفت الی هشت سال اخیر جزو اطلاعات بشر در آمده است به اثبات فرضیه لاپلاس کمک کرده اند . لاپلاس معتقد بود که جهان قابل رؤیت مادی، نتیجه تکامل اشیاء است و همه آنها از فشردگی انبوه موادی که بصورت گازها یا بخارات پراکنده در فضا وجود داشته اند ، تشکیل یافته اند . « سال ۱۸۶۳ در نتیجه تحقیقات این « شیمی نجومی » نو، مدلل گردید که ماده سازنده جهان قابل رؤیت از همان عناصر شیمیایی است که در منظومه شمسی ما شناخته شده است . در شعله های آتش افلاطونی و گازهای سرگردان در فضا انسان در پی آن شد ، راهی پیدا کند تا «از مرز غیر قابل گذر موجود بین مواد غیر آلی و مواد آلی» بگذرد . علاقه مردم را باین مسائل میتوان از روی مقالاتی که به بحث درباره طیف نما اختصاص داده شده بودند استنباط کرد. تا مدتی فلسفه جدید عالم هستی ، از نظر علاقه ای که در مردم ایجاد کرده بود ، اختلافات مربوط به فرضیه داروین را تحت الشعاع قرارداد و بدون شك باعث تشدید تمایل و انگیزه قبول نظریات داروین گشت . ستارگان و انسان و جهانها در بخارات موجود در فضای بین ستارگان ظاهر می شدند ، مدتی می درخشیدند و مجدداً در تاریکی فرو می رفتند. حال که ستارگان جاویدان تغییر می کردند چرا بر سر نیروهای موجود در یک موش

بامیمون آدم نمایی که فراموش کرده بود روی درختان بسر برد اینهمه بحث در گیر شود؟
زمان معنی دیگری یافته بود و ابدیت ثابت قدیمی روایان بشمار نمی رفت و
رجعت ناپذیر و برگشتنی بود، وحدت داشت و مداوم بود. از روی خرابه‌های
دورانهای گذشته شخص می‌توانست، رشته سیمین پیوستگی تکوین موجودات زنده
را که بسوی آینده مبهم و نامعلوم پیش می‌رفت دنبال کند.

تنازع اندامها

باستقوت نظریه خلقت‌های بی‌درپی، اختصاصی و معلوم بودن سرگذشت انسان
از میان رفت. معتقدان به نظریه خلقت‌های بی‌درپی چنین پیش‌گویی کرده بودند که
مراحل پیشین حیات، مقدمه مفصلی بودند که تنها هدف آنها بر صهر رسیدن انسان بوده است
و پس از این مرحله تغییر دیگری در موجودات زنده رخ نمیدهد. با پیدایش نظریه
انتخاب طبیعی و فلسفه «پیدایش انواع از طریق حصول تغییر همراه با اشتقاق» انسان مانند هر
موجود زنده دیگری «زاده تصادف» گردید. ارثت هکل می‌نویسد: «جوهر تئوری
داروین این است که درست بهمانگونه که انسان بقصد خاصی، اصناف جدید جانداران
را بوجود می‌آورد تنازع بقاء نیز بهمان روش در طبیعت ولی بدون قصد خاصی انواع
جدید بر صهر می‌رساند.» چنانکه ملاحظه میشود کلیه پیش‌بینی‌های افلاطونی مبنی بر
پیدایش انواع موهوم، از این نظریه رانده شده است. رده‌بندی خاصی که در آن
موجودات زنده را ثابت فرض می‌کردند، پنداری زائیده محدودیت تجربیات بود.
هر موجود زنده‌ای در حقیقت، مانند فیلمی که رشد گیاهان جنگلهای مناطق حاره
را سریعتر از طبیعت نشان دهد، از صورتی بصورتی دیگر در تحول است. نباتی که از
مدتها پیش برای نوع انسان تصور می‌شد اشتباهی است که ناشی از میزان سرعت زندگی
مال است.

پیروزی فلسفه جدید بقدری کامل بود که تنازع بقاء با «جنگ طبیعت» در
زمینه رشد خود موجود زنده منعکس گردید. در این مورد سایه داروین روی باقی قرن

گسترده بود. از این گذشته فلسفه جدید راهی را مجسم می‌ساخت که چگونه يك تئوری موفقیت آمیز به حد اعلاى ترقى خود مى‌رسد. موضوع همكارى موجود بين اعضاى بدن، پيچيدگى برداشته تأثير متقابل وهم آهنگ بين آنها، شيمى سلولى، تاحدزىادى ازدائره تحقيق بيرون ماندند. در عوض كيفيت «تنازع» عامل مؤثر روز شناخته شد. هاكسله در سال ۱۸۶۹ مى‌گويد: «اينكه فكر مى‌كنند نسبت بين جهان وموجودزنده مانندنسبتى است كه موجودزنده با مولكولهاى سازنده بدنش دارد، فرضى احتمالى است. تعداد زىادى از اين مولكولها بانمايلات متنوعى كه دارند بايكديگر در تنازع مى‌باشند تا فرصتى براى بقاء وتكثير حاصل كنند و موجود زنده بطور كلى، بهمانگونه محصول پيروزى هاى مولكولها است كه مجموعه جانوران وگياهان يك سرزمين محصول پيروزى موجودات زنده ساكن آن است.»

داروين راجع به «انتخاب طبيعى بين مولكولها» بانيشخند صحبت مى‌كند و جرات هاكسله را مى‌ستايد و با احتياط چنين مى‌افزايد كه: «من نمى‌توانم از شما كاملا پيروي كنم» ولى شور و جنبش همچنان باقى بود. ويلهلم رو (W. Ruox) جنين شناس برجسته آلمانى اين تئورى را پيش كشيد كه بر سر تغذيه بين اندامها تنازعى وجود دارد و ايزمن حتى پافراتر گذاشت و انتخاب طبيعى را در مورد كوچكترين ذرات پرتوبلاسم نطفه تعميم داد. مى‌توان مجازاً چنين گفت كه در يك تخم لقاح شده، اجداد پدرى و مادري براى ظهور مجدد در تنازع مى‌باشند! داروين مى‌نويسد: «هر جانور يا گياهى را مى‌توان بخاك زراعتى نرم پر از دانه‌اى تشبيه كرد كه بيشتر آنها بزودى جوانه مى‌زنند و عده‌اى براى مدتى بحالت زندگى خفيف باقى ميمانند و عده ديگر از ميان مى‌روند.»

نيازى به اين نيست كه موضوع بتفصيل مورد بحث قرار گيرد زيرا اگرچه شخصيت‌هاى مهمى را مسطور خود ساخته وموجد تحقيقاتى بالرجى در جنين شناسى شده ولى با پيدايش اطلاعات بهترى در زمينه پيچيدگى فعاليت‌هاى سلول از ميان رفته، ممهنا چيزى درباره آن عصر بيان داشته است. زيرا در آن زمان با چنان شدتى

دربارهٔ تنازع بقاء می‌اندیشیدند که وقتی می‌دیدند خاری بهتر رشد کرده یا شاخی فقط چند سانتیمتری از حد معمول درازتر شده است آنرا عاملی برای بقاء بحساب می‌آوردند. بخشی از این نظریهٔ خطا آمیز معلول این که توجه زیاد به تغییرات مربوط به سلولهای غیر نطفه‌ای (سلولهای سوماتیک) یعنی تغییراتی که امروزه غیر ارثی بودن آنها معلوم شده است مبذول میداشتند.

شکی نیست که این تاکید مبتنی بر سودمندی، تاحدی بصورت اشتباه آمیز بکار می‌رفت زیرا اهل فن راز توجه به رازها یکی که ناملموس بودند منحرف می‌ساخت و نقش تعاون رادرنندگی جانوران کم می‌شمرد و بانسانندان آن کیفیت بصورتی بی‌معنی، جای این سؤال را باز می‌کرد که اگر هر موجود زنده چیزی جز مجموعه‌ای از یکمده ذرات که در حال تنازعند، نمیباشد پس چرا در همان نخستین وهله بصورت يك بدن دورهم گرد آمده‌اند؟ چنانکه قبلاً در یکی از فصول گذشته دیدیم، نه داروین و نه پیروان بلا فصل او هیچیک نظر خاصی راجع به ثبات داخلی و هم‌آهنگی قسمتهای مختلفه بدن يك موجود زنده نداشتند. موفقیت آنان در اظهار نظریه تنازع موجود در محیط خارج، سبب شده چه چیز راز آن در پیچه نظر کنند. داروینی‌های جدید طی مدت يك نسل کامل بر سر این نظریه همچنان استوار باقی ماندند.

تکامل و فرهنگ انسانی

همزمان با پیشرفت فلسفهٔ تکاملی، انسان شناسی نیز بصورت علمی در آمد. گرچه در سالهای اخیر تمایلی وجود داشت که انسان شناسی اجتماعی را بدون توجه به زیست‌شناسی دنبال کنند معیناً این اختصاصی کردن کاملاً مطلوب نبود مگر آنکه اقل اطلاعاتی در مورد رابطهٔ این دو مبحث در گذشته در دست باشد. پس از بررسی مفصلی که مادر تاریخ تکامل مربوط به زیست‌شناسی کرده‌ایم، اکنون میتوانیم درك کنیم که تقریباً کلیه اشتباهات و نادانی‌هایی که در ایجاد يك تئوری رضایت بخش تکامل

موجودات زنده صورت گرفته در زمینه اجتماعی نیز معادای پیدا کرده است. از طرف دیگر
 گام‌هایی که برای رهایی تئوری زیست‌شناسی از چنین مشکلاتی برداشته شده در موارد
 بخصوص، با همان موفقیت در انسان‌شناسی نیز مفید واقع گردیده است.
 در حقیقت، فکری زیست‌شناسی و انسان‌شناسی در یکدیگر اثر داشته و هر دو در دوره‌های
 طولانی جزء اوضاع فکری مشابه بوده‌اند. کنجکاوای انسان در مورد خودش که تا
 منشأ جهانهای اطراف او توسعه داده شد، خود باعث کشف مراحل تکاملی گردید.
 با وجود آنکه دنیای مسیحیت می‌خواست یکایک گفته‌های کتاب مقدس را در مورد خلقت،
 عمل واحد خداوندی بداند، معیناً هیچ‌گاه بکلی این فکر قدیمی را که موجودات
 زنده ساده همواره بروش خلق الساعه تشکیل می‌گردند، ترک نگفته بود. در عین حال
 از دوره ارسطویی یونان، نوعی مدارج مبتنی بر رده‌بندی بارث برده بود که در آن یک
 تکامل منجمد بقالب «مدارج حیات» وجود داشته است. از آنجا که پیش از پیدایش علم جدید
 هر سه این نظریه‌های مانعة الجمع، بدون آنکه مورد انتقاد قرار گیرند، همچنان در فکر
 مردم مغرب زمین موجز بودند، بذره‌های تحقیقات نظری در اختیار دانشمندان بوده است.
 مثلاً فرضیه لامارک، در حقیقت شامل کیفیت خلق الساعه همراه با مدارج غیر ثابت
 حیات می‌باشد. وقتی لامارک بانسان رسید یکی از تئوریهای بسیار متداول اجتماعی
 قرن نوزدهم را بکار برد. یعنی انسان در حالت طبیعی بهیچ وجه از میمونهای آدم‌نمای
 موجود متمایز نیست و ما، در او را انک او تا انک معرفی شده توسط دریا نوردان، صورت
 افرادی از نوع خود را می‌توانیم دید که فاقد قدرت تکلم یا سایر تمایلات اجتماعی است.
 یعنی، اینک فسیلی زنده از نظر جسمانی و «فرهنگ» است. بر طبق استدلال فلاسفه فرانسوی
 خصوصیت تاریخ انسان این است که می‌تواند اختصاصات فکری برجسته‌ای را در حالت
 اجتماعی نشان دهد و تدریجاً خردمند گردد. انسان قابلیت کمال پیشرفت دارد. لژ
 گفته کوندورست (Condorcet) مبنی بر اینکه «کمال یا زوال آلی تیره‌های متنوع
 گیاهان و جانوران را می‌توان بمنزله قوانین کلی طبیعت بشمار آورد. این قوانین در
 مورد انسان نیز صادق می‌باشد.

گاهی چنین اظهار شده است که رشد و تعمیم فکر ترقی اجتماعی، سبب پیشرفت نظریه تکامل شده است. بدون آنکه بخواهیم تأثیر این عامل را نادیده بگیریم ملاحظه می کنیم که این دو نظریه باهم ظهور کرده اند و از همان آغاز، بلاخص در فرانسه، بین نظریات کسانی که نحوه عمده فکرشان در یکی از این دو زمینه بوده، تأثیرات دو جانبه ای وجود داشته است. بهر حال فقط افزایش قدمت زمین و اطلاعات روز افزون گذشته بر اساس دیرین شناسی با انبوه جانوران منقرض شده آن ممکن است باعث شود اظهارات اولیه نظریات تکامل را تا حدی ابتداء، بساکن ندانیم. این تصور هنگامی اهمیت پیدا می کند که عمق فراوان و تنوع شکفت انگیز موجودات زنده دانسته شود.

چنانکه قبلاً دیده ایم، در قرن هفدهم و هیجدهم، مدارج يك سويه وغير منشعب حیات، انسان را در راس سلسله جانوران قرار داده است. پائین انسان در مدارج حیات درجات و مراحل وجود داشتند که به پست ترین خپسه ها می رسیدند. این سلسله در حکم پلکان واحد غیر منفصلی بشمار می رفت. وجود این نظریه باعث پیدایش این فرض شد که نژادهای متنوعی در مدارج حیات بین انسان، سفید پوست غربی و میمونهای آدم نمای بزرگ وجود دارند. متفکران علم الاجتماع مانند گوند رست متمایل به این طرز فکر بودند که بر برهاتریت پذیرند. حتی تا قرن نوزدهم نیز عده ای بودند که فکر میکردند میتوان اورانگ و تانگ را تربیت کرد تا بتواند حرف بزند. ولی با توسعه بردگی و استعمار طلبی فکر وجود نژادهای که از نظر زیست شناسی در سطح پست تری نسبت به اروپائیان قرار دارند، باقی ماند و در بعضی موارد بعنوان فکر معقول و مناسب توسعه یافت. مدارج فرهنگی غالباً با استعداد های مربوط به زیست شناسی اشتباه شد. تأثیر نظریه مدارج زندگی بقدری زیاد بود که حتی در قرن نوزدهم در پی یافتن «حلقه های» زنده رابط بودند.

کویه در سال ۱۸۱۶ فرض يك سويه وغير منشعب حیات را پذیرفت و بجای آن چهار دسته جانور معرفی کرد که ساخته ان بدنی آنها قرار دادن همه آنها در يك سلسله

صعودی خواه از نظر وحدت طرح خواه از نظر تکاملی غیر ممکن می ساخت. کارل فن بر (۱۸۷۶-۱۷۹۲) این مسأله را از طریق جنین شناسی مقایسه ای بررسی کرد و کمی بعد مدلل ساخت که سلول تخم منشا هر يك از این دستجات چهار گانه، بطرز خاصی نمو میکند که هیچگونه ارتباطی با مراحل نمود دیگری نشان نمی دهد. نه فن بر معتقد به تکامل بود نه کوویه ولی کمک مؤثری به پیروزی نهائی نظریه تکاملی کردند. آنها فرض يك سويه و غیر منشعب بودن ارتباط جانداران را باطل کردند و با این عمل محققان بدی را قادر ساختند که مثلاً تکامل نرم تنان را بعنوان شاخه ای از شجره زندگی نشان دهند که اگر هم رابطه ای با مهره داران داشته اند از زمانهای بسیار دور بوده است. آنها در مدارجی قرار نداشتند که بانسان ختم می گردید. حلزون باغ که روی دنباله لعابی خود روی برگها سرگردان بود از اجداد مهره داران نبود بلکه جاده انشعابی رشد اختصاصی خود را دنبال می کرد.

درست در همین مورد است که می توانیم شباهت جالبی بین انقلابی که در زیست شناسی از نظر شناسائی اختصاصات ظاهری جانداران حاصل گردید و عکس العملی که بعداً بمنظور نشان دادن یکسویه بودن پیشرفت فرهنگ در قرن بیستم رخ داده مشاهده کنیم. بهمانگونه که داروینی های اولیه رابطه میان انسان و میمونهای آدم نمای کنونی را بیش از آنچه در اصل بوده، تصور کرده اند، معتقدان به تکامل اجتماعی نیز در قرن نوزدهم به ان روش تمایل نشان می دادند تا فرهنگ های ابتدائی و متنوع انسان های بدوی کنونی را طوری تربیت دهند که بفرهنگ مترقی مغرب زمین منتهی گردد. برای بررسی فعالیت های حقیقی این اجتماعات، کوشش کمی بعمل آمد. همان مفهومی که میمونهای بزرگ آدم نما برای زیست شناسان داشتند، صورتهای اجتماعی بدوی کنونی نیز بنظر علمای تکامل اجتماعی، همین اوضاع اجتماعی اجداد ما بودند.

بهمانگونه که بر زیست شناسان لازم آمد این نظریه را، که میمونهای آدم نمای کنونی شبیه اجداد متعلق بدوران سوم ما میباشد، دوریاندازند، چنین لازم دیده شد که دیگر صورت کوریل و شمپانزه را برای اقسام نژادهای نا آشنا در نظر نگیرند و بهمانگونه

عادت مخصوص اجتماعی فکر کردن را ترك كويند . مسأله ای كه توسط وسترمارك (Westermarck) در سال ۱۸۹۱ دربارهٔ «منشاء» رسوم اجتماعی از نظر «پیشرفت» يك سوئد آنها، پیش آورده شده مانند تصادمی كه كووپه باعرضه كردن نمونه‌های چهارگانه حیوانات در سال ۱۸۱۶ بوجود آورده در انسان‌شناسی اجتماعی انگلستان جنبش ملایمی را سبب گردیده است. در انسان‌شناسی قرن بیستم چنین آشكار شد و مورد تأیید قرار گرفت كه «هر فرهنگي در جهان تاريخچه خاصی داشته‌است و مانمی‌توانیم بگوئیم هیچ‌نوع فرهنگ امروزی مبین نوع قدیمی فرهنگ دیگری باشد .» فرهنگ های هم‌عصر در گذشته ، مانند انسان و میمونهای معمولی و میمونهای آدم نما ، هر يك سير تاريخی منحصر بنخود داشته‌اند . قبول این امر دليل انكار این موضوع نیست كه انسان از نظر اختصاصات ظاهری با میمونهای آدم‌نما خویشی داشته باشد یا اجتماعات كوچك، منفرد بتوانند تحت چنین شرایطی به روشن شدن روانشناسی انسانی كمکی بنمایند . ولی این فریادی بود كه از استنباطات خشك و مبتنی بر نظریه تمرکز نژادی زیست‌شناسان عصر ملکه و بكتوريا شنیده می‌شد .

شبهات جالب دیگری بین پیشرفت‌های نظری جهان زیست‌شناسی و حوادث انسان‌شناسی وجود دارد . بخاطر دارید كه من از موضوع موردعلاقه شدید داروین یعنی تغییر انواع موجودات زنده تحت اثر انتخابی محیط بحث کرده‌ام . من برای بیان اینکه داروین بر اثر نوع علائق خود همواره بتحقیق خصوصیات فردی جانوران و گیاهان مشغول بود ، تا حدودی دچار اشكال شدم . داروین اساساً به تفاوت‌های موجود بین افراد و نژاد آنها و به هر چه كه بی‌ثبات و تغییر پذیر بود علاقه داشت . گرچه وی در اینگونه تحقیق زیستی ، قوه در اكه عالی داشت ولی در عوض نسبت بماهیت خود موجود زنده بی‌علاقگی عجیبی نشان میداد . شاید همین موضوع مبین این باشد كه چرا وی نسبت به پیشینیان خود و عقاید خشك آنها وضع بی تفاوتی داشته‌است . گاهی كه داروین با مسأله‌ای روبرو می‌شد كه ناچار بود بیان كند ، برای حصول يك تغییر موفق آمیز بایستی سایر اعضای بدن نیز همزمان با آن تغییر نمایند ، یا ناتوانی خاصی به كووپه پناه

می برد و از «قانون مرموز هم آهنگی اعضا» یاد می کرد.

روشن است که داروین از تصور اینگونه اسرار درونی بدن احساس ناراحتی می کرد و بخواست شخصی خود به تحقیق در باره آنها علاقه ای نشان نمی داد چنانکه قبلاً دیدیم بعضی از پیروان وی سعی کردند تا جنگ طبیعت را بدرون بدن هم تعمیم دهند تا بتوانند باروشی که جواب بسیاری مسائل «خارجی» را داده است بتواند به مسائل درونی پاسخ گویند. اگر همین استدلال ادامه یابد هر موجود زنده بیک کیسه مملو از مولکولهای متنازعی تبدیل خواهد شد که باید از آشفستگی های فردی نظمی بوجود آورد. این ظن برای انسان حاصل می شود که چون داروین اصل تصادف مساعد را در پیدایش و تکامل جانداران پذیرفته بود وقتی به بعضی مسائل توجه می یافت که موضوع تشکیلات بدنی و سلوک رفتار هم آهنگ اعضای آنرا خارج از حد تئوری او نشان می داد ناراحت می گردید.

داروین آنقدر زیرک بود که نمی توان تصور کرد این مسائل مورد توجه او واقع نشده اند ولی چنانکه در مورد «قانون مرموز هم آهنگی اعضا» ملاحظه می شود وی عادت داشت که چنین مسائلی را بایک جمله بیان کند و باشتاب به موضوع مورد علاقه خود روی آورد. روی این اصل بسیار مشکل است دانسته شود که داروین برآستی درباره تشکیلات بدنی موجودات زنده چگونه فکر می کرده است. ولی بجز آن می توان گفت درباره این مسأله کم فکر می کرده و بدن را چیز «مفروضی» می پنداشت و از آن به بعد را مورد بحث قرار می داد. داروین در تعقیب مسائلی استعداد عالی داشت که امکان حل آنها و با وسایل تحت فرمانش موجود بود. بی فایده است اگر داروین را بخاطر ادراک زیر کانه اش در طرفه رفتن از مسائل لاینحل یا شاید ما وراء الطبیعه مورد سرزنش قرار دهیم. با وصف این مشکلات قبول کنیم که داروین درباره حیات یک موجود زنده بعنوان یک واحد فعال اندیشیده باشد و توجه یافته باشد که موجود زنده پیش از آنکه خود را با خارج تطبیق دهد اوضاع داخلی باستی هم آهنگی داشته باشد چنانکه گفتیم داروین قسمتهای بدن موجود زنده را بطور مجزا در نظرمی گرفت.

محقق اعضاء بدن و چگونگی تغییرات آنها بود. وی موجود زنده را چون ابری که بر اثر بادهای تصادف تغییر شکل می دهند بحساب می آورد و چیزی که توجهمش را جلب می کرد تغییرات و تحولات ماده ای بود که این ابر را تشکیل می داد. ماهیت درونی ابر و موجودیت آن بصورت ابر، و حتی تنظیم وضع آن تحت اثر نیروهای منبسط کننده یا منقبض سازنده زمان و حوادث، کمتر مورد توجه او بود.

از طرف دیگر، با کمال تعجب دیده می شود که هاگسله پیش از گرویدن به نظریه داروین، مسحور ثبوت وضع گروه های بزرگ جانداران بود.

می نویسد: «نه تنها تمام جانوران موجود در عصر حاضر، بر اساس این پنج طرح تشکیل یافته اند بلکه دیرین شناسی ثابت می کند که در طی اعصار هزار گانه گذشته حیوانی که آثارشان در طبقات قشر زمین موجود است، هیچ طرح حیوانی دیگری، روی زمین ظاهر نشده است. امر شگفت انگیزی است و بنظره می رسد که کوچکترین مانعی در برابر فکر امکان رشد مساعد تصادفی، عالم حیوانی نشان نمی دهد.»

بعدها یعنی در سال ۱۸۶۲ با تعجب اظهار میدارد که چرا «تغییرات عالم جانداران... زیاد نبوده بلکه تا این حد کم بوده است.» با خواندن نوشته های اولیه هاگسله چنین معلوم می گردد که مطالب مورد علاقه اش با داروین تفاوت داشته و گرویدن وی به تئوری داروین بیشتر جنبه تغییر عقیده داشته و در پدیده هایی که او بداند می اندیشیده تغییر محسوس حاصل نشده بوده است. واضح است که ثبات وضع موجودات زنده و آنچه که طرح های بزرگ اساسی ساختمانی بدن آنها را در طی دورانها و اعصار ثابت نگه داشته است مورد توجه وی بوده است. بعدها منازعاتی که بر له داروین انجام داد او را از این زمینه فکری کاملاً صحیح، بدور برده است.

بار دیگر در قلمرو انسان شناسی چنین ملاحظه گردید که پس از آنکه چگونگی انتشار جغرافیائی صفات فرهنگی در مناطق وسیع زمین مدتی دنبال گردید و بعد از آنکه مدت ها فرهنگ را چون اشیاء مرکب از «تکه ها و پارچه های» تصور کردند که از مخلوط صفات دارای منابع مختلف گرد آمده اند، معلوم شد که، هلی رغم منشاء اشتقاق آنها،

این صفات در جامعه دایری وارد گشتند و تحت اثر نیروهای داخلی صورت جدید بخود گرفتند. بهمانگونه که داروین لشتمهای بدنی را جدا از هم مطالعه می کرد، مطالعات اولیه ای که در زمینه اجتماعی بعمل آمد نیز تا حد زیادی بهمان روش به منتخباتی از عقاید و افکار بستگی داشت. موجودیت داخلی اجتماع یعنی اجتماع زنده از نظر بدورماند. درست بهمان صورت که در زیست شناسی بعد از داروین، چندین دهه هاسال صرف توصیف ظواهر تکامل گردید، این ایام هم فقط صرف توصیف اختصاصات نژادی می گردید. قصدمن این نیست از ارزش این مطالعات بکاهم بلکه فقط از این نظر است که نشان دهم سرانجام معلوم گردید این مطالب هم در زیست شناسی و هم در انسان شناسی اجتماعی با مسائلی که مطرح بودند تناسبی نداشتند.

بقول روت بندیکت (R. Benedict) فرهنگها نیز رفته رفته مانند صورت اشخاصی که «روی پرده» مینما بزرگ جلو گرفته می شوند و خصوصیات چهره آنان بزرگ مینماید، دیده شدند. نام بردن و بحث کردن درباره نظریات و سهمی که پیشروانی چون مالینووسکی (Malinowski) و رادکلیف براون (Radcliffe-Brown) و مید (Mead) و هالوول (Hallowell) و کلاچکون (Kluckhohn) و دیگران در این موضوع داشته اند از حوصله این کتاب خارج است. قصدمن این است در اینجا فقط اشاره کنم که ظهور نظریه مبتنی بر تکامل کلی بدن، در همان هنگام که هماهنگی و تطبیقی در اوضاع داخلی آن تحقق پذیرفته، بار دیگر معادلی در زمینه اجتماعی یافته است. اجتماع مانند موجود زنده، مواد را که وارد بیکرش می شود جذب یا دفع می کند و غالباً مانند موجود زنده چیزی را که می پذیرد چنان تغییر می دهد که وقتی بصورت جزئی از کل اجتماع بدن ظاهر می شود، در قالبی ملاحظه می گردد که برای بر آوردن مقصود دیگری، غیر از آنچه که در موقع بروز در زمان و مکان ظهور اولیه اش داشته بکار می رود. گاهی قوانین یا تمایلات روان شناسی یک اجتماع برای مدتی بیش از استقلال سیاسی یا حتی امور فنی آن دوام یافته اند. پیوستگی درونی خاصی در هر اجتماع وجود دارد که حاصل فکر اجتماعی است درست بهمان صورت که دوام یک حقیقت سیاسی

یانگریزه، جزئی از ملوک و رفتار هم آهنگ یک موجود زنده است. ولی با ظهور مغز انسان و پیدایش اجتماعی که در آنهاست های اجتماعی نوع جدیدی از وراثت را تشکیل می داد دنیای جدیدی پیش چشم انسان گشوده شد. این دنیا از نظر زمان معرفه الارضی شاید چند ثانیه ای بیشتر طول نکشیده است. این موضوع واجد اهمیت است که قدرت و محدودیت های جدید انسان بالاخص بایستی در نظر قرار گیرد زیرا فقط بدین وسیله است که می تواند به دلخواش بودن خود در آینده امیدوار باشد. فراموش نشود که، از جنبه زمین شناسی مسأله، مادر آغاز اجتماع انسانی سیر می کنیم که وضع پیچیده ای دارد و این خود باعث تأسف است زیرا انسان با درک تاریخ تکوین خود، همواره بگذشته می نگرد. این باری است که علم، بالاخص زیست شناسی، علی رغم تلاش برای رهایی از بندهای خرافات بر دوش انسان قرار داده است. مختصر آنکه انسان در معرض خطر کسب حقارت راجع بگذشته خود قرار دارد. این احساس، اموری را که انجام نشده و رؤیاهائی را که تحقق نیافته بنظر معقول و موجه می آورد.

حال باید دید این وضع چگونه پیش آمده است؟ یکی از معاصران داروین می نویسد: «اینکه انسان حیوان است کشف بزرگ و اختصاصی علوم طبیعی دوره ما است.» تمام آنچه داروینی هائی پنداشتند در این گفته خلاصه شده است. بدست آمدن این نتیجه امری طبیعی و عادی است زیرا عکس العمل منتظره دوره ای است که برای نخستین بار پیوستگی حیات را کشف کرده است.

این شرحی است که احساس عمیق «در خانه خود بودن» ما را نشان می دهد. در حالی که انسان همواره در جهانی سیر می کرد که مشتاق تفوق خود بود و بعلمت طبیعت، خصوصی که داشت آرزوهای دیگر در سر می پرورانید.

انسان متقاعد شد که در اواخر دوران سوم و ازین گروه میمونهای آدم نما برخاسته است و در نتیجه مطالعات عصب شناسی و روان شناسی اطلاع یافت که مغز آدمی ابزار ناقصی است که در طول دوره های معرفه الارضی بوجود آمده است و برخی از مراحل فعالیت های مغزیش بدوی تر و قدیمی تر از مراحل دیگر می باشند. انسان امروزی دانسته

است که امکان دارد سایه‌های عجیب و غیر معقول افکاری که معتقد به وضع نیمه انسانی گذشته مانبا شده‌نوز در مغز ما وجود داشته باشد. اگر این سایه‌ها قوت گیرند ممکن است بنیان زندگی عقلانی ما را تیره سازند. انسان آن اعتمادی را که مردم قرن هیجدهم در روشن ساختن مسائل، برای عقل مطلق داشتند، از دست داده زیرا فهمیده است که انسان همیشه جانوری دارای قدرت تعقل نبوده است. بجای اینکه ما اکنون فکر کنیم «انسانیم نه حیوان و مانند انسانها باید زندگی کنیم» خود را با نشان دادن گذشته تاریک خود ترسانیده ایم و همواره بیکدیگر مظلومیم و بخود می گوئیم «کمی قابل اعتماد نیست انسان شراست انسان حیوان است و از جنگلهای تاریک و غارها پیدا شده است».

چنانکه هاگله گفته است، بسیار سهل است که انسان را به میمون بودنش متقاعد سازیم و در باطن خود باین امر واقفیم. کوشش واقعی، این است که قبول کنیم انسانیم. گروهی از میمونهای آدم نمای خش و وحشی و شریر گذشته در حالیکه قدرت تکلم داشتند شروع کردند مانند انسان رفتار کنند و اکنون هم بصورت انسان در آمده اند و خیلی با آن تفاوت ندارند (نژادهای پست). ممکن است حیوان بودن ما دارای حدی باشد ولی داروین چنین حدودی را تعیین نکرده است. از یک سو، زندگی ماشینی را توسعه می دهیم ولی آرزوهای معنوی «نفس خود» را که معامان بزرگ اخلاق آنها را به پیروان خود تأمین می کردند، خفه می سازیم.

کاملا طبیعی بود که پیروان داروین، بر اثر اشتیان فراوانی که به افشای یک حقیقت بزرگ علمی داشته اند، قاطع تر از داروین داستان گذشته زمین را بازگو نمایند یا سدی را که هنوز بین تکامل کیتی و تکامل موجودات زنده وجود داشت خراب کنند. هگل در یکی از سخنان سال ۱۸۷۷ خود مدعی شد که «سلول شامل ماده ای است بنام پرتوپلاسم که قسمت اعظم آن از کربن است و عناصر دیگری چون نیتروژن و ازن و گوگرد نیز در بردارد. وقتی این عناصر بصورت مناسبی ترکیب شدند روح و پیکر جهان زنده را تشکیل می دهند. و چنانچه بوضع شایسته ای پرورش یابند به انسان تبدیل می گردند» راز کیتی با این تنها دلیل توضیح داده شد و خداپرستی از میان رفت و دوران جدیدی از

اطلاعات نامحدود یا برصه گذارد . چنانکه ملاحظه می گردد ، این موضوع مبین نظامی عظیم است .

هیچ دانشمند فرزانه‌ای در عصر حاضر ، حتی اگر موفق به خلق موجود زنده در لوله آزمایشی گردد ، نخواهد پذیرفت که این بیانی در باره راز کیتی باشد . گفته هگل از روی تعصب ضدمنه‌بی و تمایلی بیان شده که وی همواره داشته تا انسان را جزئی از «طبیعت» بنمایاند که خود را در آن مشاهده می کند . بطوریکه و. ه. د. اودسول یکی از محققان تکامل در عصر حاضر اظهار داشته : « مطالعاتی که منحصرأ در باره گذشته تمرکز یافته بناچار زمان حاضر و آینده را تیره می سازد و مشوق این نظر است که تکامل در حال حاضر دستخوش سکون نسبی شده است یا آنچه بکنند جریان دارد که قابل بررسی نیست . » از نظر اخلاق ، اگر این مطالعات بدست اشخاص فاقد صلاحیت صورت گیرد ممکن است به این منجر گردد که در باره همه چیز غیر از پیشرفت مادی بیشتری که به خیر و آسایش و خوشی محسوس می انجامد روی موافق نشان دهند .

اگر تکامل بما چیزی آموخته باشد آن چیز این است که حیات بوضعی نامحدود دارای قدرت خلاقه است . یکی از دقیق ترین اظهارات هنری بر گسن (H. Bergson) خواه مورد قبول واقع گردد خواه ننگردد ، این بود که : « نقش حیات اینست که نوعی اختیار در ماده ایجاد کند » . فقط انسان است که در روی زمین مغز تکامل یافته ای دارد که بآن استعداد اختیارات فراوان داده است . انسان «مغزنی از اختیارات» است که در آن امکانات نامحدود نیک و بد مستتر است . انسان مبین بزرگترین تلاش طبیعت برای رهایی از اطاعت کور کورانه ای است که جانداران پست از غریزه و سایر نیروهای تکاملی می کنند . این عوامل ، تمام موجودات زنده دیگر را در گوشه ها و شکافهای محدود محیط بصورت مختلف سوق داده است . والس بدرستی دریافته بود که بایدهایش انسان ، تکامل اندامها تا حد زیادی از رواج افتاده و از آن پس مغز انسان داور مطلق سر نوشت انسانی خواهد بود .

داروینی هادر اصل زیست شناس بود و دوروی این اصل بود که ببررسی جانوران پستی

و غرائز و عادات ارثی و مطالعه موجوداتی که به تغییر شرایط محیط عکس العمل نشان می‌دادند، عادت داشتند و بدانها پیش از موجودات زنده‌ای که محیط زندگی خود را تحت اختیار گرفته بودند توجه نشان می‌دادند. آنها سلوک و رفتار مبتنی بر فرهنگ سایر نژادهای انسانی فقط می‌توانستند باین عنوان سخن بگویند، اشتباه می‌کردند. آنها از از سگها و اسبهای ماشایسته طبیعت بشری، می‌باشند ولی درباره اوضاع اجتماعی موجود این اظهارات خود کاملاً بی اطلاع بودند. پیشرفت نظریات مندل در اوایل قرن بیستم، این تمایل را تشدید کرد که نقش غریزه را در اوضاع روانی انسان محدود سازد. بیشتر آن چیزهایی را که بنام نمونه‌های سلوک و رفتار اکتسابی می‌نامیم توسط ویلیام جمز (W. James) ثروندیک (Throndike) و دیگران غرائز ارثی نامیده شدند. پیروزی زیست‌شناسی در سایر امور بهمان صورت تأثیر داشت که فیزیک اتمی امروز در قلمرو علوم دیگر اثر دارد. خود پسندهای، آزمندی، مخالفت با حقوق زنان همه، گاه و بیگاه بر اساس غرائز انسانی و «طبیعت آدمی» موجه قلمداد می‌شدند. تلاش و برکندن بلیات اجتماعی چون جنگ، بمنزله «مخالفت با غریزه بود». بدیهی است مخالفت با اثر غرائز بمنزله معارضه با مراحل تکاملی و عمل انتخابی اسرار آمیز بود که در تنازع بقاء وجود داشت.

در چنین وضعی و در جریان این عدم تمایلی که درباره مداخله در «طبیعت کهن» وجود داشت غیر ممکن است بتوان از بزرگترین نقطه ابهام پابرجای افکار قرن نوزدهم پرده برداشت. گرچه دلیلی وجود ندارد داروین را بخاطر خطاهای بزرگ فلسفی پیروانش مورد سرزنش قرار دهیم معیناً خود داروین هم در این باره بی‌گناه نبوده است. داروین بخاطر توجیه نظریه انتخاب طبیعی خود و علم که در آن مساعد بودن صفات تکاملی در مقابل عقاید ماوراء الطبیعه‌ای معتقدین به خلقت‌های متوالی، اصطلاح فلسفه اصالت سودمندی عصر خود را وارد اصل انواع ساخت اگرچه داروین قبول کرده بود که جانوران اجتماعی سازشهای مفید بحال اجتماع خود را در آن

می سازند مهندا اصرار روی در بکرمی نشان دادن نظر اساسی خود ، ناشی از خود بسندی او بود. روی هم رفته داروین به تمایلات مبتنی بر همکاری در حیات جانداران توجه کمی مبذول داشته بود. این موضوعی بود که بعدها نظریه رنس کروپوتکین (Kropotkin) را بخود مشغول داشته بود . در واقع این نظر داروین جزئی از بی توجهی وی بود که نسبت به همکاری موجود در داخل بدن بین اعضاء نشان می داد . بدنی که حیات مادر آن تجلی می کند از میلیونها سلول تشکیل یافته است که فارغ از خود زحمت می کشند و همکاری می کنند و در طی پیشرفت های تکاملی، عده ای سلول به سلولهای خاصی پیوسته اند و حتی خود را برای ساختن وجود مستقل بزرگتری ، که از آن بی اطلاع بوده اند ، فدا کرده اند. سلول بنوبه خود آزمایشگاهی است که در آن فعل و انفعالات شیمیایی با وضعی که بصورت حیرت آوری متناسب و هموزون است در جریان می باشد. بقول برگمن هر نسلی با علاقه روی کهواره نسل دیگر خم می شود . تمام این جریانها مناظری از حیات را نشان می دهند که غیر از آن چیزی است که داروینی هارا بخود مشغول ساخته بود . پرفسور آله (Allee) با ذکر این مطالب نظر جدیدی را خلاصه می کند .

«زندگی نیمه اجتماعی حیوانات مبین دو تمایل عمده است : یکی بسوی تجاوز که در انسان و مهره داران همقطار او بهتر نمو کرده است دیگری بسوی همکاری نا آگاهانه که در جانوران عالی تر بصورت همکاری آگاهانه در می آید. با همکاران مختلف خود راجع به هر دوی این تمایل با آزمایش پرداختم. از این دو تمایل انگیزه همکاری.... جالب تر و مهمتر است.»

نقش اختیار

تقطعه ابهامی را که در افکار داروینی ها اشاره کرده ایم منحصر به عدم تشخیص و اشتباه کردن جنبه های نسبی همکاری و تنازع در تاریخ طولانی حیات نیست بلکه مرحله دیگری در تکامل افراد وجود دارد که روشن ساختن آن حائز اهمیت فراوان است.

ما از مغز انسان بعنوان نوعی عضو دارای قدرت اختیار صحبت داشته‌ایم و بوسیله انکار و الی دانستیم که مغز انسان قابلیت دارد که بوسیله آن خود را از زیر بار تخصص مکانیکی یافتن رها کرده است و در عوض آزادی خاصی ایجاد کرده که در موجودات زنده دیگر روی زمین شناخته نشده است. جالب اینجاست که آزادی یعنی آن نیروی اختیار انسان، بطرز جالبی مبین همان پیروزی است که اراسموس داروین و لامارک قبلابدان اندیشیده بودند.

سرانجام اراده در جای خود در طبیعت جای گرفت. شاید این جا کاملاً با مکانی که این تکاملیون پیش بینی کرده بودند یکی نبود. ولی دانشمندان بعدی در هر حال نمی‌توانستند نقش آنرا در نمایش فرهنگ انسانی انکار کنند. مغز انسان بوسیله اختیار و قدرت انتخاب و ارتباطات فرهنگی و نیروی عظیم فکری در شرف دور ماندن از کنترل کور کورانه جبری است که داروینی‌ها ندانسته‌اند آنرا با آن پابند زده بودند خصوصیات ذاتی که توسط زیست‌شناسان افراطی برای انسان در نظر گرفته شده بود از بین رفتند. انسان خیلی چیزهاست، متلون است، اغفال‌کننده است، استعداد نیکی فراوان و بدی وحشتناک دارد. انسان همان است که هست. منخنی از اختیار است. نماینده پیروزی واقعی اراده و نیروی است که حیات برای رهایی از دست نیروهای که او را در قالب ریخته‌اند، زده است. در آینده، فقط یک نیروی متکی بخطای تاریخی ممکن است امید انسان را مبدل به یأس سازد و آن اینست که لغت «ترقی» را با توسعه زندگی مکانیکی اشتباه کنند. همین توسعه زندگی مکانیکی است که نشانه پیروزی انسان در عرصه قدیمی انتخاب طبیعی است. این اشتباه از لحاظی، نشانه برگشت است اگر فکر کنیم پیروزی زندگی ماشینی بدون همراهی پیروزی معنوی نمودار برگشت به رقابت و انهدامی می‌باشد که در نظریه قدیمی تکامل «اعضاء» وجود داشته است درست نیست. البته در مورد انسان روی کیفیت تنازع سرپوش گذاشته شد و این کیفیت در ماشینهای جنگی آن منعکس گردید. تروتهای بی‌حسابی که دولتهای امروزی برای پیشرفت دادن سازوبرگ جنگی اختصاص می‌دهند انعکاس غولهای عصر خرنندگان

دینو صور است . این وضع و حالت خاص انسان مبتنی بر خواستهای دفاعی او نیست بلکه اصرار در این امر است که زندگی مرفه را فقط در داشتن وسائل آسایش ماشینی تصور می کند . این وضع انعکاس همان افکار عصر ملکه ویکتوریا در قرن بیستم است که معتقد است انسانهای دارای فرهنگ ساده «از نظر اخلاق فسیل شده اند» .

چند سال پیش در یکی از بیابانهای مکزیک دور از جاده همراه یکی از دوستان کم شدیم و خسته و مانده به کلبه یک سرباز مکزیک رسیدیم . این شخص که زن و کودک نوزادش در کلبه ای چوبی بسر میبردند که انسان فقط می توانست خزیده و با کمک دست و زانو در آن حرکت کند، تمام نیازمندیهای ما را با سخاوتمندی تهیه کرد . با کمال تعجب دیدیم که پاداشی برای این کمک دریافت نکرده و تا مرز زمین بایر آمده تا ما را به جاده صحیح راهنمایی کند . سادگی قابل احترامی در این زن و شوهر، در در آن لانه کوچک چوبی دیده می شد که درست نقطه مقابل زندگی مرفه سرزمین - های بزرگ شمالی بود . نه وسائل فنی لازم داشت نه تشریفات بی مورد . در یک ظرف با هم آشامیدیم و با همان وقاری بایکدیگر صحبت و تعارف کردیم که در پله های عمارات مجلل می شود کرد . در چشمان او خیره شدم و دیدم که این تفوق نفس در جهان خارج یا در زندگی ماشینی پیدانمی شود . اینها فقط صورت دیگری از تخصص است . اگر فوائد آنها شناخته شوند ممکن است برای استفاده انسان بکار روند ولی هرگز نباید آنها را با تکامل نفسانی که در قلمرو آن انسان می تواند بهتر از آنچه که خود راهی - شناسد بشود، اشتباه کرد .

اینجاست که انسان آن ترفی را که در رؤیای دیده یافته است . این همان چیزی که معلمان بزرگ اخلاق از زمانی که انسان انسان بوده همواره بدومی گفته اند . این همان جهان واقعی اوست . جهان دیگر یعنی جهان مکانیکی که هوسهای انسان را راضی نگه میدارد ممکن است برای انسانهای حقیقی مفید باشد ولی فی نفسه خوب نیست جهان مکانیکی رنگ و جلای خود را از مغزهای متفکری که در پس آن قرار دارند کسب می کند و انسان باین موضوع توجه نیافته است . اگر انسان بدینسان عمل کند

آخرین تلاش خود را برای رهایی از جهانی که داروین دیده و تصور کرده بود، بعمل آورده است.

آخرین موضوعی که بایستی راجع به داروین یعنی شخصی که قشر چین خورده زمین را گلیتودونها و انسانها یعنی همه را یکسان در مسیر زمان قرار داده بگوئیم اینست که وی هنرمندی استاد بود و بانظر خوشی بمطالعهٔ حیات پرداخته است. چارلز داروین در جوانی، در شب پر ستاره‌ای در جزائر آند یا شاید هنگامیکه از چشمه‌ای در جزیره‌ای که پرندگان آن از انسان نمی‌ترسیدند و از شانه‌های او پائین می‌پریدند، آب می‌نوشید، تصویری بمغز او راه یافت. این تصویر یکی از پراهمیت‌ترین استنباطاتی بود که موجود زنده‌ای حاصل کرده بود. در این استنباط، غرش سهمگین جویباری را که هوتون در اسکاتلند دیده بود بانظری اجمالی به نردبان ستسی که اسمیت برای راه یافتن با عمق اقیانوس گذشته تعبیر کرده بود ترکیب شده است هیچک از پیشینیان او چنین پیامی را برای ما نیاورده بود. هیچک مانند او منظرهٔ کامل حیات را بانظری چنین جامع ندیده بود. می‌توان گفت کسی با چنان سوزی که در کنه این کلمات است سخن نگفته بود: «اگر دامنهٔ حدس را گسترش دهیم، جانوران یعنی برادرانی که در درد و بیماری ورنج و قحطی همقطار ما هستند و در کارهای سخت بردگان ما می‌باشند و در تفریح همدم ما هستند ممکن است با ما دارای اجداد مشترکی باشند. ما ممکن است همهٔ اجزای یک ترکیب باشیم».

داروین بیست و هشت ساله بود که این جملات را در دفترچه خود برشته تحریر کشیده بود. اگر هرگز به انتخاب طبیعی پی نبرده بود او اگر هرگز کتاب اصل انواع را ننوشته بود، همین جملات کافی بود که بعنوان گفته خارق‌العاده باقی ماند. امروز جوانان معدودی پیدامی‌شوند که وقتی از کلاس درس زیست‌شناسی خارج می‌شوند انگشتی بروی گل زردی بگذارند یا لاک‌پشتی را که در کنار استخر دانشگاه دیده‌اند آفتاب استراحت می‌کند با مهربانی برانند و مستعد این باشند که بخود بگویند:

قرن داروین

همه یکی هستیم، همه اجزاء يك ترکیبیم. بخاطر این احساس وهم بخاطر استدلالهای
دشوار و موجز کتاب اصل انواع است که سایه داروین تا آینده دوری بر روی زیست
شناسی باقی خواهد ماند. این میراثی است که از کشیشهای طبیعی دان انگلیسی
برای او باقی مانده است.

پایان

اشتقاق همراه با تغییر

(Descent with Modification)

اعقاب جانوران یا گیاهان معمولاً کاملاً نظیر اجداد خود باقی نمی‌مانند. با اشتقاق می‌افتد که صفتی جدید در بعضی جانوران یا گیاهان ظاهر می‌شود این کیفیت را اشتقاق همراه با تغییر نام گذارده‌اند.

انتخاب مصنوعی

(Artificial Selection)

روشی است که پرورش دهندگان جانوران و گیاهان برای تولید نژادهای بهتر بکار می‌برند و آن اینست که از افراد یک نوع جانور یا گیاه فرد یا افرادی را برای تولید انتخاب می‌کنند که دارای صفت ممتازی باشند و این عمل را طی چند نسل همچنان ادامه می‌دهند تا نژادهای دلخواه بعمل آورند.

انقراض

(Extinction)

از بین رفتن کامل یک نوع را در طی تاریخ زمین انقراض می‌گویند. مانند انقراض خزندگان عظیم الجثه دوران دوم و انقراض ماموت‌های اوایل دوران چهارم.

انقلابات ناگهانی

(Catastrophism)

به کاتاستروفیسم مراجعه شود.

اورتودوکس (Orthodox)

گروهی از معتقدان به آئین مسیح را گویند که به اصول و مبانی حقیقی دین اعتقاد داشته باشند. کلیساهای اورتودوکس از سال ۱۰۵۴ از هم جدا گشته‌اند.

اونیفورمی تاریانیسم

(Uniformitarianism)

این نظریه، سوانح مهم زمین‌شناسی را که در ادوار معرفه الارضی رخ داده است معلول اثر همان عوامل طبیعی می‌داند که مانند آب و هوا و موجودات زنده اکنون نیز در سطح زمین مؤثر می‌باشند. تجمع تدریجی اثر اینگونه عوامل در طی زمان - های بسیار طولانی سوانح مهم بیار آورده است.

بارناکلز

(Barnacles)

گروهی از سخت پوستان دریایی هستند که در کف دریا ثابت می‌باشند و از جا نمی‌جنبند.

بند پائیان

(Arthropods)

گروه کثیری از جانوران را گویند که فاقد اسکلت استخوانی می‌باشند ولی بجای آن سطح بدنشان از ماده سختی - بو - شیده می‌باشد. بدن و دست‌ها و پاهایشان از بندهای متعدد تشکیل یافته است (حشر ات - عنکبوتها - خرچنگ و مانند آنها).

بوشمن

(Bushmen)

نژاد سیاه (غیر متدن) ساکن افریقای جنوبی در شمال ایالت کاپ را گویند.

پاپرده داران

(Palmipeds)

اردک و قو، از پرندگان هستند که بین انگشتان پاهای آنها پرده‌هایی برای کمک به عمل شناوری موجود است اینگونه پرندگان را پاپرده داران گویند.

پتروداکتیل

(Pterodactylus)

یا سوسمار پرنده از خزندگان است.

بقیه از صفحه قبل

که در دوران دوم معرفه الارضی می زیسته و فاصله انتهای دو بالش بالغ بر هفت متر بوده است .

پانژنیز (Pangeneais)

پانژنیز نظریه ای است که قبول می کند از هر یک از نقاط بدن هر جانور ، ذره ای بطرف نطفه سیر می کند و در آن مستقر می شود و خاصیت آن نقطه را در نطفه مندرج می سازد . روی این اصل است که نطفه دارای مشخصات بدنی جانور کامل می شود و حتی تغییر آنرا نیز منعکس می سازد . این نظریه از داروین است .

پراکندگی (Distribution)

کیفیت انتشار جانوران و گیاهان را در آب و هوا و اوضاع جغرافیائی مختلف پراکندگی گویند .

پروتوپلاسم نطفه

Germ Protoplasm

پروتوپلاسم سلولهای مولده (سلول های تناسلی) را گویند .

پریمات ها (Primates)

انسانها و میمون ها و پستاندارانی که **لئور Lemur** نامیده میشوند روی اصل بعضی شباهت های ساختمانی در گروهی بنام راسته **پریمات ها** جا داده شده اند .

تاتو (Armadilo)

پستانداری است که دندان ندارد و از این نظر در گروه بی دندانان جای می گیرد .

تباعد صفات

(Divergence of characters)

هنگامی که در شکل و هیات اعقاب یک نوعی ، بر اثر حصول تغییر در جهات مختلف رفته رفته تفاوت هایی حاصل گردد و آنها را از نوع اولیه دور سازد گویند کیفیت تباعد صفات بوقوع پیوسته است .

تریلوبیت (Trilobite)

از بند پاتینائی است که در دریا های دوران اول معرفه الارضی می زیسته است .

تدحجر (Petrification)

تبدیل شدن ماده یک جسم آلی را به یک ماده سنگی تدحجر گویند مانند تدحجر چوب که به تشکیل ذغال سنگ منجر شده است .

تشریح مقایسه ای

(Comparative anatomy)

مقایسه ساختمان اعضاء و دستگام های بدن جانوران با یکدیگر و تعیین شباهت ها و تفاوت های موجود بین آنها موضوع علم تشریح مقایسه ای است .

تکامل (Evolution)

ترجمه صحیح کلمه **Evolution** تحول و تبدیل است و آن تحولات و تغییر شکلهائی را گویند که موجودات زنده طی ادوار معرفه الارضی متحمل گشته اند . تحول عالم جانداران پدیده ای است که همچنان در حال وقوع می باشد .

تغییر (Variation)

عبارت است از بروز تفاوت هایی در اعقاب یک نوع که آنها را از نوع والد خود متفاوت میسازد

تئوری (Theory)

واقعیت های علمی است که مشاهدات و آزمایشهای جاری درستی آنها را تأیید می کنند .

حجر جدید (Neolithic)
 اواخر دوره حجر را گویند. در این دوره انسان ابزارهای سنگی بسیار ظریف بکار می برده است.

حجر قدیم (Palaeolithic)
 بخشی از دوران چهارم معرفه الارضی را که در آن انسان از ابزارهای سنگی استفاده می کرده است دوره حجر گویند حجر قدیم، اوائل دوره حجر است که در آن ابزارهای سنگی خشن بکار می بردند.

حجر میانی (Mesolithic)
 بخشی از دوران چهارم معرفه الارضی را که در آن انسان از ابزارهای سنگی استفاده می کرده است دوره حجر گویند حجر میانی اواسط دوره حجر است که ابزارهای سنگی نسبتاً ظریفتر بکار می بردند
خلق الساعه

(Spontaneous generation)
 بوجود آمدن جاندار از مواد بیجان خلق الساعه گویند. باستور دانشمند فرانسوی با آزمایشهای دقیقی ثابت کرد که در شرایط کنونی حیات، امکان ندارد جاندار از ابتدا بساکن از مواد بیجان نتیجه شود.

خط هیرو گلیف (Hieroglyphic)
 خط معمول در مصر قدیم را گویند. حرفهای معموله در این خط هر یک نشانه موضوع خاصی بود. این خط در سال ۱۸۲۲ توسط شامپولین خوانده شد.

خیمه (Infusoir)
 جانورانی تک سلولی را گویند که از خیساندن بونجه و برگهای پوسیده در آنها فراوان بوجود می آیند. خیمه ها موکهای بسیار دارند و با حرکت دادن آنها حرکت می کنند.

یکی از پستانداران بی دندان است غالباً روی شاخه های درختان به استراحت می پردازد. و از این نظریه این نام معروف شده است.

تیره (Family)
 چند جنس جانور یا چند جنس گیاه دارای صفات و اختصاصات مشابه را در یک تیره جای میدهند مانند جنس بافلا و جنس نعود و جنس افاقیا و مانند آنها را در تیره پروانه آسا جای می دهند.

جنس (Genus)
 چند نوع جانور یا چند نوع گیاه که دارای صفات مشترک باشند در یک جنس رده بندی می شوند مانند نوع سگ و نوع شغال و نوع روباه که جنس سگان را تشکیل می دهند.

جهش (Mutation)
 تغییری است ناگهانی وارثی که ابتداء بساکن به جانور یا گیاهی دست میدهد علت آن را تغییری می دانند که به ژنهای موجود در سلولهای مولده دست می دهد.

چینه شناسی (Stratigraphy)
 لایه های رسوبی که در اعماق آنها ته نشین می شوند وضعی افقی دارند. بسیاری از لایه های رسوبی دورانهای قدیمی که روی هم انباشته شده و به سنگهای رسوبی تبدیل گشته اند، به علت تأثیر عوامل مختلفه از صورت طبیعی خود خارج شده اند. علمی که از اوضاع و احوال لایه های رسوبی و چگونگی تغییر و تحول آنها گفتگومی کند چینه شناسی نام دارد.

رده بندی (Classification)

برای آسان کردن شناختن جانوران و گیاهان روی زمین، آنها را از روی شباهت ظاهری و ساختمانی و وظایف اعضائی در دستجاتی بنام نوع دسته بندی می کنند. انواعی را که باهم شبیه ترند در دسته بزرگ تری جای می دهند و به همین رویه عمل می کنند اینگونه دسته بندی را که بر اساس شباهت و ساختمانی بنا می شود رده بندی میگویند

رمانتسیم (Romantism)

سبک ادبی و هنری خاصی است که در اوایل قرن نوزدهم به وجود آمد. نویسندگان و هنرمندان این سبک خود را از قید قواعد انشاء و تلفیق مؤلفان سبک کلاسیک آزاد کردند.

رواقیان (Stoicism)

فلاسفه پیر و Zenon در یونان قدیم بودند که اصول اخلاقی را سخت مراعات می کردند.

ژئوفیزیک (Geophysics)

علمی است که از ساختمان کره زمین و حرکاتی که در قشرهای آن حاصل می شوند گفتگو می کند.

ژرمن (German)

سلولهای از بدن انسان یا جانوران دیگر را گویند که منشاء سلولهای مولده (سلولهای تناسلی) می باشند.

ژرمن (Germans)

نژاد آریائی ساکن آلمان و اطیش قدیم است که مذهب طبیعی و آزادی کامل فردی داشتند.

ژنتیک (Genetis)

ژنتیک یا علم تکوین از پیدایش و تغییر و تحول عالم جانداران و چگونگی انتقال صفات و اختصاصات هر نسلی به نسل دیگر گفتگو می کند.

دختران لیر (Lear)

لیر پادشاهی بود که ترویش را بین دو دختر بزرگش تقسیم کرد ولی به دختر کوچکش سهمی نداد. دختران بزرگ پدر و خواهر کوچک را از قصر راندند. پدر دیوانه شد پدر و دختر پس از سرگردانی زیاد بوضع فجیعی مردند.

(نمایشنامه شکسپیر)

درام (Dram)

نمایشنامه مخصوصی را گویند که جنبه کاملاجدی دارد و قصدش مجسم ساختن چهره حقیقی زندگی است.

دیرین شناسی (Paleontology)

علم به احوال موجودات زنده گذشته را، که آثار و بقایای آنها امروزه در دسترس است، دیرین شناسی گویند.

راسته (Order)

چند تیره جانور که صفات و اختصاات صان مشابه داشته باشند یک راسته را تشکیل می دهند مانند تیره سگسانان، تیره گریگان، تیره خرسان و مانند آنها که راسته گوستخواران را تشکیل می دهند

رده (Class)

چند راسته جانور یا چند راسته گیاه که صفات و اختصاصات مشابه داشته باشند در یک رده جای می گیرند مانند آنکه راسته گوستخواران، راسته سم داران، راسته چونندگان و مانند آنها رده پستانداران را تشکیل می دهند.

(Fossil)	سنگواره	(Genotype)	ژنوتیپ
آثار و بقایای موجودات زنده قدیمی را که نایب امروز باقی مانده اند فسیل یا سنگواره می گویند.		مجموعه عوامل و اختصاصات ارثی است که در آغاز تشکیل هر فردی در سطح آن وجود دارد.	
(Soma)	سوما	(Organism)	سازواره
سلولهایی که بدن انسان و جانوران دیگر را تشکیل می دهند دودسته اند. اول دسته سلولهایی هستند که اعضای مختلف بدن را می سازند به این دسته سلولهای سوماتیک یا سوما گویند. دسته دیگر سلولهایی هستند که سلولهای مولده (سلول های تناسلی) را تولید می کنند به این دسته ژرم گویند.		مجموع اعضای است که بدن یک موجود زنده را تشکیل می دهد مانند سازواره انسانی.	
(Sollutreen)	سولوترین	(Cephalopods)	سرپایان
سولوترین و ماگدالین و موسیقیه رین سه دوره اذزندگی ماقبل تاریخ انسان است که بر اساس مهارت در تهیه ابزارها نام گذاری شده اند.		گروهی از نرم تنان را گویند که بخلاف همه جانوران دیگر، پاهای آنها بجای آنکه به تنه متصل باشد به سر آنها اتصال دارد مانند ماهی هشت پا و ماهی مرکب.	
(Phylum)	شاخه	(Celts)	سلتزا
چندرده جانوری با چند رده گیاه نظیر در یک شاخه جای داده می شوند مانند آنکه رده پستانداران، رده خزندگان، رده دوزیستان، رده ماهیها، رده پرندگان، شاخه مهره داران را تشکیل می دهند.		نژادی بودند که در ازمه ماقبل تاریخ در اروپای مرکزی زندگی می کردند سپس به اسپانی و جزایر بریتانیای کبیر رانده شدند. زبان این نژاد در شمال فرانسه و ایرلند بخوبی حفظ شده است.	
شعاعیان	سلحشوران میزگرد		
سابقاً خارتنان و مرجانها را در گروه بزرگی بنام شعاعیان جا می داده اند زیرا بدن این دودسته جانوران دریایی بر اصل تقارن شعاعی (تقارن مرکزی) بنانه شده است.		(Knights of Round Table) داستانی است مربوط به آرتور پادشاه قدیم انگلستان و گروهی از دلاوران او، که دور میز گردی می نشستند و تصمیمات مملکتی اتخاذ میکردند.	
صفات غالب	سلول مولده		
(Dominant character)	سلول نر (اسپرماتوزئید) و سلول ماده (اولی) که اولی در بیضه و دومی در تخمدان بوجود می آید و ترکیب آنها منجر به تشکیل تخم یعنی منشا یک جاندار جدید میگردد، سلول مولده نام دارد.		

فنوتیپ (Phenotype)

مجموع صفات و اختصاصاتی است که در فردی دیده می شود و نتیجه عکس العمل های بنیادی او در مقابل حوادث مخصوص نمو و همچنین اوضاع و احوال محیطی است که در آن زندگی می کند .

فیزیولوژی (Physiology)

فیزیولوژی یا علم وظائف الاعضاء بخشی از زیست شناسی است که ازطرز کار اعضا و دستگاههای بدن و رابطه موجود بین آنها گفتگو می کند .

قانون جانشینی (Succession)

ظهور جانوران و گیاهان دارای صفات و اختصاصات جدید را در یک سرزمین ، بجای جانوران ساکن آن سرزمین جانشینی می گویند .

قوانین ترمودینامیک

(Thermodynamic Laws)

ترمودینامیک دو قانون دارد که در مورد ماشین های بخار و نظائر آنها صادق است :

قانون اول: يك ماشین حرارتی وقتی می تواند کار کند که با يك منبع مبادله حرارت انجام دهد .

قانون دوم : يك ماشین حرارتی وقتی می تواند کار کند که با دو منبع حرارتی مبادله حرارت انجام دهد بشرطی که از یکی (منبع گرم) حرارت بگیرد و به دیگری (منبع سرد) حرارت بدهد .

کاتاستروفیسم (Catastrophism)

نظریه ای است که قبول می کند در نتیجه وقوع چند انقلاب ناگهانی ، جانوران و گیاهان زمین از بین رفته اند و جانوران و گیاهان جدید به جای آنها آمده روزگار گذرانده اند . این نظریه از کوپرنیک است .

صفات مغلوب

(Recessif character)

اگر دو جانور همنوع دارای دو صفت متباین باهم جفت گیری کنند (موش سفید با موش خاکستری) صفتی که در اولاد حاصل ظاهر شود غالب است صفت خاکستری را در موش صفت غالب و سفید را مغلوب گویند .

علم تکوین (Genetics)

علم تکوین یا ژنتیک از پیدایش و تغییر و تحول عالم جانداران و چگونگی انتقال صفات و اختصاصات هر نسلی به نسل دیگر گفتگو می کند .

فاوست (Faust)

قهرمان درام گوته نویسنده مشهور آلمانی است .

فسیل (Fossil)

آثار و بقایای موجودات زنده قدیمی را که تا به امروز باقی مانده اند سنگواره یا فسیل می گویند .

فوئوژا (Fuegeois)

ساکنین ارض النار را گویند (ارض النار مجمع الجزائر جنوب امریکای جنوبی است که توسط تنگه ماژلان از قاره جدا است .)

فئودالیسم (Feudalism)

سیستمی از اداره امور سیاسی و مالی بود که بدست نجیب زادگان قرون وسطی صورت می گرفت . در این سیستم نجیب زادگان حق مالکیت و نظارت به زمینهایی را که در اختیارشان بود کاملاً محفوظ نگه میداشتند .

ماگدالنین (Magdalenien) به سولو برتن مراجعه شود.

مدارج حیات (Scale of Being) نوعی دسته بندی موجودات زنده بنام مدارج حیات وجود داشت که به عقاید دینی متکی بود. در این مدارج، موجودات زنده را بر اساس سادگی و پیچیدگی ساختمانی بصورت پلکانی نشان می دادند و انسان را در رأس این پلکان می بنداشتند. در نظر به مدارج حیات نه به تحولی عقیده داشتند نه به انقراض جانداران معتقد بودند و در عین حال هیچ گونه رابطه سلسله النسبی بین جانداران موجود در درجات مختلف مدارج حیات نمی پذیرفتند.

مگاتریوم (Megatherium) یکی از پستانداران بی دندان اوائل دوران چهارم معرفه الارضی است که بلندیش به ۶ متر میرسیده است.

مورچه خوار (Anteater) از پستانداران بی دندانی است که زبان دراز و چسبنده خود را در سوراخ مورچه ها فرو می برد و بدینوسیله از آنها تغذیه می کند.

موستیه رین (Moustierien) به سولو ترنن شود.

مهره داران (Vertebrates) گروه کثیری از جانوران را گویند که دارای اسکلتی استخوانی می باشند. (پستانداران، پرنده گان، خزندگان، دوزیستان، ماهیها)

میمون آدم نما (APE) میمونهای را که فاقد دم می باشند میمونهای آدم نما می نامند. این میمونها از اقسام دارای دم، به انسان شبیه ترند مانند شپانزه، گوریل، اورانگ اوتان، ژیبون

کاتالیزور (Catalysis) موادی را گویند که برای سرعت فعل و انفعالات شیمیائی لازم می باشند ولی خود در فعل و انفعالات وارد نمی گردند بلکه فقط وجودشان در محیط عمل لازم است مانند بیسین شیر که معده که برای تجزیه غذا های ازت دار ضرورت دارد.

کامبرین (Cambrian) اولین دوره از دوران اول معرفه الارضی را گویند.

کالموک (Calmouks) قبایلی از نژاد زرد می باشند که در قدیم الایام ساکن آسیای مرکزی بودند ولی اکنون بین دون و ولگا در روسیه بسر می برند.

کنگلومرا (Conglomerat) نوعی سنگ رسوبی است که از چسبیدن شن های درشت و قلوه سنگها بوسیله خمیری از آهک یا سیلیسیوم تشکیل می یابد.

کوچک مغز (Microcephalia) آدمهای غیر طبیعی را گویند که نمو مغزشان بصورتی طبیعی انجام نگرفته باشد. این آدمیان جمجمه کوچک دارند و قوای عقلانی آنها رشد کافی ندارد. حرکات و اطوارشان به حرکات حیوانات شبیه است.

گوشوها (Gauchos) چوپانهای دشت پامپا را در کشور آرژانتین گویند.

ماموت (Mamouth) فیلی عظیم الجثه را گویند که بدنی پرپشم و عاجی بلند و خمیده داشت و با انسانهای اولیه هم عصر بوده است. تاکنون جسد چند هزار ماموت، در یخهای سیبری و نواحی دیگر شمالی بدون آنکه فاسد شده باشند، یافته شده است.

نرم تنان

(Mollusca)

گروه کثیری از جانوران را گویند که بدن نرم آنها درون صدفی از جنس آهک قرار دارد مانند صدف مروارید و حلزون .

نطفه

سلولهای مولده (سلول نر و سلول ماده) همچنین سلول تخم را که از ترکیب آندو بوجود می آید و منشاء هر جانوری می باشد اصطلاحاً نطفه می گویند .

نظریه تکوین عبری ها

نخستین باب کتاب توراة سفر تکوین نام دارد . در این باب چگونگی خلقت دنیا و موجودات آن درشش روز بیان می گردد

نظریه آدمک (Homunculus)

بر طبق يك نظریه قدیمی، هر نطفه را بصورت آدمکی می دانستند که همه اجزاء بدن آدم کامل را منتها بصورت بسیار کوچک در برداشته است .

نظریه نجومی بطلمیوس و کپرنیک (Ptolem - Copernic)

بطلمیوس اختر شناس یونانی معتقد بود که زمین در مرکز جهان و ثابت است کپرنیک اختر شناس لهستانی ثابت کرد که زمین دارای حرکت وضعی بدور خود و انتقالی بدور خورشید است .

نوع (Species)

کوچکترین دسته موجودات زنده را که افراد آن از هر جهت به هم مانند باشند و تحت یک اسم خوانده شوند نوع می گویند مانند نوع گربه نوع بلنک . در افراد هر نوع صفات و اختصاصاتی وجود دارد که آنها را از یک طرف در یک نوع جای می دهد و از طرف دیگر از انواع دیگر متمایز می سازد

واحدهای ارثی

ذرات مادی موجود در سلولهای مولده را گویند که هر يك روی ساختمان خاصی که دارد، یکی از صفات و اختصاصات ارثی را از والدین به اولاد انتقال می دهد .

وراثت تفکیکی

به وراثت ذره ای مراجعه شود .

وراثت ذره ای

از وقتی ساختمان سلولهای مولده بدرستی معلوم گردید چنین دانسته شد که در هسته این سلولها ذرات خاصی بنام ژن وجود دارند که عامل بروز صفات و اختصاصات مخصوص می باشند این نظریه را وراثت ذره ای (تفکیکی) گویند .

وراثت غیر تفکیکی

زمانی که از ساختمان سلولهای مولده اطلاعی نداشتند و همینقدر می دانستند که يك سلول نر از پدر با سلول دیگری که از مادر نتیجه می شود ترکیب می گردد و تولید فرد جدیدی می کند و از چگونگی انتقال صفات ارثی بی اطلاع بودند چنین گمان می کردند که آن صفات و اختصاصات باهم و بصورت مجموعه ای به ارث می رسند. این نظریه را وراثت غیر تفکیکی گویند.

وراثت مربوط به جنس

بعضی صفات و اختصاصات وجود دارند که بوسیله سلول مولده نریا سلول ماده به اولاد انتقال می یابند. این صفات یا به پسرها می رسند یا به دخترها مانند بیماری هموفیلی (بند نیامدن خون) که از مادر و فقط به پسرها می رسد.

همه چیز خوار (Omnivorus)

جانورانی را گویند که هم از غذای حیوانی استفاده می کنند هم از غذای گیاهی مانند انسان و خرس .

هو تانتوت (Hottentot)

نژاد سیاه ساکن قسمت جنوبی ، جنوب غربی افریقا را گویند .